

“पोषणम् तदनुग्रहः”, अर्थात् भगवान् के अनुग्रह को ही ‘पोषण’ कहते हैं। भगवान् का जीव पर सच से बड़ा अनुग्रह यही है, कि वह उनसे प्रीति करने के योग्य हो। और जब जीव भगवान् से प्रीति करने लगता है तभी भगवान् उसकी प्रीति से पुष्ट होते हैं। इसी को “पुष्टि मार्गः” कहते हैं।

विश्वपालक केवल ‘लाड़’ से ही पुष्ट होते हैं जैसा कि ग्रन्थकार का स्वयं कथन है—

“विश्व पालक पलत नन्द वृषभानु घर, अहा अचिरज महासुनिनु यौ उच्चरयौ ।
काल हूँ होत भय भीत भृकुटी चदत, माइ की संकतें हियो जिनकी डरयौ ॥”
(ला० सा० श्री राधा बाल बिनोद पृ० १२)

“अन्य ब्रजपति ब्रजरानी जिन के सुख पलत अखिल भवन मुख भरन ॥”

(ला० सा० विवाह उरकण्ठा पृ० ६३)

पूज्यपाद श्री १०८ श्री ग्रन्थकार चाचा जी श्री हित वृन्दाप्रनदास जी की जीवनी अन्यत्र “ग्रन्थ एवम् ग्रन्थकर्ता का संक्षिप्त परिचय” के शीर्षक से दी गई है अतः यहाँ विशेष-कुछ लिखने की आवश्यकता नहीं है। यद्यपि आपने ‘निकुञ्ज’ एवम् ‘ब्रजलीला’ दोनों की विस्तार पूर्वक गायन किया है परन्तु तो भी इस ग्रन्थ में प्रायः ब्रज सम्बन्धी लीलाओं का ही विशेषतया वर्णन किया गया है। शान्त, दारुण, सख्य, वात्सल्य और मधुर पाँचों प्रकार के लाड़ों से लाल ललना को लड़ाया है। शान्त रस के तो उपासक श्रद्धा मुनि महात्मा हैं जो समय समय पर श्री नन्द वृषभानु के घर आकर अपने आशीर्वादों से लड़ाते हैं—

“रानी तेरो चिरजीवो गोपाल ॥” अन्य रसवालों का तो कहना ही क्या है—

“श्रीराधा ब्रजपति सुवन दूहुँ दिसि लाड़ अलेह । जिनपर गोपी गोप सय वरपत हितकी मेह ॥”

(ला० सा० श्री कृष्ण सगाई पृ० ८५)

यद्यपि आपने इस ग्रन्थ में श्री प्रिया प्रीतम को, बाल, पौगण्ड, किशोर सभी अवस्थाओं के लाड़ों से दुलाराया है तो भी किशोर लीलाओं—विवाह, गौनाचार आदि का वर्णन अधिकतर किया गया है। इसके भी तीन हेतु हैं—

(१) किशोर में ही पूर्ण लाड़ की परिसमाप्ति है।

(२) उत्साह, उमंग, वात्स, चोप आदि लाड़ के प्राण हैं। यह सब अंग विवाह में ही पूर्णतया चरितार्थ हो सकते हैं।

(३) प्रथम मिलन के अधिक सुख के वर्णन करने के आशय को “गौनाचार” के लाड़ द्वारा वर्णन किया गया है।

श्री ग्रन्थकार श्री हित पद्धति अनुसार श्री नन्दगोप वरसाने के नाते सम्बन्ध को लेकर ही भजन करने की आज्ञा करते हैं—

“रम रसकनि हित विस्तरन प्रगटे साँवल गौर । या रस बिनु दूजो कहाँ हो रसिकनि कौँ ठौर ॥
वार वार दुलाराये हित पद्धति अनुसार । जो नातौ तजि कैँ भजै ती छानतु है छार ॥
वरसाने नँदगाम की नातौ सजन अनादि । इहि तजि भजै जो आनविधि रसिक कहावै बादि ॥
सुख अनंत नाते सहित दुलारावै बहु भाइ । नाते बिनु जैसैं सिता चावै धूरि मिलाइ ॥

हैं अनादि दोऊ धन धनी विदित तात पुनि मात । नाते बिनु नीरम जु कवि क्यौ भाषत मुख बात ॥
नाते लाइ जु धरनते बली प्रेम दिय होइ । कृकवि पिटभरा खात सरि स्वाद तममई खोइ ॥”

(ला० मा० यशुगति मोद प्रकाश पृ० ३१४)

ग्रन्थकार के सभी प्रस्तुत बिषयों पर विवेचनात्मक स्पष्टीकरण करनेमें ‘भूमिका’ का कलेवर अधिक
बढ़ जायगा अतः इस बिषय को ग्रन्थकार के ही आशीर्वादात्मक शब्दों में समाप्त करते हैं ।

“ध्वज कथन चेली ललित उपज उर अनुराग । धृन्दावन हितरूप बलि भक्ति जगमगै भाग ॥”

(ला० सा० श्री कृष्णमगाई पृ० ६६)

निम्नलिखित सभी महानुभावों ने परोक्ष अथवा अपरोक्ष जिस किसी रूप में इस ग्रन्थ के प्रकाशन
में सहायता दी है मैं उस सम्बन्ध में संक्षिप्त वर्णन एवम् कृतज्ञता यापन करता हूँ ।

मैं कई वर्षों से इस ग्रन्थ के प्रकाशन कराने का विचार स्वयं कर रहा था परन्तु कई कारणों से यह
कार्य सम्पन्न नहीं हो पा रहा था । इधर मेरे पुत्र भाई साधुरामजी (मातृक कर्म ला० जुगल
किशोर काशीराम रोहतक) जो यहां बहुतघर आते जाते रहते हैं । उन्होंने इस ग्रन्थको देखकर यह इच्छा
प्रकट की कि यह मेधा मेरी ओर से होजाय तो अच्छा है । मैंने इसे सहर्ष स्वीकार किया, इसलिये इसके
प्रकाशन कराने का परम सौभाग्य उन्हीं को प्राप्त हुआ है । इसके लिये उन्हीं को बधाई दी जाती है ।

श्री १०८ पूज्यपाद श्री गो० हितानन्द जी, श्री १०८ पूज्यपाद श्री गो० रूपलाल जी अधिकारी तथा
श्री १०८ पूज्यपाद श्री गो० ललिताचरण जी बी. ए. एल. एल. बी. इन महानुभावों की सहायता के बिना
इस ग्रन्थ का प्रकाशन होना कठिन ही नहीं वरन् एक प्रकार से असम्भव था । परन्तु आप सभी ने अपने
हस्तलिखित अमूल्य ग्रन्थों को दीर्घकाल तक प्रयोग करने की छूट देकर तथा समय समय पर अपनी बहु
मूल्य सम्मतियाँ देकर इस ग्रन्थ का प्रकाशन कार्य सुलभ एवम् सम्पन्न कराया, अतः मैं इन तीनों का कृपा
प्रसाद मनाता हुआ अर्द्धा पूर्वक इन के चरण कमलों में अभिवादन करता हूँ ।

ग्रूक संशोधन कार्य के लिए अपना अमूल्य समय प्रदान कर तथा ‘ग्रन्थकार और ग्रन्थकारका संक्षिप्त
परिचय’ लिख कर देनेका कार्य करके श्री बाबा जी महाराज श्री किशोरीशरण जी ‘अली’ ने बड़ी कृपा
की है तथा श्री बाबा जी महाराज श्री भुवञ्जली शरण जी ने भी काफी सहयोग दिया है अतः दोनों
महानुभावोंके चरणोंमें कृतज्ञता यापन करता हुआ मैं सविनय दण्डवत् प्रणाम करता हूँ । इसी प्रकार लाला
प्रभुदयाल जी ने अपना हस्तलिखित ग्रन्थ देकर बड़ी कृपा की है अतः मैं आपका कृतज्ञ हूँ । श्री गोपाल
प्रसाद जी पुरोहित ने ग्रूक संशोधन कार्य में जिस लगन एवम् क्रियाशीलता का परिचय दिया है वह
प्रशंसनीय है । पं० श्री लल्लनजी मिश्र अथर्वक प्रकाशन विभाग प्रेमधाम तथा अन्य जिन महानुभावों ने
सहायता दी है, मैं उन सभी का कृतज्ञ एवं आभारी हूँ ।

यद्यपि ग्रन्थ के संशोधन का कार्य बहुत सावधानी से किया गया है परन्तु फिर भी बहुत सी
घुटियों का रह जाना सम्भव है अतः पाठकगण उन दोषों के लिए क्षमा करेंगे ।

धिनोत—

रत्नलाल बेरीवाल

ग्रन्थ एवं ग्रन्थकर्त्ता का संक्षिप्त परिचय

इस ग्रन्थ के कर्त्ता चाचा श्री हित वृन्दावन दासजी श्री श्रीराधावल्लभीय सम्प्रदाय के प्रसिद्ध महात्मा एवं यशस्वी बाणीकार हैं। श्री राधावल्लभीय सम्प्रदाय अपने बाणी साहित्य के लिये प्रसिद्ध है।

हृदय में प्रेम का उदय होने पर गान का प्रादुर्भाव होता है और प्रेम के अनन्त गुणों का गान ही 'बाणी' कहलाता है। जो प्रेम की कृपा प्राप्त कर सके हैं उन्होंने मुक्त कंठ से उसका गान किया है। चाचा श्री हित वृन्दावन दास जी को श्री गुरु कृपा से अल्प वय ही में यह कृपा प्राप्त हो गई थी और तभी से उन्होंने बाणी गान प्रारम्भ कर दिया था। एकबार प्रारम्भ होकर यह गान उनके सुदीर्घ जीवनकाल में बराबर चलता रहा और इसके द्वारा एक बहुत विपुल साहित्य की सृजना होगई। चाचाजी के प्राप्त साहित्य की पद संख्या लगभग एक लाख के है जो कि नई खोज के साथ बराबर बढ़ रही है। मेरी समझ में ब्रज साहित्य के इतिहास में इतनी संख्या में रचना करने वाले सर्व प्रथम चाचाजी ही हैं।

इन्होंने परम्परागत विषयों पर तो विपुल रचना की ही है, रसास्वाद के नये प्रकारों के आविष्कार में भी इनकी प्रतिभा ने बड़ा काम किया है। श्री सूरदासजी ने श्री कृष्ण की बाल लीलाओं को मानवीय जीवन के अधिक से अधिक निकट लाकर उसको परम आस्वाद्य बना दिया है तो चाचाजी ने श्री कृष्ण-राध्या श्री राधा जी की बाल लीलाओं की अभूत और अमिनव रस सुधा का वितरण किया है और प्रेम की शृङ्गारमयी लीला को साधारण जीवन की मधुर अनुभूतियों के साथ मिला कर उसको सुगम एवं सुबोध बनाया है। 'लाड़ सागर' इसका उत्तम उदाहरण है इसमें प्रधानतया श्री वृषभानुनन्दनी एवं नन्दनन्दन के विवाह का वर्णन है जो लोक में प्रचलित विवाह की रीति से किया गया है। लोक में प्रचलित वैवाहिक रीति स्वयं आकर्षक एवं रसमयी है, प्रेम स्वरूप श्री श्यामाश्रयाम एवं उनके नित्यपरिहर के द्वारा अंगीकृत होकर तो यह रीति परम प्रेम का धाम बन गई है। साधारण सहृदय व्यक्ति भी इसके द्वारा एक क्षण में परम प्रेम की भाँकी पा जाता है। इसीलिये पिछले १५० वर्षों से यह ग्रन्थ प्रेमी जनो के हृदय का हार बना हुआ है।

"मिश्र बन्धु विनोद" में चाचाजीका जन्म सम्बत् १७७०वि० और "ब्रज सापुरी सार" में सं० १७६५ दिया हुआ है। किन्तु इनकी बाणी के अनुशीलन से वह सं० १७४४ अथवा इसके पूर्व ही सिद्ध होता है। इनकी अब तक उपलब्ध रचनाओं में अन्तिम रचना सं० १८४४ की है। सं० १८३५ तथा १८३६ की रचनाओं में इन्होंने अपने को अत्यन्त जराग्रसित एवं चलने फिरने में असमर्थ बतलाया है (देखिये आर्त पत्रिका) अन्यत्र इन्होंने यह कहा है कि मेरे अधिक जीने से लोग ऊँसे गये हैं और अनेक लोग मेरा 'ठठ जाना' चाहते हैं।

थोरे दिन रहै पाहुनी प्रीति करै सब कोइ। मचलि रहै घर बहुत दिन न्याइ निरादर होइ।
एक बिचारे राखिनी बहुत चहै उठि जाइ। न्याइ बटोही बापुरी मन ही मन पछिताइ॥

(इष्ट मिलन बत्कण्ठा बेनी)

इससे यह सिद्ध होता है कि चाचा जी को पूर्ण आयु प्राप्त हुई थी और इनकी १०० वर्ष की आयु मानकर हमने इनका उपरोक्त जन्म काल निर्धारित किया है।

चाचाजी जन्म मे प्रज्जयामी थे "जन्म मे सेई जु अजरज अब हिरी अकुलाइ"

(आर्च पत्रिका)

किन्तु अजके किम ग्राम या नगरमें इनका जन्म हुआ इसका पता नहीं चलता । 'मिश्र धनु विनोद' में इन्हें ब्राह्मण और 'अजमाधुरी' सार में गौड़ ब्राह्मण लिखा गया है, किन्तु इसके आधार का कोई प्ललेख नहीं दिया है । श्री हितदास जी, श्री गो० चन्द्रलाल जी और श्री गोविन्द अली जी ने इनके परिचयात्मक छापे लिखे हैं किन्तु इनकी जाति के सम्बन्ध में उनमें भी कुछ संकेत नहीं है । चाचाजी की वाणियों से कुछ ऐसे अश्वष्ट संकेत अवश्य मिलते हैं जिनसे उनका ब्राह्मण होना ज्ञात होता है ।

इनका शैशव कष्ट के साथ व्यतीत हुआ था और यह अपनी माता या पिता के साथ छोटी अवस्था ही में वृन्दावन आगये थे, यहीं पर इनकी सिद्धा दीक्षा भी सम्पन्न हुई ।

श्री हित महाप्रभु का तृतीय अवतार माने जाने वाले समर्थ रसिक एवं वाणीकार गो० श्री हितरूप लाल जी महाराज इनके गुरु थे । गुरु चरणों में इनकी अगाध अर्द्धा थी । अपने प्रत्येक पद में इन्होंने श्री हितरूप को वड़े प्रेम और अर्द्धा के साथ स्मरण किया है । इन्होंने अपनी छाप ही "वृन्दावन हितरूप" बनाली थी । और सर्वत्र इसका ही प्रयोग करते थे ।

चाचाजी ने बहुत दिनों तक गृहस्थाश्रम में रहकर अंत में सं० १८०१ में विरक्त वैप ले लिया था सं० १८१३ तक अखण्ड वृन्दावन वास कर फिर भरतपुर नरेश कृष्णगढ़ नरेश आदि आदि अर्द्धालुओं के राज्यों को पवित्र किया । फर्रुखाबाद तथा दीरघपुर को भी आपने पवित्र किया । कोसी तथा कामवन में कुछ दिन निवास करके ब्रज बीरसी कोममें भ्रमण करते रहे और सं० १८३६ में कृष्णगढ़ से आने के बाद अन्त समय तक श्री वृन्दावन में ही निवास किया । सं० १८५०-५१ के आस पास श्री सेवाकुञ्ज में समाज सुनते सुनते अन्तर्धान होगये ।

चाचाजी 'उच्चोटी के कवि एवं रससिद्ध महात्मा थे, वाणी का एक प्रवाह सा इनके मुख से निकलता रहता था, यह जिस विषय का भी गान करते थे जी भरकर करते थे । सरल ब्रजभाषा में प्रेम के गहन रूपों का सुन्दरतम वर्णन इनकी वाणी की विशेषता है । लीला गान के अनिरुक्त इन्होंने इतिहास ग्रन्थों उपदेशात्मक पद्यों के सृजन के साथ पुराणों के सुन्दर अंगों के अनुवाद भी किये हैं । इनका बहुत अधिक साहित्य अप्रकाशित है । इनकी वाणी का बहुत ही छोटा अंश प्रकाशित हो पाया है । प्रस्तुत ग्रन्थ के प्रकाशक का यह पुण्य प्रकाशन कार्य सर्वथा अभिनन्दनीय और स्तुत्य है । ब्रज साहित्य का सागर अगाध और असीम है उसमें आज भी कितने ही अमूल्य रत्न छिपे पड़े हैं । "साहित्य रत्नावली" ग्रन्थ में इनके रचित ग्रन्थों की संख्या १५८ दी गई है जिनमें इनके रचित ७ सागरों की संख्या भी सम्मिलित है ।

हमें आशा है कि भक्त हृदय लाला रतनलाल जी को पुण्य प्रेरणा के फल स्वरूप ला० साधुराम जी के इस प्रकाशन से रसिक जगत को एक अद्भुतानन्द, साहित्यिक जगत को एक अद्भुत वस्तु और प्रकाशक जगत को एक अद्भुत क्षेत्र की उपलब्धि होगी, अतः इसका सम्पूर्ण श्रेय लाला रतनलाल जी तथा ला० साधुरामजी को ही है । अतः उनकी हार्दिक धन्यवाद देते हुये इस लेख को समाप्त करते हैं ।

श्री लाड़ सागर की विषय-सूची

संख्या	विषय	पृष्ठ	संख्या	विषय	पृष्ठ
१	श्री राधा बाल दिनोद	१	२३	विवाह मंगल मंडप मंगल	१४४
२	श्री कृष्ण बालदिनोद-विवाह उत्कण्ठा	१३	२४	" " श्री नन्दगांव की भात मंगल	१४६
३	श्री कृष्ण सगाई	६५	२५	" " न्यौतन परिचय तथा विज्ञाई की	१४६
४	श्री कृष्ण प्रति जसुमति सिद्धा	८६	२६	" " श्री नन्दगांव की विवाह दिन	"
५	विवाह मंगल-लगन मंगल	१००		को मंगल	१४६
६	" " घोरी मंगल	१०६	२७	" " बरान श्री वृषभानुपुर की	"
७	" " श्री ब्रजराज जू की पत्रिका	"		चलिवे की शोभा	१६२
	श्री वृषभानु जू प्रति	१११	२८	" " बरान की शोभा ब्रज बधुन	"
८	" " श्री कीरति जू के बचन	"		के बचन	१६३
	श्री वृषभानु जू प्रति	११३	२९	" " श्री वृषभानुपुर की शोभा	१६८
९	" " श्री कीरति जू को भात-	"	३०	" " खेत को दाइजौ	१६९
	न्यौतनी	११३	३१	" " श्री लाड़ी जू प्रति माता के	"
१०	" " हरद हाथ तथा तेल मंगल	११५		तथा सखी के बचन	१६९
११	" " दान मंगल	१२०	३२	" " बारीठी को आइवौ तथा	"
१२	" " मंडप मंगल-बरनी प्रति	"		बरान की शोभा	१७१
	सखी बचन	१२४	३३	" " गारी	१७४
१३	" " श्री वृषभानुपुर की भात मंगल	१२६	३४	" " जनवासौ की शोभा	१७६
१४	" " श्री नन्दराय जू के घर के	"	३५	" " श्री ब्रजराज जू की शोभा	१७७
	मंगल	१३२	३६	" " मंडप की शोभा	१७८
१५	" " " भात न्यौतन	१३२	३७	" " उरौनार	१७९
१६	" " " हरद हाथ	१३४	३८	" " गारी	१८०
१७	" " " तेल मंगल	१३६	३९	" " कन्या दान की मंगल	१८३
१८	" " घरना को बाल लीला संदेह	"	४०	" " श्रीब्रजराज जू को मायोबार	१८४
	माता प्रति बचन	१३६	४१	" " श्रीवृषभानु जू को साखोबार	१८६
१९	" " माता के बचन घरना प्रति	१४०	४२	" " भोंवर बिरियां की मंगल	१९०
२०	" " दौड़िनि के बचन	१४१	४३	" " रहसि बघाये की अमीन	"
२१	" " दान मंगल	१४१		ब्रज बधुन के बचन	१९२
२२	" " दान के दिन की विज्ञाई की	१४३	४४	" " गौरी चार	१९३

संख्या	विषय	पृष्ठ	संख्या	विषय	पृष्ठ
४५	विवाह मंगल कुँवर फलेऊ	१६४	५५	विवाह मंगल मखी के द्वारा श्री लाड़िली	
४६	" " इत उन की सजन धीनती			जू की सँदेमौ माता प्रति २२४	
	घड़हार न्यौती	१६५	५६	" " श्री असोदा जू की श्री घृष्मानु	
४७	" " घड़हार की ज्यौनार	१६७		नन्दिनी जू प्रति प्रेम	२२६
४८	" " गारी	२००	५७	" " सम्राप्ति प्रकरण	२२६
४९	" " पलकाचार तथा बिदाईगी	२०४	५८	विवाह सम्बन्धी प्रमाण—टिप्पणी	२३३
५०	" " फंकण छोरन कौ मंगल	२१६	५९	श्री लाड़िली लाल जू कौ गौनाचार	२३६
५१	" " नव दुलहिनि कौ रूप	२१८	६०	श्री लालजू कौ महिमानी कौ बरसाने	
५२	" " छरी खिलावन	२१९		जाइवौ—श्री मज धिनोद	२८५
५३	" " श्री शिवजी कौ आइवौ	२२१	६१	श्री राधा छवि सुहाग	२८७
५४	" " श्रीकीरति जू की प्रेम	२२३	६२	श्री जसुमति मोद प्रकाश	३०६
	वत्कंठा		६३	श्री राधा लाड़ सुहाग	३१५



* श्री राधावल्लभो जयति *

* श्री हित हरिवंशचन्द्रो जयति *

श्री लाड सागर

श्री राधा वाल विनोद

राग रामकली-पद १

प्रणऊँ श्री मुरलिका अवतार । व्यास द्विजवर कुल धर्यौ वपु कह्यौ
मधि श्रुति सार ॥ तव अरंभ्यौ रास अव कियौ जगत पर उपकार । महाँ
दुर्लभ रस चितायौ गौरश्याम विहार ॥ शरनि नौका सुदृढ़ गहि तरि गये
भव निधि पार । महत महिमा कहन कौं नहि वनत बुद्धि विचार ॥ जुगल
सेवन भाव अलि कियौ सुमति रस विस्तार । श्रीराधा पदपद्मभौरी भ्रमति
चारंवार ॥ श्याम हू आधीन जाकेँ छिनक तजत न लार । उच्च पद दरसाय
मेख्यौ सकल जग भ्रम जार ॥ नंद सुत वृषभानु तनया चरित किये प्रचार ।
वृन्दावन हितरूप को अस भजन रस दातार ॥

राग रामकली-पद २

देखौ प्रात कौतुक एह । पौढीं कीरति अंक राधा रखौ जगमगि गेह ॥
वदन ससि तें सतगुनों वाढ़त जु छिन छिन तेह । जगि जगि रानी बहुरि
पोढ़ति राति करि संदेह ॥ कुँवरि अंचल गहि कहति मेया वचन सुनि लेह ।
नसि गयो निशि तिमिर है गयो भोर लाडू देह ॥ सुखित सुनि जननी भई

वरण्यो अमी मनु मेह । वृन्दावन हितरूप अंक लगाइ भीजत नेह ॥

राग रामकली-पद ३

गाढ़ो दही दै री माइ । भोर लागी भूख श्रीराधा कहति तुतराइ ॥ नौंद
वस कीरति जु अतिलड़ि मचलि देति जगाइ । मोहि लैकैं अंक मैया भली
वेगि जिमाइ ॥ श्रीदामाँ जगिहै चपल तो जाइगो डहकाइ । चिबुक गहिकैं
कुवँरि ठिनकति उठि आलसहिँ गँवाइ ॥ लली मुख के चाँदने नहिँ प्रात
जान्यो जाइ । बहुत निसि यों कहति रानी लेति अंक लगाइ ॥ वेटी चंद
प्रकाश अवहीं उठी कहा वराइ । बंधु तैं जिनि डरै प्याऊँ दही तोहि अघाइ ॥
चिरैयाँ चुहकति जु जननी सुनें किन चितलाइ । बाबां सां कहिहों खिजावति
मोहि राति बताइ ॥ नौंद अहुराई उठी रानी तवै अकुलाइ । नैन पूरित वारि
चूँवति वदन पुनि पछिताइ ॥ नीर मुख जु प्रबाल लाई दही सिता मिलाइ ।
लाइ भीजति हिये अपने कर जु पान कराइ ॥ वहुरि मठरी रस पगी दई हांथ कुँवरि
गहाइ । अजिर खेलौ बैठि जननी भूरि लेति बलाइ ॥ नूपुरनि धुनि होति मृदु
मृदु चरन धरति उठाइ । शोभा कौ विरवा मनोँ यह पवन भोका खाइ ॥ भान
घरनी ओट हँकैं निरखि परम सिहाइ । वृन्दावन हितरूप जैसें रंक थाती पाइ ॥

राग रामकली-पद ४

मैया घैया काढ़ि पिवाइ । खिरक तैं बाबा जु लाये अवहि गाइ दुहाइ ॥
करन दैउँ न काम घर कौ कहा वकावति मोहि । रई गहि ठाढ़ी भई देउँ
न विलोवन तोहि ॥ अरी राधा भली वेटी तनिक धरि मन धीर । उठत
माँखन मागि है श्रीदाम तेरो वीर ॥ मचलि माँगन की जु शोभा निरखि
कीरति नैन । प्रेम कीनी घावरी मुखतें न निसरत बैन ॥ गहे अंचल कहति
अतिलड़ि देह मैया देह । वहुरि मैया जागिहै धमतूर माँचै ग्रह ॥ कटोरा
लुढ़काइ दैहै लै भजैगो कोर । तूँ जु हर हर हँसैगी चलि है न बल कछु
और ॥ अरी वेटी वहिन मैया मिलि जिमाऊँ साथ । बहुत घैया काढ़ि
प्याऊँ आपनें ही हाथ ॥ छाड़ि दै कर रई अब मोहि करन दै घर काज ।

वृन्दावन हित रूप तौ लौं खेलि सखिनु समाज ॥

राग रामकली-पद ५

मैया को नंदीश्वर राइ । कौन ताकी घरनि मोकौं देहि नाम बताइ ॥
हौं गई ही वाग खेलन सखिनु मिलि समुदाइ । एक आई नारि उत तें लै
चली वहकाइ ॥ गोद भरि मेवा जु दैहै नये पट पहिराइ । कहीं हँसि हँसि
चात ऐसैं सब लईं चौराइ ॥ घोष की रानी बड़ी ताकौं मिलाऊँ जाइ । करै
तुमसों प्रीति अधिकी जैसैं कीरति माइ ॥ गोद लै कें बैठि है पुनि पुनि
जु लेहि बलाइ । सुनत राधा नाम सब पुर वधू आवैं धाइ ॥ जो रुचै
तुमकों खिलौना सोई देहि मँगाइ । बहुरि घर करि जाउँगी अब धरौ इतकों
पाँइ ॥ ऐसैं कहिकें उनि जु सवहीं लईं संग लगाइ । गई बट संकेत चोटी
कुसुम रची बनाइ ॥ वह जु मन फूलै अधिक ही डरयौ सौ कछु पाइ । तब
ललिता चेती कहीं कछु बात सहज सुभाइ ॥ कौन नातौ गाम काके चली
धाम सिहाइ । मोहि ठगनी सी लगति मारग मिली यह आइ ॥ पट भूपण
सबके जु लैहै यौं दई डरपाइ । वरसाने की ओर तब आईं जु सवहिं
पलाइ ॥ रानी को ही भाम वह मो सों जु कहि समुभाइ । जो तू मानै
झूठ तौ सब सखिनु बूझि बुलाइ ॥ अतिलडि की सुनि बात कीरति
चितई मृदु मुसिकाइ । ललिता कौं लै अंक चूवति वदन अधिक लड़ाइ ॥
वेटी राधा बहिन कौं चातुरी तू जु सिखाइ । लली की सुनि बात जननी नाहिं
श्रवन अधाइ ॥ भेद भाव जु सजन घर को कहत मन जु सकाइ । वृन्दावन
हितरूप सुख के सिंधु में मन न्हाइ ॥

राग रामकली-पद ६

घैया काढ़ि मैया दियौ । कनक के भरि भरि कटोरा धापि अतिलडि
पियौ ॥ श्रीदामा जाग्यौ जु तवही अधिक ऊधम कियौ । कुवँरि भाजन डारि
अंचल मात कौं गहि लियौ ॥ अरी राधा डरी क्यों मैया न तोकों छियौ ।
लोल लोचन सुता के लखि प्रेम लरज्यौ हियो ॥ कौन तें भई भीत वेटी ह्यौ

न कोऊ वियौ । वृन्दावन हितरूप देत असीस तुम चिरजियो ॥

राग रामकली-पद ७

रानी मुख सुता को कहति । सुधा सिंधु न पार पावै समुझि मोंगी रहति ॥ वारि राई लौन चटकति आँगुरी कर गहति । भाग्य महिमा फली अपने मनहिं मन सो कहति ॥ जाग्रत कै यह सुपन सुख के गहर में मति वहति । विधि को कृत्य विचारि कृपा अगाध लाहो लहति ॥ सुता कै धौ प्रान थाती छिनु न अंतर सहति । वृन्दावन हित रूप राधा देखि रति दुख दहति ॥

राग रामकली-पद ८

मैया गुड़िया देहि बनाइ । जिनको सुन्दर रूप भूपन वसन दे पहराइ ॥ सुधर सोनी नगर में ताकौ जु लेय बुलाइ । कनक चौकी करै निर्मित रतन विविधि जराइ ॥ जरी तारन के जु अंबर ते विचित्र बिछाइ । तापै पुनि गुड़िया जु गुड़रा मो हाँथन बैठाइ ॥ व्याह मंगल रचौ सामा सवहि देहि सजाइ । ललितादिक साधिनि जु मेरी तिनहिं बोलि गवाइ ॥ पाक उज्ज्वल करौ रानी सादर सखिनु जिमाइ । विविधि वाजे वाजनें मंगल भवन दरसाइ ॥ सवै विधि तव करी रानी कुँवरि भलौ मनाइ । वृन्दावन हित रूप मधुरे वैन सुनत सिहाइ ॥

राग विलावल-पद ६

रानी तेरी पौरि पै इक भिन्नक आयौ । मोहि देखि विरम्यौ कछु हग जल ढरकायौ ॥ राधा राधा नाम रुचि रसना सरसायौ । मैया तेरे भाग कौ कछु अधिक मल्हायौ ॥ वावा को परताप अति कहि सोम डुलायौ । काहू सों जाचै नहीं उर प्रेम धुमायौ ॥ इत उत दृष्टि दुराइकेँ द्वारें सिर नायौ । काँधे वाके जंत्र हो मधुरे जु वजायौ ॥ ताकि ताकि मो चरन दिसि वह अति बौरायौ । बार बार फेरी जु लै तन कंप जनायौ ॥ हों ठाड़ी ही सखिनु में मोहि निकट बुलायौ । पुनि पुनि लै लै वारनें आनंद बढ़ायौ ॥ लोटि गयौ

तव भूमि पै तन रज लपटायौ । परिदछिना करि सवनि की पाछें कौं
 धायौ ॥ हम ढेरति फेरति रहीं उनि सुनि बहरायौ । मैया वाके नाम कौं
 काहू न बतायौ ॥ भाग बली मेरी लाड़िली काहे न विरमायौ । मो दिसि
 सखी पठाइकें तैं क्यों न सुनायौ ॥ देती रतननि थार भरि अरु वा मन भायौ ।
 भिच्छुक खाली फिरि गयौ सुनि हिय अकुलायौ ॥ अस आयौ तो जनम दिन
 मोहि बहुत चितायौ । परचौ वाके बचन कौ में सबही पायौ ॥ नारद नाम
 विरंचि सुत जग विदित कहायौ । मैं पहिचान्यौ बुद्धिसौं तैं लक्षण गायौ ॥
 तू न दूध पीवत हुती तव हाथ दिवायौ । यह गंडा तेरे गरें उनहीं पहिरायौ ॥
 ता दिन तैं डरपी न तू अति सुख अधिकायौ । अति हित तेरे तात सौं तोहि
 देखि सिहायौ ॥ जननी उन किहं कारनें दृग नीर बहायौ । हौं जु सत्य करि
 मानिहौं तेरौ समुझायौ ॥ कीरति जू पुचकारि कैं प्यारी उर लायौ । वृन्दावन
 हितरूप बलि वाकौ प्रेम जतायौ ॥

राग विलावल-पद १०

अरी राधा तो जनमते मो घर भयौ तीरथ । खोजत आवैं महामुनि तो
 तात नगर पथ ॥ कोऊ कहै सुता सुलक्षणी कोऊ कहै निगम गथ । महरि
 सगाई हित बढै नित नये मनोरथ ॥ मैं पूरव सुकृत लुन्यौ दीयो जो अपुहथ ।
 वृन्दावन हितरूप फल दियौ दर्द जथारथ ॥

राग विलावल-पद ११

राधा मेरी कुल मणो जाकी लोक बड़ाई । और न कोऊ उहि घड़ी जग
 जननी जाई ॥ नवग्रह विधिना दाहिनों शुभ लगन महाई । मूरति शोभा
 लाड़िली दृग आगें आई ॥ नर नारी करैं न्याइ हित को अचिरज माई ।
 विनु देखें शुक्र सारिकनि हिय अति अकुलाई ॥ मुनि ज्ञानी रखे महा तन
 सुधि विसराई । तेऊ देखन आवहीं रहे भीर सदाई ॥ तात सुकृत सागर
 जु सम जाकी थाह न पाई । मो दृग शीतल करन कैं तन अमित निकाई ॥
 खेलति अजिर सखीनु की मंडली बनाई । वे उड़गन यह राजही ससि सम

सुखदाई ॥ वरसानों निर्मल गगन जहाँ ओष बढ़ाई । मिठबोलनि अमृत
 श्रवति सवके मन भाई ॥ लाड़नि की अभिलाष बहु नहिं उर जु समाई ।
 करिहों लाइक भूपकें इहि कुँवरि सगाई ॥ व्याह चाह हीयें वढ़े दिन दिन जु
 सवाई । वृन्दावन हितरूप की दिन जात लगाई ॥

राग विलावल-पद १२

मैया भैया लै गयो मो सी गुड़िया मेरी । वह सुंदर ही सवनि में मोहि
 सोंह जु तेरी ॥ भोजन तबही करौंगी लै देहँ एरी । ना जानों इहि चपल नें
 किहिं ठौर वगेरी ॥ बेटी प्यारे वीर सों चोरी अरभेरी । ऐसी अरबी जिन
 करो अब भई वड़ेरी ॥ गुड़ियनि कौ मंदिर तहां यह देत हौ फेरी । आइ
 देखि हरहर हँसत ठाड़ौ मो नेरी ॥ बेटा बहिनि खिजावनें तें कुमति सकेरी ।
 कहाँ धरी अब लाइदै सुनि सीख सवेरी ॥ हों पीवत हो दूध इन दियौ भाजन
 मेरी । मैं याकी गुड़िया हरी अब कहतु हों टेरी ॥ रानी लिये पुचकारि उर
 वरपी सुख डेरी । वृन्दावन हितरूप यह कही लाड़ पहेरी ॥

राग भैरौ तालभूप-पद १३

मैया उठि भोर भयौ दधि विलोइ री । धीते सब जाम राति पीरीपह
 होति जाति वदन खोल देख लेहि अब न सोइ री ॥ बार बार कहति तोहि
 माखन दै काढ़ि मोहि सुनति नहीं रानी रही नींद भोइ री । ऐसैं कहि अंचल
 गहि ठोड़ी भकभोरति हे रई औ विलोवनी लै नीर धोइ री ॥ मोकों पौ परी
 सुम्भि मौंगी रही सहज वूमि आलस में दहल रही दृग लुकोइ री । बाझरू
 जु मेलि दये वाचा उठि खिरक गये मोहि लगी भूख तू न चेत होइ री ॥ दूध
 के जु भाजन लै ग्वाल भवन आये हैं मानें जो न वात तौ तू नैन जोइ री । प्रान
 हूतें प्यारी मोहि कहति रहति ब्योस राति मानति हों भूँठ देखी उर टटोइ री ॥
 कीरति हँसिलई अंक निरखति हे मुख मयंक लली लाड़ माँहि प्रेम उर
 समोइ री । वलि वलि वृन्दावन हितरूप धन्य जनम मानि कुँवरि कौ जिमाइ
 प्याइ अमी तोइ री ॥

राग भैरौ भूपताल-पद १४

कीरति जागी जु भोर निरखि सुता वदन ओर आनंद के सिंधु माँहि
मगन अति भई । शोभा बाढ़ी मयूप त्योंहीं बढ़ी दृगनि भूख मनहीं मन
कहति भयौ दाहिनों दई ॥ लोक ओक अवनि माँहि राधा सी लली नाहि प्रभु
की प्रभुता विचारि चरन दिसि नई । सोचति है वार वार डरति आपु डीठि
भार करजनि कौ चटक कैं चलाइ कर लई ॥ निशि कौ गयौ तिमिर भाग
बेटी अब जाग जाग माखन देउ काढ़ि वेगि डारि दधि रई । जेंवौ अब वीर
जुता मेरी सुकुमारि सुता दूध नहीं पियौ राति वेगि सोइ गई ॥ अंगन तें
उठति कौंति भवन माहि नहि समाति जननी के हियें प्रेम बेलि सी बई । मैया
के वचन भनक परी कुँवरि श्रवन तनक बेटी उठि भूपत पलक आलस तन
छई ॥ रवकि लई उर उचाइ शोभित भई इहि जु भाइ ललितलता लगी मनौ
मधुर तेज जई । बलि बलि वृन्दावन हितरूप गोप वंश उदित नंद सुवन
अहलादिनि परम रस मई ॥

राग भैरौ भूपताल-पद १५

प्रात भयौ मोदक भरि थार लाइ री । अरी भली हिता माइ भारी लै
मुख धुवाइ भीठौ दधि भाजन भरि मोहिं जिमाइ री ॥ ललितादिक सखि
बुलाइ तिनकौ गंडल बनाइ बैठौ हों मध्य तू गिरि चरित गाइ री । भौंति
भौंति सुख जु पाइ भोजन करि करि अघाइ गोप सुता ढिंग ढिंग बैठारि
आइ री ॥ इहि विधि कौ सजि समाज करन देउ तवहीं काज आगें तुहि
धरन देउ तवहीं पाइ री । सुता वदन ओर चहति हँसि हँसि रानी जु कहति
अरवी तजि राधा हों लेंउ चलाइ री ॥ प्रान भावैती सुलली सीख मानि लेहु
भली माखन कौ लौंदा देउ दधि चलाइ री । जिनि चलाइ रहि री रहि नेंती
कर लीनी गहि बाबा कौ टेरति ऊधम मचाइ री ॥ वदन कछु अनखति सी
हिये में सिहाति माइ रूखे से वचन कहति भ्रुव चढ़ाइ री । मेरौ श्री दामा
कुँवर बाढी भौं करो प्रीति तू रहि अब तात संग लेइ लगइ री ॥ ससिसौ

मुख रोस भरयो उहिम मन और धरयो दधि को भरयो माँट अवनि दियो
दुराइ री। वलि वलि वृन्दावन हितरूप परम कौतुक इहि दै कपाट भवन दुरी
कुवँरि जाइ री ॥

राग भैरौ तालभूप-पद १६

हँसति लसति भान घरनि ललिता सों वृभक्ति हे कहों कनक तनी वेगि
दै वताउ री। फिरतु वहाँ अजिर दही तदपि हों सोच रही अतिलड़ि डरि
गई भाजि खोजि लाउ री ॥ मैया देखी जु में न कहाँ गई मृगज नैन
दामिनि सी कांधि छिपी कर उपाउ री। वेटी अकुलात हीय देखे विनु कल न
जीय मों सों गई रुठि ताहि तू मनाउ री ॥ माँगैं सो सो जु दौउ हिये सों
लगाइ लेंउ नैननि की थाती अवहीं मिलाउ री। डाँटों नहि वाहि फेरि कहि
दै तू टेरि टेरि आउ प्रान प्यारी मो उर सिराउ री ॥ आई घर घर निहारि
बुधि बल सब रही हारि सखिनु शोभ दें लली मुख दिखाउ री। मैया उर
सबल नेह राधा विनु रुचि न ग्रह भोजन बार करि हैं सुधि रावल राउ री ॥
चंपकलता चित लगाइ खोजि दधि ही भरे पाइ वाही भवन बेठी लखि
कह्यौ आउ री। जैमें हेजुवती धेनु बच्छा दिसि कियौ गैन ऐसैं लई उर
लगाइ भीजि भाउ री ॥ चूँवति मुख पावति सुख भूलि गयो सबहीं दुख
निधनी धन पाइ ज्यों जु बढ़त चाउ री। वलि वलि वृन्दावन हितरूप कर
जिमावति है कुवँरि कहति मैया मंगल गवाउ री ॥

राग रामकली-पद १७

राधा लाइ मूरति वनी। जदपि काम विगारि भाजति तदपि प्यारी
घनी ॥ मेरी सीख न तुनत राखति अर जु मन अपनी। अति हठीली
कुवँरि तोसों पचि रहति सब जनी ॥ हों रहति तकि वदन दिशि हित करत
रावल धनी। और को समुझाइ है सुनि कुवँरि चंपक तनी ॥ घोष में कन्या
जितीं तिनमें मुकट तू मनी। रचति नाना खेल वचन पियूष से श्रवनी ॥ गोप
गोपिनु प्रान हूँ ते अधिक प्यारी गनी। जिहि घर तू नहि जाहि ते गनैं

वृथा दिन रजनी ॥ श्रवन शीतल होंहिं जब कहै वात तू सुख सनी । को
महा मणि कौन छिन भई गोप कुल प्रगटनी ॥ तेरी राति न और जनमीं
महा मुनि यों भनी । निरवधि आनंद भानपुर वीथीनु में वरपनी ॥ भूरि
मेरो भाग्य तू मिली सुख जु पारस कनी । वृन्दावन हितरूप जियौ निहारि
ज्यौं मणि फनी ॥

राग रामकली-पद १८

आई एक नौतन नारि । काहू सौ वातैं करै मो तन जु हाथ पसारि ॥
महरि पठई मोहिं कछु अभिलाष मन में धारि । भान कुल कन्या रतन ताकौं
जु आउ निहारि ॥ एक आवति द्वै जु आईं बहुरि आईं चारि । कान लागि
लगि करति चरचा नैन भोजति वारि ॥ नाम तेरो लैहि कहैं बड़ भाग्य यों
जु पुकारि । हों जु खेलति पौरि पै वे रहीं भुरमुट पारि ॥ एक कर पर कर
धरें हंसि जाति पटकति तारि । ललिता उनकौ देखि कौतुक अनखि दीनी
गारि ॥ मैया को है महरि सो झगरौ रही विच डारि । वृन्दावन हितरूप
कीरति उर लई पुचकारि ॥

राग रामकली-पद १९

वेटी नंद राजा जहाँ । गाम्ह वह ऊँचौ नंदीश्वर महरि रानी तहाँ ॥ वह
सगाई हेतु सुत प्रमुदित रहति मन महाँ । वर कारौ वरनी जु गोरी वनै
वानिक कहाँ ॥ जननी कैसे होत सगाई हों समभक्तु यह नहाँ । वृन्दावन हित-
रूप सुनि सब हँसीं लगि गलवहाँ ॥

राग बिलावल-पद २०

कहि मैया रावल कहाँ जहाँ जनम जु मेरो । चलि कैं मोहिं दिखाइ दै
गुन मानों तेरो ॥ अरी राधा तो बुद्धि में शारदा वसेरो । वात बड़ी कहैं
वेस लघु समुझति जु घनेरो ॥ रावल पति कहैं तात सों संदेह निवेरो । कौन
दिशा किहिं ओर है वह कैसे खेरो ॥ निकट जहाँ रविजा बहै गोकुल तिहिं
नेरो । रजधानी तो तात की वह नगर वढेरो ॥ कव मोहिं नैन दिखाइहै

मुख रोस भर्यो उहिम मन और धर्यो दधि कौ भर्यो माँट अवनि दियो
दुराइ री। बलि बलि वृन्दावन हितरूप परम कौतुक इहि दै कपाट भवन दुरी
कुवँरि जाइ री ॥

राग भैरौ तालभय-पद १६

हँसति लसति भान घरनि ललिता सों वृभक्ति है कहाँ कनक तनी वेगि
दै बताउ री। फिरतु वहाँ अजिर दही तदपि हों सोच रही अतिलड़ि डरि
गई भाजि खोजि लाउ री ॥ मैया देखी जु में न कहाँ गई मृगज नैन
दामिनि सी कोंधि छिपी कर उपाउ री। वेटी अकुलात हीय देखे विनु कल न
जीय मों सों गई रुठि ताहि तू मनाउ री ॥ माँगे सो सो जु दौउ हिये सों
लगाइ लेंउ नैननि की थाती अवहीं मिलाउ री। डौंटे नहि बाहि फेरि कहि
दै तू टेरि, टेरि आउ प्रान प्यारी मो उर सिराउ री ॥ आई घर घर निहारि
बुधि बल सब रही हारि सखिनु शोभ दैन लली मुख दिखाउ री। मैया उर
सबल नेह राधा विनु रुचि न ग्रह भोजन वार करि हैं सुधि रावल राउ री ॥
चंपकलता चित लगाइ खोजि दधि ही भरे पाइ बाही भवन बैठी लखि
कह्यो आउ री। जेमें हेजुवती धेनु बच्छा दिसि कियो गैन ऐसैं लई उर
लगाइ भीजि भाउ री ॥ चूँवति मुख पावति मुख भूलि गयो सबहीं दुख
निधनी धन पाइ ज्यों जु बढ़त चाउ री। बलि बलि वृन्दावन हितरूप कर
जिमावति है कुवँरि कहति मैया मंगल गवाउ री ॥

राग रामकली-पद १७

राधा लाड़ मूरति वनी। जदपि काम विगारि भाजति तदपि प्यारी
घनी ॥ मेरी सीख न सुनत राखति अर जु मन अपनी। अति हठीली
कुवँरि तोसों पचि रहति सब जनी ॥ हों रहति तकि वदन दिशि हित करत
रावल धनी। और को समुझाइ है सुनि कुवँरि चंपक तनी ॥ घोप में कन्या
जितों तिनमें मुकट तू मनी। रचति नाना खेल वचन पियूप से श्रवनी ॥ गोप
गोपिनु प्रान हूँ ते अधिक प्यारी गनी। जिहि घर तू नहि जाहि ते गनैं

वृथा दिन रजनी ॥ श्रवन शीतल होंहिं जब कहै वात तू सुख सनी । को
महा मणि कौन छिन भई गोप कुल प्रगटनी ॥ तेरी राति न और जनमीं
महा मुनि यों भनी । निरवधि आनंद भानपुर वीथीनु में वरपनी ॥ भूरि
मेरौ भाग्य तू मिली सुख जु पारस कनी । वृन्दावन हितरूप जियों निहारि
ज्यों मणि फनी ॥

राग रामकली-पद १८

आई एक नौतन नारि । काहू सौं वातैं करै मो तन जु हाथ पसारि ॥
महरि पठई मोहिं कछु अभिलाष मन में धारि । भान कुल कन्या रतन ताकौं
जु आउ निहारि ॥ एक आवति द्वै जु आईं वहुरि आईं चारि । कान लागि
लगि करति चरचा नैन, भोजति वारि ॥ नाम तेरौ लैंहि कहैं बड़ भाग्य यों
जु पुकारि । हों जु खेलति पौरि पै वे रहीं भुरमुट पारि ॥ एक कर पर कर
धरें हँसि जाति पटकति तारि । ललिता उनकौ देखि कौतुक अनखि दीनी
गारि ॥ मैया को है महरि सो भगरौ रही विच डारि । वृन्दावन हितरूप
कीरति उर लई पुचकारि ॥

राग रामकली-पद १९

वेदी नंद राजा जहाँ । गाँम वह ऊँचौ नंदीश्वर महरि रानी तहाँ ॥ वह
सगाई हेतु सुत प्रमुदित रहति मन महाँ । वर कारौ वरनी जु गोरी वनैं
वानिक कहाँ ॥ जननी कैसे होत सगाई हों समभक्तु यह नहाँ । वृन्दावन हित-
रूप सुनि सब हँसीं लगि गलवहाँ ॥

राग विलावल-पद २०

कहि मैया रावल कहाँ जहाँ जनम जु मेरौ । चलि कैं मोहिं दिखाइ दे
गुन मानों तेरो ॥ अरी राधा तो बुद्धि में शारदा वसेरौ । वात बड़ी कहै
वेस लघु समुभक्ति जु घनेरौ ॥ रावल पति कहैं तात सों संदेह निवेरौ । कौन
दिशा किहिं ठोर है वह कैसे खेरो ॥ निकट जहाँ रविजा वहै गोकुल तिहिं
नेरौ । रजधानी तो तात की वह नगर बढेरो ॥ कव मोहिं नैन दिखाइ है

चित चलतु दरैरो । तरनि सुता जल न्हाइये तट कीजे फेरौ ॥ लली वचन
 सुनि प्रेम नैं कियो उर उरभैरौ । कौन महौं भणि औतरी कुल कियो उजैरौ ॥
 सखी कहति लगै दीठि जिनि प्यारी मुख तन हेरौ । राई लौन उतारिकैं लै
 दूरि वगेरौ ॥ यह सुदृष्टि करै जहाँ तहाँ लक्ष्मी करै डेरौ । वृन्दावन हित
 रूपनी वरपै सुख देरौ ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी पद-२१

अहा कौतुक महा गोप वृषभान घर । खेल नाना रचति कुँवरि गौरांग
 जहाँ किधौं आविलता कै दामिनी कौ निकर ॥ किधौं कीरति सुकृत पुंज
 दरस्यौ दृगनि किधौं रावल धनी लखौं कोऊ भूरि वर । किधौं यह अमी
 कौ जलद रहै ऊनयौ आठहू पहर लाग्यो जहाँ विपुल भर ॥ परम आनंद
 के उदधि में क्रीडहीं सफल जीवन मानि घोष नारी जु नर । देव मुनि चरन
 आसा जु लागे ललकि कहा कहौं इहाँ रस रूप सवतैं जु पर । निगम निर-
 धार करि रूप नहि कहि सक्यौ काल काँपतु सदा रहै जाके जु डर । नंद
 वृषभान के भवन दुरि विचरहीं मानुषी चरित सोई रचित मनोहर ॥ जज्ञ
 करि भोग अर्पत जु बहु भाइ सौं ते नहीं रुचत प्रभुता अपरिमित जु घर ।
 मचलि कैं ग्रास माँगत जु इतराइ कैं स्वान मंजार लखि डरि लगत माइ
 गर ॥ सुखित किये दास पुनि सुखित जननी जनक करी कमनीय लीला महा
 मधुर तर । वृन्दावन हित रूप वंदि दुँहुँ पौरि रज दासि सुख रासि अभि-
 लास भरि हैं सुभर ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी पद-२२

जनक जननी जु आनंद वर्द्धन बली । प्रातही चंद सौ वदन जगमगि
 रह्यौ मातु के अंक तैं उठि जु वैठी लली ॥ कहति मोहि भूख लागी अधिक
 श्रवन मुनि क्लेऊ देहु मैया जु मेरी भली । वदन तैं कवहुँ पट ऐं चिकैं लेति
 है कवहुँ कर गहि जगावति पटक पग तली ॥ उच्च सुर करति है रुदन
 कवहुँ अधिक तू न मानति जु हौं पास वाचा चली । ममुझि कैं मोंन कीरति

जु मुख गहि रही परम कौतिक निहारति जु भाग्यनु फली ॥ लकुट लै फोरि
भाजन जु दधि कौ दियौ डरपि कै भगन की आपु ताकति गली । जागि
अनुरागि वृषभान धरनी कहति कहा कियौ कुँवरि यह सेत भई भुव थली ॥
तात की गोद में जाइ दुवकी जबहि मात की मानि भय सुता अति अच-
पली । हँसति रानी उठी कहाँ गई राधिका कौन कौतुक कियौ आइ देखौ
अली ॥ कहत रावल धनी तुम रुठाई जु क्यों कंठ लपटाइ लई मानि अति
रँगरली । वृन्दावन हित रूप वाल लीला ललित कौन रसना कहाँ शारदा
मति हली ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी पद-२३

अरी मोलली कहि भली कछु बात री । हौं जु प्यारी लगों वीर श्रीदाम
कै कै लगै अधिक प्यारौ जु तुहि तात री ॥ हँसति अति लसति अंचल जु
मुख ढोंपिकै लघु तड़ित शशि मनो जलद दुरि जातरी । अधिक करि लाड़
बूझति जु पुचकारि पुनि खोलि मुख देति कछु मंद मुसिकातरी ॥ कितौ
आनंद उर नैन को कहि सकै चटक कर आँगुरी होति बलि मात री । मोहि
प्यारे लगत नगर सब वगर के लाज सौं भीजि कछु कुँवरि तुतरात री ॥ हौं
न तो व्याह में खरचिहौं दाम अव निपट अरवी करति नेकु न डराति री ।
एक सम कहाँ तैं सवनि के लाड़कों कौन सनमानि है सजन जु चरात री ॥
माइ के वदन यह वचन रुखौ सुन्यौ अधिक फरकन लगे गौर सब गात
री । वृन्दावन हितरूप कहति पुचकारि कै प्रान सम लली मोहि सौंह तो
आत री ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी पद-२४

दुहँ घर रूप की रहत माँची हई । उतहि ब्रजराज इत गोप वृषभान कै
कुँवर अरु कुँवरि प्रगटित जु जवतें भई ॥ नगर के नारि नर प्रेम भीजे रहें
देव मुनि भीर पौरो रहे नित छई । वाल लीला करें अति अलौकिक महा
मुख जु वरपा रहे जहाँ नित नित नई ॥ अखिल ब्रह्माण्ड कारन जु कमनीय

अति ओटि कर आस मार्गें जु अचिरज दई । धन्य वड़ भाग्य श्री महरि
कीरति अहा कौन से सुकृत की लवधि वांछित लई ॥ कौन प्रभुता कहौ
घोष के ईश की गाइयै चरित रावलधनी सुख मई । मिटि गयौ तिमिर
निर्मूल नीरस जगत रस मई वेलि रसिकनि जु हीयें वई ॥ गोप कुल दई
दरसाय महिमा महत निरखि वंदह जु छवि भूख नैननि गई । वृन्दावन
हितरूप ब्रज बहौ उदधि रस सवनि पियौ धापि विमुखन जु छाती तई ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी-पद २५

धाम कौ काम कवहुँ न पूरौ परथौ । लली अरु लला अंचल न छिन
छाँड़हीं रहतु अनुराग जननीनु के हिय भरथौ ॥ निगम समुझ्यौ न देख्यौ
तनक दृष्टि भरि रूप दुर्लभ काहुँ न निरनौ करथौ । नंद वृषभान की धरनि
मुख चूँकिँ मचलि कहै गोद ले तबहीं आँकौ भरथौ ॥ विश्व पालक पलत
नंद वृषभान घर अहा अचिरज महा मुनिनु यौ उचरथौ । काल हूँ होत भय
भीत भृकुटी चढ़त माइ की संक तैं हियो जिनकों डरथौ ॥ नहीं विधि नहीं
शिव नहीं कमला लहौ जलद आनंद सो घोष विनमित भरथौ । जज्ञ के
भोग कौ पछमनौ परिहरथौ माइ कौ आस मुख प्रीति सौं आदरथौ ॥ रसिक
जन हेत कमनी उभै वपु धरे गोप गन इन्द्र तिनको सुजस विस्तरथौ ।
) वृन्दावन हितरूप ललित शृङ्गार रस तरु अलौकिक जु सो सींचि कीयौ हरथौ ॥
दोहा-विनु मित सागर देखियै श्री कीरति कौ भाग । शारद अंत न पावही
नित वरनत हिय लाग ॥ रावल पति के लाड़ कौ वरनत थके मुनीश । शिव
विरंचि जा पौरि रज चाहत धारथौ शीश ॥ बाल चरित श्री राधिका अखिल
सुखनि कौ भौन । आनंद के आनंद कौ समुझन समर्थ कौन ॥ में लबुमति
वरनैं कछु श्री हरिवंश प्रसाद । अनुरागी ही जानिहैं या कनिका को स्वाद ॥
ठारहसै बत्तीसयौ वर्तमान है वर्ष । सुदि अपाढ़ एकादशी कथ्यौ इष्ट उत्कर्ष ॥
भुपद पचीसी यह कथी राधा बाल विनोद । वृन्दावन हितरूप बलि देहु दासि
भरि गोद ॥ ॥ इति श्री राधा बाल विनोद ॥

श्री कृष्ण बाल विनोद विवाह उत्कण्ठा

राग रामकली-पद १

श्री हरिवंश कृपा जु बली रे । मिलन राधिकावल्लभ चाहै तौ यह सुगम गली रे ॥ गुरु हित रूप चितायौ ऐसैं तू लखि भौंति भली रे । वन्दौ रसिक अनन्य सवनि की इहि विधि आस फली रे ॥ लीला ललित रसमई ब्रजपति-नंदन भानुलली रे । वरनि माहिले हित सौ रसना ज्यों होइ रंग रली रे ॥ यह पथ लागि जाउँ बलि तेरी अखिल सुखनि अबली रे । वृन्दावन हितरूप सुमति देहु तुम विभु प्रणत पली रे ॥

राग रामकली-पद २

उर अभिलाष वाढ़ी धनी । गुरु हितरूप पुजाइहैं करि मना पद नवनी ॥ ब्रज रस सिंधु अगाध अंजुरि देहु मम सिर मनी । तृपित जाचत दीन करौ सुदृष्टि लोचन अनी ॥ अतर्कि रचना गोप गृह दुरि रमत लोकनि धनी । नर लीला माधुर्य रसिकनि हेत ही थर्पनी ॥ ताहि गाऊँ कृपादत है अलप मति अपनी । लगैं फीके और रस अमृत जु चाखत कनी ॥ करत बाल विनोद हरि कौतुक परम कमनी । वृन्दावन हितरूप विनमित शेष हू यह भनी ॥

राग रामकली-पद ३

जननी जनक कौं सुख देत । कौन महिमा गनों भागिनु रमत ललित निकेत ॥ महरि छिन छिन रहैं सम्हारत रंक ज्यों धन हेत । अंक राखि जिमा-वर्ही जाहि निगम गावत नेत ॥ ब्रजजन भीजत प्रेम छिन होइ चेत छिन जु अचेत । वृन्दावन हितरूप बालक वृन्द मिलि सुख लेत ॥

ब्रज की धरि में तन सने । लेत कन्ध चढ़ाइ काहू श्याम वाहन बने ॥ कहत मो बलि बेगि मोहन पग उठाय जु धने । पोत मेरौ देहु भैया कपट तजि अपने ॥ तन प्रस्वेद जु धरि लपटे तनक श्रम नहिं गने । मित्र कौं आनंद

दायक कर सकत नहि मनैं ॥ खेल नाना रचत कर पटकाइ तारी हनैं । जीत मानत आप हारे जे रहे पञ्चमने ॥ बाछरुनि सों प्रीति तिनकें कर खुजावत तनैं । वृन्दावन हितरूप कौतुक चरित जात न भनैं ॥

राग रामकली—पद ५

मोहन मान लै मो कह्यौ । कहत मैया अंग पोंछौ धूरि में सनि रह्यौ ॥ खेल तैं न अघाइ कवहुं हठ जु गाढ़ौ गह्यौ । मुख गयौ कुम्हिलाइ भूखौ में जु नीकें चह्यौ ॥ श्रम न रंचक गनत तेरैं तन पसीना बह्यौ । बहुत ऊधम करत मोपै जात नाहिंन सह्यौ ॥ दिन दिन दुवरौ होत को सुख खेल में तैं लह्यौ । वृन्दावन हितरूप आवौ देहुं गाढ़ौ दह्यौ ॥

राग रामकली—पद ६

मैया लागिहौं तो चरन । बेगि दौरयौ आइहौं अब कहि सगाई करन ॥ ऐसौ तो मुख वचन निकसै मो उर आनंद भरन । कवहुं न तेरौ कह्यौ डारौं कवहुं न लागौं अरन ॥ बेटा नियरें आउ तेरे तेल डारौं करन । बदन लागै चीकनौ सुत होय शोभा धरन ॥ विनु जतन आवै सगाई सुनहु साँवल वरन । दही माखन घनौं अपने डोलि जिन घर धरन ॥ राज सुत कमनीय दाइक मोद नारी नरन । मन लियें सब कौ चलो लगिये न कवहुं लरन ॥ तात के ढिग बैठि मीठे वचन लागि उच्चरन । वृन्दावन हितरूप मोहन मदन कौ मन हरन ॥

राग रामकली—पद ७

जब तैं वच्छ पालक भयौ । तादिन तैं आनंद मो हिय बढ़त है नित नयौ ॥ यौं कहिकें पुचकारि रानी हाथ लाडू दयौ । आउ तेरी गुहौं चोटी खकि अंकन लयौ ॥ सुनत ऐसे वचन हाथ छुड़ायैं कैं भजि गयौ । कहति जसुमति कान्ह तैं जु कुबुद्धि विरवा वयौ ॥ पूत कैधौ घूत चोरी करि सबै रिभ्यौ । वृन्दावन हितरूप तैं बलि भ्रात कौ दुखयौ ॥

राग रामकली—पद ८

कहि में को दुखायौ माइ । मेरी नहिं परतीत राखत कौन तोहि पतिआइ ॥

वांछि सूधौ करौंगी कहा दूर तें वतराइ । चुटिया हू नहिं गुहन दीनी गयौ तुरत पलाइ ॥ नट की सी खेलत कला बहु करत दाइ उपाइ । फोरि तैं ही दधि मथ-नियाँ वानर दियौ वताइ ॥ सब निकसिहैं गुन जु तेरे राखे मैं जु दुराइ । प्रगट अव कर देउंगी आवैं जवै ब्रजराइ ॥ तात सों जिनि कहै जननी चोटी लेहुं गुहाइ । घेरिहौं तो वाछरू काहे जु अधिक रिसाइ ॥ भली बात न करै मन दै मोहू तैं न डराइ । भांडे फोरत फिरै घर घर तू पढ़्यौ अन्याइ ॥ चोरी कौ दधि लगे मीठौ भेरो दियौ न खाइ । सबै नकवानी करै बोलत जु अव तुतराइ ॥ सगाई कौ बहुत ठिनकै मन दियौ वगराइ । अपु रहै निरदोस औरनि दोस देत लगाइ ॥ जानि विगरत बात मैया निकट आये धाइ । वृन्दावन हितरूप लागे महारि के तव पाइ ॥

राग रामकली—पद ६

मोहन समझि की बलि जाउँ । कहति गोपी और काढ़्यौ वाप कौ तुम नाउँ ॥ न्याइ की सुनि बात कान्हर नहीं चुगली खाउँ । तनक सौ अति बल भर्यौ तैं सब नचायौ गाउँ ॥ कहा दैहुं उराहनौ मुख कहत हौं जु सकाउँ । दूध हाँड़ी फोरि कैं आयौ पिबौड़े पाउँ ॥ यह कहति है भूठ हौं पर सदन जात डराउँ । बसति है किहि ओर मैं देख्यौ न याकौ ठाउँ ॥ जो विगारै काम तासौं उलटि हौं जु रिसाउँ । वृन्दावन हितरूप भूठौ बात कौं पछिताउँ ॥

राग रामकली—पद १०

कारौ रहैगौ तू लला । को करैगौ व्याह इन गुन भयौ अति लै चला ॥ कटि न बाँधी ही लंगोटी तव तैं सीख्यौ कला । अव करै सो न्याइ गिरिधर हमनि समझी भला ॥ घर घरतें सब हंसति आईं जुरीं बहु अवला । सजन घर के बांटेहैं कव महारि हाँड़ी डला ॥ अरी आँखि बचाय मेरो चोरि लायौ बला । में धरी गिरि भोग मेवां यह न छोड़ी गला ॥ निसि अँधेरी जन्म लक्षण चोर है घर घला । वृन्दावन हितरूप बंदों बांम पद इहि तला ॥

राग रामकली-पद ११

सुनि करतूत अपनी पूत । इनि गुननि तू व्याह चाहे अरे कान्हर धूत ॥
 सजन को व्योहार ज्यों कोउ वँधे काचे सूत । तें मचाई रौर पुर जहां तहां
 वरनत दूत ॥ लायक को सनबंध करि हे देखि छल जु सँजुत । वृन्दावन हित
 रूप तो औगुन जु सिंधु अकृत ॥

राग रामकली-पद १२

मैया कौन मो सम और । ऐसे काज संभारिहों तो यश बढ़ै सब ठोर ॥
 मोहि खोदौ जो कहै सो निपट ही मति वोर । गोपनंदन जिते तिनमें जानि
 मोहि सिरमौर ॥ जननी करौ जिन गुसां पाल्यो मोहि दै दै कोर । करौ आहु
 प्रसन्न गैया लाइहों दुहि धोर ॥ रीझिकें तव बांधिहे सिर सेहरो पुनि मोर ।
 बड़े नृप की सुता व्याहों रूप सीवाँ गोर ॥ जान देउँ न अकरि काहु दान
 लैहों दौर । वृन्दावन हितरूप रानी गनि न मुहि डरपौर ॥

राग रामकली-पद १३

मैया याकौ अर्थ बताइ । राति देख्यौ सुपन सो तोकौ सुनाऊँ गाइ ॥
 बड़ौ कोऊ नगर तामें महल कनक जराइ । वसत ऊँचे शैल तर शोभा न
 वरनी जाइ ॥ तीर वन उपवन धनें सोहत जु नाना भाइ । भरे निर्मल वारि
 सरवर चितहिं लेत चुराइ ॥ ऊजरे सब लोग अति अनुराग उर दरसाइ ।
 तहां नृप को भवन सुन्दर संपदा सरसाइ ॥ खेलत ताकी पौरि सुन्दरि रूप
 गुण समुदाइ । ताही सम अगनित सहेलीं बनी एक बनाइ ॥ परम कौतिक
 रूप रचना दृगनि लखी अघाइ । मोहि देखत सब हँसीं इक लियो वदन
 दुराइ ॥ इक सखी करि सैन मो तन निकट लियो बुलाइ । इक चिरावै इक
 सिखावै एक कहै लागि पाइ ॥ एक नियरे लै चली इक मोहि घेर्यौ आइ ।
 एक बोली धूत कारौ तू न संग लगाइ ॥ एक गुलचै एक वरजै एक लेत
 बलाइ । एक मेरी और लेखि फूली न अंग समाइ ॥ एक मुरली लै गई मो
 तन कछ मुसिकाइ । एक लाई छीन के तासों कछ अनखाइ ॥ इक कहै

सुनि री भटू याहि पछिमनों अहुटाइ । इक कहै बजराज सुत यासौं जु क्यों
सतराइ ॥ इक कहै यह ग्वार लावै वाखरुनि चराइ । इक कहै यह तनक सौ
री व्याह कौं अकुलाइ ॥ एक तिन में मुख्य शोभा कहत मति वौराइ । वदन
वारों शशि निकर छिन छिन कला सरसाइ ॥ जोति छूटी अंग तें अवननी
रही छवि छाइ । कौन विधना रची सन्मुख दृष्टि जात डराइ ॥ अखिल रस
की सार मूरति मन रह्यौ अरुभाइ । निरखि तन भयौ ताँवरौ मोहि लयौ प्रेम
दबाइ ॥ कह्यौ मेरे श्रवण लागि इक सखी नें समुभाइ । यह तुम्हारी दुलहिनी
सुनि कुँवर गोकुलराइ ॥ तवहिं सुलि गये नैन दीयौ तें जु मोहिं जगाइ ।
चुन्दावन हितरूप सुपनैं फल जु चरनि सुनाइ ॥

राग रामकली—पद १४

लडैते सुपन अर्थ मैं पायौ । मो वाञ्छित गिरिराज करैगौ जो नित
दूध न्हायौ ॥ जा घर की अभिलाष करति हौं सो तुहि दर्ई दिखायौ । धन्य
भाग मेरे मोहन कौ आगम जाहि जनायौ ॥ धन्य सुकृत ब्रजपति कौ गनिये
काज भयौ मन भायौ । धन्य आजु की रजनी मंगल हौनहार दरसायौ ॥
धन्य भई ये बातें सुनि नारायण देव मनायौ । धन्य चरन मो प्राण भामते
हीयौ अधिक सिरायौ ॥ धन्य कृषि उत्पन्न भई जहां जिन तुहि वदन
दिखायौ । धन्य महामणि लोकनि अस जस सिंधु जनक सरसायौ ॥ धन्य
जनम तेरौ मो कान्हर गरग महा मुनि गायौ । धन्य सफल हूँ है अब वानी
व्याह निकट दिन आयौ ॥ धन्य घरी को भई प्रात ही अमी जलद वर-
सायौ । धन्य वदन तेरौ कुल मंडन विरवा प्रेम बढ़ायौ ॥ धन्य असीस फली
मोहि काकी विधि तन गोद उचायौ । धन्य होहिगौ तात सुनैं यह तो मुख
वचन सुहायौ ॥ धन्य काग बोल्यौ मो नगरी सगुन दूसरौ लायौ । चुन्दावन
हितरूप महरि सुत कर जु चटक दुलरायौ ॥

राग रामकली—पद १५

रोहिनी सुनौं लाल कौ सुपनौं । कन्या गोप प्रात कोउ देखी भलौ भाग

यह अपनों ॥ रूप अलौकिक ताकौ वरन्यौ दर्ई चरित कर थपनों । अगनित गोप सुतानि मुकुटमणि मदन मान को ठपनों ॥ अहो बड़ी, सुनि सुत की बातें नसि गयो उर को तपनों । हिय उमग्यौ आवत आनंद सौं या सुख को नहिं नपनों ॥ प्रभु मो वेगि पुजैहैं आसा नामावलि रुचि जपनों । वृन्दावन हित-रूप महरि यों वरनि प्रेम भयौ कपनों ॥

राग रामकली-पद १६

मैया इक मिल्यो पढ़ेला वन में । मेरौ हाथ देखिकें वह आनंद भरि गयो मन में ॥ कहाँ होहिगौ व्याह वेगि सुभ लक्षण वरने तन में । तात मात सुख दैहैं हँहैं रुचि पालन गोधन में ॥ कहा सुनाऊँ गाय सुयश मुख सुनि-येगौ सब जन में । बार बार ब्रंज रत्ना करि हे निपुन निवाहनि पन में ॥ ता घर होहि सगाई राजा जो गोपन के गन में । रूप आगरी दुलहिनि आवै लायक सील चलन में ॥ नंद भवन यों करै उजेरौ जैसेँ दामिनि घन में । वृन्दावन हितरूप महरि सुनि लाल भर्यौ अंकन में ॥

राग रामकली-पद १७

मैया व्याह कौन विधि करिहै । हौं वैठौं जब पट्टा लाड़ किते गोद मो भरिहै ॥ माखन काढ़ि भोर ही मेरी रोटी अधिक चुपरिहै । करि लै मोटौ मोहि वेगि दै बलिदाऊ तव डरिहै ॥ बाबा के परताप जीतिहौं मोसों कोऊ न अरिहै । तो रानी कौ वेढा ब्रज में को मेरी सरवरिहै ॥ मेरी भुजा देखिकें सब कोऊ पाछें ही कौं टरिहै । और सवनि के नाम जु वोदे मेरो नाम जु हरि है ॥ बड़े गोप घर व्याह होहि तौ कोऊ न कवहूँ लरिहै । राखैं कानि सबै मो आगें दीन वचन उच्चरिहै ॥ सुजन सबै मुहि आदर दैहैं दुर्जन छाती जरिहै । मो रत्ना गिरिराज करैगौ पापी पाप जु मरिहै ॥ गोधन पाल नाम है मेरौ सब विधि काज सुधरिहै । साधुन कैं साधुता सुभूषण कपटी कपट उधरिहै ॥ कहा लाभ हँ है कुरूख सौं आम अमृत फल भरिहै । को जननी मेरी सी जो नित नए लाड़ विस्तरिहै ॥ को ब्रजपति सौ तात बात मेरी जु

प्रीति अनुसरिहैं । वृन्दावन हितरूप संगार्ह करन सजन आदरिहैं ॥

राग रामकली-पद १८

मैया हों माखन लौंदा लैहों । भरि दै न्यारौ मोहि कटोरा बलिदाऊ
नहिं दैहों ॥ मोटी रोटी सानि सानि कै कूदि कूदि हों खैहों । रीझि रीझि
सब व्याह करेंगे जब मोटी हूँ जैहों ॥ दुहती बार हाथ बावा के धार सु दूध
अघैहों । रानी बड़ौ बेगि दै हूँ गाइनि वन जु चरैहों ॥ कौन करै मेरी
सर ब्रज में सब तैं बली कहैहों । दैहों दण्ड दुष्ट धैनुक जो आज्ञा तातहिं
पैहों ॥ जम्यो दही वासन में ताके ऊपर कौ जु अचैहों ॥ पय औटत जो
परै मलाई व्याख सो जु करैहों ॥ काली दैहों देश निकारौ याकी गनत
न भै हों । हों गिरिराज कृपा बल गाजौं सबकों नाच नचैहों ॥ अैसी व्याह
दुलहिनी लाऊँ मैया मन सरसैहों । वृन्दावन हितरूप आगरी जा पद सवनि
नचैहों ॥

राग रामकली-पद १९

रानी बात कान तो डारी । जै है काल्ह तालवन याके मन की मैं जु
विचारी ॥ बावा मो सों कही जान उत दीजौं जिन गिरिधारी । वरनत सो
तेरेई आगें कव सिख सुनै हमारी ॥ बाब चोर की कौन करै पति थोथो
गाल बजारी । मुख जिन अधिक लगाइ रचैगौ यह वन कौतुक भारी ॥
कहाँ करैगी याको तौ यह वदै न नर अरु नारी । यह कारौ याके समान दै
व्याह दुलहिनी कारी ॥ वरन मिलैगौ याको बाको विधनै लगै न गारी ।
सजननि कौ उराहनौ मिटिहैं मैया चेत सवारी ॥ वन में रचत अनोखी लीला
तैं कवहू न निहारी । कोटि धूत तेरे सुत ऊपर मैं कीनै बलिहारी ॥ लाड़
किये तैं बेटा विगरै सब कोउ कहत पुकारी । वृन्दावन हितरूप श्याम की
राह लोक तैं न्यारी ॥

राग रामकली-पद २०

अवनि पर सब कोऊ पगलावै । हों कव चढ़्यौ अकास मनसुखा

न्यारी राह बतावै ॥ गांव गोयरे वझरा नित उठि मेरे संग चरावै । ऐरे दर्ई सवारें तोकों झूठ कहन ही भावै ॥ इत की उत की झूठी सांची बातें बहुत मिलावै । तू वक्ता श्रोता ब्रजरानी भले पुराण पढ़ावै ॥ बंदी कियों हमारे कुल कौ चिरदनि आई सुनावै । वानर कौसौ घाउ आपन हाथन लोंच बढ़ावै । बाबा जू कौ राज तहां कोउ दौरा रहन न पावै । हों राजा कौ कुंवर ताहि तू नित उठि दोस लगावै ॥ भैया तेरो वाक कहा भैया हू के मन आवै । वृन्दावन हितरूप साधु कौ दोस असाधु लगावै ।

राग बिलावल-पद २१

हूसीं दस पाँच गोपिका सुनिकें । बड़ी साधुता निकसी उर तें लाल बोलिये पुनि कैं ॥ जिनके भोंडे फोरि बगाये तिनकें उर रहे धुनि कैं । यह चतुराई ब्रजपति नन्दन पढ़े कौन से मुनि कैं ॥ पटकत चरण किंकिनी नूपुर भये जु रोचिक धुनि कैं । जननी अधिक सिहात लाल गुन हियें धरति है धुनि कैं ॥ व्याह बधायें गायौ चाहति ये गरुवे गुन-गुनि कैं । वृन्दावन हितरूप हथौना खान फूल तरुनिनि कैं ॥

राग बिलावल-पद २२

आयगयौ भवन घोष कौ रानों । हरि हलधर पुचिकारि गोद लै मन में अधिक सिहानों ॥ गिरिधर तू क्यों होत दूवरो अैसे कहि मुसिकानों । महारि कहति याहि सखा चिरावै व्याह करन उक्तानों ॥ चिपटि गये बाबा छाती सों लाज भींजि गए जानों । कितनी बड़ी लेहुगे दुलहिन मो सों श्याम बखानों ॥ संपति बहुत व्याह कौ चाहियें तू कहि कहा क्रमानों । हों चलिहों न वरात लाल तुम बलि की सीख न मानों ॥ दोऊ कर भीड़त हैं अखियाँ यह ब्रवि कहा बखानों । कमल कमल भयौ मंफुट मनुआंसू मकरंद चुवानों ॥ पुनि पुचिकार कहत हों चलिहों अब जिनि अरवी ठानों । वृन्दावन हितरूप तनक सी मुनि क्यों बात डरानों ॥

राग विलावल-पद २३

वावा तुम हू नाम धरत हौ । हौं पुकार अब कासों करिहौं बलि की
ओर ढरत हौ ॥ मोहि कछु भूँठों सौ पारत उन उर मोद भरत हौ । कै कहूँ
आनि मनसुखा सिखये ऐसे जानि परत हौ ॥ तुम राजा हौं बालक क्यों निबले
की घात करत हौ । कहौं व्याह की बातें तब मुख सुख के बीज भरत हौ ॥
आजु देखि बलि ओर कछु रुखे वचननि उचरत हौ । भैया कहत लाल अब
चुप रहि तातहु तैं न डरत हौ ॥ बहुत ढिठाई देत लाड़िले सबही सौं जु
अरत हौ । चरन लागि कर जोरि कहा गुन उर तैं अब उधरत हौ ॥ तुम
चिर पारी श्याम व्याह की नाहीं करत लरत हौ । वृन्दावन हितरूप खिलौना
व्याह जानि भगरत हौ ॥

राग विलावल-पद २४

वेटा ऐसौ व्याह करेंगौ । बड़े बड़े भूप वरात चलेंगे बड़ी बड़ी वंश
धरेंगौ ॥ वागे और दुसाला गहनें सब ग्वालन कौं देंहौं । मेरे मोहन कौं
सुख देंहैं संग सवनि कौं लैंहैं ॥ बड़े बड़े गजराज मगाऊं भूल परें सक-
लाती । आगें चलै साजि अंवारी पाछें सकल वराती ॥ काबुल के तुरकी जु
मगाऊं बड़ कच्छी अरु ताजी । तिन्हें सिंगारि चलौंगौ अति लड़ देखत
गुन होहु राजी ॥ सास ससुर सौं बहुत प्रीति करि मचलि दायजौ लीजौ ।
हौं बहु लार दर्व लैं चलिहौं भिलुक जन कौं दीजौ ॥ तो समान जहं होहि
दुलहिनी ताकी लेहुं सगाई । वृन्दावन हितरूप उतावल करि जिन कुँवर
कन्हाई ॥

राग विलावल-पद २५

वावा मोहन चपल अति बहु गुननि भर्यौ है । मेरी कबहुं न सीख
सुनै मन रोष भर्यौ है ॥ टेढ़ी बातनि कहनि कौ याहि अमल पर्यौ है । वर-
जत वरजत जल धसे तहां फिरत तर्यौ है ॥ कालीदह देखन चहै तुम मनें
कर्यौ है । जान जान नित कहत है मोसों काल्हि लर्यौ है ॥ पच्छ तुम्हारी

पाइ कै मोतें न डर्यौ है । तिरछौ तिरछौ चलत है सब सों जु अर्यौ है ॥
 वात चली नहिं व्याह की किन याहि वर्यौ है । हों उठि जेहों सासुरे यों
 कहि भगर्यौ है ॥ बहुत हँसे ब्रजराज जू मुख सुधा भर्यौ है । सुत की भोरी
 वात सुनि हिय भयौ हर्यौ है ॥ कहा नाम है सासुको नृप पुनि उचर्यौ है ।
 वृन्दावन हितरूप उर भरि लाङ्ग ढर्यौ है ॥

राग विलावल-पद २६

आज्ञा लै कै तात सों खेलन मन कीयौ । तिरछे देखत ओर बलि मनु-
 मादिक पीयौ ॥ इन बाबा के कान भरि कोथों यस लीयौ । मिथ्या औगुन
 मो कहत संक्यौ नहिं हीयौ ॥ विहरत बालक वृन्द में सबकों सुख दीयौ ।
 हाथ मारि भाजे बहुरि मो तन कोऊ छीयौ ॥ त्रिभुवन मोहन मदन को मुख
 देख जु जीयौ । वृन्दावन हितरूप बलि रन्यौ को विधि वीयौ ॥

राग विलावल-पद २७

महरि कहत है श्याम सों आवौ उवटि न्हावाऊँ । जनम चौस तेरों लला
 सिंगार कराऊँ । केसर अजिर लिपाइकें पुनि चौक पुराऊँ ॥ वन्दन माल बँधाइ
 कै कदली रुपवाऊँ ॥ पुर की बधुनि बुलाइ कै मंगलनि गवाऊँ ।
 रोरी अचत लाइकें तुम भाल लगाऊँ ॥ आजु नक्षत्र सुरोहिनी तो पै दान
 दिवाऊँ । गरग महामुनि बोलि कै आसिखा पढ़ाऊँ ॥ लाङ्ग अरु मेवा सिता
 लै तोहि जिमाऊँ । जो बेगौ नहिं आइहै तो बलिहि बुलाऊँ ॥ रानी
 मोहि बहकावही हों तोहि न पत्याऊँ । व्याह करन मेरो कहे तो अवहीं
 आऊँ ॥ वेढा छवि गुन आगरी दुलहिनो मँगाऊँ । जो सिख मानें तुरत
 पुनि खेलनि जु पठाऊँ ॥ आऊँ अपनो पोत लै तोहि सत्य सुनाऊँ ।
 वृन्दावन हितरूप बलि मनसुखे हराऊँ ॥

राग विलावल-पद २८

जाहु जाहु तुम खेल तजि काके हौ वारे । आवन देहु न श्याम को
 तुम दई सम्हारे ॥ खान पान भूले सबे कहूँ घर न तिहारे । मारग देखत हों-

हिंमे पितु मात विचारे ॥ आये हौं तुम भोर के मैं भलैं निहारे । हौं तुम दुखिया जनम के सब औगुन गारे ॥ गिरिधर कौं करि देहु विदा मेरे नैननि तारे । तुम्हें चढ़ायें फिरत है याके चरन जु हारे ॥ बैठि खेल नहीं जानहु तोरत तरु डारे । सिखवैं नहीं बूढ़े बड़े मनसुखा विगारे ॥ एक खेल नहीं खेलहु बहु खेल पसारे । अरी भट्ट गहि लाउ तू पीताम्बर वारे ॥ सबै अनमनैं टरि गये रानी ललकारे । वृन्दावन हितरूप बलि रहे नन्ददुलारे ॥

राग आसावरी ताल आड—पद २६

न्हाइलैं मेरे कुँवर कन्हैया । दोरि आउ तजि खेल बेगि दै आवत ब्याई गैया ॥ तू लागत चाकर सौ लागत राजा सौ बलि भैया । मेरौ कह्यौ मानिहै जौ देउ लाड लेउ बलैया ॥ होहि बड़ौ बलवान लाल तोहि काढ़ि पिवाऊँ घैया । आवै आज सगाई तेरी हौं बाँटिहौं बधैया ॥ यह सुनि लाल दौरिकैं आये करति उवटनौ भैया । वृन्दावन हितरूप ब्याह की फूल बढी अधिकैया ॥

राग सारंग—पद ३०

अरी मा कव आवैंगे नेगी । उवटनि कर न्हाइ ताते जल तन सिंगार करि बेगी ॥ कैसौ गांव दुलहिनी कैसी मुहि दिखाइ कव देगी । मेरौ ब्याह होइगौ तब जब बलि की सीख न लेगी ॥ बाबा की आज्ञा में चलिहौं तू बहुतै रीभैगी । वृन्दावन हितरूप महरि हँसि मुकी खंभ लई थेगी ॥

राग सारंग—पद ३१

दुलहिनि कितिक बड़ी आवैंगी । हा हा कहि सांवी तू भैया कव घोरी गावैंगी ॥ कव ग्वालनिकौं बागे नाना विधि के पहिरावैंगी । मोहि घर राखि गउनि पै कव बलि भैया पठवावैंगी ॥ बाबा सौं कहि सुंदर घोरी कव मंगवावैंगी । कव पट्टा बैठारि अंग मो तेल चढ़ावैंगी ॥ कौन भवन वैठी जु ब्याहुली कवहिं दिखावैंगी । झूठी बातें कहि कहि कत मोहिं नित बहकावैंगी ॥ सुन्दर अधिक बहुरिया मोहन तोहि नचावैंगी । वृन्दावन हितरूप

सांचिसुनि धन खरचवैगी ॥

राग सारंग-पद ३२

बहुत धन मैया तोकों दैहों । वावा के जु देस निकसैगौ दान सवनि
पै लैहों ॥ मो पै अकरि न कोऊ जेहै सवहीं कों जु रिझैहों । वावा कों
राजी राखोंगौ तेरो भलौ मनैहों ॥ करि दै व्याह भली मेरी मैया वेगि सासुरें
जेहों । वृन्दावन हितरूप तात कों यशमाला पहिरैहों ॥

राग सारंग-पद ३३

धन्य सुत तू रानी कौ जायौ । करौं सगाई वड़े सजन घर महरि सीस
कर लायौ ॥ वदन चूंवि अंकनि ले वैठी अपनौ भाग मनायौ । बड़ी बात
छोटे मुख सुनि कै हियौ प्रेम भरि आयौ ॥ पूरव सुकृत विचारि आपनों नारा-
यन सिर नायौ । सिंधु सुता के ईश करौंगे कव मो मन कौ भायौ ॥ वय
गुन रूप समान दुलहिनी देहु कहि गोद उचायौ । बोल्यौ काग दाहिनों
ताछिन अलभलाभसौ पायौ ॥ सत्य सत्यवानी नभसुनि कै मन आनंद बढ़ायौ ।
वृन्दावन हितरूप श्याम कौ भाग्य मानि जु लड़ायौ ॥

राग धनाश्री ताल आढ़-पद ३४

मैया मोहि ग्वाल चिरावत भारी । तेरी करै सगाई को यों कहि जु
बजावत तारी ॥ मेरी ओर करत नहीं कोऊ यह चिर सवहिनु पारी । बलि
दे सैन सिखावत सबकों नेकु वरजि हा हा री ॥ मो सों कहै करोंटो भोंडो है
काकी उनहारी । तोहि लगत हौं कैसौ मैया कहि यह बात विचारी ॥ मेरो
राजकुवैर लाल हों सुन्दरता पर वारी । वृन्दावन हितरूप पुंज तू वक्त
हैं ग्वाल लवारी ॥

राग रामकली-पद ३५

मैया बलिदाऊ कळ कहैगौ । नेगी देखन आवैं ता दिन यह मोंगों न
रहैगौ ॥ ग्वाल सिखाइ कूट करवावत को यह बात सहैगौ । वावा सों कहि
वरजि राम कों फिर न कुटेव गहैगौ ॥ खोटी कहत आज जो मेरी काल्हिहु

कहन चहैगौ । वृन्दावन हितरूप सजन सुनि कैसें हिय उमहैगौ ॥

राग रामकली-पद ३६

सुनत यह बात हंसीं ब्रज वाला । औसी चाह व्याह की जौ तौ चोरी तजि नंदलाला ॥ बात तोतली भैया सों कहि करत हौ अधिक निहाला । पोलि काढ़िहैं सखा संग के चलत अनोखी चाला ॥ मांगत दान दही कौ समझत रीति सबै गोपाला । बलि भैया कौ दोस देत मुख बोलत बचन रसाला ॥ निपट गुनीले हम जानति हैं कहा बजावत गाला । वृन्दावन हितरूप रावरे यश की फेरति माला ॥

राग रामकली-पद ३७

देहिगौ कारे कों को वेदी । गरें दिपति गुंजन की माला सेली काँधि लपेदी ॥ ता पै लक्ष्मन चोर लाल तन लाज तनक नहिं भेदी । मोरन के पाखनि की टोपी माथे में उरसेदी ॥ पोली वांस वसुरिया देखौ कटि ऊपर खुरसेदी । वृन्दावन हितरूप दान की वन में बात खखेदी ॥

राग रामकली-पद ३८

घरवसी तू को किततें आई । विनहीं कारन भवन पराये चपरी लेत लराई ॥ नाम धरति है भैया मोकों यह मनसुखा सिखाई । कहि वेगी घर जाइ आपने याके मन की पाई ॥ चोर चुगल की यह जु मिलनियाँ कैसें बात बनाई । वन्यौ व्याह वरवस विगारिहैं हियें भरी जु खुटाई ॥ हँसनी ठगनी जानि परति है तैं कत मुँह जु लगाई । बचननि और पेट कछु औरै खरचति है चतुराई ॥ बाबा की सों महा ढीठ यह करि जेहैं भड़ियाई । तू रानी न प्रीति करि यासों लैहैं मति बौराई ॥ ताहि न घर में आवन दीजै काटै बात पराई । वृन्दावन हितरूप नीति की बात कही सुनि माई ॥

राग रामकली-पद ३९

याहि हों जानत हों लरिहाई । इक दिन खेलत हौ पौरी मोहिं चोरी । दई लगाई ॥ मैं काढ़ौ वानर घर में तैं समझै यह न भलाई । नीठ नीठ

हैं वच्यौ नाहरी व्याई मानौ धाई ॥ याहि अन्न भावै तव जव पर घर में
करै लराई । उठत खाट तें कलह मचावै निन्दा करै पराई ॥ सांच कहत हों
आजु दही याही के वेटा खाई । याकैं नाहिं कानि अपनाइत कौन देस तें
आई ॥ अति भगरारू बड़ी सूमनी जौ देहि भोर दिखाई । ताहि न मिलै
अन्न संध्या लागि में जुवात परचाई ॥ हँसि बोली गोपी ब्रज मोहन कहाँ यह
बुद्धि कमाई । बोलौ सांचि यशोमति आगे-जिन खरचौ चतुराई ॥ सांचु
कहत हों तू सबकी विचरावति फिरति सगाई । बाबा की सों में सोची तें
खोटी बात चलाई ॥ बहुत सगाई कौ फूलत हौ कहा डरी सी पाई । चलौ
आप कुल रीति लला अव जैसें होइ बड़ाई ॥ जाहि घरवसी फिर बोली तू
किन यह सीख सिखाई । मेया कही काल्हि आवैगी तू जिन लेहि बुराई ॥
करो प्रीति तेरे वेटा सों मानि भलौ घर जाई । दूध दही के भांडे वानर
फोरत करो सहाई ॥ हँसि गोपी गई भवन जसोमति भरि लये अंक कन्हाई ।
वृन्दावन हितरूप चूमि मुख लेत वारने माई ॥

राग रामकली-पद ४०

लाल कहिं सब सों मीठी वानी । तोसों करें प्रीति तव मोहन मेरे गर्व
गुमानी ॥ उज्ज्वल सिता लाइ भीतर तें लै माखन में सानी । अपने हाथ
जिमावति रुचि सों नंद महारि की रानी ॥ अव जिन पर घर जाइ लाड़िले
हों सुनि बात सिहानी । जेइ जिमाइ सखनि कौ माखन में भरि धरी मथानी ॥
घोष नृपति कौ तू जु भाँवतौ काहु न करि नकवानी । दूध दही घरहीं बहुतेरों
क्यों होइ वन में दानी ॥ सुनी बात तें कापै मेया काहू चुगल बखानी ।
मो सौ साधुन यह ब्रज मंडल जिन जानी तिन जानी ॥ बालक तदपि बहुत
समुझत हों तें न रीति पहिचानी । राजनीति बाबा ने सिखाई मोकों सबतें
छानी ॥ लीजे कर पुनि तेज राखिये गोपनि की रजधानी । वृन्दावन हित-
रूप मेंइ बांधे विन आवे पानी ॥

राग रामकली-पद ४१

रोहिनी राजा घेरा मेरौ । स्यानी बात कहत है सवहीं ये कछु पढ़्यौ
घनेरौ ॥ वड़े गोप कै करौ सगाई वेगि ही भाँवरि फेरौ । अब न बहुत खेलनि
मन दैहै आवै जव तब टेरौ ॥ बाबा के संग भोजन करिहै काल्हि जु न्हाइ
सवेरौ । दूरि निकसि जिन जाउ बाझरू गाँव गोइरें घेरौ ॥ बहुत दोइजौ
मोहन लावै गाइ खिरक भरि खेरौ । वड़ौ भाग कह्यौ गरग श्याम कौ जनम
पत्र जव हेरौ ॥ चुनि पहिराऊँ वसन लाल तू आइ बैठि मो नेरौ । लगै सबनि
तैं सुन्दर तब मनसुखा मनौ तो चेरौ ॥ वे चाकर तू सबकौ राजा करि
सिंगार बढेरौ । वृन्दावन हितरूप सजन देखि व्याह करैगौ तेरौ ॥

राग रामकली-पद ४२

ठोड़ी श्याम गही कर दर है । मोहि बताइ वेगि दै मैया कहाँ सजन
कौ घर है ॥ कैसौ देश राज है कैसौ कैसौ वसत नगर है । कब आवै टीकौ
बताइदैं लाल गही यह अर है ॥ झूठौ परत सखन में हों तेरी न बात कौ
थर है । मोहि चिरावेंगे बलिदाऊ ताकौ लागत डर है ॥ आजु आजु कहि
नित बहकावति नित जु परत अंतर है । नित हों निकसत बाट खिजावत
सब मिलि नारी नर है ॥ सबै हँसारू लोग कौन जन जासों मेरी लर है ।
वृन्दावन हितरूप वचन सुनि महरि हँसी हर हर है ॥

राग देवगंधार-पद ४३

मैया अब हों न बद्धरूवा रोकौ । मेरी बात न तू मानति है अब तोहि
काज न टोकौ ॥ सास समुर कौ नाम न लेई नित बहकावति मोकौ । जो
कोउ चपरि चिरावै मैया ताहि पकरि हों ठोकौ ॥ व्याह व्याह कहिरही सबनि
सौ हों दुलहिनि न बिलोकौ । वृन्दावन हितरूप घोष की लज्जा रानी तोकौ ॥

राग देवगंधार-पद ४४

लाल तेरी मीठी लागति बतियाँ । जननी बलि बलि जाइ सुनत ही
अधिक मिरानी बतियाँ ॥ मेरे मन अभिलाष व्याह की बढ़त रहत दिन

रतियाँ । वह दिन दर्ई दिखावै नैननि हों याचत बहु भतियाँ ॥ गोपराइ सों
कहि जु सजन घर आजु पठाऊँ पतियाँ । सुनिलै मेरी सीख लाड़िले तजि
चोरी की घतियाँ ॥ बेगि व्याहिरौ सुत अवही उखरीं न दूध की दतियाँ ।
वृन्दावन हितरूप श्याम समुभावत सुख सरसतियाँ ॥

राग देवगंधार-पद ४५

श्याम सुनि वात श्रवण दै मेरी । चोटी चुपरि गुहनि दै आवै बेगि
सगाई तेरी ॥ घूसर अंग लगत नहीं आझो देखि मुकर मुख हेरी । औरनि
के सुत फिरत चीकने तैं तन धरि वगेरी ॥ महा धूत तैं उठत भोर हीं
चूल्हे राख खखेरी । बाबा देखि खीजेंगे तोकों लै बैठें नहिं नेरी ॥ तोहि
खेल में अधिक रुचि बढी अबनी पाग बखेरी । पीत पिञ्जोरी गोवर सानी
कहाँ नच्यो लै फेरी ॥ ज्यों ज्यों बढो भयो तू मोहन त्यों त्यों कुमति सकेरी ।
भलौ सजन को बेटी दैहे ओगुन निकसत डेरी ॥ तेल लगाइ न्हाऊँ तोसों
कहिहों एक पहेरी । भूख्यो पेट पीठ सों लाग्यो जेलै करि न आवेरी ॥
दिन दिन गुसां बढत तेरे उर बुद्धि कहाँ उरभेरी । होत द्वारौ सुनत न एकौ
वार वार हों डेरी ॥ राजकुमार आइहै अब मैया दिशि दियें दरेरी ।
मानत बचन रोहिनी कौ तजि दैहे ढुंगनि अंधेरी ॥ हँसि लागे जननी उर
गिरिधर परम प्रेम मति प्रेरी । कहा मित करौ महरि सुख कौ कवि पवि
पवि गये बड़े री ॥ सुविधि न्हाय वसन आभूषण अपु कर अंग रचे री ।
वृन्दावन हितरूप जिमावत नाना पाक सचे री ॥

राग देवगंधार-पद ४६

मैया नाम मास कौ लै री । बहुत भलौ मानोंगौ तेरो हौलें हीं कहि
दै री ॥ तेरो अरु बाबा कौ चेरौ चरण लागिहोंने री । कोन गोप गृह प्रगट
भई जो मेरी दुलहिनि है री ॥ लाऊँ पसर चराइ गाइ वन मोहि न रंचक
भै री । दूध दुहाऊँ अधिक बखखन प्याऊँ बहुरि अघै री ॥ तेरी आज्ञा
लियें चलों नहिं जाऊँ जहां वरजे री । वात पेट की कहिदै मोमों किंदि

दिन व्याह करै री ॥ रथ सुखपाल रचैगी केते हाथी घोरा कै री । कैसी चलै वरात सजन घर कैसौ रंग मचै री ॥ सब ग्वालन दै संग मनसुखा चलै न चुगला बैरी । गह गहे धुरहिं निसान कौन दिन अरु बाजे केते री ॥ कब बाँधै मो सीस सेहरौ कब बहु धन सरचै री । वृन्दावन हितरूप कौन दिन मंगल महा रचै री ॥

राग देवगंधार-पद ४७

रोहिनी सुनौ लाल के बैना । दिन दिन बढ़त व्याह अभिलाषा हौ देखौ कब नैना ॥ सत्य करै श्रीपति मेरे गिरिधर अब जु बहुत दिन हैं ना । हैं गिरिराज सहाय हमारें अधिक कृपा कौ अना ॥ अबही सगुन भलौ मोहिं आयौ चित पायौ अति बैना । मंगल व्याह बेगिहीं रचिहौ अरु गोपनि की सैना ॥ जहं तहं वात चलत दिन हीं दिन ब्रजपति हां जु कहैं ना । छोटे घर की लेंड न सगाई बड़े गोप की लेंना ॥ होंहिं कौतिकी सुरनर मुनि जब जानि साज चलै गैना । दिन दूल्हा मेरे अति लड़ के चरण लुटै गन मैना ॥ हय गय गाँव दाइजौ लैहौ अरु गाइन के टैना । वृन्दावन हितरूप सजन ऐसे बिनु वान वैनैना ॥

राग सारंग-पद ४८

सुनी येमैया मुख की वात । आइ गये बलिराम तिहिं धरी मोहन जीय सकात ॥ याकौ व्याह करैगौ को सुनि अति हीं कारो गात । औरौ गुन सब वरनि सुनाऊं ढिग बैठै जब तात ॥ सबही सों बढि बोलै री यह सबही सों इतरात । सब कों टोंकै सबै चिरावै मारग आवत जात ॥ वन में कौतुक बहुत करत है मोहू तें न डरात । गुनही में गुन बहुत लपेटै ज्यों केरा के पात ॥ नैननि ओर वैन कछु औरै हिये और दरसात । यह छोटी सौ दीसत मन सों करै बड़ी सी वात ॥ ग्वालनि के तन भरै चहुँटिया चुटिया बाँधि सिहात । एकनि कौं जल माहिं ढकेलै एकनि कों देइ लात ॥ खेलत है यह खेल अनोखे कहत जु मन सकुचात । वृन्दावन हितरूप श्याम की हौं नहिं जाउं वरात ॥

राग सारंग-पद ४६

कहै जौ हौं दाऊ कौ चेरौ । मैया व्याह होन तव देहौं जतन करै
 बहुतेरौ ॥ देखनि कौं जब नेगी आवैं औगुन कहौं घनेरौ । वे सुनिकैं पाछे
 भाजेंगे मोहन चेत सवेरौ ॥ हँहै दीन सखन सौं मो सौं मिलि बैठैगौ नेरौ ।
 तवही वानिक वनि है मैया तजि अभिमान अंधेरौ ॥ राखत कानिबहुत दाऊ
 की पुनि चितवत तिरछेरौ । हिय अकुजात वात कहिवे कौं लाज दै रही
 घेरौ ॥ बालक जान चिरावत मेरे मन डारत अरुभेरौ । मैया होइ निबल
 कौ कैसें तेरे गाँव बसेरौ ॥ भुज भरि लियौ रोहिनी पुनि पुचिकारि बदन कर
 फेरौ । बड़ौ धूत बलिदाऊ वेटा बोलत निपट दरेरौ ॥ तेरी वात सांचि हौं
 मानों याकी दूर निबेरौ । चुन्दावन हितरूप सजन घर बेगि जाइ दै डेरौ ॥

राग सारंग-पद ५०

मनसुखा बलि ने टेरे बुलायौ । कहि मैया तू मोहन के गुन मेरौ
 वचन न भायौ ॥ मोकों धूत कहति है रानी याहि कंठ लपटायौ । ये अव
 करतव नैन देखिहें हमनि न्याव भरि पायौ ॥ मै तौ जाइ वा दिना याकों
 कैसी भाँति बचायौ । अति कारे विप धर के बिल में याने हाथ चलायौ ॥
 पुनि सांकरी गैल में ता दिन व्याई गाइ दवायौ । तव हौं आड़ी लाठी दै कैं
 याहि बाध भरि लायौ ॥ और दिना पुनि जल पैरतु हो तामें गोता खायौ ।
 में अरु तैं अपनीजु भुजावल याकों पार लगायौ ॥ कारौ गुन मानेंगो काकौ
 यों पंडितनि वतायो । यह सुनि हँसी सकल ब्रज वनिता मोहन हूँ सुसिकायौ ॥
 यह बालक बलिराम बड़ौ क्यों उखटा पुखटी आयौ । क्यों रे चपल गात
 तू कान्हर सुनत न सिख इतरायौ ॥ दाऊ अरु मनसुखा आजु कछु कूटक
 नयौ उपायौ । हौं न भोर तैं वाहिर निकस्यो तदपि दोष लगायौ ॥ काल्हि
 अँधारी रात गली में मोहिं बहुत डरपायो । कारी कामर ओढ़ि रीझ सौं
 पाछें तैं जठि धायौ ॥ नीठ नीठ अपनी पोरी लों आइ बहुरि समुहायौ ।
 हर हर हंस्यो बड़ौ अन्याई तव में मारि भगायौ ॥ धक धक होत हियो मेरो

अबहूँ तदपि न तोहि जतायौ । उलटौ लै, उराहनौ अब बलिदाऊ वाहि
 सिखायौ ॥ सुनि मनसुखा महरि यौ बोली तैं का कर्म कमायौ । छोटौ मैया
 पुनि अति बालक देखि न तू पछितायौ ॥ याके पेट माहिं है डाढ़ी क्यों छोटौ
 जु कहायौ । मैया इन सबही ब्रज अपने नख के अग्र नचायौ ॥ वेटा दाँत
 चढ़ाइ न यह सुत श्रीपति मोहिं दिखायौ । बोलौ हंसौ संग सुख बिचरौ में
 फल भाग्य मनायौ ॥ पट भूषण देंउ होहि वह दिना विधि तन गोद उचायौ ।
 बलि मनसुखा बचन शीतल कर जसुमति हिय झुलसायौ ॥ ओलिनु में
 सादर नाना मेवा पकवान भरायौ । वृन्दावन हितरूप श्याम अति लड़हिं
 अंक बैठायौ ॥

राग विलावल—पद ५१

बृम्भत गोपी चतुर महाई । कैसी दुलहिनि चाहौ मोहन मोसौं कहौ
 समुझाई ॥ नैननि जैसी देखी तैसी बैननि कही न जाई । नहिं यह सृष्टि कहौ
 काके सम कौन विरंचि बनाई ॥ शशि के निकर लजावति जाके मुख अस
 सुंदरताई । अमी श्रवत है वचन अंग अंग वरनों कहा निकाई ॥ सुर पुर
 नाग लोक की कन्या वारों नख सुथराई । अवि की छटा विलोकि दामिनी
 घन के माहि समाई ॥ शोभा अवधि अवधि सब गुण की बड़े गोप की
 जाई । वे दुलहिनि तुम झूलह बलि बलि मेरे मन यह भाई ॥ निर्मित करी
 दर्ई यह जोरो हों सांची सुधि लाई । बाहू नगर कहत संव ऐसे इहि सम वरजु
 कन्हाई ॥ होहि वेगि दे तिलक लाल कौ में सब मन की पाई । हों अब
 जाइ कहोंगी वेगी तुम कुल रीति बड़ाई ॥ मो चित वृत्ति लगी उन चरननि
 देखि भली विधि आई । लाल रहौ निहंचित बुद्धिबल लाऊँ वहि जु सगाई ॥
 लोक मुकुट मणि वाला लाला कटि वारों मृगराई । नंद भवन कौ भूषण
 दरसत तुमतेँ अवि जु सवाई ॥ काम रीझ के करिहों जब तब दीजै यहे
 वधाई । वृन्दावन हितरूप मोहिं उनही की गनों सदाई ॥

राग विलावल-पद ५२

धनि तू वसत कौन से पुर है । श्रवण दियो आनंद अधिक पुनि
अधिक सिरायौ उर है ॥ ज्यों सद बैद्य औपधी सेवत भाजत तन तें सुर
है । जेसैं तत्व विचारत हीयें भक्ति होत अंकुर है ॥ यों यह होइ मनोरथ मेरो
जो तू करुना दुरहै । नाम गाँम अब वदन प्रकासौ दीपत परम चतुर है ॥
अवकैं जाइ लेंउँ सब मन की वचन ग्रन्थि जब धुरहै । परपक होन देउ
कारज तब नाम गाँम कहा दुर है ॥ बहुत होत आधीन लाल को अति ही
मन आतुर है । वृन्दावन हितरूप वनी सुनि प्रेम भंग कियौ सुर है ॥

राग विलावल-पद ५३

लाल अब बेगि जाइ हों आऊँ । सावधान तुम होहु बलि गई ठीक
संदेसौ लाऊँ ॥ तुम काहू सों कहौ न अबहीं जो लागि वचन पकाऊँ । हों
उनकी हितकारिनि ऐसैं तुमहीं कौं जु सुनाऊँ ॥ उहि पुर सब अनुरागी मोहन
कहा रस रीति जु गाऊँ । देखि परम आनन्द भीजिहो ऐसी जुगति बताऊँ ॥
अखिल सार वपु गोप सुता वहि को सम दै समुझाऊँ । मेरो चीतों दर्ई करै
जो तौ दग तुरत दिखाऊँ ॥ राजा जाकौ तात मात तिनकों यह बात
जताऊँ । अति उत्कंठा श्याम हिये की होहीं सुविधि पुजाऊँ ॥ नाना करों
उपाय बुद्धि बल फेरें दुहुनि फिराऊँ । वृन्दावन हितरूप दासि दूल्हा दुलहिनि
की पाऊँ ॥

राग विलावल-पद ५४

श्याम ने वचन ता घरी दीयो । तू दुलहिनि की होहु भांवती में हूँ यह
पन लीयो ॥ तेरे वचन अमी मम अंचवत मुग्धित भयो अति हीयो । यह
गुन हों कवहुँ नहिं भूलों जो मो कल्यो जु कीयो ॥ चली तहां तें भाम लाल करि
सोहैं तिनका स्त्रीयो । वृन्दावन हितरूप कान्ह धनि गनतु भाग्य को वीयो ॥

राग मारंग-पद ५५

लाल बाबा मंग जेवन आयो । ओटी सी थारी यह भारी ताहि आइ

अपनावौ ॥ जो आगे आवै बलिदाऊ तौ तुम धूम मचावौ । तात बहुत आदर नहि दैहैं जो तुम ढील लगावौ ॥ मो नैननि कौ गहनों मोहन वेगी वदन दिखावौ । रानों घोष आस मुख दैहैं तुम जु लाड़ जुत पावौ ॥ व्यंजन स्वाद लेहु मेरे प्यारे दृग आनंद बढ़ावौ । होड़ी होड़ा हरि अरु हलधर ओदन कौरु ढावौ ॥ इत उत बैठौ ढिंग बाबा के मांगि पाक परसावौ । मैया खीर बनी है आञ्जी भाजन भरि कै लावौ ॥ तात जेइयों पाछें तुम आगे हमको जु जिमावौ । ब्रजपति हंसे हंसी ब्रजरानी यों सुत सुख सरसावौ ॥ मोहन कही सुनों बलिदाऊ अवकैं कही मंगावौ । कैसी बनी आज दुध लपसी याकौ स्वाद बतावौ ॥ मैया दई अधिक तुम याकौ मोहीं कौ डहकावौ । मोहन यह कुट्ये जेवत हू नचलता जु जनावौ ॥ भगरो करत परस्पर बाबा हू सों नहिं सकुचावौ । दोऊ बंधु नेह सों जेवौ, मेरो हियौ सिरावौ ॥ तेरी दृष्टि बचाइ चिरावत बलिहि क्यों न समुझावौ । वासों प्रीति अधिक राखत हौ मोहीं कौ बहकावौ ॥ राम कृष्ण पूरन भये अच कर बाबा जल अचवावौ वृन्दावन हितरूप महरि घर यों नित रहत बधावौ ॥

राग सारंग-पद ५६

मैया बात नई सुनिअवकी । भामिनि एक संदेसौ लाई मो ढिंग आई रचकी ॥ जाने जाने समाचार वह मोसों बरनत कव की । दुलहिनि एक बताई ऐसी लोक मुकटमणि सब की ॥ दही विलोवन तू लागी ही बात करति वह जव की । बड़ो गोप ब्रज मंडल ताकी करत प्रसंसा तव की ॥ कहि गई वेगि सगाई लावनि वह मेरे ही ढव की । वृन्दावन हितरूप बात यह अच न रहैगी दवकी ॥

राग सारंग-पद ५७

लाल तोहि बड़ो गनों कै छोटी । मोतें छानी बात करत है बड़ो पेट कौ खोटी ॥ कौन घरगई ठगिनी जिन बालक सों बाँध्यो जोटी । तें हूं रीति अनोखी काढ़ी नेकु न राखत ओटी ॥ लै जाती बहकाय ब्याह की बातन

तोकौं पोटी । श्रीपति भये सहाय पुन्य ब्रजपति कौ कोऊं मोटी ॥ कितनी बड़ी
रंग की कैसी किततें आई लै लोटौ । वृन्दावन हितरूप श्याम मो इक्लौती
कौ ढोटौ ॥

राग सारंग पद—५८

मैया बाकी मानि भलाई । उनतौ मोसौं कल्ल कह्यो नहिं में हीं वात
चलाई ॥ शीलवंत गुनवंत भामिनी भले भवन तें आई । सूधे मन सों राज-
भवन की कन्या मोहिं वताई ॥ ऐसी वरणी शोभा उन मुख कहत कहत
बौराई । अब की तोहि मिलाऊं रानी जिन जिय गनों भुराई ॥ जुरि आईं
दस पाँच बधू वतरावनि यह सुनि पाई । बना व्याह विचधरिया अब विधि
सब ही वात बनाई ॥ छोटौ पेट भरे गुन केते कहि गोपी मुसिकाई । महरि
बुद्धि तीक्ष्ण बेटा की बाँटौ समझि बधाई ॥ सकुचि उठि गये बाहर गिरिधर
ग्वालन धूम मचाई । आयौ व्याह उमाहें वारो वेगि मिलौ रे भाई ॥ तारी दै
दै नाचत सबही हलधर सैन जताई । कान्ह पीत पट करी गोमठी सबके तन
पटकाई ॥ आइ गये ब्रजराज गोद भरि लीने कुँवर कन्हाई । वृन्दावन हित-
रूप श्याम की बाल केलि सुखदाई ॥

राग सारंग—पद ५९

बाबा वनै न बलि सौं मोसौं । ग्वाल सिखाइ चिरावत मोकौं कहे देत
हौं तोसौं ॥ अब बछरनि कौ ग्वालन दैहौं गाइ चरावनि हौंसौं । वन डोलनि
कौ बल है मो में जिन जानों छोटौ सौ ॥ जाइ अछीकर घास चराऊं नोर
पिवाऊं गौसौ । दूध कटोरां अब न पियोगौं धार थननि की चोसौं ॥ बड़ौ
वली जो लरनि आइहै तासौं हौं उरभौ सौं । तुम जिन जिय में चिंता लावौ
हौं दिन दिन जु बड़ौ सौ ॥ अपु तें बड़ौ अगमनों करिहौं हौं रहि जाउँ
उरौ सौ । वृन्दावन हितरूप नित नयौ गाइनि सुख बद्धौ सौं ॥

राग आसावरी ताल आढ़—पद ६०

गिरिधर तें मो हियो सिरायौ । तोतें कारज सबै वनैगौ मरम वात को पायौ ॥

मन साहस तू बड़ौ धरत है घर कौ वोभं उचायौ । करत सीस अग्रान चूँवि
मुख हिय सौं हरपि लगायौ ॥ मेरौ कियौ मनोरथ पूरन धनि तू रानी जायौ ।
क्यों न होइ परतापी मैं नारायन देव मनायौ ॥ सुदिनु देखि देऊँ गाइनि पाछें
वचन मोहि अति भायौ । बलि सौं करिलै प्रीति लाड़िले मैं कुल धर्म
सिखायौ ॥ आज्ञा लिये बड़े की चलिये यह मत ग्रंथनि गायौ । छोटे की अति
रक्षा कीजे सम जो मित्र कहायौ ॥ सुनि गोपाल होइ जिनि दुवली खेल बहुत
मन लायौ । वृन्दावन हितरूप नंद कहि प्रेम गरौ भरि आयौ ॥

राग आसावरी-पद ६१

तात के काँधें चढ़े कन्हाई । कंचन विटप शिखर बड़ि कमनी मनु
तमाल छवि छाई ॥ किधौं कनक के मेरु महा मर्कत मनि देहि दिखाई । किधौं
महा कमनी गिरि ऊपर श्याम घटा झुकि आई ॥ किधौं महा सब तें जुविल-
क्षन कौतिक कह्यौ न जाई । पट अरु चार कमल तहाँ फूले जुग रवि शोभा
पाई ॥ गौर श्याम द्वै हँदु उदै भये वरसत सुधा सवाई । निकट विधुत्बद
ताकी संकातनकन मन में आई ॥ पन्ना हरित लसत उर कटुला मुक्ता माल
सुहाई । मनहुँ नामि सर वसन हंस शुक सैनी भीर मचाई ॥ चपल चरन
बाजति घँघरियाँ नाद महा सुखदाई । मदन मुनेयाँ पढ़त मनौं तरु साखनि
मुदित महाई ॥ गिरि कौ धरन धरन वसुधा कौ शोभा धरन सदाई । ताकौं
धरें फूल मन वाढ़ी अहा प्रेम प्रभुताई ॥ काँधे तें उत्तारि पुचकारत प्रेम न हियें
समाई । वृन्दावन हितरूप श्याम गोदी धरि वात चलाई ॥

आसावरी-पद ६२

गिरिधर व्याह चाह तुहि भारी । औरनि के मुख मुनियत कवहुँ तें
मुख तें न उचारी ॥ सकुचे बहुत ग्रीव नीची करि रहि गये बाल विहारी । तात
कहत चुटकी दें सन्मुख नार्हिन सकत निहारी ॥ निपट मिलनियाँ सुवल
समुझि के आइगयो तिहि वारी । बाबा मतौ मानि लै मेरो में इक वात
विचारी ॥ याकौ व्याह करो ऐसे घर जहाँ कमला अधिकारी । गोकुल पति

हँसि क्यौ सुवल सौं में चित इही जु धारी॥ सुर नर मुनि सब करौ कौतिकी
जो गिरि होइ हितकारी । वृन्दावन हितरूप लोक साकौ होइ मंगलकारी ॥

राग सारंग-पद ६३

यह सुनि हँसत हँसत हरि आये । गोकुलपति में आज गली में आवत
अवहीं पाये ॥ मेरी ओर सुवल नें कीनी बहुत भौंति समुभाये । बड़ौ व्याह
क्यौ करिवे में गिरिराज जु आज बनाये ॥ दई दाहिनों जानों सबही काज
भये मन भाये । मेरो हित सुवल ही निकस्यौ झूठे ओर दिखाये ॥ और न उहाँ
दूसरौ मैया जब मोहिं वचन सुनाये । चुगला वगुला दूर रहि गये पाछें सब
पछिताये ॥ गाइनि भाल करनि क्यौ मोकों पुनि मन अधिक सिहाये ।
खोजन क्यौ सजन कोउ राजा अरु मो तन मुसिकाये ॥ कहा करैगौ अव
कोउ मेरौ जो में तात रिभाये । मैया तू सहाय नित कीजौ अरु सब धोइ
बहाये ॥ बेटा ऐसौ गर्व न कीजे क्यौ जु सखा निंदराये । यह कुबुद्धि तुम में
बाबा के वचन सुनत इतराये ॥ सिद्ध होंन दै व्याह विना बादर कित जल
वरसाये । वृन्दावन हितरूप श्याम तैं पाहन पगन चलाये ॥

राग गौरी-पद ६४

कहै मधुमंगल सुनि रे मोहन । मैया बाबा देखत रहिहैं जो हम परिहैं
गोहन ॥ तेरे करतव हम सब जानत बूझि खाँड़ कहु सौहन । औगुन
देखत कौन घरगयौ लगै तोहि वर दोहन ॥ मनियाँ मिही जु मोटे धागे कैसे
लगिहै पोहन । चोढ़ गाइ थन लागि दोहनी दूध भरै क्यौ दोहन ॥ हम
सौं मिलें सगाई सुधरै नातर करैं विछोहन । गाँव सीव नेगी न भौंकिहैं तुम
लगिहौ मग जोहन ॥ वलि पद नवौ नवौ ग्वालन पद तजौ वानि अरु
कोहन । वृन्दावन हितरूप रहोगे नहीं नचावत भोहन ॥

राग गौरी-पद ६५

वतवना तू मधुमंगल एरे । तेरौ इतनों वैर एक दिन में बधरा नहिं
घरे ॥ मोहन पाँइ न लगि हे मैया जतन करै बहुतेरे । कहा मोहिं डरपावत

वावा करिहैं व्याह घनेरे ॥ तेरी बलि की गटी मिली है करिहौ अजर खेरे ।
 बहुत व्याह कारज विगारिहौ मै गुन नीके हेरे ॥ मना मनसुखा रेंता पेंता
 ये सब मेरे चेरे । बलि अरु तेरी कौनि करत हौं जिनि पढ़ि वाह पहेरे ॥
 सीख तुम्हारी सुनिहैं भैया ते विनु नीर वहे रे । वन ही में के पंच लला
 तुम इनि वातनि जु वड़े रे ॥ वड़े हौं करौं तुम जु नाँ करौं किहिं चटसार पढ़े
 रे । भूटे ही परपंच बनावौ कब तुम न्याइ निवेरे ॥ छलि छलि छाक पराई
 खाई ऐसे कर्म करे रे । घूत सपूत कहावैं यह जग निबलहिं जानि अरे रे ॥
 पर कारज में भाँजी डारौ निसिदिन फिरत दरेरे । तनक दई तैं डरपौ अवन
 जिन बोलौ वचन तरेरे ॥ मैं कहि कहा विगारयौ तुम सब गौहन बहुत
 परे रे । बृन्दावन हितरूप श्याम सौं फेंट बाँधि भंगरे रे ॥

राग कल्याण-पद ६६

घट बढ़ तेरी हम जु सहत हैं । भैया की रुचि जानि श्याम सुनि तेरौ
 वचन बहुत हैं ॥ जो कोउ कहै व्याह की नाहीं ताकी फेंट गहत है । वढ़िचढ़ि
 वचन बदन तैं भापत राखे नाहि रहत है ॥ विनहीं खायें अमल चढ़यौ है
 भगरन कौं उमहत है । व्याह भये पै कैसी होगी विन जल नद जु बहत है ॥
 तोहि नचावनहारी आवैं यौं भो सगुन कहत है । बृन्दावन हितरूप श्याम
 विनु वनजी लाभ लहत है ॥

राग विहागरौ-पद ६७

गुनीले व्याह कौन विधि करिहै । तू स्यानों हम सबै अयानैं कहैं विनु
 काज न सरिहै ॥ विन हौं गाँव साँव कौं भगरत कैसें पूरौ परिहै । देखौ
 यह अंधेर लला की कहाँ वरात उतरिहै ॥ रुख न गोंदी कहाँ फूल फल क्यों
 रखवारौ लरिहै । विना वारि की नदी बूढ़ि पैंडो ही कैसें भरिहै ॥ फूल्यौ
 फिरत महारि को ढोटा कैसें दुलहिनि वरिहै । व्याह सँदेसौ सुन्यौ न कबहुँ
 कासों कुँवर भगरिहै ॥ भैया दाम न खरचै वावा लागि नहिं गई खवरि है ।
 यह नचकैया सो नाचत है रह्यौ गुसाँ में भरि हे ॥ सात साख की संपत्ति

सुनौ रोहिनी में इहि परख्यौ ताहि गनत यह वैरी । वृन्दावन हितरूप व्याह
की जो कोउ नाँहि करै री ॥

राग देवगंधार—पद ७४

गाय दुहि किंहि दिन लावैगौ । तब गिरिराज प्रसन्न होइ उहि दूध
न्हवावैगौ ॥ ताही दिन हूँ है जु सगाई को अहुटावैगौ । सखा सबै रसवा-
दिन कौ कोउ मुख न लगावैगौ ॥ अधिक प्यार करिहैं ब्रजपति हलधर मन
भावैगौ । चित चीते सब काज होइ हिय सुख उपजावैगौ ॥ जाके सुंदर सुता
तिलक वह तुरत पठावैगौ । बड़े सजन घर मोहन तू अति आदर पावैगौ ॥
विनु चाहैं हीं विधना यह संजोग वनावैगौ । गिरिवर है कुलदेव हमारी भली
करावैगौ ॥ केते करिहै व्याह तात परताप जितावैगौ । भारी है इक सजन
पौरि वह दर्ई दिखावैगौ ॥ मैया याको भेद तो बिना कौन बतावैगौ । कौन
धाम को नाम सुनैं विनु हिय अकुलावैगौ ॥ ठीक भये विनु श्याम कह्यो कछु
काम न आवैगौ । वृन्दावन हितरूप चपल तू धूम मचावैगौ ॥

राग देवगंधार—पद ७५

मैया अब जिन मोहि बहरावै । भारी पौरि कौन की वरनी काहे न
नाम जतावै ॥ विनु नामी राजा के घर की मन न सगाई आवै । रंक सजन
तैं लाज भीजिये लाइक क्यों छवि पावै ॥ तू तो गिरिधर अति अरवीलौ
पैंडौ कौन छुड़ावै । वन की बुद्धि निपट ही मोटी को तोहि मतौ सुनावै ॥
वाही घर की बात सदा रानी मोतैं दुवकावै । यह कछु कपट मिल्यो दाऊ
को बात न मन कौ भावै ॥ ओर ओर ही कहै नित नई यह चरचा न चलावै ।
हैं न्यारो तुम सबै मिले हो को संदेह नसावै ॥ यह लै अपनी पाग पिछोरी
को बछरानि चरावै । यह लै अपनी लाठी दै ताकीं जो तोहि सिखावै ॥
अब कहिहौ दावा सौं सबको भली भाँति समुझावै । ऐसो कपट देखिये सो
अन्याई नगर कहावै ॥ मोसौ बेटा तासों तू कहा रंचक बात दुरावै । घरी
चार में ढूँढ़त फिरिहै मोहिं जिनि दोस लगावै ॥ अब हौं वाम करौंगों वन में

मैया बहुत चिरावै । वात वात कौ वरजत नितहीं को अब रार बढ़ावै ॥
महरि करत विनती कव विधना मो दृग वधू दिखावै । बृन्दावन हितरूप
श्याम मेरौ का दिन हियौ सिरावै ॥

राग देवगंधार-पद ७६

महरि कौ हीयौ गहवरि आयौ । सुत वानी सुनि प्रेम बली ने अति हीं
आइ दवायौ ॥ स्वकि भुजा भरि लियौ श्याम कौ वार वार हिय लायौ ।
अब पूजौ नारायण वेढा करिहैं तो मन भायौ ॥ जो जो कियौ मनोरथ में
सो सो सब भौंति पुजायौ । बड़ौ दयाल है श्रीपति ताकौं में धरि ध्यान
मनायौ ॥ त्रिभुवन की मणि दुलहनि आवै यौं मम चित्त चितायौ । गिरि-
धर करै प्रीति सौं सेवा सादर प्रभु परचायौ ॥ वा घर की देउ बधू लाल कौं
जा घर उर उरभायौ । बृन्दावन हित रूप श्याम कौं यौं कहि धीर धरायौ ॥

राग विलावल-पद ७७

मैया हम झूठे किये सगरे । वसन बगेर तोहि भरमायौ यामें सब गुन
अगरे ॥ कहा औप दियें मोल बढ़ैगौ जैसैं झूठे नग रे । करौ प्रसंसा सबै
जौहरी दृष्टि परचौ न जब लगि रे ॥ जो कोउ करै व्याह की नाहीं ताहि
गनत यह ठग रे । वातन पंथ कटै नहि मैया जब लगि धरे न पंग रे ॥
अपने काज साधु हूँ बैठै ज्यों जल तीरें वग रे । काकी बेटी कौन सजन
करै व्याह वात ही रगरे ॥ तू नहिं समुझत याकी माया रचत बहुत विधि
भगरे । बृन्दावन हितरूप दान मिस यह लूटत है डगरे ॥

राग विलावल-पद ७८

मनसुखा तू जु निपट अन्याई । तेरे हाथ कहा लागत है चुगली करत
पराई ॥ कहा लियौ तेरे वाचा कौ बैर विसाहै भाई । फिरत पुकारू सौ घर
घर में निपट कुबुद्धि कमाई ॥ मेरौ व्याह भये तें सुनि कहा तेरे घर कौ जाई ।
तजी मित्रता अरि सौ हूँ कै खरचत है चतुराई ॥ साँजु कहे ते मोहन तोकौं
चिर सी बढ़त महाई । मैया पै जु पुकारत पुनि पुनि पाई कहा बढ़ाई ॥

बोलो चलौ कहीं हों तैसें याही भौंति भलाई । गिरिधर तवहीं हौंन देहिंगे
 तेरी ठीक सगाई ॥ जल मैं बसि कै नैर मगर सौं किन छाती जु सिराई ।
 मुनी होइगी तैं काहू पै सुमति क्वनि यों गाई ॥ छोटे बड़े दृष्टि नहिं लावैं
 किन तोहि सीख सिखाई । गोद बैठि बाबा के भैया अति गरूरता आई ॥
 काम परैगौ वनमें हम सौं नैं चलि कुँवर कन्हाई । सब जानत करतूत रावरी
 जैसी है ठकुराई ॥ अबहूँ अँड़ि मनसुखा पाछो अधिक न करि लँगराई ।
 विद्या महा कपट की विधना तेरे उर उज्जाई ॥ अब यह कहो कौन विधि
 बुझिहै पानी आंग लंगाई । विष की बेलि जु तैं कर सींची है सबकों दुखदाई ॥
 छोटी सी यह बात ताहि तैं दिन दिन अधिक बढ़ाई । सज्जन तैं दुर्जन सब
 कीये बलि हूँ कौं जु सिखाई ॥ बैरी हाथ परें नहिं झूटै जो कोउ हा हा खाई ।
 जैसी तेरी पेट कतरनी तैसी तैं दरसाई ॥ संग रहे कौ यह फल निकस्यो डौंडी
 चपरि बजाई । स्वेत दाग मुख पै कौ भैया खोवै सुंदरताई ॥ बहुत करत
 कवि रचना मोहन उलटी रीति चलाई । छोटे मुख सुनि बात बड़ी सी मैया
 अधिक सिहाई ॥ अरे मनसुखा वेटा तेरी याकी कहा लराई । बाल बुद्धि
 दोउन की थोथी कहा उपाधि उठाई ॥ लै किंन जाउ बाछरू वनहौं इन
 बातनि तैं धाई । यह छोटी तू बड़ौ कोउ दिन खेजो मिलो सदाई ॥ जा दिन
 होइ सगाई मेवनि देहौं गोद भराई । अब न चिराइ मनसुखा याकों मैं तोहिं
 वाँह गहाई ॥ मैया यह अति धृत बात याकी मो मन न पत्याई । मेरी कूट
 करैं विन याकों रंचक नहीं सुहाई ॥ तू काहू कौ भलौ न अतिलड़ रहै न मन
 जु मिलाई । ज्यों भगरति जु खिलौननि कौ त्यों ब्याह बुद्धि बौराई ॥ सनैं
 सनैं ही हैं हैं यह नहिं चकरी लेउ मुल्याई । कहि देउ दाम कुम्हारें लावैं
 दुलहिनि वेगि वनाई ॥ लाल हँसे पुनि हस्यो मनसुखा जननी कछु मुसि-
 काई । वृन्दावन हितरूप वेगि आवैं जु गोप बड़जाई ॥

राग आसावरी-पद ७६

ऊजरे आवत चले बढेई । मोहन आगैं जाइ सवनि को बातन बुद्धि

टोई ॥ वनें ठनें आवत हैं ये वरसाने दिसि के लोई । पहिलें करि प्रनाम
अपु मारग कीये ठाढ़े सोई ॥ जात कहाँ आये जु कहाँ ते कहौ काज जो
होई । सज्जन सबै वताय देत हैं वात न राखत गोई ॥ कौन काज ब्रूभत है
लाला कहि मन आसा जोई । भान नगर तें आवत कारज करिवे जात
भलोई ॥ तू ब्रूभत है किधों लुटेरो किधों गाइ वन खोई । दीपत बड़े गोप
कौ जायौ किधों अमल मति भोई ॥ अजहूँ मन यह जानी जात सगाई
करन जु कोई । वृन्दावन हितरूप देखि मृग अम्यौ मरीचिका तोई ॥

राग आसावरी—पद ८०

फिरति ह्याँ बंजपति भानु दुहाई । तैं नहि सुनी वाट घेरत को बली
प्रगट भयौ आई ॥ जो तू आयौ चीर हरन तौ बुद्धि बड़ी दौराई । कै तू
भूखौ व्याह फिरत है ब्रूभत करि चतुराई ॥ मृग मरीचिका तोह लला तैं
किहिं किहिं भौंति बिताई । कै घर लखौ फिरत वन इकलौ कै उर भरी
भुराई ॥ दीखत है तू राज कुँवर सौ दीजै विथा जनाई । हियें दृगनि में
गड़ी जाति है तेरी सुंदरताई ॥ पंथ जाइवौ हमकौं भूल्यौ लवधि बड़ी सी
पाई । कछु मुसिकात कछु सोचत सौ कै कछु वस्तु गमाई ॥ अन्न मना सौ
हमें लगत है कै वन वाट विहाई । लगि चलि संग जहाँ घर तेरो तहँ देहिं
तोहि पहुँचाई ॥ बोलौ सत्य वात तुहि ब्रूभौं करि लेहु मित्र जु ताई । को है
भूप नगर बसौ तामे रीति देहु समझाई ॥ कैसौ चलन प्रताप जु कैसौ कैसौ
सुयश बड़ाई । कैसी संपति संतति कैसी कैसी उर मृदुताई ॥ नृप बृषभानु
घरनि श्री कीरति संपति कही न जाई । सुत श्री दामा सुता श्री राधा विधि
रचि एक बनाई ॥ नाम सुनत ताँवरौ भयौ तन लोचन वारि बहाई । देखि
दशा चकित भये पंथी लला कला सी खाई ॥ कै छाया भइ देव लयौ कै
मिरगी रोग दवाई । वृन्दावन हितरूप श्याम की कै कहूँ बुद्धि बिकाई ॥

राग सारंग—पद ८१

लै आये श्यामहिं संग लगाई । रे भैया यह काको वेद्य तुम सब देखौ

आई ॥ बुरौ रोग कोउ याके तनमें हमपे कह्यो न जाई । वृक्षत बात कला
सी खाई मिरगी लयौ दवाई ॥ याको जतन बेगि दें कीजें ज्यों न रोग बढ़
जाई । आवति दया देखि यह कमनी विधना रच्यो बनाई ॥ आई गयो
मधुमंगल तिहिं छिन सैननि में वतराई । कहा रची वाजीगर माया सब धूतन
के राई ॥ कहा इन वृक्षयो कहा तुम कह्यो मोहं देहु बताई । इन वृक्षी हम
कही भानु की प्रभुता सब समुझाई ॥ सुनत सुनत ही याने दीनी तन की
सुधि विसराई । मारग जान हमें भूल्यो हे कहा सुनावैं गाई ॥ रे यह नंद
महर कौ ठग है तुम्है लगी कहा वाई । वृन्दावन हितरूप अगमने बेगि धरौ
किन पाई ॥

राग सारंग—पद ८२

भैया जो बरसाने तें आये । दीजें बड़ी बधाई तौ अब नंद महर के
जाये ॥ नाम लेत याके उर सुख के विरवा बढ़त सवाये । याके रोग बड़ौ
दीरघ है तुम जिनि जाहु ठगाये ॥ विना अग्नि पकवान रचित यह समाचार
हम पाये । बाही पुर की ओर विलोक्त पलक धरन विसराये ॥ सुधि नहिं
मात पिता की इनि ठग के से लाड़ खाये । उततें आवत पथिक ताहि दिखि
प्राण जात बौराये ॥ याकी ऐसी बानि जाहु तुम में नीके समुझाये । वृन्दावन
हितरूप श्याम के मै सब गुन दरसाये ॥

राग सारंग—पद ८३

हँसि परे सब बरसाने वासी । धनि रजधानी नंद महर जहाँ ऐसी सुमति
प्रकासी ॥ तन जु ऊजरे मन की बातें सुनि अति लगत उदासी । विद्या
धूत नगर यह पढ़िये-काहे जैये कासी ॥ चंचलता कुल बनिती खोवैं चोरैं
खोवैं खाँसी । राजा कौ यश बढ़न न देहीं कपटी नर विसवासी ॥ नृप सुत
में औगुन काढ़त यह सुंदरता की रासी । श्रवण न तृपित जु होत वचन
जाके मुख श्रवत मुधा सी ॥ समता नहीं परस्पर इन दोउन में अरी अरा सी ।
वृन्दावन हितरूप मित्र के भाषत वचन विलासी ॥

राग सारंग—पद ८४

बटोही जो तैं वेदनि पाई । तौ अब रोग मिटै सब याकौ वेगि कराई
सगाई ॥ परखे सुंदर अंग बुद्धि बल घर वर अति सुघराई । घोष नृपति कौ
कुँवर-लाड़िलौ सुनिलौ नाम कन्हाई ॥ याकौ दरद यही सो औपधि तुमनें
टेरि बताई । हाथ लगैगी सनें सनें ही यह करै आतुरताई ॥ तुम्हें ऊजरे
देखि आपने मन की विथा सुनाई । वृभक्तु है यह मिहीं बात कौं तुम जिन
गनौ भुराई ॥ लागि चल्याँ हें पाखें पाखें तुमकौ लाज बढ़ाई । दोष कहा
यह नगर लगावौ तुम्हें दया उपजाई ॥ सज्जन कौं उपकारं उचित है ऐसैं
ग्रंथनि गाई । वृन्दावन हितरूप श्याम की समुझौ कहनि सचाई ॥

राग बिलावल—पद ८५

लला यह निपट यशाला खेरो । पैंडों ही कैं गरैं लगत करि बातनि
कौ अरुभेरो ॥ लरकनि की यह समुझि हौइगौ कैसौ तुम जु बढेरो । भरे
फिरत हौ चाह नगर क्यों वसिहे डोम ढढेरो ॥ घर में सीखत गूढ़ पहेरी इहि
पुर चुगौ घनेरो । हमनि सुनी याही तैं ग्रह ग्रह नित नित कीजतु फेरौ ॥
आँव वृक्ष फल लाग्यौ काहे देखौ चपरि वहेरो । बातनि लखी बढ़ाई खरचौ
चतुराई बहुतेरो ॥ वरन्यौ न्याइ विवेकिनु देखौ दीपक तरैं अंधेरो । ठगा
बगा से दोऊ मिलि किहिं भौंति बटोहिनु घेरो ॥ रीझि सगाई करिहैं जहाँ
तुम ऐसे न्याइ निवेरो । फिरत विकाऊ सौ मुँह चुपरैं कहत ब्याह करौ मेरो ॥
कूटक रचिकैं वन मे ल्यायौ बोलत वचन तरेरो । नगरी मांहि चलेंगे तब निक-
संगै औगुन ढेरो ॥ सेंवर फल देखि कैं सूवा तरु वर लियौ वसेरो । भयो फल
चाखि निरास बापुरौ वहुनि न बैठ्यौ नेरो ॥ गहरी समझ वचन कछु हलकौ
क्यों करि लगै भलेरो । वृन्दावन हितरूप वैस लखु काहे बुद्धि बगेरो ॥

राग सारंग—पद ८६

चलौ तुम ब्रजपति की रजधानी । याकौ अर्थ खोलि कैं कहिये लागति
मीठी वानी ॥ जा नगरी तुम वसत चातुरी जनमी तहँ हम जानी । नीति रूप

हे भूप तहाँ कौ दया रूप हे रानी ॥ धारिक धर्म वसत हे परजा हम नीकें
 पहिचानी । पर उपकार करन सब लाइक वात नहीं यह छानी ॥ वल्लभ राज
 सुता सुत शोभा शारद सकहि न गानी । सब काहु मुख सुनियत हम यह तुम
 मुख वात प्रमानी ॥ पुर वासी नर नारि पिवत हैं जिनपे वारि जु प्रानी ।
 हम गुन बहुत मानिहें वरनो तिनकी रूप कहानी ॥ मोकों देहु दिखाइ नैन
 भरि होहु मेरे अगवानी । मोहन कहत देहु द्वे खेला गाय तुरत की व्यानी ॥
 भली महारि की कूँखि सकल करी तो सुत जाइ सिहानी । भलों नाम ब्रज-
 राज निकास्यो बुद्धि कपट में सानी ॥ अब आगें हम जात आइकें कथा कहें
 सुखदानी । वृन्दावन हितरूप श्याम की हिय आसक्ति बखानी ॥

राग सारंग-पद ८७

मनसुखा सुनी वात ये दुरि कैं । भलों बाप कौ नाम निकास्यो कहत
 श्याम सों दुरिकें ॥ कोन जाति को गोत लग्यो हे पाँड़नि जिन बुरि बुरिकें । तारी
 देहु ग्वाल सब आवो पावैं लागैं जुरि कैं ॥ कहीं मरम की वात बहुत याहि
 एक न आई फुरि कैं । रहि गये चाटत होठ लला रँग मानौ गयो निचुरि
 कैं ॥ जिती व्याह उत्कण्ठा सब अभिलाप रहै उर पुरि कैं । नाम धाम सुनि
 घटती तइपि मिले परोजन दुरिकें ॥ आवै वेगि बहुरिया यों हिय प्रेम रखौ
 अंकुरि कैं । वृन्दावन हितरूप रिभावै कवहुँ न जाइ बिचुरि कैं ॥

राग सारंग-पद ८८

मनसुखा तनक दई तें डरि रे । हा हा व्याह होंन दै भैया मो घटती
 जिन करि रे ॥ तेरे बद्धरा घेरों तू खेजनि कौ जाइ निकरि रे । मेया पै मेवा
 दिवाइहों तेरी गोदी भरि रे ॥ औरनि की मोहि संक न आवत तू ही पूरौ
 अरि रे । तेरो कह्यो करोंगो तू अब कपट देइ परिहरि रे ॥ हाथ मार खा
 सौंह वचन तें अब जिन कवहुँ टरि रे । आवै करन मगाई तिनसों मीठे
 वचन उचरि रे ॥ मेरी चलै बरात दुसाला दैहों पाँड़नि परि रे । बागो देहु
 जरी कौ चीरा राख्यो लै कैं धरि रे ॥ फिरि न पत्येहों कवहुँ जो तो आवै

कपट उधरि रे । पाछें गई सो जानि दीजिये अब मो ओरी ढरि रे ॥ हों हों
वेटा नंद महर कौ कवहुँ न मोहि निदरि रे । जसुमति सी है मैया मोसों
प्रीति राखि जिन लरि रे ॥ दुर्जनता करि दूरि रीति सज्जनता अब विस्तारि
रे । वृन्दावन हितरूप वाँह बल दै कारज अनुसरि रे ॥

राग सारंग-पद ८६

करै को कारे संग मिताई । कारे के मन कपट वसत है प्रगट पुराननि
गाई ॥ अपनी गों कौ गरजी पाछें मानें नाहिं भलाई । दुलहिनि माँड़ि घरै
बैठै जब तब कव बदिहै भाई ॥ जिन भैया पय पालि जिवायौ छिन छिन
प्रीति सवाई । ताहू कौ दधि भाजन फोरयो खोटो पेट कन्हाई ॥ पिता द्वार
के रुख उखारे उलटी छाँह मिटाई । घर कौ दही न भावै भैया चौरी कौ दधि
खाई ॥ लरकनि की चुटिया बाँधे तन भरै चहुटियाँ जाई । को जानै कारे
पन्नग लों छिन में जाय पलाई ॥ अरे तनक से धूत रौर तें सबही गाँव मचाई ।
कहौ मित्रता करिकें तुमसों किन जु अधिक पति पाई ॥ दुहती बेर बधू
सिर ढोरै बछरनि देत चुखाई । कहौ तुम्हें ब्रजराज महरि नें कव यह सीख
सिखाई ॥ तेरी छाँह न पत्याऊँ कवहुँ यह मेरे जिय आई । अपनों काम
काढ़ि होइ न्यारौ यह तोमें लँगराई ॥ ऐंड बड़ी बलिदाऊ हू सों अरु किहि
चात चलाई । वृन्दावन हितरूप रावरी सुनि लेहु विदित बड़ाई ॥

राग सारंग-पद ६०

यशोदा ऊँचे चढ़ि जु बुलावै । वचन सुनत ये मेरे कान्हर काहे न
दोरी आवै ॥ लाल मुरलिया वारौ री ताहि कोऊ न मोहिं बतावै । निकसि
गयो भूखौ जु भोर कौ कौन सँदेमौ लावै ॥ आउ आउ मनमोहन तो विनु
मो घर छवि नहि पावै । निपट निठुर बलिराम श्याम कों लाउ कहाँ बहरावै ॥
मैया सहित बैठि बाबा ढिंग काहे न आइ जिमावै । वाकें अधिक व्याह की
अरवी तू निसि द्योस चिरावै ॥ रूठि रखौ मो प्राण भाँवतौ वेटा क्यों न
मनावै । कौन ओर लै गयो बाबूरु अब कहि कहाँ चरावै ॥ हिय अकुलात

अरवरत लोचन कव मोहिं वदन दिखावै । अरी गोप कुल मंडन विनु मोहिं
घर कौ काज न भावै ॥ ब्रजपति सुकृतपुंज कौ फल पीताम्बर धरन कहावै ।
मो प्राणनि की थाती कहँ सुख वरपत कोउ समुझावै ॥ कौन गोप कौ नंदन
जो याकौ रुचि खेल खिलावै । याहि लेहु पुत्रकारि रोहिनी उनहिं डराय
भगावै ॥ कर गहि लीजो गाढ़ौ करिकैं चातनि बाहि भुरावै । ठीलों रहे
छुड़ाय जाइगौ बहुरि न हाथ गहावै ॥ मैया बड़ी जु आवत देखी मोहन दृष्टि
दुरावै । आई सदन सगाई सुनिकैं लाल आतुरौ धावै ॥ जननी लियौ अंक
भरि तन उवटन करि नीर न्हावै । अंग अँगोछि तात कर भोजन करि हरि
रुचि जु बढ़ावै ॥ परसति है ब्रजरानी मोहन स्वाद सराहि मँगावै । वृन्दावन
हितरूप जनक जननी उर सुख उपजावै ॥

राग सारंग-पद ६१

तात मो नगर दृष्टि इक आयौ । दूरि बरावन गयो बाछरू ग्वालनि
तहाँ बतायौ ॥ ऊँचे महल लसत हैं गिरि पै शोभा मन विरमायौ । कौन
भूप को नाम गाँव कौ याकौ भेद न पायौ ॥ ब्रजपति हँसे कहत हैं गिरिधर
मुनि मो हियो सिरायौ । पुर वृष्णि की समुझि भई अब महिमा भाग्य
मनायौ ॥ नृप वृषभानु गाँव बरसानौ ताहि देखि तू आयौ । भूलि सीव जिन
भाँकैं बेठा जैहै तहाँ ठगायौ ॥ तेरौ गँहनों सब लै लैहें मैं तोकौ समुझायौ ।
परम मोहनी भूमि जहाँ लखि मुनि मन हू बौरायौ ॥ नृप हू कह्यौ कह्यौ तहाँ
ठग हू मो मन भ्रम उपजायौ । जहाँ राजा तहाँ कहाँ चोर ठग नृप किहि
गुननि कहायौ ॥ कहि मोहन हौं बलि कौ चाकर करिहौं तो मन भायौ ।
मोसों कहै जु तू लै पारचौ बलि ने सबनि सिखायौ ॥ कवहुँ न ह्वैहौं चाकर
बाबा जसुमति रानी जायो । जब जब वात चलै तवहीं तव व्याह इननि
बहकायौ ॥ बलिदाऊ की जूँठि खाऊ उहि पुर जु व्याह ठहरायौ । नातर कारौ
रहे कान्ह तैं चपरि जु वंधु रठायौ ॥ यह मुनि लोटि गये अवनी पीतांबर
दूरि वगायौ । भीतर तैं दोरी बजरानी कर गहि श्याम उठायौ ॥ वदन चूँचि-

ब्रजराज बहुत हित करि गोदी बैठायौ । प्राण भँवतौ लाल ताहि पुनि पुनि
भरि अंक लड़ायौ ॥ आँसू पोंछत नंद जसोदा लाड़ू गोद भरायौ । बलि नें
कही ओर हों तेरी तब मन अधिक सिहायौ ॥ क्रीड़त राम कृष्ण आँगन
में यह कौतुक दरसायौ । वृन्दावन हितरूप जनकजननी आनंद निधि पायौ ॥

राग सारंग-पद ६२

लाल कौ व्याहों वाही घर की । सुपनें निरख्यौ नगर आजु जो दृष्टि
पर्यौ गिरिधर की ॥ कौन करै न संगई मो घर मेरे सुंदरवर की । रानी
जायो भूप खिलायौ गोप वंश आगर की ॥ वाही खेत बरात जाइगी मो
कुल सुख सागर की । वाही पौरि वाजिहै नौवत गहरी नव नागर की ॥
वाही राज भवन की आवैं नागरि छवि जु निकर की । विधिना रची न जा
सम देखत उपमनि छाती दरकी ॥ वरुन नाग नर लोकन कोऊ वारों अमर
नगर की । गौर तेज सबकी जु मुकट मनि भानुवंश यशधर की ॥ महा रूप
गरवीली दुलहिनि आवैं अपने अर की । मेरे अजिर भीर नित रहिहै बनि-
तन शोभा भर की ॥ बेटा अब जिन भूठ मानिहों कहें देत अंतर की ।
ब्रजपति हू चाही असीस अब फलिहै नारी नर की ॥ बलि बलि जाउँ
लाड़िले तजि दै बानि जु दान नगर की । वृन्दावन हितरूप वरै जब बेटी
बड़े महरि की ॥

राग विहागरौ-पद ६३

मैया दुलहनि बड़ी न चाहिये । मैं हीं सुनी सुनाइ न औरहिं ऐसी बात
न कहिये ॥ घर कौ ऊँचौ द्वार करावैं देखि देखि दुख दहिये । मित्र मंडली
सवैं हँसैं नित लज्जा भोजत रहिये ॥ सकुचीलौ सुभाव है मेरो बात परति
नहिं सहि ये । कोऊ देहु उरहनों मन कुचैन होइ नहिं सुख लहिये ॥ तोतें
डरत सखा रानी वन क्यों इन संग निवहिये । सबल होइ तौ दंड देइ होइ
निबल मौन गहि रहिये ॥ डरतु रहत हों सबसौं भाँवरि पारनि वेगि उमहिये ।
वृन्दावन हितरूप लाभ लहि अभिमानिनु मद ढहिये ॥

राग विहागरो-पद ६४

श्याम केँ चात्रिक कैसी रट है । व्याह काज जसुमति तुम नंदन वचन कहत चट चट है ॥ औरनि काज विगारै वरनत आपु काज सटपट है । कौन भली कहिहै हो ढोटा करी सबसों खटपट है ॥ मेयाहू सों चूके नाहिंन फोर्यौ दधि कौ घट है । लरिकनि के तन भरै चहुंठिया खाट वाँधि सिर लट है ॥ लरिये कों सबसों भयौ सन्मुख कटि कसि पियरौ पट है । अरी तनक सौ दीसत ताछिन लगे भलौ मनु भट है ॥ दूध दही दुरकाय चपेटौ मारि जात है भट है । वृन्दावन हितरूप नाम इन पायौ नागर नट है ॥

राग विहागरो-पद ६५

अरी मो सन्मुख दर्ई भयौ है । तुम जिन दाँत चढ़ावौ मोहिं गिरिराज कृपालु दयो है ॥ पूरव जनम कोन ब्रजपति ने सुकृत गहकि वयो है । कै नोकै पूज्यो श्रीपति कों सो सुदृष्टि चितयौ है ॥ गोकुल मणि उर व्याह उमाह्यौ अंकुर प्रेम ठयौ है । मैं जानी परजन्य नृपति ने तप करि प्रभु रिझ्यौ है ॥ कै असीस दैवे बड़ भागिनि सुघरी छोर लयौ है । तव लरज्यौ विधिना मो तन नित मंगल बढ़त नयौ है ॥ लाड़ चाड़ मोहन के हिय अनुराग प्रेम भिजयौ है । ब्रज जन भाग्य वली समूह सुख रहत वितान छयौ है ॥ सुर मद भंजन भयौ मुरलीधर विपति सिंधु रितयौ है । वृन्दावन हितरूप निरखि मो उर कौ ताप गयौ है ॥

राग केदारौ-पद ६६

मोहन अंग लै चुपराइ । सहज साँवल घूरि लागि दिन परत कारौ जाइ ॥ कनौती लै तेल डारौ मृदुल कर सहराइ । वड़ौ ह्वै है वेगिंद लखि तात हियौ सिराइ ॥ सबनि कौ सिरमौर करिहौं जव चरावै गाइ । भाग्य तादिन मानि हौं लावै जु दूध दुहाइ ॥ कुल वधू घोरी जु गावै मो भवन में आइ । भगरि वा दिन लेंहिगीं मेवानि गोद भराइ ॥ सजन घर कव द्रव्य खर्वे नन्दीश्वर कौ राइ । श्याम की जो दुलहिनी कव लेंहुं गाइ वजाइ ॥

आइ जननी गही ठोड़ी कृष्ण नें लड़काइ । मैया कितनी बड़ी कैसे रूप वधू
बताइ ॥ कहत गोपी और वृम्भत मोहिं देउ समुझाइ । एसी आवै दुलहिनी
तुमपै दवावै पाँइ ॥ महरि के पाछें दुरे वा ओर डेल चलाइ । काल्हि भोकोँ
दै गई गारी जु हाथ नचाइ ॥ प्रात बछरा मेलि मेरी गाइ दर्ई चुखाइ । रात
कौ दधि जम्पौ दीनी माथनी दुरकाइ ॥ कैसें वसिये कहाँ जैये काहू ते न
डराइ । वृन्दावन हितरूप लीजै बार बार बलाइ ॥

राग बिलावल-पद ६७

तुरत की जाई बछिया लाये । बालक वृन्द लगे सँग आवत खेलत
श्याम सिंहाये ॥ उठति नाहिं हरि गोद उठावत अंग स्वेद श्रम आये । तब
लगि हूँकत दौरी गैया मोहन जीय डराये ॥ महरि कहति तू छाँड़ि छाँड़ि
रे ऐसे वचन सुनाये । डारि पिछौरी बछिया तजि के मैया ओरी धाये ॥ गैया
लागी गोहन तब बलिदाऊ आइ बचाये । ग्वाल देत हैं तारी धन्य बली
जसुमति के जाये ॥ यह जाड़े सौं काँपत तब मैं अपने वसन उढ़ाये । आगि
तपावन लायौ बछिया गैया सींग चलाये ॥ तरुनी हँसी कहाँ गयौ बल दधि
माखन लोंदा खाये । इते जोर पै रानी चाहति गायौ व्याह बधाये ॥ निव-
लनि के घर चोरी करि करि लला बहुत इतराये । खुली लगोंटी तन काँपत
से कपिला गाइ भगाये ॥ दिन बीतत जु सगाई चाहत नेगी कवहुँ न आये ।
मतौ करत सब कुटुंब बैठि केँ कान्ह फिरत लड़काये ॥ जग जानत रावरी
बड़ाई को जैहै जु ठगाये । वरन विलक्षण अहा कहा गादेई रंग रँगाये ॥
मैया यह कौन से नगर की वचन कठोर सुनाये । पाके घर के वकुचा वासन
कव मै चोरि मँगाये ॥ पर कारज भौंजी मारत इन येई जज्ञ कराये । बिना
लराई वचन वान इहि योही फेंकि गमाये ॥ घर की दुखिया वर की दुखिया
मैं पाके गुण पाये । वृन्दावन हितरूप जानि इन नित धन दुरे पराये ॥

राग बिलावल-पद ६८

हँसति है गोपी सन्मुख ठाड़ी । महरि तनक सौं ढोटा उर तें गुनन को-

धरी काढ़ी ॥ विन हीं ताल पखावज नाचत लगन व्याह की गाढ़ी । वृन्दा-
वन हितरूप विना हीं प्यास प्यास हे वाढ़ी ॥

राग सारंग-पद ६६

महरि इक दुरि जोतिसी बुलायौ । न्यारे भवन बैठि कै रानी पत्रा हरपि
खुलायौ ॥ मेरे प्रश्न परीचा लीजे अवहीं बुद्धि न पायौ । ताको उत्तर देहु
करौ जो प्रभु मो मन को भायौ ॥ पंडित कहत सुनों ब्रजरानी आगम भलौ
जनायौ । तुम जु विचारौ सिद्ध होइ सो महा शुभ लगन जतायौ ॥ जसुमति
दई विप्र बहु दखिना पुनि पदसीस नवायौ । पुनि ग्रह बोलि आपनी ढाढ़िनि
सनै सनै समुझायौ ॥ छानी छानी जाइ भानु पुर भेद न परै लखायौ । थाह
लीजियो सबके मन की कहियो वचन सुहायौ ॥ दियो ताहि कोरचा को धन
करि प्रसन्न जु पठायौ । भानुवंश के ढाढ़ी के घर वास सभागिनि पायौ ॥ हों
आई हों रूठि कंत सों यों कहि द्यौस वितायौ । राति भयें गई कीरति मंदिर
नीकें गाई रिझायौ ॥ वसत कौन से नगर नागरी रानी निकट बुलायौ ।
पति सों फिरत अवोलैं ऐसैं दूजी भाम चितायौ ॥ कै तू सासु ननद की
दुखिया कै दरिद्र घर आयौ । दीसति है गुनवंती वाला काहे कंत बिहायौ ।
हर हर हँसी गोपिका सबही बहुरि ताहि पहिरायौ । रहि कोऊ दिन निकट
हमारें सादर वचन सुनायौ ॥ गाइ संग रहि मो अतिलड़ि कै यों मन धीर
बँधायौ । जा दिन हूँ हे व्याह कुँवरि को दैहों मन को भायौ ॥ तन मन
फूली सुनि कै ढाढ़िनि पुनि पुनि माथौ नायौ । धन्य भई हों आज लोक में
भाग्य अपार मनायौ ॥ चरन बंदि वतरानी ढाढ़िनि मनु भर अमृत लगायौ ।
कौन दिना होइ व्याह कुँवरि को देखनि हिय हुलसायौ ॥ लाड़ी सम वर हों
खोजत विधिना नहिं और बनायौ । कछु कुलक्षण सुनि संकित सम है जसु-
मति को जायौ ॥ हौ सर्वज्ञ लली की मैया घर वर भलौ मिलायौ । दई
दाहिनों जानि परयौ तुम वदन प्रेरि कहवायौ ॥ छोटे मुख हों कहि न सकति
ही मन जु बहुत ललचायौ । जो वनिहै यह वान जाइ तौ यश वितान जग

झायौ ॥ सुनि ढाढ़िनि के वचन धरनि रावलपति मृदु मुसिकायौ । समझी
धरनि तँवूरा वारी हिय कौ हिये जु सिरायौ ॥ बहुरि आइहौ वेगि सीख देहु
पति मोहिं आनि मनायौ । राधा शोभा सिंधु माँहिं मन लोचन गोता खायौ ॥
आतुर गई महरि पै उर गहिरें आनंद जु झायौ । वृन्दावन हितरूप महरि
सौं कह्यौ जु कीरति गायौ ॥

राग विहागरी-पद १००

जमतिसु सुनत श्रवण दै वतियाँ । ढाँढ़िनि वरनत परम प्रेम सौं
कीरति कह्यौ जिहि भँतियाँ ॥ रानी लाग बहुत कीरति मन सोच करति दिन
रतियाँ । घर वर तौ इक यही तक्यौ सुत लक्षण धूजति छतियाँ ॥ महरि
रहौ निहिचिंत समझि आई उन मन की गतियाँ । देखीं उहि पुर नारि सगाई
इहि घर हित सरसतियाँ ॥ नाम सगाई सुनि चौंके मोहन आये गहि घतियाँ ।
वृन्दावन हितरूप लगे जननी उर दमकत दतियाँ ॥

राग विहागरी-पद १०१

मैया गाइपाल मोहिं करि री । या कृत करि सपूत लागोंगौ विनती
मन में धरि री ॥ बछरा पाल नाम यह छोटी कोऊ देत न दर री । हा हा
कान डारि बाबा के कहत पाँइ हों परि री ॥ पहिल सुनाइ न बलि ग्वालनि
कौं ये जु चुगल हैं अरि री । हों वेटा राजा कौ ताकी भयौ चहत सरवरि
री ॥ मेरे उर परतीति होइ हँसि सुख तें वचन उचरि री । ब्याह होहिगौ
तवहीं रानी हों यह कहत भगरि री ॥ गाइनि संग दूरि जैवे तें तू जिन मन
में डरि री । भयो वली पो दूध गई मोहिं सब की संका टरि री ॥ सुनि भई
सुखित महरि गिरिधर ने कही बात बल भरि री । गौ चारन शुभ सुदिन
सुधायौ महरि लाड़ अनुसरि री ॥ मोहन मुदित मातु अंचल गहि अब जु
सोच परिहरि री । वृन्दावन हितरूप मनोरथ सागर जैहै तरि री ॥

राग आसावरी-पद १०२

जसुमति कहति आजु गोपालक होइ कन्हैया मेरी री । विप्रनि सुदिन

वतायौ अक्खैं धन खरचौ बहुतेरौ री॥ कातिक सुदि आठैं शुभ वासर सफल
मनोरथ मान्यौ री । मंगल महा देखियतु सजनी दई दाहिनों जान्यौ री ॥
छोटे बड़े ग्वाल सँग लै कैं मोहन कानन जेहे री । नाना पाक रचौंगी वन में
छाक छवीली खैहै री ॥ बूढ़ी वड़ी सबै घर घर तें मंगल गावति आवौ री।
वेदन पढ़ौ मुनीश लकुटिया गिरिधर हाथ गहावौ री ॥ आरज गोप सिखा-
वनि दैकैं निर्भय दिशा पठावौ री । यह दिन दई दिखायो नैननि गिरि की
कृपा मनावौ री ॥ लाल संग जेहें जे तिनकों बोलि बोलि पहिरावौ री ।
प्रीति करैं मेरे अतिलड़ सौं मेवनि गोद भरावौ री ॥ मंगल कलश सवा-
सिनि सिर धरि मंगल रीति करावौ री । दधि अक्षत रोरी लै मंगल विधि
सौं तिलक बनावौ री ॥ निकसौ सबै वजावति गावति गलीं सुगंधि सिंचावौ
री । देहु अशीश घोष पति नंदन हरषि कुसुम वरसावौ री ॥ श्रीपति पूजि
लाल आगें लेहु गउन सीस रुचि नाधौ री । वृन्दावन हितरूप श्याम कौं
भाग्य भरीं दुलरावौ री ॥

राग सारंग-पद १०३

चल्यौ रो श्याम गउनि के संग । ब्रजपति सुहृथ सिंगारयौ नख सिख
रूप बढ़यौ अंग अंग ॥ सखनि मंडली मध्य विराजत कहा कहौं उर जु
उमंग । वृन्दावन हितरूप लाल पै बारौं निकर अनंग ॥

राग सारंग-पद १०४

लिये बड़ड़े ग्वाल बुलाइकैं । मोहन की रचा सब कीजौ ब्रजपति कह्यौ
मुसिकाइ कैं ॥ ऊँचे तरु जिन चढ़न देहु जल गहिरें न्हाइ न जाइ कैं । कूर
पसुन के सन्मुख चलते तुम लीजौ अहुटाइ कैं ॥ भूख लगै भोजन कराइयौ
दिहु पकवान मँगाइ कैं । पाछें तें छकहारी तुम पै देहौं बेगि पठाइ कैं ॥ यह
बालक तुम स्यानें सबही लेहु गाइ सम्हराइ कैं । हँसि पुचकारि घोपराने नें
दीयौ कर पकराइ कैं ॥ मनौं रवि उदित खिलै वारिज यौ मित्रनि मिलि छवि
पाइ कैं । रौम रौम आनंद अति वाढ़यौ लाल रसिक मणि राइ कैं ॥ धौरी

गाँग गाड़ कों पूज्यौ थापे पीठ मँड़ाइ कें । जसुमति नंद दई बहु दछिना
विप्रनि पद सिर नाइ कें ॥ सचहिनु के आधीन होत रानी ग्वालनि कों पहि-
राइ कें । घेटा श्यामहिं तुम सिख दीजौ कहति हों गोद उचाइ कें ॥ बहु
विधि वाजे वाजत गावत रही नगर धुनि छाइ कें । गाँव गोइरें आये सब
तव देत अशीश सिहाइ कें ॥ वगर वगर मंगल समूह लखि वाढ़्यौ सहज
सुभाइ कें । न्यौछावरि नर नारि करत हैं नंदसुवन पै आइकें ॥ अहो
सुवल मधुमंगल अर्जुन भोज सुनों चित लाइ कें । कालीदह वन ताल गउनि
कों जिन लै जाउ बढ़ाइ कें ॥ आगें टोल चलें गऊवनि के दीनी वन वग-
राइ कें । मनु वसंत फूल्यौ बहु रंगनि कहा सुनाऊँ गाइ कें ॥ रूप जलद
कौ धुरवा मानों वरसत सुख समुदाइ कें । आये वट संकेत देखि छवि मोहन
रहे ललचाइ कें ॥ तोरतिं फल गोप कन्या तहाँ निरखि गये वौराइ कें ।
बृन्दावन हितरूप नैन प्यासेनु दियौ अघवाइ कें ॥

राग सारंग—पद १०५

भई मोहन मन गति और है । नैन मीन छवि सुधा सिंधु मिले रही न
चित वृत्ति ठौर है ॥ बल्लभ कुल सिरताज सुता जो रूप अवधि तन गौर
है । ताहि विलोकि दूरि तें दहले प्रेम करी मति बौर है ॥ काहू न भेद ग्वाल
चकृत विन्यौ लाल रसिक सिरमौर है । बृन्दावन हितरूप विवस भये पुनि पुनि
उतही दौर है ॥

राग सारंग—पद १०६

कियौ ग्वालन लाल सचेत है । प्यास लगी तौ जल पियौ भैया काहे
न उतर देत है ॥ घर बैठे ही गाल बजायौ देख्यौ पर न निकेत है । आजु
गउनि के पाछें मोहन चकफेरी सी लेत है ॥ वचन सखा कौ नहीं सहि सके
जिन नहीं समुभ्यौ हेत है । बृन्दावन हितरूप प्रेम कौ निज मंदिर संकेत है ॥

राग सारंग—पद १०७

चढ़ि वट ऊपर क्रीड़ा करें । नट से भट से काळें सबही इक एकनि

पाछें परैं ॥ श्याम कहत ऊँचे चढि भैया को वे जातिं द्रुमनि तरैं । मनु शशि
निकर प्रकाश भयो है मृदु धुनि होत हरैं हरैं ॥ जानि न परी जौहरी के ये
जात जवाहर कों भेरें । बढ़ि गईं दूरि कहा अब कीजै अति गुमान वे मन
धेरें ॥ चलौ दौरिकें दान लीजिये अकर जाति हैं नहिं डरें । बाबा को ले
नाम राज की भय दिखाइ इन सों अरें ॥ चपरि उपाधि उठावत गिरिधर
हौलें सुनि भावै खरें । हम फेरौं बहु बार गाइ अब कौन जाइ तेरे वरें ॥
उतरि उतरि भापत मधुमंगल अरु सब योहीं उच्चरें । वृन्दावन हितरूप
श्याम उत दृष्टि लगी इत ये लरें ॥

राग सारंग-पद १०८

चलि गाइ लेउ बगदाइ के । अब केँ हे ओसरौ श्याम को याही देहु
पठाइ केँ ॥ वे हेँ चरति प्रेम सर तीरें दूरि गईं बगराइ केँ । बाँधि पिछौरी
कटि सौ मोहन चले तहाँ कों धाइकेँ ॥ बोलि सुनाइ गाइ सब फेरौं बरसाने
दिशि जाइकेँ । देख्यौ नगर तुंग तरु चढिकें दृष्टि बड़ी दोराइकेँ ॥ गिरि
तरहटी बसत पुर सुंदर रहे उपवन छवि छाइकेँ । रावलपति को सदन तहाँ
मनु धर्यौ शोभा वपु आइकेँ ॥ लगी टकटकी बाही ओरी गाइ दई विस-
राइ केँ । कहाँ गयो वह धूत नंद को भैया लेहु बुलाइ केँ ॥ ढूँढ़त सखा श्याम
पै आये सबै कहत समुझाइ केँ । उतरौ निपट गुनीले सबही दीनी लाज
गमाइ केँ ॥ आये हे गाइनु फेरनि कों छाँईं रहे विकाइ केँ । उहि पुर गये
न हाथ आइहौ हम जानी सतभाइ केँ ॥ समुझि सकुचि नीचे तब उतरे
कल्लुक डरौ सौ पाइ केँ । गहि लई बाँह मित्र की तासों मन की कहत सुनाइ
केँ ॥ गाँव की यह मोहनी मही पै मोचित लियो चुराकेँ । भीतर जाइ देखिये
याकों कैसौ भेष बनाइ केँ ॥ सिख नहिं सुनी लला बाबा नें तादिन कह्यौ
डराइ केँ । भूलि न पाँउ देहु उहि ओरी ले जेँ हैं वहकाइ केँ ॥ भैया मन
लरजत है उतहौ रसना कहीं का गाइ केँ । बार बार उपजत चित ऐसी
अवहीं जेये धाइ केँ ॥ आब्यो वस्तु बहुत जतननि करि लखिये नेन अघाइ

कैं । संगी सबै क्रूर हैं मेरे यासों रह्यौ पछिताइ कैं ॥ गाइ चलीं गोवर्धन
सन्मुख गीधीं खरयो खाइ कैं । वृन्दावन हित रूप रँगीले गिरि पै चढ़े
सिंहाइ कैं ॥

राग सारंग-पद-१०६

कियौ गिरि चढ़ि मुरली नाद है । धीर हरयो संवहिनु के मन कौ तरु-
निनु दियौ सवाद है ॥ पाहन द्रवे थकित भईं सरिता पशुनि वढ़्यौ अह-
लाद है । वृन्दावन हितरूप आजु सुख वरष्यौ तजि मर्जाद है ॥

राग सारंग-पद ११०

वन छाक छवीली लै चली । अहो लाल तुम वचन सुनावौ हों भूली
गहवर गली ॥ ऊँचौ कर करि श्याम पुकारति ग्वाल नँद सुत अति बली ।
आवौ री आवौ तुम सन्मुख भूख लगी हम कौ भली ॥ छाकैं खोलि सखा
सब बैठे करी सुविधि रचि मंडली । सब कौ स्वाद लेत हैं मोहन प्रफुलित
सुख वारिज कली ॥ काकी भैया क्रूर पाक विधि काकी है चतुरा बली । सबके
कोर आप मुख धरि धरि डहकावत औरनि छली ॥ रुख पायौ पीतावरधर
कौ नैन कोर सैननि हली । छाक मनसुखा की जु चुराई ता हिय उपजी कल-
मली ॥ ग्रास ग्रास सब लूटि लै गये कौतूहल भयौ वन थली । तारी दै दै
सब नाचत हैं मोहन मन आसा फली ॥ कियौ गुपाल मानि रुचि भोजन
हिय जिय बाढ़ी रँग रली । वृन्दावन हितरूप सक्र मद भंजन बजजन
प्रणत पली ॥

राग सारंग-पद १११

गिरि पूजन आईं गावतीं । श्याम कहत सुनि रे सुनि भैया वात भई
मन भौवतीं ॥ कौन गाँव को धाम कहाँ तें आवतिं मन हुलसावतीं । शोभा
को सागर मनो उमग्यौ लोचन लहरि सिरावतीं ॥ अगनित सखीं वैस लघु
तिन में रूप जोति दरसावतीं । राजति हैं सबकी जु मुकटमणि शशि के
निकर लजावतीं ॥ पूजति हैं गिरिराज पाक बहु मेवा भोग धरावतीं । मनहुँ

लोक मणि रची चतुर विधि उर अचिरज उपजावतीं ॥ भैया भेद लाउ तू
याकौ गिरि किहिं काज मनावतीं । हैं धन धाम कुटुंब की पूरी छवि आगरी
कहावतीं ॥ अरे मित्र यह हों जानतं नित भानु सुता ह्याँ आवतीं । ताके
चरन दासि कौं चाहतिं जे जनमीं अमरावतीं ॥ पूजि गईं वे अपने घर कौं
अति आनंद वढ़ावतीं । वृन्दावन हितरूप विछोना अपनी चलीं विद्यावतीं ॥

राग सारंग—पद ११२

यह शोभा निकर दई सच्यौ । धन्य नगर वह वगर मानिये जहाँ
विधना यह वपु रच्यौ ॥ धन्य भयौ कुल गोप ओष दैवें उपमा मति कवि
पच्यौ । धनि रस रतन कौन सुकृती कैं उच्च भाल प्रापति खच्यौ ॥ धन्य
परम आनंद अचधि यह आगे सार कहा बच्यौ । पुनि वह कलम हाथ नहिं
लागी सम दूजी करत जु हच्यौ ॥ वह विचार वह समयौ भूल्यौ यातें करता
उर तच्यौ । वृन्दावन हितरूप बिना मित सिंधु पार खोजत लच्यौ ॥

राग सारंग—पद ११३

यमुना जल गउनि पिवाइये । सनैं सनैं लै चलौ चरावति हरे व्रननि
अघवाइये ॥ फेरौ गोधन रविजा सन्मुख लै लै नाम बुलाइये । सागर छीर
सवल मनु उमग्यौ यौं छवि दृग दरसाइये ॥ कौंतिक खेल रचत नाना कानन
लखि द्वियें सिहाइये । सस सिंधु वधिनी तीर गये सब सुख संपति पाइये ॥
निर्मल वारि पान करि धापीं हरि कर पीठ फिराइये । पुनि कूदे गोपालक
जल अँजुलि भरि भरि जु चलाइये ॥ तरत कमलदल लोचन तिन मधि कहा
छवि वरनि सुनाइये । क्रीड़त मनौं मत्त गज सावक अति कौतूहल छाड़ये ॥
एकनि कौं गोता दै उछरत एकनि गहि उर लाइये । एकनि कैं पाछें देहि
तारी एकनि धाइ गहाइये ॥ एकनि तीर पुलिनमें लावत ऊँचे तें लटकाइये ।
करि छाँड़त नकवानी ताकौं हँसि हँसि बहुरि मनाइये ॥ इक वदि होइ धुरत
बल तौलत पुनि पुनि भुज पटकाइये । राख्यौ रंग कहत मोहन एकनि कौं
सैन बताइये ॥ वेनु विपान लकुटिया चोरी एकनि यौं जु चिराइये । एकनि

की जु पिछौरी रज में गाड़ी खोज न पाइये ॥ माच रह्यौ धमतूरौ नगधर
सबके न्याह चुकाइये । वासर थोरौ रह्यौ गाइ अब गाँव ओर वगदाइये ॥
पट पियरौ फेरनि में सबकौ लै चलै संग लगाइये । वृन्दावन हितरूप आजु
की आवनि पै बलि जाइये ॥

राग गौरी ताल चर्चरी-पद ११४

गजवनि पाछें लसत श्याम सौभग मनी । गोप बालक वृन्द मनौ उड़-
गन खिले मध्य शशि उदित भयौ संग राकावनी । मुरलिका अधर लागि
मधुर धुनि करत हैं अहा वर्षत कहा सुधा रोचके कनी । देत आनंद गौरी
ललकि लेत सुर सुनति प्रफुलित तरुनि मनौ ये कुमुदनी ॥ बढ़ी आरति
चकोरीं त्रिपित आँखि ये छवि किरण दरस कै भई प्रमुदित घनी । ताप तन
नसि गयौ हियौ शीतल भयौ देखि आवत कुँवर चलत लोचन अनी ॥ वदन
श्रम कण दिपें अलक कुंडल छिपें मनौ रवि राहु संग्राम कियौ थर्पनी ।
नासिका डुलत बेसरि सुभग जलज मणि निरखि छवि परम अनुराग सौं
मति सनी ॥ वपु जु शोभा निकर अहा नख सिख बन्धौ एक रसना सुवा-
निक न आवत भनी । वृन्दावन हितरूप वारि देंउ मदन गन लाभ लोचननि
कौ सुवन गोकुल धनी ॥

राग गौरी चौतालौ-पद ११५

आवतरी लाल गाइनि पाछें छवि लखि आछें निकर मदन लोटैं चरन ।
शोभा धरन धरें पट पीरौ मुरलीधरन पुनि सवमन आनंद भरन ॥ छवि सौं
रुरति अलकावली मुख पै नैन विसाल त्रपारि उर अरनि । वृन्दावन हितरूप
कौ आगर हरि नट नागर बैन अमी मुख भरनि ॥

राग गौरी चौतालौ-पद ११६

कोटि कोटि री प्राण यह छवि वारों अपल निहारों गौरज मंडित
वदन । मित्र मंडली मध्य विराजत कौतिक रचित हैंसनि दमक आछे रदन ॥
आइ अलंकृत पुरकौ करिहैं करवट दै चलै लजि मद मदन । वृन्दावन

हितरूप कौ सागर विनमित बढ़ि है नंद महरि के सदन ॥

राग गौरी-पद ११७

तू देखि री आली ऊँचे चढ़ि कै गजगति आवनि कैसे मुरत दृग बंक ।
कैसी ललक सौं गावत गौरी मित्र कंध लागि मुख मनोँ उदित मयंक ॥ तरु-
निनु हिय कुमुदिनि खुल्यो संपुट नैन चकोर भये निरसंक । वृन्दावन हितरूप
कौ आगर एकै रच्यो विधि भूल्यो दूजौ अंक ॥

राग गौरी ताल चर्वरी-पद ११८

निकट पुर आइकैं अधर मुरली धरी । लागि मुख राजिनी सप्तसुर
वाजिनी सुखित जन करन कोँ अभी मानोँ भरी ॥ नाद परसंस सब नारि
नर करत हैं निविड़ आनंद रस माधुरी उर भरी । परम कमनीय वपु दृगनि-
आगें भयो प्रेम की प्रबलता बड़ी घट घटखरी ॥ ललित श्रीवा मुरनि दुरनि
सिर मुकुट की पीत पट चटक की देखि छवि उर अरी । दृगनि की चलनि
अरु हलनि कल कुंडलनि गंड मनु मुकर प्रतिविंब गति मति हरी ॥ मत्तगज
चलनि मुख हलनि अलकावली कसँभी पाग सौभाग वाँयें ठरी । रूप गर्वित
महा बैन वरनों कहा गोल भृकुटी मनोँ परति भृङ्गी लरी ॥ तात के भवन कोँ
गवन संख्या समै मैन की सेन मुसिक्यान लखि धुक परी । द्रव्य मंगल लियें
हरपि आई महरि करज चटकाइ कै साजि आरति करी ॥ नंद दियो दान
सनमान पुर जननि कोँ गहकि वाजे बजे मानि अति शुभ घरी । वृन्दावन
हितरूप निकर अंगनि सच्यो न्याइ मोहन विश्व कीर्ति कुल विस्तरी ॥

राग गौरी चौतालौ-पद ११९

वार वार रानी वारि जल पीवत वार वार देखै मुख वार वार कंठ
लगाइ । गाइ बजाइ अरघ आगें दै मंदिर लिये प्राण सुधन लाल पाइ ॥
वार वार वदन अँगोछति अंचल वार वार लाड़न कोँ मन सरसाइ ।
वृन्दावन हितरूप निहारन आवैं सब नारीं नर घर के काज विहाइ ॥

राग गौरी-पद १२०

गउवनि सम्हराइ दुहाइ जु लाये। देखि देखि ब्रजराज श्याम गुन हिय
में अधिक सिहाये ॥ दुहि दोहनी दई बाबा कौं अरु मृदु वचन सुनाये।
बछिया कौं अघवाइ धार काढ़ीं सब ग्वाल रिभाये ॥ ब्रजपति कह्यौ आय
जसुमति सौं मंगल हरपि गवाये। दीनी बोलि द्विजन कौं दखिना वेद पुनीत
पढ़ाये ॥ वही दूध बाँध्यौ घर घर गिरि कौं भरि कलश पठाये। वृन्दावन
हितरूप असीसति वधू महरि के जाये ॥

राग विहागरौ-पद १२१

कहा कह्यौ वानिक वृन्दावन की। ठौर ठौर तरुवर अरु सरवर देखि
वढ़ी रुचि-मन की ॥ गोवर्धन की सुभग कंदरा आवनि त्रिविधि पवन की।
तहाँ अधिक रुचि मानी जननी भुक्नि सु ललित लतन की ॥ हरे हरे तृण
शोभित अवनी तहाँ चरन गोधन की। गिरि पूजन आई नृप कन्या सो शोभा
त्रिभुवन की ॥ मैं जु दूरि तें कौतिक देख्यौ भीर तहाँ अलिगन की। वृन्दावन
हितरूप सगाई वह लै बड़े सजन की ॥

राग विहागरौ-पद १२२

मैया कोउ व्याह सँदेसो लायौ। जो तें सुनी वरनि तौ रानी कोऊ होइ
जु आयौ ॥ गाइनि पाल कियौ तें मोकौं अवहुँ न भलौ मनायौ। बाबा आज
काल्हि कहि कहि कै यौ हीं नित वहकायौ ॥ अब हौं अपनी आप करौंगौ
जो बन जानि गिंथायौ। गिरि कौं करि संतुष्ट करौंगौ तेरे मन कौं भायौ ॥
कवहुँ न मेरौ कह्यौ डारती अब मति जात न पायौ। मुख तन चितै महरि
मुसिकानी सनै सनै समुझायौ ॥ बेटा तेरे तात और मो हीयो अति जु
सिरायौ। घोरी एक अमोल मँगाई व्याह बेगि ठहरायौ ॥ यह सुनि-रौम रौम
आनंदे जननी पद सिर नायौ। व्याह भयौ सौ मान्यौ गिरिधर सब संदेह
नसायौ ॥ श्रमित जानि रानी सुत कौं पुचिकार अंक बैठायौ। वृन्दावन
हितरूप लाइ भरि मोहन यौ बतरायौ ॥

राग विहागरौ-पद १२३

मैया चोटी चुपरि भली री । बाबा आगें काल्हि सगाई की सी बात
चली री ॥ मेरी बरस गाँठि कौ मिस करि न्यौति विप्र अवली री । चौक
पुराइ गवावो मंगल मिलि दस पाँच अली री ॥ रानी प्रात राखि घर मोकों
वन जैहें मुसली री । मानि नचत्र रोहिनी जैसैं करी रीति पिछली री ॥
मंगल में मंगल होइ औरों बाढ़ै रंग रली री । आवै वेगि दुलहिनी दरसै
तेरों भाग बली री ॥ सबै कहत आवै टीकौ हों ताकत रहत गली री । यों
हीं बीत जात दिन सबही कवहुँ न आस फली री ॥ मेरी सासु पठावै कव
पकवाननि डला डली री । मोहिं देहि भरि गोद गनों तब भाग्य दसा वदली
री ॥ हियौ होहि प्रफुलित तब ज्यों रवि दरसत कमल कली री । महरि
कहति पुचकारि लाल कों व्याहों भानु खली री ॥ बैठा समाचार लै आई
ढाँढ़िनि मो महली री । वृन्दावन हितरूप कृपा गिरि करिहैं प्रणतपली री ॥

राग विहागरौ-पद १२४

मोहन मोहिं सोंह है तेरी । जो तैं दुलहिनि देखी सोई व्याहों सुनि
सिख मेरी ॥ श्रीवृषभानु पिता कीरति जननी सब गुन की ठेरी । बरसानों
है गाम नाम राधा तैं नैननि हेरी ॥ त्रिभुवन कौ गहनों जु दुलहिनी जाकी
अकह पहेरी । तू ब्रजपति मंदिर कौ भूषण तासों परि हैं फेरी ॥ मन माहिली
बात रानी सुत सों बरनी जु घनेरी । पूजौंगी गिरिराज बली मो पुजवै आस
सवेरी ॥ पौरो पग जब धरै बहुरिया नसिहै सदन अंधेरी । मंगल काज वेगि
होइ दरसे सगुन समूह बढेरी ॥ मोहन कहत सुनौ बलिदाऊ तुमनि बात
अरुमेरी । आज व्याह कौ परबौ ठिकानों गाम बतायौ नेरी ॥ मैया कही बात
साँची सब में सुख रासि सकेरी । वृन्दावन हितरूप आइहै टीके संग बढेरी ॥

राग विहागरौ-पद १२५

अंक धरि लाड़ति ब्रजपति घरनी । मनौं घन विरवा वयो थांवरौ रच्यौ
कनक मनि धरनी ॥ गाढ़ प्रेम सों लाड़त रानी सुत उर आनंद भरनी ।

कंचन डवा किधौ सिंगार नग धर्यौ दुति जात न वरनी ॥ पय पालति पुच-
कारति पुनि पुनि जो फल अगह पकरनी। वर्षति दया घटा कै ललित तमाल
पोष विस्तरनी ॥ अतरकि सुकृत उदै भयौ रसना एक न वनै उचरनी । अखिल
अंड धारन कौ कारन ताकौ शिच्चा करनी ॥ महिमा महा कृष्ण जननी की
महा कविनु मन हरनी। पालक विश्व कहत भूखो मैया पै कर जु पसरनी ॥
डारि कटोरा कर तैं ठिनकत लोचन वारि जु भरनी ॥ वृन्दावन हितरूप ग्रास
मुख दै सुख सागर ढरनी ॥

राग विहागरौ-पद १२६

परम हित भीनी जसुमति मैया । लै लै ग्रास देति अतिलड़ मुखरानी
घोष पलैया ॥ तेरी भूख मोहिं कंसकत वन जात चरावन गैया । मिथ्रीफेनी
दूध सनी रुचि जेवत कुँवर कन्हैया ॥ मणि चौकी लै बैठी इत श्री कृष्ण उतै
बलि मैया । वृन्दावन हितरूप मुद भरी लखि मुख लेति बलैया ॥

राग विहागरौ-पद १२७

जिमावति राम श्याम कौ रानी । दै दै ग्रास आपनै करसौं हियें परम
सुख सानी ॥ गाइनि संग फिरे तुम वन में श्रमित भये में जानी । नीकी
भाँति करौ सुत व्याख सामा लेहु रुचि मानी ॥ मैया कहि जु व्याह कीं बातें
यह मुहि रुचित कहानी। जा घर कौ आवैगौ टीकौ कैसी है रजधानी ॥ एक
कौर इक व्याह बात कहि अमी रूप यह बानी । बेटा करिहों तो चित्तचीत्यौ
मेरे रूप गुमानी ॥ सादर भोजन मातु करावति लाल प्रीति पहिचानी । वृन्दा-
वन हितरूप भूप की व्याहन सुता वखानी ॥

राग विहागरौ चौतालौ-पद १२८

धन्य व्रजपति व्रजरानी जिनकें सुख पलत अखिल भवन सुख भरन ।
दुरि खेलत कौतिक रचें नानाव्यों शिशु भोरौ शिव उर गहनों चरन ॥
गोपनि सुत लै कंध चढ़ावत ब्रिन खात लगे चोरी करन । वृन्दावन हितरूप
व्याह के भरयो उमाहें लीला लोक अनुसरन ॥

राग मारू-पद १२६

जसोंदा भाग्य सम कहों कहा । विधि जु थकित शिव चकित प्रसंसित
सुर नर मुनि जु अहा ॥ शेष सहस्र द्वै रसना भापत नित नव-मित न लहा ।
निगम वापुरौ नेति नेति कहि ह्वै जु रह्यौ मुहचहा ॥ ज्ञान ध्यान व्रत तप जु
कष्ट करि अग्रह न गह्यौ गहा । वृन्दावन हितरूप वाँधि उर दाम लड़ायौ
महा ॥

दोहा

वय पौगंड अलोलता मन उत्कण्ठा व्याह । सुनि सुनि मात सिहात है
छिन छिन बढ़त उछाह ॥१॥ कछु स्याने कछु तोतरे वचन कहत नंद नन्द ।
जननी भाग्य मनाइकें भीजति परमानन्द ॥२॥ बाल केलि के लाङ्ग कौ लियौ
महरि सुख जोय । शिव विधि शेष जु शारदा कनिका लह्यौ न सोय ॥३॥
इकसत अरु उनतीस पद वरनें कृपा विचार । अति गहरौ पौगंड रस तामें
भल्लक सिंगार ॥४॥ श्री हरिवंश कृपा बली कीयौ हियें प्रकाश । वरन्यौ
मंगल चरित यह फुरित भयौ अनियास ॥५॥ यमन कछु संका दर्ई ब्रज जन
भये उदास । ता समये चलि तहाँ तें कियौ कृष्णगढ़ बास ॥६॥ नृपति बहादुर
सिंह सुत बृद्धिसिंह तिन नाम । सादर लाये संग करि दीनों पुरविश्राम ॥७॥
वसैं विवेकी लोग जहाँ हरि हरिजन सौं प्रीति । नृपति बहादुरसिंह तहाँ परजा
पालन नीति ॥८॥ महाराम मोदी सुमति तिनकौ सुंदर वाग । तहाँ ग्रंथ पूरन
भयौ कृष्ण कथा अनुराग ॥९॥ वासी वृन्दावन्य कौ श्री राधावल्लभ भृत्य ।
रसिक प्रेम वर्द्धन सुयश हित वृन्दावन कृत्य ॥१०॥ अठारहसैं इकतीसयों
वर्ष भयौ परवेश । वदि वैसाखी सप्तमी रविवासर जु सुदेस ॥११॥ केलि-
दास निर्मल सुमति अक्षर अर्थ विचारि । कृपा संत गुरु पाइकें कर वर लिखी
सुधारि ॥१२॥

॥ इति श्रीकृष्ण बाल विनोद-विवाह उत्कण्ठा ॥

श्री कृष्ण सगाई

दोहा

प्रथमहिं मंगल नाम जो वंदौ श्री हरिवंश । कृष्ण सगाई वरनिहौं
 तिनकी कृपा प्रसंश ॥१॥ हरयौ प्रबल कलि कौ तिमिर रवि उदोत सव
 काल । व्यासनंद करुणा कुशल तुम पद रज मो भाल ॥२॥ रसिक विवेकी
 महा मति बानी किरन प्रकास । सुकृत राशि संचित करी तिन प्रसाद अनि-
 पास ॥३॥ चौधै दृष्टि उलूक की छिपै तिमिर ही जाइ । देखै वस्तु न चाँदनें
 तासों कहा बसाइ ॥४॥ नमामि श्री हित रूप गुरु दीन्यौ भेद लखाइ । कृष्ण
 सगाई वरनिहौं कृपा रावरी पाइ ॥५॥ कष्ट करत तप ज्ञान करि खोजत तत्व
 अछेह । तदपि न प्रावत रंचकौ ब्रज रस कनिका नेह ॥६॥ कीरति सुता
 ब्रजेश सुत चरन बढ़ै जिन चाह । सूझि परै तव निकट ही ब्रज रस सिंधु
 अथाह ॥७॥ साखा शशि जु बतावहीं आगम वेद पुराण । रस मय वपु
 सवतें परें प्रगटीं ग्रह बृषभान ॥८॥ तिन हित आलय नंद के जो हरि रसिका-
 नंद । प्रगट भये अवनी उभै रस सागर वित छंद ॥९॥ अस दुराधि शिव
 विधि मुनिनु वेद पुराननि गढ़ । कीरति जसुमति कै निरखि गोद रहत
 आरूढ़ ॥१०॥ अटसिद्धि नव निधि जहाँ ठाढ़ीं घर घर पौरि । भेष बदलि
 कै देव गन आवत देखन दौरि ॥११॥ महा रमा जहाँ अवतरी अखिल अंड
 को ईश । ता वैभव के लेश कौ वरनत थके मुनीश ॥१२॥ सो वैभव लइ
 ढाँपि कै ब्रजवासिनु के प्रेम । विनमित प्रीति नई बढ़ति जैसें निवट्यो हेम
 ॥१३॥ जव आवत ऐश्वर्य कछु संका मानत देखि । परम अलौकिक लोक-
 चत रस माधुर्य विशेष ॥१४॥ इतहिं गौर उत्त साँवरौ विरवा रूप उदोत ।
 ब्रज जन पोष बढ़त सदा नित नव कौतिक होत ॥१५॥ गोप गोपिका देखिकें
 विधक्ति जिनके रूप । दिन दिन के अगनित चरित कहाँ लगि कहों अनूप

॥१६॥ कीरति जसुमति के वचन भये सगाई जोग । सुनि सुनि विधिहि मनावहीं त्यों हीं ब्रज के लोग ॥१७॥ इहि ब्रजवास सुकृत दई जो हम कीनों कोइ । तौ ब्रजपति के सुवन की राधा दुलहिनि होइ ॥१८॥

अरिल्ल

लै लै अंचल छोरि मनावैं हैं दई । चली शुभ धरी वात फैलि सब ठाँ गई । सुनत सकल नर नारि हियें अति सुख सनें । हरि हाँ जो विधिना अनुकूल तो जोरी यह वनें ॥१९॥ गिरि गोवर्द्धन जाइ जसोमति प्रीति सों । काचे दूध न्हावति पूजति रीति सों । तू साँचो गिरिराज मोहिं इहि देहि घर । हरि हाँ हमरे सुत कौ व्याह होइ वृषभानु घर ॥२०॥ दादी मोहनलाल वरेयसी मुद भरी । अपनै कर गिरि भोग विविधि मेवां धरी । पाक अनेक सँभारि धरति चित चाइ सों । हरि हाँ पुनि पुनि विनती करति जिमावति भाइ सों ॥२१॥ नमो नमो गिरि देव करति जै भारती । शीतल जल अचवाइ उतारति आरती । मम सुत नंद ब्रजेश सुवन अँग साँवरे । हरि हाँ रावलपति की सुता संग परै भाँवरे ॥२२॥ यह मन अति अभिलाष नैन भरि देखिहों । तुव प्रसाद गिरिदेव जनम शुभ लेखिहों । सीस नाइ पुनि बंदति जननी नंद की । हरि हाँ ओटति सादर गोद भरी आनंद की ॥२३॥ तब यह बानी भई सुगिरि अभिराम की । बड़े सजन घर होइ सगाई श्याम की । भूरि भाग ब्रजरानी वचन प्रतीति करि । हरि हाँ सत्य सत्य वृषभानु नंदिनी वरहिं हरि ॥२४॥ सुनत वरेयसी जसुमति पुलकित प्रेम तन । सफल मनोरथ मानि आपनै मनहिं मन । गिरि परिकरमा दै आनंद बढ़ावतीं । हरि हाँ चलीं आपने भवननि मंगल गावतीं ॥२५॥

दोहा

वनितन सों जसुमति कहति निपट प्रेम वस वैन । दई धन्य दिन कौन वह राधा देखों नैन ॥२६॥ गिरि की कृपा विचारिकें कछुक धरति मन धीर । श्री राधा के रूप गुन सुनि दृग ढारति नीर ॥२७॥ रानी

श्री उपनंद की समुभावति चित लाइ । अहो महरि सुनि देव गिरि वानी
 साँची आइ ॥२८॥ श्री कीरति की अतिलड़ी व्याहै सुंदर श्याम । अव
 चलि नीकें पूजिहैं नारायण हम धाम ॥२९॥ मोहन जननी ये वचन सुनि
 वंदति तिहिं पाँइ । तन मन फूली कहति पुनि वे मम सदा सहाँइ ॥३०॥
 वरसानों दै दाहिनों गई दोहनी कुंड । गहवर खेलति लाड़िली लियें सखिन
 के भुंड ॥३१॥ अति रोचक भिरना भिरत सधन द्रुमनि की छाँह । तहाँ
 करन विश्राम कछु सव चाहति मन माँह ॥३२॥ वन कुसुमित मारुत त्रिविधि
 भिरना नाद गँभीर । शुक सारौ मैना मुनी वरहिनु की अति भीर ॥३३॥
 हरि जननी वैठी तहाँ आरज गोपिन संग । परसंसति वन द्रुम लतानि जे
 उलहीं नव रंग ॥३४॥ वरसानें तें आवती देखी कोऊ वाम । निकट सबै
 बैठारिकें ब्रूमति ताकौ नाम ॥३५॥ नगर नृपति वृषभानु कै वसत सदा वड़
 भाग । गोप वंश की कुशल तुम कहौ सहित अनुराग ॥३६॥ सदा वसत
 आनंद में जिहि पुर गोपी गोप । अचल राज वृषभानु को मही भानु कुल
 ओप ॥३७॥ रागकला मम नाम सुनि डाँढ़िनि सूरज वंश । निर्मल यश
 कुल गोप को दिन दिन करति प्रसंश ॥३८॥ निर्त्त गान वाजे विविध हों
 उद्यति संगीत । महारानी कीरति भलैं समझति मेरी रीति ॥३९॥ हों नित
 उठि रावर बड़े जाति सवरे साँभ । रानी दत संपति भरी मेरे मंदिर माँभ
 ॥४०॥ तव अंचल मुख ओट दै नंद घरनि मुसिकात । ब्रूमन लागी और
 पुनि निपट भेद की वात ॥४१॥ आबु काल्हि कीरति कहौ कहा धौं करति
 विचार । कौन वस्तु अति प्रीति सौं सचित अधिक आगार ॥४२॥ कहा
 नृपति वृषभानु जू अनुगन अज्ञा देत । दूर देश उत्पति भई कहा वस्तु पुनि
 लैत ॥४३॥ नौ नंदन महियानु के जब मिलि बैठत साथ । तव धौं वात कहा
 चलत सत्य कहौ यह गाथ ॥४४॥ कौन दान राजा भवन दैवे मन उत्साह ।
 कौन रीति सौं देहिंगे हमें मुननि की चाह ॥४५॥ कहा नगर चरचा चलति
 प्रगट भई यह काल । ज्यों की त्यों सबही कहौ अहो विचक्षण बाल ॥४६॥

समाचार ढाँढ़िनि कहत मन में निपट निसंक । जसुमति कों ऐसैं रुचति ज्यों
निधि प्रापति रंक ॥४७॥ गहनें रतन जराइ के गढ़ियत राज दुवार । नित
नौतन कीरति तिन्हें सचि सचि धरति भँडार ॥४८॥ आवत देश विदेश तें
जो व्यौपारिनु संग । पाट वसन पुनि जरकसी ओरो नाना रंग ॥४९॥
लोक लोक उतपति भये जे जे रतन अमोल । ते भुवपति के भवन में लै लै
धरत अतोल ॥५०॥ हय गय बड़े सुजाति के रीझि भानु जू लेत । तिनके
साज सिंगार कों अनुगन आझा देत ॥५१॥ रावलपति बंधुन सहित बात
कहत समुझाइ । व्याह कुँवरि कौ कीजिये बड़े सजन घर जाइ ॥५२॥ राधा
जनक उदार अति संपति देइ अनेक । शोभा सीवाँ लाड़िली अखिल लोक
मणि एक ॥५३॥ ठोर ठोर चरचा यही श्री वरसानें गाम । नंदीश्वर ब्रजराज
कें ढोटा सुंदर श्याम ॥५४॥ तामें कछु ओगुन सुने कहियत माखन चोर ।
यह लक्षण नहिं राज कौ अति संसै मन मोर ॥५५॥ कछु संकित कछु
हरषि मन जसुमति रही निहारि । नृप की नेगिनि जानि कें बहुत करति
मनुहारि ॥५६॥ एकनि मणि मुँदरी दई एकनि दुलरी चारु । जसुमति अपने
अंक तें दियौ मणिनु कौ हार ॥५७॥ हँसि बूझति ढाँढ़िनि अहो रानी किहिं
पुर वास । कहाँ गमन कहाँ तें कियौ कीजे वचन प्रकाश ॥५८॥ ओर सखी
उत्तर दियौ जसुमति धरि रही मोन । गवनीं हीं गिरि तरहटी जात आपने
भौन ॥५९॥ वाम वसत हम नंद के जो या ब्रज कौ भूप । जिन घर ढोटा
साँवरो त्रिभुवन मोहन रूप ॥६०॥ एक नंद ही की फिरत सब ब्रज घर घर
आन । तिनके कुल थंभन भयौ कृष्ण महा बलवान ॥६१॥ धरि गिरि गरुडौ
अग्र नख सब ब्रज लियौ उवारि । तामें अब ओगुन कड़े साँचि कहति
तुम नारि ॥६२॥ देश भयानौ भानु कौ सुनौ कान किन खोलि । अपु समान
कियौ नंद कौ वाँह वसायौ बोलि ॥६३॥ विलग न मानौं भामिनी मन में
करो न रोस । नृप कौ सुत चोरी करै बडौ जगत में दोस ॥६४॥ गिरिन उचायौ
एक ही सबहिनु करी सहाइ । जन चौरासी कोस के सब एकत भयेआइ ॥६५॥

अपनी अपनी बात कौं सब कौं कहत वनाय । तुम यह यश माये धरौ कहा
हमारो जाय ॥६६॥ उपमा कारे रूप कौं तुमहीं देहु निसंक । तौ जग वृथा
वतावहीं शशि के माहिं कलंक ॥६७॥ गुन ओगुन सब होत हैं कहाँ लगि
कहाँ बनाइ । तदपि नृप ही नृपनि सों करत सगाई जाइ ॥६८॥ श्री कीरति
मोसों कह्यो करौ सगाई देखि । ताही कारज में फिरति चिंता मोहिं विशेष
॥६९॥ ब्रजरानी सों तुम सबै योही कहियों जाइ । अवहूँ मोहन लाल की
चोरी देहु छुड़ाइ ॥७०॥ मेरो पा लागन बहुत कहियों सीस नवाइ । वे सम-
भक्ति सब बात में कान्ह कुंवर की माइ ॥७१॥ होइ विधाता दाहिनी बहुरि
रमा कौ नाथ । वेटी रावल ईश की श्याम गहै तब हाथ ॥७२॥ सुकृत पुन्य
परजन्य कौ नन्द भाग समुदाइ । तौ रानी वृषभानु कै तुव सुत बरचौ जु
जाइ ॥७३॥ प्रथम वचन कीरति कहे ते जु वज्र की लीक । अपने खोटे दाम
कौं तुमहूँ कीजौ ठीक ॥७४॥ इतने ही इक गोपिका गहवर निकसी जाइ ।
कुँवरि सखिनु संग खेलती देखि सुनाई आइ ॥७५॥ विदा माँगि ढाँढ़िनि
गई उलटि आपने धाम । ये सब मिलि गहवर चली सुनि राधा कौ नाम
॥७६॥ वन को तिमिर विदारिकेँ फैली मुख शशि जोत । किधौं कि नव वन
घन उदित दामिनि कोटिक होत ॥७७॥ चौधति छवि के चाँदने कानन निकर
विहंग । देखि छकीं कौतिक अवधि सबकी मति भइ पंग ॥७८॥ प्रेम विवश
जसुमति भई पुनि पुनि करति बखान । धन्य कूखि कीरति महरि धन्य जनक
वृषभान ॥७९॥ भूरि भाग अपनों गनति मन अति मानति मोद । रक्कि
चली आतुर अधिक भरी लडैती गोद ॥८०॥ सीस प्रीति सों कर धरचौ भूरि
वलैया लेत । ब्रजपति रानी आपने भूषण वारति देत ॥८१॥ सिमिटि सखीं
एकत भई श्री राधा के पास । महरि कुँवरि की गोद में मेवा भरति हुलास
॥८२॥ प्रफुलित मुख कीरति लली उपमा राखी रोकि । पुनि पुनि जननी
श्याम की ता दिशि रहत बिलोकि ॥८३॥ हिय आनंद उमड़ि चलत राखत
दै दै आइ । नंद घरनि बहु भौंति सों करति कुवरि कौ लाइ ॥८४॥

केशनि शुभग फुलेल दै पाटी रची वनाइ । दर्ई कुँवरि के भाल पर रोरी वेंदी
 लाइ ॥८५॥ पुनि कजरौटी खोलि के अंजन दीनों नैन । ललिता सों हँसि
 हँसि महरि बोली मधुरे वैन ॥८६॥ श्री कीरति सों धीनती कीजौ मेरी जाइ ।
 करौ सगाई श्याम की निपट उचित जो आइ ॥८७॥ तब ललिता चौकी
 अधिक तुम धौं कहियत कोन । नाम धाम अरु गाँम को अब लगि जानत
 हौं न ॥८८॥ देखत की बूढ़ी बड़ी अरु सब विधि करि जोग । वन में ये बातें
 कहौ सुनि सुनि हँसिहें लोग ॥८९॥ श्याम अहो कासों कहत भली वस्तु है
 कोइ । जाके आगे हम कहें सो अति चक्रित होइ ॥९०॥ गोप सुता विकसी
 सबै वन में करति कलोल । तब घरनी उपनंद की लई विशाखा बोल ॥९१॥
 नाम कृष्ण गोविंद सुनि गिरिधर गोकुल चंद । ता जननी यह जसोमति
 पटरानी श्री नंद ॥९२॥ जानी जू जानी हमनि विदित चोर की माइ । वे
 तौ नित नित फिरत हौं वन वन चारत गाइ ॥९३॥ झूठो दान लगावहीं
 वेढा कंपटी घूत । अहो महरि तुमहीं जगत जन्यो अनोखो पूत ॥९४॥ हँसी
 सकल ब्रज गोपिका तरुनि वृद्ध अरु बाल । हरि के चरित महरि सुनत
 मानत भाग विशाल ॥९५॥ पुनि आई चित्रा चतुर अधिक करति सनमान ।
 रानी वरसाने चली भवन भूप वृषमान ॥९६॥ वासर थोरौ दूरि घर श्रमित
 होंइगे गात । यह वह जानौ एक घर अपनाइत की बात ॥९७॥ लाइ लड़ेती
 अंक सों कोटिनु देति असीस । प्रभु मो मन भायो करौ सिंधुसुता के ईस
 ॥९८॥ करज चटक लै वारनैं चली आपनैं ग्रेह । राधा राधा नाम रटि जसु-
 मति भौंजी नेह ॥९९॥ जरी किनारी ओढ़नी सादर सखिनु उड़ाइ । भानु
 कुँवरि सों विदा है प्रेम सिंधु में न्हाइ ॥१००॥ ज्यों ज्यों पग आगे धरति
 परत पद्ममनैं जाँइ । देखत राधा रूप को महरि गई चोराइ ॥१०१॥ वन-
 देवी संकेत में आगे जोरे पानि । जो मन भायो होहि तो पूजों विविधि
 विधान ॥१०२॥ बट लट कर जूरी दर्ई श्रीफल धरि के मूल । दूध न्हाऊँ
 ता दिना व्याह बधायें फूल ॥१०३॥ पुनि अपने मंदिर गई सुत विवाह हिय

लाग । गिरि गह्वर वन की कथा कहति सहित अनुराग ॥१०४॥ व्रजपति
मदन गुपाल अरु सुनत सकल परिवार । राधा शोभा सिंधु कौ महरि न
पावत पार ॥१०५॥ कुँवरि नाम गुन रूप सुनि उँमग्यौ आवतु हीय । त्यों
त्यों मोहन लाड़िले सकुचत अतिहीं जीय ॥१०६॥ निपट सयानप तव कियौ
कृष्ण कमल दल नैन । अज्ञा लै कै तात सों गवने मंदिर सैन ॥१०७॥ नंद
कही रानी सुनौ भानु सुता परताप । नाम करन कियौ श्याम कौ गरग कही
तव आप ॥१०८॥ राधा माधव राधिका प्राण खन सुख दान । राधा पर-
वश प्रीति के राधा रसिक सुजान ॥१०९॥ नाम धरे तो सुवन के राधा
नाम मिलाइ । सादर मैं पूछी तवहिं वंदि गरग के पाँइ ॥११०॥ सुनि रानी
वे महा सुनि जानत सब कछु आइ । काढ़े मन संदेह मो कथा पुरातन गाइ
॥१११॥ और बात सब विधि मिली यह पुनि लखी न जाइ । होइ सगाई
भानु घर सुत मम करौ उपाइ ॥११२॥ लाल निकट जसुमति गई यह
सोचति मन माहिं । सोय गयौ सुत श्याम ने व्यारु कीनी नाहिं ॥११३॥
मन में तौ नित रहत ही राधा दरस उमाइ । पुनि मैया के वचन सुनि बढ़ि
गयौ सागर चाह ॥११४॥ निद्रा ता आवेश में झुकी दगनि में आइ ।
राधा राधा बदन तें नाम कहत बर्राइ ॥११५॥ बहुरि सखा सों कहत हैं
सोवत ही में टेरि । मैया गाइनु लै चलौ बरसाने दिसि फेरि ॥११६॥ अहो
रोहिनी बलि गई तुमहीं लेहु जगाइ । खिजिहै मोसों नींद बस व्यारु देहु
कराइ ॥११७॥ हौं बलि मेरे लाड़िले उठि तन नींद निवारि । दूध मात मिश्री
सन्यौ लै कछु मुख में डारि ॥११८॥ मोहन उठि व्यारु करी मन की वृत्ति
न ठौर । गिरि प्रसाद भैया बहुरि जसुमति लाई और ॥११९॥ कमलनैन
मुख में धरत वाद्यों उर अहलाद । मैया लाई कहाँ तें लागत अधिक सवाद
॥१२०॥ वेटा में गिरिराज कौ भोग धर्यौ हिय हेत । ताही तें मेरे श्याम
घन स्वाद नई विधि देत ॥१२१॥ और कृष्ण बातें धनों हों सुनि आई
आज । तोही सब समुझाई हों ज्यों न भुनें ब्रजराज ॥१२२॥ अब वीरी

लै पौढ़ि रहि उठौ प्रात जव काल । तव तोसों सब ही कथा कहिहों मोहन
 लाल ॥१२३॥ जननी की ठोड़ी गहें श्याम कहत लड़काइ । कौन बात ऐसी
 नई अवहीं मोहि सुनाइ ॥१२४॥ ढाँढ़िनि कीरति महल की लखी कहूँ कैं
 जात । ताकौ निकट बुलाइकैं लही भेद की बात ॥१२५॥ हों आई गिरि
 पूजिकैं कुंड दोहनी तीरं । घूष देखि चिरमी तहाँ शीतल बहत समीर
 ॥१२६॥ अपनों नाम न मैं कह्यौ उनहूँ लखी न मोहि । राजनीति की सब
 कही रीति सिखावनि तोहि ॥१२७॥ तेरौ माखन चोरिबौ परचौ जु कीरति
 कान । घर घर घेरा नगर में और सुन्यौ वृषभान ॥१२८॥ ये सब मेरी साथ
 कीं सुनि आई तो साख । वेटा अब कुल रीति चलि नाम बाप कौ राख
 ॥१२९॥ मैया उत्तर देंगौ श्रवन सुनौंगौ प्रात । साखिं भरेंगे ग्वाल सब
 अरु मेरे बलि भ्रात ॥१३०॥ पौढ़े सज्या जाइकैं सुख में रैन बिहाइ । उठि
 हरि वंदन प्रछालि कैं माखन मिथी खाइ ॥१३१॥ मैया सबकां जोरि कैं
 करिलै मोकौ साहु । झूठ मोहि ऐसैं ग्रह्यौ ज्यों चंदा कौ राहु ॥१३२॥ बाल
 बृद्ध अरु तरुनि जुरि आई जसुमति ग्रह । बैठौ सादर मुदित मन कीनों
 परम सनेह ॥१३३॥ लला बात सुनि काल्हि की हम न बनावति फेरि ।
 ढाँढ़िनि रावल भूप की औगुन वरने ढेरि ॥१३४॥ ढाँढ़िनि कह्यौ कि और
 कोउ हम काहु न डरात । वकुचा काढ़्यौ काँख तें कहि कौने लै जात
 ॥१३५॥ एक दिना ढाँढ़िनि कहूँ मिली साँकरी खोरि । मोतिनु की लरि
 ग्रीव तें ग्वालनि लीनी तोरि ॥१३६॥ ता दिन तें उन घरवसी मन में धरी
 मरोर । कहति फिरति सब घोष में मैया मोसौं चोर ॥१३७॥ समझ्याने की
 जानि कैं ग्वालनि कीनी कूट । भटकत गिरचौ जु काँख तें गयो तँवूरा फूट
 ॥१३८॥ तव तें वह बहुतै चिरी देखत गारी देइ । लरै बावरी और सौं
 मेरौ नाम जु लेइ ॥१३९॥ हों बैज्यौ गिरि शिखर पर जइपि वरजे ग्वार ।
 तइपि लाग्यौ चपरि कैं वृथा मोहि जंजार ॥१४०॥ पाती में लिखि भेजिये
 भलो मनुष लै जाइ । बातें श्री वृषभानु कों आवैं सब समुझाइ ॥१४१॥

राज काज में चुकत हैं वड़े वड़े सब न्याइ । हाँसी कीं बातें कहूँ मानत हैं
 सत भाइ ॥१४२॥ का कैं हम चोरी गये हरे कौन के दाम । राजा हू के कुँवर
 कौ लेत न संकत नाम ॥१४३॥ काकैं दीनों औहड़ौ कहा विगारयौ काम ।
 घर घर आयौ वृष्णि कैं जेते ब्रज में गाम ॥१४४॥ ब्रज रानों मेरौ पिता रानी
 मेरी माइ । वकति घर गई झूठ सब चोरी करै बलाइ ॥१४५॥ गोपनि के
 नंदन जिते तिनमें हों अति साधु । कहा करों जो चपरि कैं मानि लेहि अप-
 राधु ॥१४६॥ सुनि सुनि कैं तरुनीं हँसति दै मुख अंचल ओट । लला चतुर
 बातनि वड़े ढाहत खाई कोट ॥१४७॥ राजनीति के बहुरि सुनि हों समुझत
 सब अंग । घाट वाट कर लीजियत या में कहाँ कुदंग ॥१४८॥ पूत सपूत
 महरि लख्यौ अति मति चतुर सुजान । भयौ भरोसौ व्याह कौ देत द्विजनि
 कौ दान ॥१४९॥ गाइ चरावनि वन गये हरि लै ग्वालन संग । जंसुमति
 नारायन चरन पूजति भरी उमंग ॥१५०॥ व्याहौ सोनें सहेरे श्री वरसाने
 खेत । तौ इनि चरननि नित नयौ वाढ़ैगौ मम हेत ॥१५१॥ अरु नाना
 विधि पाक रचि अपौ कोट बनाइ । सेवा गिरिधर लाल कौ सिखऊँ गाइ
 बजाइ ॥१५२॥ व्याह भये पै सजन सौं बहुरि रहै रस रंग । कीरति सौं मेरौ
 सदा रहै सनेह अभंग ॥१५३॥ निकसी श्रीपति भवन तें जसुमति अति
 आनंद । बहुरि गई गोधन खिरक सीस नाइ रज वंदि ॥१५४॥ हे सुरभी के
 वंश गौ तुम आलय जु पुनीत । हों वंदति हों प्रीति सौं करियौ मो चित
 चीत ॥१५५॥ जो तुम सेवा प्रीति सौं करी गोप परजन्य । तौ मोको बर
 देहु यह भाग्य मानिहौ धन्य ॥१५६॥ अनुजा श्रीदामा सखा जनमी कीरति
 कूल । व्याहै ब्रजपति लाड़िलौ जाके वचन पियूष ॥१५७॥ पिता भवन पुनि
 ससुर कैं तुमहीं पूज्य अनादि । जजियत तुम पय धृत सौं सुर नर मुनि
 ब्रह्मादि ॥१५८॥ माँगति गोदी ओटिकें मन क्रम बच कहि देरि । तब गो-
 माला पूजिहौ आवै भाँवरि फेरि ॥१५९॥ चारि बदन कौ ज्योतिषी आयौ
 नंद निकेत । वर्तमान अरु हूँ गई होनहार कहि देत ॥१६०॥ ऊँचे चढ़िकें

रोहिणी टेरति लै लै नाम । अहो महारि चलि वेगि दै कौतिक आयौ धाम ॥१६१॥ नर नारी एकत भये गुनी विप्र कौ देखि । सबके लक्षण कहत है जैसी मायें रेखि ॥१६२॥ मन प्रतीति सबकें भई देख्यो प्रगट प्रताप । धाई आई तुरत ही जसुमति रानी आप ॥१६३॥ अरघ दियो पूजन कियो बहुत करति सनमान । रतन थार श्रीफल सहित आगेँ राख्यो आन ॥१६४॥ अहो मुनिनु के शिखामणि वसत कौन से देश । मैं अब लगि देख्यो नहीं कोऊ रिपि यहि भेष ॥१६५॥ दै असीस द्विज वर कही डोलों लोक अनेक । भागवंत तोसी तुही रानी त्रिभुवन एक ॥१६६॥ कै भूपति वृषभानु कै कीरति परम उदार । उभै सुकृत के सिंधु कौ काहु न पायौ पार ॥१६७॥ बोली जननी कृष्ण की वचन सुधा समतूल । उन्हें हमें सनबंध सुख विधि कृत है अनुकूल ॥१६८॥ व्याहनं गोकुल चंद कौ यतन करत बहुतेर । उलटी सी कछु वनति है दिन दिन होत अवेर ॥१६९॥ हौं चाहति वेऊ चाहत चाहत ब्रज नर नारि । कौन बात जो वनत नहीं हो मुनि कहौ विचारि ॥१७०॥ सत्य सत्य दोऊ कहति सत्य कहें ब्रज लोग । विसे वीस यह सत्य ही रानी वनिहै जोग ॥१७१॥ महा भाग्य गोविंद सुत तैं पोष्यो सुख भूरि । कीरति पय पाली लली निरवधि भंगल पूरि ॥१७२॥ तुम कृपाल गोपाल कौ जनम पत्र अब बाँच । शुभ लक्षण जे जे परे मोहिं सुनावौ साँच ॥१७३॥ जे वरने हैं गरग रिपि तिनतैं अधिकै जान । रानी लागै दृष्टि जिन पुनि पुनि किये वखान ॥१७४॥ हौलें हीं कहि देहु बलि समझि बात की गंस । कछु गोप कुल कौ सुयश करिहै जग परसंस ॥१७५॥ ब्रज आनंद उदधि वहे तुव अतिलङ्ग परसाद । सुयश लोक पावन करै चरितामृत रस स्वाद ॥१७६॥ जसुमति दृष्टि वचाइ कै लई चरण तल धरि । मोकों अज्ञा दीजिये रानी जैवो दूरि ॥१७७॥ आवन देहु ब्रजराज कौ पुनि सुत मोहन लाल । भली भाँति करिहौं विदा मुनि रिपि देव कृपाल ॥१७८॥ महारि वेगि ही आइ हौं मो मन विपुल उमाँह । हौं हीं करिहौं आइकें निहने

तुव सुत व्याह ॥१७६॥ बहुत दान सनमान अति कियौ कृष्ण की मात ।
 प्रेम वचन सुनि दृगनि तें आनंद वारि चुचात ॥१८०॥ राधा हरि पद चिन्ह
 करि ब्रज धर गहनौ सोभ । जहाँ तहाँ वंदन करन विधि मन वाढ़्यौ लोभ
 ॥१८१॥ सबही के देखत चले पुनि आवत नहिं दृष्टि । लागी होंन अकास
 तें बहु कुसुमनि की वृष्टि ॥१८२॥ ढाँढ़िनि गोकुल ईश की लीनी महरि
 बुलाइ । तू वरसाने जाइकेँ कीरति कौ समुझाइ ॥१८३॥ कहियौ मेरी ओर
 तें वातें बहुत प्रवीन । हाथ जोरि पद बंदि केँ सब सौं हूजौ दीन ॥१८४॥
 रानी गहर न कीजिये माँगत गोदी ओट । मुहिं दीसत विधि रचित यह
 राधा मोहन जोट ॥१८५॥ हमनि तुमनि तौ परस्पर प्रथम वदी ही होइ । दई
 कियौ मन भाँवतौ अब क्यों दीजै छोड़ ॥१८६॥ पुनि सबही कौ रख लिये
 कहियौ मधुरी रीति । जिन वातनि जानी परै अतिहीं भारी प्रीति ॥१८७॥

सोरठा

नंदोश्वर तें नारि आई श्री वृषभानुपुर । आदर दियौ विचारि कीरति
 अपने बोलि टिंग ॥१८८॥ कुसल जेम सब वृष्णि भोजन ताहि कराइ पुनि ।
 वात परी है सुखि उत्कंठा सुनि महरि की ॥१८९॥ रहति बड़े रनिवास
 किहिं विधि ह्यौ आवन भयौ । कोधौ बड़ौ हुलास जसुमति मन उपज्यौ नयौ
 ॥१९०॥ महरि महा मणि पास तुम निसि दिन बैठति उठत । तेरौ मोहिं
 विस्वास रानी के जिय की कहौ ॥१९१॥

अरिल

अज्ञा दीनी मोहिं तिहारे धाम की । अरु कहि दीनी वात आपनैं काम
 की । कीरति जू सौं मेरी विनती कीजियौ । हरि हौं प्रथम वचन की जाइ
 उन्हें सुधि दीजियौ ॥१९२॥ बहुत दीन हूँ कही सो ओली ओटि करि ।
 कीरति होउ कृपाल अधिक आतुर महरि । हमैं तुम्हें सनबंध आदि तें वनि
 रह्यौ । हरि हौं प्रभु तुमकौ यश देहिं मानि लीजै कह्यौ ॥१९३॥ जसुमति जो
 कछु कहति हमैं हूँ रुचित है । राजभवन की कन्या उनकौ उचित है । जो

कोउ वन में जाइ श्याम की देखि गति । हरि हौं सुनि सुनि रीति अनीति
 सवनि की भ्रमति मति ॥१६४॥ सब विधि लायक ब्रज में जसुमति को
 लला । देखत जाकौ वदन घटत शशि की कला । कोऊ कहै जु आइ सु मन
 नहिं लाइये । हरि हौं ऐसौ सजन सगारथ भागनि पाइये ॥१६५॥ सुंदर परम
 सुशील सकल गुन खान है । वंशी ललित ब्रजावनि कौन समान है । गोधन
 पालक निपुन नहीं जग में वियौ । हरि हौं रानी मेरे जान एक ही विधि
 कियौ ॥१६६॥ आई गोपी हंसति दियें पट ओट है । ढाँढ़िनि मनहिं विचारि
 महरि में खोटे है । गोरी कारौ जनै जगत उपहास है । हरि हौं समधिनु कौ
 नहिं लाज हमें अति त्रास है ॥१६७॥ हंसि हंसि धुकि धुकि परति गोप बाला
 सबै । भट्ट भेद की बात हमनि समझी अबै । लखि पाई मन मोहन रीति
 मरोर की । हरि हौं ढाढ़िनि कहा सुधारै विगरी ओर की ॥१६८॥ अरी
 और कहि बात नई सी आनिक्कें । ब्रजरानी के कौतिक गोप्य बखानिक्कें ।
 निपट मिलनियाँ उनकी देखी परखि कैं । हरि हौं तू जिन विमनी होइ
 बात कहि हरपि कैं ॥१६९॥ अजू कोटि बात की बात एक मोपै सुनौ ।
 महरि वचन लेहु मानि होहि यश सत गुनौ । श्री राधा के नाम रूप बलि
 हौं गई । हरि हौं भूतल भूषण लली कृखि कीरति भई ॥२००॥ उत श्री
 जसुमति जायौ मोहन मदन है । पशु पंखी हू थकित देखि तिहिं वदन है ।
 जुग जुग अविचल होहु लडैती श्याम धन । हरि हौं दिन दिन कीरति महरि
 लाड़ रहु मगन मन ॥२०१॥

दोहा

भस्म लपेटें मिर जटा शशि की रेखा माथ । बाघंवर काँधे धरें आयो
 वावा नाथ ॥२०२॥ पूरत सीर्गी नाद कौं बोलत पुरुष अलेखि । नर नारी
 सब नगर के धाये ताकौं देखि ॥२०३॥ कुँवरि जनम आयो पहिल श्री कीरति
 पहिचानि । बहुत भौंति आदर कर्यो बैठार्यो हित मानि ॥२०४॥ बहुत वर्ष
 में नाथ तुम मो घर आये फेरि । एक बड़ो संदेह मन तुमहीं जाहु निवेरि

॥२०५॥ परिचय पायौ कछु तैं माता मेरौ कोइ । ता दिन तैं तेरी सुता फिर
जो डरपी होइ ॥२०६॥ बोलि आपनी नंदिनी माथें चरन धराइ । वड़ौ जंत्र
मो सीस यह बहुरि न कुँवरि डराइ ॥२०७॥ और जंत्र कछु कीजिये सुनि
योगिनु के राइ । गोप सुता कैसें धरै तुम माथे पर पाइ ॥२०८॥ माता मेरे
वचन कौं जो न लेइगी मानि । तौ डरपैगी आज ही सत्य सत्य यह जानि
॥२०९॥ सुनत वचन रानी डरी हठ कीनों योगीस । निकट बोलि तब
लाड़िली चरन धरायौ सीस ॥२१०॥ अजर अमर कन्या भई अचं असीस
सुनि लेहु । पुनि रानी अपनो कहौ जो मन में संदेहु ॥२११॥ हौनहार अरु
है गई वर्तमान हू जोइ । तीन काल की तुम लखत यामे संसन कोइ
॥२१२॥ तुम हमको ऐसे मिले वरनि सुनाऊँ बैन । ज्यों दृग हीनों विकट वन
भूल्यौ पावै नैन ॥२१३॥ नाथ नंदीश्वर नंद कौ दोटा लौनो आइ । कुँवरिहिं
गोदी ओटिकैं माँगत ताकी माइ ॥२१४॥ कछु कछु लक्षण चोर के सीखत
नंदकुमार । तातैं तुम आगम वरनि नाथ कहौ निरधार ॥२१५॥ प्रथम वचन
में तो कहे उनसौं सहज सुभाइ । वे मन में खटकत सदा और नवनत उपाइ
॥२१६॥ अरु जसुमति के चाह कौ सागर बढ़्यौ अपार । कुँवरि सगाई हित
करत विविधि भौंति उपचार ॥२१७॥ जैसें खेवट विन भ्रमै भरी नाव । जल-
धार । मो मन गति ऐसी भई नाथ लगावौ पार ॥२१८॥ सत्य वचन मेरौ
रहै जसुमति भायौ होइ । बहुरि नंद के सुवन में औगुन लखै न कोइ
॥२१९॥ वर कन्या के भाग की महिमा देहु सुनाइ । जैसें अति संदेह यह
मेरे मन कौ जाइ ॥२२०॥ स्वामी कौ माधुर्य सुनि प्रेम विलोवत हीय ।
रावल जहपि आपनों मन अति गाढ़ों कीय ॥२२१॥ जैसें उमंगें सिंधु जव
रुक्त न वारू भीत । भक्तराज वेपथ भये प्रेम प्रवल लये जीत ॥२२२॥
वृन्दारन्य विहार जहाँ कल्प गनत पल हानि । सो गोपिन के प्रेम वस इत
उत भये अजान ॥२२३॥ सुधि करि नाथ विवस भये भेद न काहू देत । यों
वीता कैऊ घरी तब पुनि भये सचेत ॥२२४॥ रानी अति अचिरज ब्रकी

दर्ई चरित यह कौन । भूमत धूमत रंग में नाथ रहे धरि मौन ॥२२५॥
 समभि समभि बोले मधुर जब चित आयौ ठौर । वात दुराई माहिली कहत
 और की और ॥२२६॥ माता में लखु वैस तें जो सेयौ सब काल । महावली
 वह देव है मोपै बहुत कृपाल ॥२२७॥ ताकौ आराधन करौ मन धरि गाढ़ी
 प्रीति । उन तेरे संदेह की मोहिं चिताई रीति ॥२२८॥ श्री कीरति वृषभानु
 कौ नंद जसोदा आदि । वर कन्या परताप तें जग जश चलै अनादि
 ॥२२९॥ श्रीराधा सौभाग कौ वरनत वनत न मोहिं । रसना होंहि अनंत जो
 कल्लुक सुनाऊँ तोहि ॥२३०॥ उत ब्रजपति कौ लाड़िलौ शुभ लक्षण कौ
 मूल । वना वनी में नित बढ़ै रानी सुख समतूल ॥२३१॥ यह ब्रज अवि-
 चल होहिगौ इन दोउनि कौ राज । सत्य वचन कीरति सुनौ मन दै कीजै
 काज ॥२३२॥ करौ सगाई नंद घर देव बतायो भेद । चोरी हू छुटि जाइगी
 रानी छौड़ौ खेद ॥२३३॥ राधा जननी भाँति इहि वचन आपनौ राख ।
 ब्रजपति रानी कौ सकल कीजै मन अभिलाप ॥२३४॥ माता अज्ञा दीजिये
 आसन अपने जाऊँ । वसन उतीरन कुँवरि कौ माँगत जीय डराऊँ ॥२३५॥
 नाथ न ऐसी बात कहि कौन हमारे टोट । पाट वसन अरु जरकसी बाँधि
 देंगी पोट ॥२३६॥ रानी मेरे देव की ऐसी अज्ञा नांहि । जो हों कहों सोई
 करौ समभि आप मन माहिं ॥२३७॥ सारो उपरैनी दर्ई लीनी सीस चढ़ाइ !
 थार भर्यौ पक्वान बहु दियौ लईती लाइ ॥२३८॥ सींगी गहकि वजाइकें
 गावत प्रेम बढ़ाइ । मो मन की आसा पुजी धनि कीरतिदा माइ ॥२३९॥
 निकसे राज दुआर तें लाइत राधा नाम । फिरे नगर दै दाहिनों पुनि पुनि
 करत प्रनाम ॥२४०॥ प्रेम वचन रानी कहे निपट मधुर सुख कंद । सुधिकरि
 करि मारग चलत भीजत परमानंद ॥२४१॥ परम रम्य रविजा तटी वंशीवट
 के तीर । बैठे शीतल छाँह जहाँ सखनि संग वलिबीर ॥२४२॥ देखि कुंज
 की ओट तें वंदे सीस नवाइ । कीनों सींगी नाद पुनि सुनत ओदरी गाइ
 ॥२४३॥ आये बालक संग मिलि गहें लकुट सब हाँथ । गाइनु विभक्तावत

फिरत को तू सींगीनाथ ॥२४४॥ जाइ न माँगै गाँव में वन में क्यों मँडराइ ।
 भैया याके भाल कछु चंदा सौ चमकाइ ॥२४५॥ सुवल कहत सुनि रे सखा
 यह जानत बहु जंत्र । यासों कीजे प्रीति जो हमै सिखावै मंत्र ॥२४६॥ यह
 योगी है दूर को घर आंगन को नाहि । भैया मोकों बहुत गुन दीसत हैं या
 माहि ॥२४७॥ हँसि कै मधुमंगल कही कहा वजावतु गाल । ऐसे में देखे
 बहुत सुनि भैया गोपाल ॥२४८॥ तव उठिबोली मनसुखा एकौ मोहि बताइ ।
 ऐसौ काके भाल पर चंदा परत लखाइ ॥२४९॥ रैता पैता कृष्ण के काननि
 लागे आइ । भैया याके हाथ की सींगी मोहि दियाइ ॥२५०॥ निकट जाइ
 गोविंद सों बोली सखा सुग्राहु । रावल सों बातें करै यह मन बढ़ायो उमाहु
 ॥२५१॥ अरे वक्त हौ वावरे बोली अर्जुन भोज । बातें करिहौ कौन सों
 जानत खूँट न खोज ॥२५२॥ मना कहत तुम कूर सब वृथा करत अरुभेर ।
 सींगी सुनिवे की भई मो मन श्रद्धा फेरि ॥२५३॥ श्री नगधर सुनि सखनि
 की बातें अति सुसिकात । श्रीदामा ने तव कही आनि मते की बात ॥२५४॥
 मोहन बलिकै बूझिये वसत कौन से देस । मुद्रा तौ साँची धरै लगत चढ़ौ
 योगेस ॥२५५॥ नाथ निकटसवही गये बैठे आसन मोरि । मधुमंगल ब्रूक्त
 प्रथम दोऊ हाथनि जोरि ॥२५६॥ किततें आवन जात कित कहाँ वसोगे
 साँझ । किहि कारन रावल कहौ भूलि परे वन माँझ ॥२५७॥ आये उत्रा
 खंड तें दक्षिण कियौ पयान । देखन को कानन ललित भूलि परे यह जान
 ॥२५८॥ सुवल कहै बाबा कछु पढ़्यो गुनों जो आइ । जंत्र मंत्र अरु औपधी
 हम को देहु सिखाइ ॥२५९॥ तव हँसिकै रावल कही जानत विविधि उपाइ ।
 ग्वाल साँवरौ बूझिहै तव सब देहु बताइ ॥२६०॥ यह मोकों जानत नहीं
 हों पै जानत याइ । जनम होत गंडा गरें बाँध्यौ जसुमति माइ ॥२६१॥
 अमल छके लोचन अरुण रहे श्याम तन देखि । वहुरि अमल हरि रूप को
 रावल चढ़्यो विशेषि ॥२६२॥ सुनि ब्रजपति के लाड़िले मुरली नेंकु वजाइ ।
 ऐसी बूटी देंत तव बहुत बहै घर गाइ ॥२६३॥ मगन भयो सुनि मनसुखा

सब विधि सुधर्यौ काज । भैया विन श्रम भाग्य बल वैद्य मिलि गयौ आज ॥२६४॥ रावल आगे नेक चलि हाथ राखिदै पीठ । मेरी धूमर गाइ कों कबहुँ लगै न दीठ ॥२६५॥ अरें वैठि तू बात मो पहिलें सुनिलै नाथ । गाँग बुलाई कों तुरत गंडा रचिदै माथ ॥२६६॥ रे भैया या गाम में उलटौ ही कछु न्याउ । पहिलें बूझ्यौ नाथ सों में ही जंत्र उपाउ ॥२६७॥ आगे हों लै लेउंगौ बूटी जड़ी भभूत । ता पाखें कछु लेहिगौ नंद महर कौ पूत ॥२६८॥ यह तो भैया उचित है कहें देत हों टेरि । नातर बाबा नाथ कों घर लै चलिहों घेरि ॥२६९॥ भगरें कोलाहल करें मिले परस्पर ग्वार । दूर भये ठाढ़े हँसत नागर नंद कुमार ॥२७०॥ हँसि बाघंवर भारिकें रावल चलयौ पलाइ । परम ललित लीलां निरखि प्रेम न हृदय समाइ ॥२७१॥ जवहिं बजाई बाँसुरी भये त्रिभंगी लाल । सुनत नाथ उनमत्त है नाचत दै करताल ॥२७२॥ कहुँ बटुवा सींगी कहुँ कहुँ बाघंवर डारि । बूढ़े बेहद नाद सुख तन की दशा विसारि ॥२७३॥ वन वीथिनु लोटत फिरत दीरघ लेत उसास । देखि गोप-नंदन सबै गये श्याम के पास ॥२७४॥ भैया मिरगी रोग ने योगी लयौ दवाइ । अब याकौ उलटौ हमें करनौ पर्यौ उपाइ ॥२७५॥ श्याम कहत भैया सुनौ दूर गईं सब गाइ । हम चलि ल्यावें फेरि कें तब देखेंगे आइ ॥२७६॥ मित्र मंडली संग लै चले बढ़ावत सोभ । गाइ अखैवट वन गईं हरे तुननि के लोभ ॥२७७॥ अरे मित्र तैं तो कही बात भली समुझाइ । लगते रावल यतन जो तो खोईं हीं गाइ ॥२७८॥

अरिह

रावल कीनों विदा हरपि कीरति जवै । छोटे बड़े बुलाइ किये एकत सबै । सिद्ध परम अवधूत पुरातन जानिये । हरि हों तिन जो कहे सुवचन सत्य करि-मानिये ॥२७९॥ महा बली कोउ देव आनि तासों कही । ताके मुख की बात भाग्य बल में लही । कुँवर सगाई जाइ नंद घर कीजिये । हरि हों यह वानी मम सत्य कही सुनि लीजिये ॥२८०॥ वर कन्या के भाग

वताये भूरि अति । यह ब्रज अविचल राज कहाँ है देवपति । सुख संपति
अरु सुयश लोक लोकनि वेदै । हरिहाँ जो यह रचौ विवाह ओष दुहुँ कुल
चदै ॥२८१॥ भलें भलें सब कहत बात सुनि कान जू । बैठे अग्रज अनुज
सहित वृषभान जू । पुनि सुनि सुखदा जननी रावल भूप की । हरिहाँ बोली
करहु सगाई हरि हित रूप की ॥२८२॥ यह निश्चै करि उठे सु लागत अति
भले । मंगल वानी पढ़त आपने घर चले । सोधे कैसी महकि गई पुर पूरि
कैं । हरिहाँ सबके मन संदेह सो डारे चूरि कैं ॥२८३॥ वगर वगर भई खबर
बात निश्चै परी । कहा कहौ आनंद जलद लागी भरी । ब्रज गोपीं सुख
ओपीं सरसीं रंग में । हरिहाँ घर घर मंगल गावति भरीं उमंग-में ॥२८४॥
प्रथम वदी ही वदन बधुनि जिन विप्र सौं । बोलि बोलि सो देति सभागिनि
छिप्र सौं । यूथनि यूथनि जुरि मिलि कैं रावल चलीं । हरिहाँ कौतूहल अति
वढ़्यौ सकल पुर की गलीं ॥२८५॥ श्री कीरति ढिंग जाइ कहति धनि धनि
घरी । कुँवरि सगाई हेतु आज तुम हों करी । धनि जसुमति कौ भाग
मनोरथ कर फली । हरिहाँ जाकें व्याही जाइ भवन भूषण लली ॥२८६॥

दोहा

तब लगि गवनी शारदा गोपी भेष बनाइ । पहुँची मंदिर महारि के
खरि दई तिन जाइ ॥२८७॥ श्री जसुमति आदर दियौ चौकी पर बैठाइ ।
देवि अधिक प्रफुलित वदन वृंक्षति चित्त लगाइ ॥२८८॥ रूपवंत वनिता
नई देखी जसुमति धाम । उमहि रह्यौ हो गाम सब सुनि धाई ब्रजवाम
॥२८९॥ महा भाग्य किहि पुर बसति परम निपुन तुम वाल । समाचार देखे
सुने हमसौं कहौ कृपाल ॥२९०॥ रानी हौं वृषभानु पुर रात बसी ही जाइ ।
सुमति नगर हौं रहति नित सुख जु निरंतर पाइ ॥२९१॥ श्री वरसाने ह्वै
रह्यौ घर घर मंगल चार । तेरे सुत के व्याह कौ निश्चै पर्यौ विचार ॥२९२॥
भाग बली बैठी कहा देहि वधाई मोहिं । जो वांछित बहु काल तैं सो दिन
प्रापति तोहि ॥२९३॥ श्री राधा जननी जनक जोरि सकल परिवार । बात

प्रगट यह कहि दई घर घर भई प्रचार ॥२६४॥ आज काल्हि हीं लाल को
तिलक बेगि दै होइ । भयौ विरंचि जु दाहिनों रानी संसै खोइ ॥२६५॥
चट दै उठी जु गाइ कै धूमि भूमि सुख नारि । कहा देहुं या भाम कौं जसुमति
रही विचारि ॥२६६॥ इतहिं सोच उत्त प्रेम ने लीनों अधिक दवाइ । उमै
सिंधु आनंद में पुनि पुनि गोता खाइ ॥२६७॥ तव उठि बोली रोहिनी
अहो महंरि चित चेत । मंगल साज सँभारि सब टीको आवन हेत ॥२६८॥
कीनें जतन अनेक विधि जा मंगल के काज । देखि कृपा गिरिराज की
सुवन बन्यौ सब आज ॥२६९॥ सावधान रानी भई सुनत रोहिनी बोल ।
पहिरावत वा भाम कौं पट भूषण जु अमोल ॥३००॥ छला अँगूठी आरसी
चौकी दुलरी हार । ब्रज बनितनि इतनों दियो सिमटै कैऊ भार ॥३०१॥
दै असीस मारग चली सो सब दियो लुटाइ । लखि गोपिनु कौ प्रेम रही
सारद सुमति बिकाइ ॥३०२॥

सोरठा

निर्मल सुदिन सुधाइ पंडितराज बुलाइ कै । वरसाने कौ राइ प्रथम
पठावत रोपना ॥३०३॥ बैठे सभा बनाइ पुरजन गुरुजन बोलि कै । कहत
सबनि समुझाइ कहा प्रथम दैवे उचित ॥३०४॥ बसन रतन निर्माल दीने
सकट भराइ कै । पुनि गोधन के टोल हय गय साजि सिंगार बहु ॥३०५॥
मागद चारन भाट नाई बंदी जन चले । कीनें मंगल ठाट वेद विप्र उचरत
भले ॥३०६॥ जहाँ तहाँ मंगल गान पंच शब्द बाजे बजत । छाये गगन
विमान जय धुनि पूरित देव गन ॥३०७॥ भये शुभ सगुन अनंत जब मिलि
निकसे नगर तें । सुर सुमनन वर्षत नंदग्राम सन्मुख चलत ॥३०८॥

दोहा

उच्च अयार्द्र गोप मिलि बैठे नंद व्रजेश । राज सभा में शुभ घरी
नेगिनु कियो प्रवेश ॥३०९॥ विप्रनि दीनी आसिपा कीनी नंद प्रनाम ।
आये पुर वृषभान तें करन सगाई श्याम ॥३१०॥ नंद द्वार नोवत गहकि

वाजी ताही वार । धाये आये दूरि तें सुनि सुनि कैँ सब ग्वार ॥३११॥ नंद
प्रेम की भीर में सम्हरि सकत नहिँ गांत । भीजि भीजि आनंद में कहत विप्र
सौँ वात ॥३१२॥ द्विजवर रावल भूप ने हमें लियौ अपनाइ । उनके गुन गरुवे
अधिक कहा सुनाऊँ गाइ ॥३१३॥ देखि शुभ घरी चौक रचि जसुमति वधुनि
बुलाइ । कृष्ण कमलदल नैन कौ कियौ सिंगार बनाइ ॥३१४॥ नगर बुलावौ
फिरत है महत बड़ाई देत । वात सुनत ही सवनि उर उमिल्यौ आवत हेत
॥३१५॥ गाँव गाँव तें गोप गन आवति गोपी गैन । घोरी मोहन लाल की
गावति मधुरें वैन ॥३१६॥ सोभा सागर नंद गृह चहुँदिसि छवि अस आइ ।
मनु सावन सरिता सुभग उमगि मिलत हैं धाइ ॥३१७॥ वाल वृद्ध अरु तरुन
मिलि आये मंदिर राज । वाजेनु धुनि अरु गान धुनि मनु नव घन की गाज
॥३१८॥ केसर अजिर लिपाइ कैँ मोतिनु चौक पुराइ । मणि चौकी पर श्याम
कौँ तव बैठारयौ आइ ॥३१९॥ नेगी श्रीवृषभानु के भीतर लिये बुलाइ ।
तिननि आसिका श्याम कौँ निकट सुनाई आइ ॥३२०॥ टीकौ कीनों वेद विधि
नंद सुवन के सीस । दीनों साज गिनाइ कैँ प्रोहित रावल ईस ॥३२१॥

कवित्त

भूँमि भूँमि गावति हैं जारी औ किवारिनु में, कोऊ राजभवन कोऊ ठाहीं
पौरि तीर में । कोऊ छकि प्रेम दुलरावति लड़ैते लाल, कोऊ सुर लीन कोऊ घोरी
अति गँभीर में । वृन्दावन हितरूप कोऊ पुर वीथिनु वर, थार धरें भेंट कर
रुकी महाभीर में । मानहु आनंद नंद द्वार आहु पौरिया जू, लाल ढिंग पठाई
जे रहीं हैं न सरीर में ॥३२२॥ गावति हैं गारीं ब्रजनारीं महा मोद भरीं,
आहु कौ सौँ द्यौस दर्ह आहु हीं बनायौ है । धन्य ब्रजरानी जिन जतन अनेक
किये, ताकौ फल दग अवहीं दरसायौ है । वृन्दावन हितरूप कीरति वृषभानु
जू कैँ, महा पुन्य उदौ नंद औ जसोदा पायौ है । ऐसे कारे कान्हर कौँ वैसी
सत चंदमुखी, दीनी है दया करि तीनों लोक यश लायौ है ॥३२३॥ हुलसीं
सबै गाव छवि पावैं उर भावैं नैन, नैन कैसे वैन फूल मुख तें भरति हैं । कोऊ

महा लौनो निहारति मुखं मोहन कौ, कोऊ चढ़ि ऊँचे कुसुम वरपा करति हैं।
 वृन्दावन हितरूपं श्याम कौ तिलक भयें, वारि वारि भूषण घर याचक भरति
 हैं। देखौ वृषभानु की लड़ेती परताप आजु, गोकुल में सुख की उलैंडैं अति
 परति हैं ॥३२४॥ देति हैं द्विजनि दान वधुनि बहु सनमान, राजत हैं ब्रज-
 राज ठाढ़े गोप गन में। पहिरें नौतन दुकूल वदन पै वाढ़ी फूल, कंचन की
 दुति देह नेह भरे मन में। नैननि में फूल्यौ रंग उत्सव की अति उमंग, थोरी
 थोरी मुसकनिरमी है अधरन में। वृन्दावन हितरूप कृष्ण के जनक की आजु
 हीये की हुलसनि समात नाहिं तन में ॥३२५॥

दोहा

नभ जे जे बानी भई ब्रज अघनी त्यों जान। इत उत वाजे परस्पर
 गहकि गहकि नीसान ॥ ३२६ ॥ कियौ लाल को आरतौ ब्रजपति अनुजा
 आइ। वहुरि अरघ दै कैं लये मंदिर जसुमति माइ ॥३२७॥ वारि वारि कैं
 जल पियौ न्यौछावर किये प्रान। नंद महामनि हुलसि कैं दये महा निधि
 दान ॥३२८॥ पुनि पुरजन परिवार सब समधाने के लोग। नंद रची
 ज्यौनार तव नाना विधि के भोग ॥३२९॥ गारीं दै दै नव वधू गावतिं भरीं
 हुलास। महरि मनावति गिरि कृपा जिन पुजई मन आस ॥३३०॥ जवहिं
 जिवाँइ विदा करत नंद होत आधीन। मोल लये वृषभानु हम कीनी प्रीति
 नवीन ॥३३१॥ बैठि अथाई नंद जू, बकुचा दीने खोलि। पहिरावत कर
 आपने एक एक कों बोलि ॥३३२॥ रतन जटित टोडर दये पहुँची अरु मणि
 माल। अंगद नगनि जराइ के मोती कान विशाल ॥३३३॥ दर्वि दियौ बहु
 भार भरि अरु वड़रासि तुरंग। विदा करे हित मानि कैं बहुत रह्यौ रस रंग
 ॥३३४॥ फूलि फूलि कैं ग्वाल सब मिलत कृष्ण कों धाइ। भैया तेरी वनि
 गई हम पै कही न जाइ ॥३३५॥ भई सगाई नृपति घर अब तू वदिहै
 काहि। चोरी हू सब छिप गई भैया डरपति जाहि ॥३३६॥ वरजति रानी
 नंद की यों न कहौ अब भूल। वेटा ज्यों त्यों भयो है दई हमें अनुकूल ॥३३७॥

सुनि कोउ कहिहै सजन घर चोर नाम तजि देहु । जो भावै सो ग्वार सब
 मोपै तें लै लेहु ॥३३८॥ वोलि ग्वार सब ग्राम के पट भूषण पहिराइ । भगरि
 लेत सब महरि सौं मेवनि गोद भराइ ॥३३९॥ बहुत भये मंगल उदै ता दिन
 तें ब्रज माहिं । जसुमति मन की फूल कौं वाट तौल सम नाहिं ॥३४०॥ बहु
 मोली लै ओढ़िनी जसुमति पठई मोद । श्री वृषभानु कुमारि कौं लाडू भरीसु
 गोद ॥३४१॥ इत उत बहु मंगल भये कहाँ लगि वरन्यौ जाइ । वृन्दावन
 हितरूप बलि दिन दिन सुख अधिकाइ ॥३४२॥ श्री राधा ब्रजपति सुवन
 दुहुँ दिसि लाइ अछेह । जिनपर गोपी गोप सब वरपत हित कौ मेह ॥३४३॥
 हौंड़ी डाली परस्पर जाति तीज त्यौहार । छिथ्यौ अलौकिक प्रगटलखि लोक
 रीति व्योहार ॥३४४॥ करी सगाई कृष्ण की कीरति रावल बूझि । अभि-
 लापा जसुमति फली सबै परी जग सूझि ॥३४५॥ वृन्दावन हितरूप बलि
 दुहुँ दिसि चारिधि नेह । शिव विरंचि हू चिंतवत अति दुर्लभ सुख येह
 ॥३४६॥ ठारहसौ बारह वरस रस मय फागुन मास । शुक्ल पक्ष एकादशी
 बेली भई प्रकास ॥३४७॥ ब्रजरानी अभिलाप यह कृष्ण सगाई हेत । वृन्दा-
 वन हितरूप बलि कहत सुनत सुख देत ॥३४८॥ श्री वृन्दावन धाम मधि
 तीरे सेवाकुंज । श्री हरिवंश कृपा कथ्यौ महरि मनोरथ पुंज ॥३४९॥ निपट
 नवीन चरित कह्यौ गुरुदत्त कृपा विचार । वृन्दावन हितरूप बलि रसिकनि
 कौ सुखसार ॥३५०॥ इति श्री कृष्ण सगाई ।



श्रीकृष्ण प्रति जसुमति शिक्षा

दोहा

श्री हरिवंश कृपा सुदत जो उपजी उर आई । महारि लाढ़ के वचन जे
 वरनों चित्त लगाइ ॥१॥ बेटा गिरिधर लाड़िले यह शिक्षा लै मानि । हौं
 समभावति प्रीति सौं सत्य वचन कै जानि ॥२॥ करी सगाई भूप घर सुनि
 श्रवणनि दै पूत । अब गहि लक्षण साधुता तजि असाधुता धूत ॥३॥ कितिक
 यतन करि करि थकी तो न्याहन संजोग । तनक दई सन्मुख भयौ जानत
 ब्रज के लोग ॥४॥ सबसों मीठी बोलिये सबसों कीजै नेह । सबसों मिलि
 चलिये कुँवर सीख भली सुनि लेह ॥५॥ हौं अति डरति उराहिनें जो मोसों
 कहि जात । कान परै जिन संजन के घर आँगन की बात ॥६॥ बेटा तातें
 समझि चलि मेरे मदन गुपाल । खोर नाम तें हौं डरति तजि अनीति की
 चाल ॥७॥ ये बातें हलधर सुनत आये मैया पास । बैठे सनमुख श्याम के
 तन मन भरे हुलास ॥८॥ मैया तू कहि कोटि विधि यह न मानिहै एक ।
 पुनि पुनि वन में जाइकैं करै उपाधि अनेक ॥९॥ कवहुँ गहवर वन छिपै
 लख्यौ न परै शरीर । कवहुँ चढ़ै कर्दव पर कवहुँ कूदैं नीर ॥१०॥ सुनि बेटा
 बलिराम तू क्यों न सिखावनि देइ । बड़े बंधु की बात तू गिरिधर मानि न
 लेइ ॥११॥ पिछली गई सुजानि दै अबहुँ बुद्धि सुधारि । कह्यौ बड़े कौ
 मानिये कवहुँ न दीजै डारि ॥१२॥ इतने ही आयौ सुबल लखी आपनी
 घात । मैया सुनि लै काल्हि की अति अनीति की बात ॥१३॥ श्री वरसाने
 के निकट गये चरावन गाइ । वन बीनत हौं फूल कोउ तिनसों निपट धिंघाइ
 ॥१४॥ दान दान पुनि पुनि कहैं वे सुनि चौकी कान । ढोटा काहू चिप को
 माँगि न जानत दान ॥१५॥ वितीपात संक्रांति नहिं मायस पून्यों कोइ ।
 बला मूँदरी देहिं तुहि जो पै परवी होइ ॥१६॥ बाबा कही न में कही कही

न काहू और । ये बातें कहि श्यामघन सीखे हौ किहि ठौर ॥१७॥ झूठी रार
 बढ़ावही वन वीथिनु के काज । यदपि यह राजा कुँवर तदपि न रंचक लाज
 ॥१८॥ अधिक भूख वन में लगी काल्हि सवेरी आइ । भले घरनि कीं माँप
 लखि मैं कह्यु माँग्यो जाइ ॥१९॥ ऐसे तौ माँगि न सक्यो लियो दान को
 नाम । मैया तामें दोष मोहिं देत सुवल बलिराम ॥२०॥ काल्हि छाक जो लै
 गई भूलि परी वन माँफ । नीठ नीठ हमको मिली तव लंगिं परि गई साँफ
 ॥२१॥ मैया मोको भूख न लीनों अधिक दवाइ । तव मैं माँग्यो दान मिस
 यामें दोष बताइ ॥२२॥ सुवल और बलिराम सों फूटि मिले सबग्वार । मैया
 पै बलि श्याम को आज दिवहिं गारि ॥२३॥ कूटक रचिकें पैज बदि तोहि
 सुनायो आइ । ये बोलत हैं झूठ सत्र सुनिलै जसुमति माइ ॥२४॥ बेटा
 बोलत साँच तू रचों विविधि विधि पाक । काल्हि पठाऊँ तुरत हीं तोको वन
 में छाक ॥२५॥ भई सगाई भूप घर ताही पुर की भाम । तिनपै भूलि न
 माँगिये कौन टोट तो धाम ॥२६॥ हम न विप्र याँचक कुँवर जो पर दानहिं
 लेत । बेटा ये बातें सुनत घटे सजन हिय हेत ॥२७॥ तू बालक समुक्त नहीं
 इन बातनि के भेद । बलिदाऊ समुक्त अधिक तव पावत मन खेद ॥२८॥
 वैश्य जाति पुनि घोषपति हम नहीं माँ में भूलि । छाँड़ि देहि मिस दान को
 कुल को है प्रतिकूल ॥२९॥ पुनि बरसाने गाम कीं तिनहीं सों ये बात । जहाँ
 सेहरौ बाँधिकें जैहौ लला बरात ॥३०॥ भली भई जो उननि हूँ समझ्यो
 विप्र अजान । नातर हौं ब्रजराज के बात डारती कान ॥३१॥ सुवल और
 बलिराम जो झूठी कहत बनाइ । तौ अपने मुख कही तू माँग्यो है मैं जाइ
 ॥३२॥ उत्तर दै या बात को तव छूटोगे लाल । नातर बाँधे दाम ज्यों हूँ है
 वैसी हाल ॥३३॥ उक्ति जुक्ति सोचत अधिक गिरिधर जीय सकात । टेढ़े देखत
 सुवल दिसि सैननि डाटत जात ॥३४॥ उत तें बलिदाऊ कहत बोलौ क्यों
 नहीं श्याम । मेरो क्यौ न मानही तव जु विगारत काम ॥३५॥ तव उठि
 बोल्यो मनसुखा मैया हाथ लगाइ । जैसे चोरी दानकी सब कुटेव छुटि जाइ

॥३६॥ वात फुरी तब श्याम कों कहत कछु तुतराइ । दोस होइ तो मारिये
 सुनि जननी चित लाइ ॥३७॥ जब मोकों ब्रजराज जू लै बैठत हैं गोद ।
 राजनीति की वात सब सिखवत भरि मन मोद ॥३८॥ वेटा अपने देश में
 अकर न दीजै जान । माल देखि के लीजिये जहाँ तहाँ तें दान ॥३९॥
 जो मन दै सीखों नहीं राजनीति की रीति । मेया तौ ब्रजराज जू मोसों करें
 न प्रीति ॥४०॥ बाबा नित ऐसे कहत तू डाटत दिन रैन । दुहुँ विधि मोहूँ
 कों कठिन चित नहिं पावत चैन ॥४१॥ कछु कछु फिर धोखों परचों लखी
 गई नहिं वात । में जानी कोउ जौहरी रतन लदायें जात ॥४२॥ गहने कई
 करोर के लदे वधुनि के अंग । हम जानी कछु दान पुनि लागत इनके संग
 ॥४३॥ यही जानि टोकीं सबै वे लागीं सतरान । मोहिं कही यह विप्र सुत
 माँगि न जानत दान ॥४४॥ में खाई गम बहुत है कहि समझाऊँ तोहि ।
 बहुरि न देउ उराहनों अब सुधि आई मोहिं ॥४५॥ में सींचे संकेत में तरु
 वेली सब मूल । तिनमें नाना भौंति के भूलत फल दल फूल ॥४६॥ बहुत
 भौंति रचा करों कोऊ धरै न पाउ । जा वन देखनि कों रहै नित प्रति मो
 मन चाउ ॥४७॥ भरि भरि गोदिनि लै गई सब फल फूलनि तोर । ताहूँ पै
 जिय सोचि कै मैं सब दीनीं छोर ॥४८॥ यह अनीति हलधर सुबल रंचक
 समुझत नाहिं । उलटी बातें करत सब तू विचारि मन माहिं ॥४९॥ राज
 काज उठि जाइगौ मेया मानत रोस । कोउ न बदिहै देस में मोहिं न दीजै
 दोस ॥५०॥

अरिह

मेया जिहिं तिहिं भौंति माँगि कर लीजिये । बढ़े राज परताप सोई
 विधि कीजिये । जो कीजैगी कानि तौ पुनि पबिताइगी । हरि हाँ राज दंड
 की भय जग में उठि जाइगी ॥५१॥ न्याइ नीति जैसी विधि ग्रंथनि भापिये ।
 राज धर्म जो उचित रीति दृढ़ राखिये । सजन सगारथ प्रीति सदा जैसैं फलै ।
 हरि हाँ घटै न अपनों तेज चाल ऐसी चलै ॥५२॥ ब्रजपति मोसों कही वात

मन धरी । ग्वार सवै अति कूर आनि चुगली करी । जननी लेहु बिचारि
 चन घनश्याम कौ । हरि हाँ अकर वसै जो देस राज किहि काम कौ
 ॥५३॥ वेटा तेरौ वचन मोहिं नीकौ लग्यौ । मन में अति संदेह आज सवही
 भग्यौ । पदचौ गुनों तैं बहुत आपने तात सौं । हरि हाँ हौं सुनि भई संतुष्ट
 राज की बात सौं ॥५४॥ मोहन राज कुमार लाल पै वलि गई । मो मन की
 अभिलाष आज पूरन भई । अपने अतिलड़ गिरिधर कवहुँ न डाटिहौं ।
 हरि हाँ सात साखि कौ दर्वि व्याह में वाँटिहौं ॥५५॥ साँची तेरी बात झूठि
 ग्वालनि कही । अब पायौ मैं भेद समझि तेरी सही । कोउ कहि बहुरि जु
 आइ ताहि नहिं मानिहौं । हरि हाँ ब्रजपति कहैं सो करौ भाग्य फल जानि-
 हौं ॥५६॥ वरसाने की सींव भूलि नहिं काँपिये । घटै सजन सौं नेह बात
 तिहिं काँपिये । प्रीति परस्पर रहै बहुत दिन में गये । हरि हाँ अति आदर
 घटि जाइ सदा एकत भये ॥५७॥ खोरि साँकरी पीरी पोखरि जहाँ है । बाबा
 मोकौ सींव बताई तहाँ है । उहाँ चराऊँ गाइ सदा बगराइ कै । हरि हाँ ताते
 आगे कवहुँ न देखौं जाइ कै ॥५८॥ वेटा यह तौ बात उपाई तैं नई । कवहिं
 साँकरी खोरि सीम बाबा दई । बढि जिन बोले बोल मोहिं जानी परी । हरि
 हाँ यह नहिं मन कौ रुचित बात भगरे भरी ॥५९॥ यह नहिं बाबा कही
 मिलावत गाँठ की । मैं नहिं अब लगि सुनी वर्ष भई साठ की । वेटा कहिये
 साँचि लड़ैते साँवरे । हरि हाँ भगरत बढै न ओप लेहु जहाँ भाँवरे ॥६०॥

दोहा

तवहीं बोल्यौ मनसुखा मैया बातहिं ब्रूमि । वेटा की साँची कथा कछुक
 परी तुहि सूझि ॥६१॥ हमहीं कौ झूठौ कहत याकी राखति कान । हौं जानत
 याके गुननि नाहिंन सकत बखान ॥६२॥ मैया याकी जिन सुनौ यह झूठौ
 सब अंग । झूठ कहन हलधर सुवल सीखे याके संग ॥६३॥ तव मोहन
 तिरछे चितै बोले बाँके बैन । रे रे झूठे मनसुखा महा कपट कौ ऐन ॥६४॥
 मैया यह वृषभानु पुर निकट बढ़ावै रारि । उन सब नर नारीन पै हमें दिवावै

गारि ॥६५॥ मोसों कछु हौलें कहे उनसों कहे पुकारि । तब में याके संग ते
गाइ लई निरवारि ॥६६॥

अरिल्ल

तोहि सिखावति हारी ब्रजपति अतिलड़े । सुनि सुनि तेरे चरित लाज
चहले गड़े । क्यों बरसाने जाइ धरावतु नाम हे । हरि हौं घटै सजन सों
प्रीति करत सो काम हे ॥६७॥ कबहिं तुम्हारे वाप विसे लये मोल जू ।
जाइ पराई सौंव कहत वड़ बोल जू । ज्यों त्यों भई सगाई तू अनरस करै ।
हरि हौं मेरे मन कौ ताप दई किहिं विधि हरै ॥६८॥ मिथ्याचारी सखा
बहुरि तू सत गुनौ । इन बातनि पति नाहिं लाल नीकें सुनौ । कीजै सजन
सनेह अधिक उपमा बढै । हरि हौं खोटी बातनि पूत कहा रचि रचि गढ़ै
॥६९॥ तब आयो मधुमंगल हरि की ओर कौ । जानी विगरत बात मिल-
नियौ चोर कौ । तुम जिन विमनी होहु महरि सुनि लीजिये । हरि हौं जो
हौं विनती करौ सत्य सो कीजिये ॥७०॥ प्राणनि प्यारो लाल सुनौ ता मुख
कथा । जो रहिहै संदेह कहीं तो हौं जथा । चोर नाम तैं रानी तुम अति
डरति हौ । हरि हौं अब इक झूठो नाम दूसरो धरति हौ ॥७१॥ एं अन्याई
ग्वार देहिंगे पार चिर । मुख तैं निकसी बात न रानी मिलत फिर । तातें
समझि विचारि गुसाँ जिन मन धरो । हरि हौं मीठी मीठी बात श्याम सों
अब करौ ॥७२॥ मोहन अति हौं निपुन लेहु पुचिकारि कै । जे मुख निकसे
वचन सु कहौ सुधारि कै । कुटिल जगत की रीति बहुरि तुम हूँ कहौ । हरि
हौं रानी बढिहै बात मोन अब गहि रहौ ॥७३॥ तब जसुमति मुसिकात
सुनत हित बात कौ । समझि अंक भरि लेत सजल घन गात कौ । गिरिधर
तू अति चतुर बात भरी करै । हरि हौं हौं तोहि सिखा देत कुटेव न ज्यों
परै ॥७४॥ मधुमंगल की गोद महरि मेवा भरी । ढोटा तैं यह बात बड़े हित
की करी । जो पुनि जाती फैलि बात दस बीस मुख । हरि हौं निश्चं सुनते
सजन विपुल तब मोहिं दुख ॥७५॥ ब्रजपति पुन्य प्रताप वान सब वनि

रह्यौ । काहे अधिक डरात मानि लीजै कंह्यौ । है सहाइ गिरि देव न अज्ञा
 दारिये । हरि हौं मैया पुनि पुनि किहिं विधि हिम्मत हारिये ॥७६॥ वेटा
 मैं अति कष्ट सगाई हित कियौ । साँची अति गिरिराज मोहिं तव वर दियौ ।
 सो तू चपरि विगारत काची भति महा । हरि हौं अपने मन की विथा सुनाऊँ
 हौं कहा ॥७७॥ तातैं हौं अति डरति संक नहि अन्य की । पौरी पोखर
 सुनी गोप परजन्य की । तहाँ लगि गाइ चराऊँ बाबा नंद की । हरि हौं
 जननी मानि न रोस बात आनंद की ॥७८॥ हँसि पुत्रिकारति महारि पुत्र
 जान्यौ बली । सुनि आरज कौ सुयश बात लागी भली । इनकी आसैं दुरी
 न कोऊ पावही । हरि हौं जा घर उरभ्यौ नेह सोई घर भावही ॥७९॥

दोहा

तहाँ एक ब्रज सुंदरी बैठी जसुमति धाम । तिन ता छिन उत्तर दियौ
 सुनौ कुँवर घनश्याम ॥८०॥ पीरी पोखर तीर कव दादा बये जु धान । घर
 बैठे बातैं करत लला बड़े बलवान ॥८१॥ कवहिं गोप परजन्य ने गहरी
 खोदी नींव । कवहुँ बाबा नंद ने भगरि निकासी साँव ॥८२॥ समझि परैगी
 वेगि दै वे सुनिहैं जिहिं काल । अब तुम मोंगे ही रहौ कहा वजावत गाल
 ॥८३॥ मैयहिं बूझो सोंह दै बसती जमुना पार । काल्हि नंदीश्वर पुर बसी
 जानत सब संसार ॥८४॥ अब लगि मैं सोची बहुत तुम बढि कियौ बखान ।
 लोपत हौं गुन समुझि कै जे कीने वृषभान ॥८५॥ बलि आई तुम कुल कंछू
 निपट अनोखी रीति । भलौ तुम्हारौ जो करै तहाँ करौ विपरीति ॥८६॥ जो
 कोउ काहू बड़े कौ तनक गुन करै कोइ । वा कुल होइ सपूत जो समझि रिनी
 नित होइ ॥८७॥ हौं वरसाने गाम तैं आई कारज और । सुनि सुनि तुम
 मुख के वचन मेरी भति भई वौर ॥८८॥ वरसाने तुम बसति जो एक बात
 सुनि लेहु । भली भाँति मन समुझि तव हमको उत्तर देहु ॥८९॥ काल्हि
 नंदीश्वर हम वसे गाम नंद के नाम । साँची कह्यो कौ नाम हो पहिल बस्यौ
 जव गाम ॥९०॥ यह जु बात देखी सुनी कहिये वेगि विचारि । महा निपुन

तुम सत्य ही करि दीजै निरधार ॥६१॥ लला सत्य तौ तुम कहत पहिल नाम
 जो लेहुँ । नंद ग्राम कोऊ न कहि सुनि साँची कहि देहुँ ॥६२॥ होड़ वंदौ
 संवके सुनत कहा देहुगे हारि । हमें तुमें वह सीव की सहज चुकैगी रारि
 ॥६३॥ हाँ जू हाँ मानी हमनि जो पे कहिहौ ठीक । सब कोउ करै प्रमाण तौ
 होहि वज्र की लीक ॥६४॥ छोटे बड़े बुलाइकैं बैठौ सभा बनाइ । सवनि बात
 के अर्थ कौ दैहौ प्रगट दिखाइ ॥६५॥ कहा काम हे सवनि सौ मोहीं देहु
 सुनाइ । होड़ परस्पर दुहुनि की और काज किहिं आइ ॥६६॥ लला तनक
 में नाटिहौ तब धौं साँची कोइ । बात आपने गाँठि की सोऊ बैठौ खोइ
 ॥६७॥ तुम्है न डर लज्या बहुरि काहू की परतीति । झूठी झूठी बात कहि
 लयौ जगत सब जीति ॥६८॥ ए जू काहू सूम कौ वदन लख्यौ तुम भोर ।
 बूझत रंचक बात कौ बहुत करति हौ सोर ॥६९॥ बहरावति हौ मोहिं कत
 बात न देहु बताइ । महारांनी सब घोष की साँची जसुमति माइ ॥१००॥
 अब सब मन दैकैं सुनौ कहें देति हौं टेरि । तुम्हें महरि साँची बढति नाटें
 वनै न फेरि ॥१०१॥ तुम तैं रानी पहिल ही नाम धर्यौ वृषभान । कहियत
 हो आनंदपुर सुनौ खोलि कैं कान ॥१०२॥ गोधन श्री वृषभानु के यहाँ
 छवत हे आइ । चार मास वर्षा लगैं बैठत हे सुख पाइ ॥१०३॥ एक संग
 सबही हँसे कहा बड़े कहा छोटि । मोहन जननी गोद में हँसत हँसत गये
 लोटि ॥१०४॥ जसुमति अति कौतुक छकी भाम चतुरई चोज । कछु मुसि-
 कनि कछु सोच मन समझि बात कौ खोज ॥१०५॥ बरसाने की भामिनी
 बातनि जीती होड़ । महरि कहत मेरे लला अबहुँ अरबी छोड़ ॥१०६॥ उठि
 भामिनि घर कौ चली जीती बातनि जोर । लला न कवहुँ आज तैं मन में
 धरौ मरोर ॥१०७॥ अजू तुम्हारी बात में हम कौ सूझत गाँस । बहुरि कहें
 यौं कसकिहै जैसें नख में फाँस ॥१०८॥ पावन सर परजन्य कौ गाँव निकट
 ही आइ । याके पहिले नाम कौ सोऊ जाहु सुनाइ ॥१०९॥ पावनसर तीरथ
 लला नहिं खोचौ परजन्य । बात कही कैं दिन भरो मात पिता कैं धन्य

॥११०॥ पीरी पावन कौ मिलत अचर दांदे नाम । मैया में सोची बहुत यह
भगरति विन काम ॥१११॥

सोरठा

लला न रंचक लाज होइ हारि हूँ केँ नटे ।
साची सकल समाज बोलि बोल पाछेँ हटे ॥११२॥

दोहा

दीजे काहि उराहनों कासों कहिये जाइ । बजरानी हूँ तें न जो ढोटा
ढोठ डराइ ॥११३॥ ठोड़ी गहिकेँ महरि तव समुझावति ता भाम । ये बातें
कहियौ न बलि कीरति जू के धाम ॥११४॥ यह बालक समझत नहीं घटि
बढ़ि बात विचार । तुम अति करुना कुशल हो कीजौ मो उपकार ॥११५॥
श्री राधा की माइ सौ कहियौ चारंवार । कृपा बहुत विधि राखियौ अपनी
ओर निहार ॥११६॥ सुन जसुमति कौ हाथ गहि लै गई न्यारे भौन । रानी
अतिहीं सुचित रहि तुम मन संसै कौन ॥११७॥ ढोटा अति मति चतुर है
में परखे सब अंग । द्वै चंचल जु अमोल जग वेटा और तुरंग ॥११८॥
बुद्धि मिहीं तीक्ष्ण खरी मैं देखी टकटोरि । मिहीं बात के मरम कौ लावत
खोज बहोरि ॥११९॥ लखे बहुत बालक नगर अपनी बुद्धि प्रमान । या
ढोटा की समझ सम हों न विचारत आन ॥१२०॥ प्रबल पुन कोउ घोषपति
नंदन गुननि गरिष्ट । पै भगरे की बात कछु लगत लला कौ मिष्ट १२१॥
भगरारु अति होइगौ ऐसौ परति लखाइ । गाँठ बाँधि लेहु बात यह रानी
करहु उपाइ ॥१२२॥ जसुमति ता चरननि नवत ए जू कहौ न फेरि । बात
हँसनि कौ बहुत हैं याकौ धरौ सकेरि ॥१२३॥ भगरि न जानत श्यामघन
देखौ अति हीं साधु । आजु लड़्यौ है सखा सौ कीनों तिन अपराध ॥१२४॥
ता छिन तें अलबल कछु वक्त गुसाँ भरि लाल । रंचक सत्य न मानिये
अहो विचक्षण बाल ॥१२५॥ साँचि कहौ कीरति कछु जो कहि पटई तोहि ।
भूलि गई बूझी नहीं अब सुधि आई मोहिं ॥१२६॥ तव हँसि बोली गोपिका

समझि महरि की लाग। बहुत वचन कीरति कहे भरे निपट अनुराग ॥१२७॥

अरिह

पुनि पुनि चरननि लगनि जोरि कहाँ हाथ जू। अरु कछु कहाँ सँदेसों मेरे साथ जू। हौलैं कहियौ जाइ महरि लागि कान जू। हरि हाँ वेटा कौं सिख देहु लेहु यह मान जू ॥१२८॥ झूठ साँचि को जानैं हम ऐसी सुनी। जहँ तहँ ब्रज में वात फैलि रही चौगुनी। घर घर माखन काज जाइ चोरी करै। हरि हाँ एक पूत घर महरि कहा पेट न भरै ॥१२९॥ जो कछु थोरी गाइ तौ देहु जताइ जू। एक लक्ष द्वै चार देहु पठवाइ जू। अरु जो माखन कढ़ै न पय के माँहिं जू। हरि हाँ तौ पठऊँ नित माट भरे उहि ठाँहिं जू ॥१३०॥ कीजौ जिन संकोच एक घर जानियौ। सत्य सत्य ये वात महरि तुम मानियौ। अरु ये बातें नाहिं सत्य तौ भापिहौ। हरि हाँ अतिलड़ स्यानौ भयौ वरजि अब राखिहौ ॥१३१॥ करी बिनती और श्रवन सुनि लेहु जू। कालीदह वनताल जान जिन देहु जू। काली धेनुक दोऊ कहियत अति बली। हरि हाँ लरकनि राखौ वरजि वात यह अति भली ॥१३२॥ मैं अपने श्री दामा कौं सिचा दई। तुम गिरिधर कौं डाटौ रानी बलि गई। दोऊ राज कुमार सखा बहु संग जू। हरि हाँ रचा सब विधि करौ सिखावौ ढंग जू ॥१३३॥ और कही पुर वनितन कथा अनूप जू। जननी जनक न मिलत श्याम कौं रूप जू। रानी राजा साधु कुँवर चंचल महा। हरि हाँ यह सबके संदेह वात कहिये कहा ॥१३४॥ ब्रजरानी मुसिकानी वात हियें फुरी। अजु रहौ अनबोलि कछु नाहिंन दुरी। कहति उधरि ही जाइ ढकी ही भली है। हरि हाँ घर घर मटिहा चूल्हे आई चली है ॥१३५॥

दोहा

तव उठि बोली रोहिनी भरत वदन सुख बीज ।

रानी सुनि लै काल्हि ही सावन सुदी सु तीज ॥१३६॥

अरिह

आनंदित ब्रजरानी सुनि यह बात है । अस कछु वादी फल हियें न
समात है । बरसाने की भाम तासु कौ कर गहौ । हरि हौं लिये सौहगी जाउ
हरपि जसुमति कहौ ॥१३७॥ नाना रंग खिलौना विविधि बनाइ कै । लहद
चकरी काढ़े रतन जराइ कै । मेवा चुनि चुनि राखी विविधि विधान की ।
हरि हौं हाँड़ी डाली धरीं विविधि पकवान की ॥१३८॥ सुभग राचिनी मेहँदी
मौरी रुचि धरी । वागे विविधि अमोल तागरी रुचि करी । सुभग बादले
छोर विविधि रंग ओढ़नी । हरि हौं जसुमति धरीं सँभारि जाति कापै गनीं
॥१३९॥ रीति भाँति की सौज और सब गनि दर्ई । नाना वस्तु रसाल
महरि पठई नई । श्री दामा हित वागौ न्यारी रीति सौं । हरि हौं कुँवरिहिं
हित नग बटुवा दीनों प्रीति सौं ॥१४०॥ जानि बड़ौ परिवार साज सकटनि
भरे । नेगी विप्र बुलाइ विदा ता छिन करे । श्री कीरति सौं भामिनि तुम
कहि दीजियौ । हरि हौं जो कछु चूकी होहुँ ब्रमा तौ कीजियौ ॥१४१॥

दोहा

नेगी श्री ब्रजराज के पहुँचे पुर वृषभान । होत घमर के दधि मथन
मृदु धुनि सुनियत कान ॥१४२॥ सभा विराजी गोप गन बैठे रावल ईश ।
विप्रनि दीनी आसिका भूप नवायौ सीस ॥१४३॥ महाराज गोकुल धनी
तुमको कही प्रणाम । हम लाये हैं सौहगी वसत नंद के ग्राम ॥१४४॥ यह
सुनि वहु आदर दियौ वृभक्त सब कुसलात । कहौ महा मंगल उहाँ ब्रजपति
नोके गात ॥१४५॥ रवि कुल तिलक प्रसाद तुम इहाँ उहाँ आनंद । भीतर
देउ पठाइ कै जो कछु भेज्यौ नंद ॥१४६॥ देखि देखि सब वस्तु कौ सादर
पठवत भौन । भैया घरनी नंद की ता सम लाइक कौन ॥१४७॥ सुनि
मुसिकाने गोप सब लखि नेगिनु की ओर । मुदित भये वृषभानु जू लैं सुख
सिंधु हिलोर ॥१४८॥ अति सुख सब गहके रहत कीरति महल सुभाइ ।
तामैं उत्सव तीज कौ कुँवरि अतिलड़ी चाह ॥१४९॥ पुनि घर आई

सौहृगी ता आनंद न अंत । देति नगर में वाइनौ श्री कीरति गुनवंत ॥१५०॥ घर घर तें सिमटीं सवै नेगी बोले धाम । तिन्हें जिवावति प्रीति सों गारीं गावति भाम ॥१५१॥ पाक रचे बहु भौंति के परसत राज कुमार । वीर सहोदर कुँवरि कौ करत सवनि मनुहार ॥१५२॥ सुरँग पाग सिर लट-पटी कुंडल भलकत कान । रतन जटित चूरा करनि छाप छवीली पान ॥१५३॥ कंठी चौकी धुकधुकी फवी जलज मणि माल । वाजवंद सुदेस भुज नख सिख सोभा जाल ॥१५४॥ पीत उपरना कटि बँध्यौ बैठा रावल भूप । वीर लडैती कुँवरि कौ कहा कहौं तिहिं रूप ॥१५५॥ हाथ लिये भाजन कनक भरे विविधि पकवान । सादर विप्रनि सों कहत जैवो जू रुचि मान ॥१५६॥ अचवन करि वीरी लई गये अथाई राज । विनय करत वृषभान सों विदा कीजिये आज ॥१५७॥ वागे नाना रंग के भूषण नगनि जराइ । पहि-राये अति प्रीति सों दीनौ दर्वि अघाइ ॥१५८॥ कृष्ण जनक सों वीनती कीजौ विप्र सुजान । हम सब बैठे करत नित तुमहीं जस कौ गान ॥१५९॥ मोठ वाजरी फूल फल भानोखर कौ वारि । साहो सूझै जा दिना आवौ कृपा विचारि ॥१६०॥ तुम प्रसाद ही घोषपति सुभरैगौ सब काज । इहाँ उहाँ की महामति तुमहीं कों सब लाज ॥१६१॥

अरिस्त

इत तीयर बहु सर्जी लली की माइ तव । मेवा अरु पकवान भरे लै भार जब । देस देस की वस्तु विविधि पठई नई । हरिहाँ वही विचक्षण भाम संग लैकै गई ॥१६२॥

कवित

गहरे रंग रची है लडैती दोऊ हाथनि में, मेहँदी महा नेह की जसोदा जू पठाई है । बार बार परखति है सखी अहा अचिरज है, ऐसी हम आज लागि लखी न ललाई है । वृन्दावन हितरूप नैननि छवि जात गड़ी, कौन शुभ धरी धरी सरसी अरुनाई है । मेरे जानि नंद घरनि हिय कौ अनुराग मिल्यो,

सोई ऊगि उख्यौ ताकी ऐसी सुखताई है ॥१६३॥ कीरति पुचकारि तव गोद
 लै कै बैठी लली, बेटी तैं तो सास दया मूरति ही पाई है । पुनि पुनि कै
 गोदी ओटि माँगी मेरी प्रान प्यारी, अति हित मानि ताके करी मैं सगाई
 है । वृन्दावन हितरूप ब्रजपति की मेरे जानि, भौंति भौंति कोई पूरी पाछिली
 कमाई है । भूरि भाग जसुमति कौ गन्यौ मैं लडैती राधा, जाके कुल जाइ
 अधिक ओप तैं बढ़ाई है ॥१६४॥ धाई आई सुनिकैं घरनि महाभान जू
 की, चंपा जाकौ नाम जिन लडैती गोद भरी है । महा मोद सानी सो
 जिठानी रानी कीरति जू की, ताई है लली की लाड़ सागर सुख ढरा है ।
 कृष्ण जनक भयौ है अधीन जा सगाई हेत, धन्य धन्य तेरे सुभ जनम की
 घरी है । वृन्दावन हित हेरि कहै रानी फेरि फेरि, बेटी तेरे व्याह कौ तपस्या
 महरि करी है ॥१६५॥ सुनिकैं अति हरपी है जननी इंदुलेखा की, रामा जू
 नाम सो तौ कीरति घर आई है । मुदित है महाई सोभा देखि देखि राधा
 मुख, रीझि कै लडैती ताने अंक सौ लगाई है । रानी वरभान जू की वृन्दा-
 वन हितरूप, भीजी है सनेह हिये प्रेम ने दवाई है । भई है महामणि हमारे
 कुल बेटी तू, भूषण भवन कौ महरि पूरे पुन पाई है ॥१६६॥ सुभ घरी
 बूझी है बुलाइ विप्र कीरति जू, महरि जो पठाई सो लै ओढ़नी उड़ाई है ।
 राधा छवि वादी नई जै जै नभु वानी भई, वानिक है अभूत मोपै कैसे जात
 गाई है । चहलि दहलि रहे नैन वृन्दावन हितरूप, डारति अनतोरि डीठ संका
 उर आई है । कोऊ वारि पीवत जल कोऊ वारि देत प्राण, कोऊ रहीं देखि
 प्रेम हाथ जो विकारै है ॥१६७॥ आई ब्रज गोपी सुख ओपी महा भाग्य भरी,
 देति हैं वधाई रानी कीरति कौ धाड़ कै । देखति लली कौ मुख वादी है
 अभूत सोभा, गावति वधाई रंग सागर में न्हाइकैं । कोऊ मणि थार धरें
 कोऊ मणि भूषण लै, वारति बधूजन प्रेम डारी वौराइकैं । वृन्दावन हितरूप
 भानु भौन गहराई, तामें धसीं फसीं प्रेम गोता खाइ खाइकैं ॥१६८॥ भनक
 भनक फिर लली कीरति महल माँक, ओढ़नी के छोर मोरि सीस पर धरें

हैं। रूप की सी घटा भूमि आवति अटा पै तें, खेलति हे पतंग कुंवरि सबके मन हरे हैं। वृन्दावन हितरूप चौंधि चौंधि नैन रहे, दामिनी निकर वर मनु एकत करे हैं। देखिवे की महरि साध ऐपै कछु कही न जाइ, जादू कैसे वीज याही ओढ़नी में भरे हैं ॥१६६॥ जाति कछु और दशा आवैं प्रेमवावरी सी, राधा रूप मादिक महा सबही कौ चढ़ी है। महरि पठाई जो तें ओढ़नी धरी है सीस, तातें देखौ सोभा कछु भौंति भौंति बढ़ी है। सोचत उपाइ दाइ उपमा हू न दई जाइ, वृन्दावन हितरूप गोभा सी कढ़ी है। नंद की घरनि मन मोहन की मैया जू, मै तौ जानी कहूँ बहुत जादू सी पढ़ी है ॥१७०॥ महरि कौ नाम आली लेति हौ विचारे विना, यह तौ रानी कीरति उढ़ाई घरी भली है। सोई परताप आजु दरस परचौ नीकी भौंति, सबही की दृष्टि महा कौतुक इन छली है। वृन्दावन हितरूप निधि बाढ़े छिन ही छिन, जादू की तौ बात नहिंन भूठी ही सी चली है। अक्केँ ब्रज तीज कछु भलें वार आई सखी, भूपति वृषभानु की लड़ैती जू कौं फली है ॥१७१॥ काहे कौं करत अरुमेर एतौ आली ठाली, मोकौं तौ भलीविधि कछु और दरसत है। (जातें) वृषभान कुल मणि राधा गुन भरी जू कौ, वृन्दावन हितरूप निधि सरसत है। एक बात भीतरी सो कहिवे में आवत नाहिं, कहे बिनु काहू के न मन परसत है। ब्रज चौरासी कोस सुनी यह सगाई भई, सबही कौ लाड़ लाड़ी अंगनि वरसत है ॥१७२॥ अरी एक जोगी कोऊ एक दिना आयौ यहाँ, तिनहीं तौ ऐसौ कछु जंत्र मंत्र करचौ है। ताके सीस माँहिं कछु चंदा सौ चमकत हो, हठि कै उन मायें लड़ैती चरन धरचौ है। वाकी कछु लटा माहिं अचिरज अनोखो हो, तव ही तें राधा रूप अंगनि विस्तरचौ है। वृन्दावन हितरूप वारी हौं समझनि पै कारन वही है भौंति भौंति मन हरचौ है ॥१७३॥ हौं री हौं साँची कही तू ही तौ चतुर महा, छिपी एक बात पुनि सो मैं ही पहिंचानी है। कहति हौ घनेरी ऐपै एक सुनौ मेरी हू, बुद्धि कै विचारत जो मन में ठहरानी है। वृन्दावन हितरूप ढाँपे हैं लली के अंग, सब ही के डोठि भार

भई परी जानी है । ज्योतैं खुलि परीं यह सोभा विनमित भाई, तो तैं रानी कीरति जू वारि पियौ पानी है ॥१७४॥ जो तैं रानी कीरति पठायौ तिलक मोहन कौ, मंगल समूह आय तो तैं ब्रज छावौ है । गाइनि धननि तैं श्रवत दूध खिरकनि में, दिसनि तौ उदोत कछू देखिये नयौ है । बाढ़ी है समीत कछू औरै नर नारिनु में, घर घर उत्साह राग रंग पूरि गयौ है । वृन्दावन हितरूप कुँवरि के अंग अंग, नंद सुवन कौ मानौं भाग्य उदै भयौ है ॥१७५॥

दोहा

राधा बेहद रूप कौ बहुविधि करत बखान । ससि समूह तैं सतगुनौ सुख सोभा कौ पान ॥१७६॥ घर घर रंग हिंडोरना घर घर मंगल गान । घर घर राधा रूप कौ चरनत चतुर सुजान ॥१७७॥ घर घर रानी महारि की कीरति सुनियत कान । जाकौं गिरि पूजन फल्यौ भाग्य प्रवल बड़ जान ॥१७८॥ ब्रज चौरासी कोस में याचत हे सब कोइ । श्री जसुमति परसाद तैं सहज बनि गई सोइ ॥१७९॥ अरी वंदि कीरति चरन धरी वचन जिन टेक । करी सगाई श्याम की औगुन जदपि अनेक ॥१८०॥ कीरति जसुमति कौ सखी हम असीस नित देत । जिन हिय में प्रगटित भयौ सब ब्रज जन कौ हेत ॥१८१॥ राधा हरि जननी महा बकी रहति उत्साह । नित उठि बृम्भति जोतसी गनति रहति दिन व्याह ॥१८२॥ दुहुँ दिसि वारिधि नेह कौ नित नव नव सरसात । नाना वस्तु रसाल जो इत उत आवत जाता ॥१८३॥ नित अतिलड़ दोऊ कुलन घर घर करत प्रसंस । जोरी नख सिख सोहनी जीवन श्री हरिवंश ॥१८४॥ जसुमति सिन्हा कृष्ण प्रति प्रेम पहरी येह । प्रेमी जन ही समझिहैं यह रस बेली नेह ॥१८५॥ ठारहमै पर तेरहौ वर्ष जु भयौ प्रवेस । चैत्र सुदी दुतिया सुदिन कय्यौ प्रबंध सुदेस ॥१८६॥ श्रवण कथन बेली ललित उपजै उर अनुराग । वृन्दावन हितरूप बलि भक्ति जग-मगै भाग ॥१८७॥ नंदीश्वर वृषभानु पुर वरन्यौ कौतुक रंग । वृन्दावन

हितरूप बलि जामे सुख जु अभंग ॥१८८॥ सधे अक्षर प्रेम के उक्ति जुक्ति
 कछु नाहिं । नेही लेहु विचारि कै जो संपति या माहिं ॥१८९॥ कीरति
 जसुमति कौ मिल्यौ मधुर अलौकिक प्रेम । सर्वोपरि पुनि लखि परत लोक
 रीति मनु नेम ॥१९०॥ श्री हितरूप कृपाल गुरु दीनी सुमति जगाइ । वृन्दा-
 वन हित प्रीति सौं वरनें चरित अघाड़ ॥१९१॥ निकट कुंज सेवा जहाँ श्री
 वृन्दावन धाम । तहाँ ग्रंथ पूरन कियौ रसिकनि मन विश्राम ॥१९२॥ इति
 श्री कृष्ण प्रति जसुमति सिद्धा ।

विवाह मंगल

लगन मंगल

मंगल छंद राग सूर्यो विलावल-पद १

बंदौ श्रीहरिवंश चरन पुनि पुनि अंहा । बलि बलि श्री हितरूप सुमति
 दायक महा ॥ वरनों मंगल व्याह सकल सुख साधिका । दिन दूलह नंदनंदन
 दुलहिनि राधिका ॥ राधिका दिन दुलहिनि सुहागिनि भानु कुल सो अवतरी ।
 अखिल सोभा सार वपु इत कुँवरि उत मोहन हरी ॥ वृषभानु कीरति नंद
 जसुमति भूरि सुख लाइत लयौ । कीनी सगाई चौप सौं सुनि सकल ब्रज
 मंगल भयौ ॥१॥ कीनों लगन विचार नृपति वृषभानजू । नौ आतां मिलि बैठे
 विप्र सुजान जू ॥ आये जहाँ कुल वृद्ध मित्र गुरु जन जिते । सादर वृक्षत
 सबनि भरे आनंद तिते ॥ भरे अति आनंद जैहै लगन अतिलड़ि की सुनी ।
 बोलत जु वंदी विरद गावत भानु कुल कौ यश गुनी ॥ है रही गहमह धाम
 बहु गज वाजि करहा साजियौ । इत भये मंगल शब्द भुव उत व्योम दुंदुभि
 वाजियौ ॥२॥ पाट वसन नव रंग कनक बहु भार हैं । नाना रतन अमोल धरे
 तिहिं वार हैं ॥ गोधन वृन्द सिंगारे राधा जनक जू । बहु दूधी सब तरुनि
 ढपीं पट कनक जू ॥ कनक वसननि ढाँपि दीनी वाजि गज करिहा घने ।

लगी रही जंगमग जोत गहने कनक नग सवके बने ॥ बहु ग्वाल संग
सिंगार हाटक दोहनी तिन हाथ हैं । नव रतन गिरिधर सीस कौ बहु साज
दीने साथ हैं ॥३॥ घर घर तें ब्रज सुंदरि निकसी गावतीं । बोथिनु अति छवि
देति भानु घर आवतीं ॥ दुलरावति नव कुंवरि हरपि रस रीति सौं । बैठीं
कीरति भवन भरीं उर प्रीति सौं ॥ प्रीति सौं उर भरीं गोपीं गोप सव एकत
जहाँ । जो तत्व खोजत निगम राधा हरि लगन लिखियत तहाँ ॥ छोटे कनक
मणि आभरन अंग अंग कुंवरि बिराजहीं । वृन्दावन हित अंक जननी मुदित
अतिलडि आजहीं ॥४॥

राग सूहौ विलावल-पद २

लगन लिखाई सुभ दिन रावल भूप जू । सोधि मुहूरत ता जिन परम
अनूप जू ॥ पुर बनिता जुरि आई सव छोटीं बड़ीं । मणि चौकी पर बैठी
नृप कुल अतिलडी ॥ अतिलडी कौ बैठारि चौकी रीति भाँति जु सब करी ।
व्याह बिरियाँ लिखी निर्मल वेद पढ़ि गोदी धरी ॥ वृन्दावन हित निरखि
निरखि आज राधा रूप जू । लगन लिखाई सुभ दिन रावल भूपजू ॥१॥ नौ
ग्रह अति अनुकूल नृपति सुनि देखिये । रितु वसंत सुभ मास महा फल
लेखिये ॥ घर दायक तिथि लगन भूरि मंगल रचौ । अखिल भाँति आनंद
विविधि सामा सचौ ॥ सचौ सामा विविधि मन दें महा मुनि ऐसैं कह्यौ ।
कन्या प्रवल परताप सुख कौ सिंधु ब्रज फिरिहै बह्यौ ॥ वृन्दावन हितरूप इत
उत अलम लाम बिसेपिये । नौ ग्रह अति अनुकूल नृपति सुनि देखिये ॥२॥
कीरति यह सुनि हरपि द्विजनि दियौ दान कौ । वदन चौगुनी फूलनि भई
वृषमान कौ ॥ नौ आता मिलि बैठे सुत महीमान के । विप्र असीसन लेत
दायक सनमान के ॥ सनमान दायक सबही लायक सुमति अति सुकृति फली ।
हिय द्रवत पुनि अनुराग जिन घर निगम गथ राधा लली ॥ वृन्दावन हित-
रूप प्रमुदित ब्रज वधू गुन गान कौ । कीरति यह सुनि हरपि द्विजनि दियौ
दान कौ ॥३॥ अंक लड़ेती कुंवरि लेत अति मद भरी । निरखि पियत जल वाहि

गोद विधि तन करी ॥ गहकि असीसनि देति घोष कीं नागरी । कुल मणि
 श्री वृषभानु होहु गुन आगरी ॥ आगरी गुन होहु राधा नंद सुत सौभग
 मनी । चिरजियो वर कन्या अलौकिक प्रगट भुव जोरी वनी ॥ वृन्दावन
 हित धन्य वल्लभ कुल जहाँ यह अवतरी । अंक लड़ैती कुँवरि लेत अति मुद
 भरी ॥४॥ कहियो विप्र महामति यों समझाइ जू । तुम लाइक कछू नाहिं घोष
 के राह जू ॥ दियो नारियर पटै प्रीति सौ लीजिये । एजू गिरिधर जनक ओष
 हमें दीजिये ॥ दीजिये हमको ओष बहु परनाम श्रवन सुनाइयो । कृपा करि
 कैं वाँचि पत्री जानि सुभ दिन आइयो ॥ वृन्दावन हितरूप बलि बलि
 लीजिये अपनाइ जू । कहियो विप्र महा मति यों समझाइ जू ॥५॥

राग गोधनी गौरी ताल आढ़-पद ३

अहो लाड़ी लगन लिखाई है सुभ घरी में तो बड़े मुनीसन बोलि हो ।
 लाड़ी बहुत दियो रावलधनी रथ हय गय रतन अमोल हो ॥ राधा भई यश
 वर्द्धन भान कुल अरु रूप अवधि गुनवंत हो । राधा भई यस वर्द्धन भान
 कुल ॥ टेका ॥ अहो लाड़ी सगुन भये भुव नभ बहुत यह मंगल रचित विधान
 हो । लाड़ी देखि मुदित पुरजन सबै भये मुदित महा मुनि जान हो ॥ लाड़ी
 मोहिं दर्ई भयो दाहिनौ अव यह दिन देख्यो नैन हो । लाड़ी सजन भवन
 भरि बैठिहैं मुख मधुरे सुनिहैं बैन हो ॥ लाड़ी तात वदन फूलनि बढी धन
 खरचन हियहिं उमंग हो । लाड़ी याचत हे मन क्रम बचन सो लहे अभिलाष
 ॥ अभंग हो ॥ लाड़ी मंगल काज सबै किये अरु वेद कही ज्यों रीति हो ।
 लाड़ी कन्या दान उमाह मन अव तैं कीयो चित चीति हो ॥ लाड़ी वंस
 सुफल सुत जनम सौं ग्रह सुफल सु कन्या दान हो । लाड़ी सुकृत किये नर
 तन सुफल यह सुनियत वेद पुरान हो ॥ लाड़ी लोक सुफल सुनि श्रवण यस
 परलोक सुफल प्रभु सेइ हो । लाड़ी पात्र दान होइ धन सुफल जग जीवन
 यह फल लेइ हो ॥ लाड़ी जनक भयाने भूप कैं बहु निधि सिधि संचित ग्रेह
 हो । लाड़ी यह दिन खरचन कैं भयो हिय सरसत सुता सनेह हो ॥ लाड़ी

द्विज मागध वंदी चले नापित जन अनुग समाज हो । लाड़ी लागत सब
अतिहीं भले संग लिये लगन कौ साज हो ॥ लाड़ी ब्रजपति आदर देहिगे
जसुमति मानै धनि भाग हो । लाड़ी वृन्दावन हितरूप बलि पुरजन लखि
भैर अनुराग हो ॥

राग सारंग ताल चर्चरी-पद ४

कहा कहौं दुहूँ नृप भवन आनंद जो, लगन लै चले तब सगुन सुभ
ये भये । बचन वृषभान के सुनत सब मुदित हूँ, आज नर नारि सब महा
रंग में रये ॥ पंच विधि नाद मिलि गान जुवतीं करै, वेद धुनि सकल पुर
और मंगल नये । विरद वंदी पढ़ै भांट कवितन कहै, विप्र दै आसिका हरप
हिय में ठये ॥ जरकसी वसन गज वाजि करहा ठये, विविधि सिंगार मणि
भूषणनि तिन दये । निकसि जब नंद के ग्राम सन्मुख भये, शब्द जै जै दसों
दिसनि में निर्मये ॥ मृगनि के यूथ दक्षिण भाग देखियत, सुर बिमाननि
कुसुम बरसि नभ में छये । देखि नृप साज मुनि देव कौतिक छके, भान की
पौरि उत नंद घर लौं गये ॥ गाई बन छाँड़ि सब ग्वाल आये उमंगि, कृष्ण
कौ ब्याह सुनि बीज उर सुख वये । प्रेम के गहर सुनि भीजि ब्रजपति गये,
वृन्दावन हित सजन भवन सादर लये ॥

राग सारंग ताल चर्चरी-पद ५

लगन कौ साज सब देखि पुरजन छके, कहत धनि धन्य वृषभानु रावल
धनी । ठाठ गोधन दई भीर हय गय भई, जीन नग जटित गज रतन भालर
वनी ॥ आय एकत भये नगर के गोहरै, इन्द्र की विभौ तिहिं सम न आवत
गनी । रूप की माल नंदग्राम पहिरी मनौ, छाह गये चहुँ दिसि जोति वाढ़ी
धनी ॥ करत परसंस नर नारि महलनि चढ़े, अहा कहा कहौं कौतिक न
आवत भनी । कनक पट ढपे पसु परम सोभा बढ़ी, सबनि हिय हार दमकत
अमोलक मनी ॥ उच्च मंदिर सिखर नंदनंदन खरे, परम विहंसत भये चलत
लोचन अनी । वृन्दावन हितरूप राधिका लगन दत, देखि मुनि देव सुधि

विसरि गये आपनी ॥

राग पंचम-पद ६

कौन सुरपति सभा देंउ पटतर जाहि, वंदिये आज ब्रजपति अथॉई ।
गौर तन पुष्ट अति तोंद कमनी महा, गोप गन ओप बैठे तहाँई ॥ मध्य नव
नंद तिन बीच गोकुल धनी, गोद श्री कृष्ण लिये मुदित मन में । तहाँ रिपि
आसिका आई गौतम दई, अरघ दे पूजि कहें धन्य जन में ॥ पत्रिका हाथ
दै विविधि परनाम कहि, राइ रावल वचन कहे पुनि कै । सुनौ भुव देव रवि-
वंस लाइक महा, नंद भये मुदित बहु विनै सुनि कै ॥ द्विजनि की वेद धुनि
नंदनंदन सुनत, पुनि असीसनि सुनत हिये हरषे । सहज दृग कोर सब मुनिनु
तन चितै कै, सुखित जन करन कौं अमी वरषे ॥ कुसल वृषभानु की वृभि
ब्रजराज जू, सवनि कौं सुविधि सनमान दीयो । वृन्दावन हितरूप बंधु गुरु-
जन बोलि, नंद ने लगन विधि लैन कीयो ॥

राग सारंग ताल चर्चरी-पद ७

ओटि अंचल मुदित वंदि गिरिराज कौं, विनामित आज आनंद जसु-
मति भरी । सम्हरि नहिं सकत ग्रह काज एकौ जवहिं, लाल की लगन आई
सुनी जिहिं घरी ॥ अहो सुनि महरि यों कहति हँसि रोहिनी, सवहि मन-
भाँवती धन्य विधिना करी । चारु चंदन लीप चौक मोतिनु रचित, सोधि
सुभ घरी मणि आनि चौकी धरी ॥ उमँगि आये सबै नारि नर घोष कै,
कृष्ण की लगन आई जु श्रवणनि परी । वृन्दावन हित नंद धाम मंगल महा,
नगर अरु वगर रस रंग लागी भरी ॥

राग गौरी-पद ८

मेरे मोहन की लगन आज घर आइये । भूरि भाग्य कौ उद्भव हरपि
लड़ाइये ॥ सवके घर घर आजु बुलावौ दीजिये । आवौ नवसत साजि गहर
नहिं कीजिये ॥ मोतें वाँछित लेहु बड़ौ भयौ काज है । यह दिन मोहिं
दिखायो कृपा गिरिराज है ॥ यह मंगल हित वधुनि मान दीजै धनों । तुम

आवौ मो धाम भाग्य फल तव गनों ॥ तुम मुख फली असीस मोहिं जानी
परी । वड़े सजन हित मानि सगाई तव करी ॥ अरी नाइन ठकुराइन साँची
अव भई । लाल लगन कौ नगर बुलायें तू गई ॥ अहा कहा यह घौस भयौ
है आज कौ । फल्यौ मनोरथ वाग तो मम ब्रजराज कौ ॥ धन्य धरी सुख
भरी सुरंग ररी अरी । वृन्दावन हितरूप महारि यों उच्चरी ॥

छंद राग परज-पद ६

अजिर लिपायौ री हेली चौक सुविधि धरे । रंग बिछौना री हेली नाना
विधि करे ॥ करे नाना विधि बिछौना रचित मणिन वितान हैं । धरे रचि
सचि साज मंगल होत विविधि विधान हैं ॥ मान दै गोपीं बुलाई ते सुनत
गवनीं भलीं । अंग नव सत करि अलंकृत नंद आलय बनि चलीं ॥१॥ विपुल
उमाहौ री हेली गोपिनु मन उदित । मंगल गावति री हेली सब आई मुदित ॥
आई मुदित सब भवन बैठीं विविधि रचना देखिये । आज ब्रजपति धाम
सोभा रमा पुर जु विशेषिये ॥ गहरे घुरें नीसान पौरिनु और वाजे को गनै ।
गुनी गावत भाट विरदनि पढत फिरत बनें ठनें ॥२॥ उवाटि न्हावायौ री हेली
अंतिलड़ लाल कौ । सुभग सिंगारयौ री हेली मदन गुपाल कौ ॥ सिंगारि
मदन गुपाल गुरुजन संग लै गोकुल धनी । राज मंदिर गोप गन आये तहाँ
सोभा धनी ॥ पट्टा कनक मणि खचित पर ब्रजराज सुत बैठे हरी । धरि
लगन गोदी लाल कैं मुनि देव जै जै धुनि करी ॥३॥ साज गनावत री हेली
पठये भानु जे । देखि प्रसंसित री हेली बैठे गोप ते ॥ बैठे जहाँ सब गोप
निर्मल लगन वाँचि सुनाइयौ । इत घोप उत नीसान नभ दुहुँ ओर हरपि
वजाइयौ ॥ आरतौ करि श्याम कौ ग्रह लिये अरघ वढाइ कैं । गज वाजि
करहा रतन प्रोहित भान दिये गनाइ कैं ॥४॥ मंगल धुनि भई री हेली मंदिर
महारि कैं । क्रीडत सब जन री हेली अति सुख गहारि कैं ॥ गहारि कैं सुख
सिंधु पैरत आजु नर नारी सबै । यों थकित व्योम विमान कौतिक कृष्ण
तिलक भयौ जवै ॥ वृन्दावन हितरूप जसुमति विपुल अभिलाषा फली ।

मेवा विविधि परिवार पुर बाँटति महा भागिनु वली ॥

छंद राग परज-पद १०

कहा कहीं मंगल री हेली ब्रज घर घर बढ़ायो । गोपीं गोपनि री हेली
रंग बदन बढ़ायो ॥ बढ़ायो बदननि रंग सजनी कृष्ण व्याह उमाह कौ । नंद
जसुमति हियें सागर बहत आज अथाह कौ ॥ परिवार पुर ज्योनार श्रीवृष-
भानु मंत्रिनु हित रची । पाक मधुरी रीति सों ब्रजराज बहु सामा सची ॥१॥
बोलैं हित सों री हेली नंद जिमावहीं । नवल बधू मिलि री हेली गारीं
गावहीं ॥ गावहीं मिलि बधू गारीं सुनि सजन हरप्यो हियो । बैठों भरोखनि
मुदित पुनि पुनि नाम रावल पति लियो ॥ तात कौ कर गहें गिरिधर कहैं
जैवौ और जू । बदन विधु तन चितैं सबकें हाथ रहि गयो कौर जू ॥२॥ विरद
बखानत री हेली बंदी जन खरे । भाट कवित कहैं री हेली सकल गुननि
भरे ॥ भरे सब गुन गुनी गावत सुजस गोकुल भूप कौ । मन भाँवतौ पावत
सबै दृग लाभ गिरिधर रूप कौ ॥ भोजन सुविधि करवाइ ब्रजपति सुनि
बढ़ाई बंस जू । वृषभानु कौ दत्त देखि अपने मुख जु करत प्रसंस जू ॥३॥ घोरी
गावति री हेली हुलसीं भामिनीं । चढ़ीं अटारिनु में री हेली मनु दुति
दामिनी ॥ दामिनी दुति देह अतिलड़ व्याह घोरी गावहीं । महरि ओलिनु
भरति मेवा ते असीस सुनावहीं ॥ वृन्दावन हितरूप तुव सुत न्हात बार न
धर परौ । मिलै दुलहिनि रूप आगरि सकल ब्रज मंगल करौ ॥४॥ अब हरि
चढ़िहै री हेली चपल तुरंग जब । जननी वारै री हेली रतननि मूठ तव ॥
वारि जननी मूठ रतननि सुत रचै सिर सेहरौ । महा मंगल होंहिं घर घर ब्रज
बढ़ै नव नेहरौ ॥ चतुरंगिनी सेना सजे दूल्ह अधिक छवि पावही । वृन्दावन
हितरूप बलि सुरपति समाज लज्यावही ॥

घोरी मंगल । राग धनाश्री टेर-पद ११

घोरी नंदीश्वर एक आई सुवन बनी अमोल है । देखन सकल पुर लोग
आये करत परम कलोल है ॥ तुम लेहु ब्रजपति मोल ऐसैं कहत श्री उपनंद

जू । जिहिं चढ़ि चलैगौ श्याम सुंदर होहि अति आनंद जू ॥ घोरी न ऐसी लोक देखी परम कौतिक रंग जू । किन धौं विधाता रची जाके परम कमनी अंग जू ॥ पुनि धरानंद निहारि घोरी नंद कौ हँसि कर गह्यौ । तुम लेहु अतिलड़ चढ़नि कारन बचन बहु हित कौ कह्यौ ॥ आये हरपि ध्रुवनंद सुनि कै नगर कोलाहल भयौ । अभिनंद के ढिंग कहत घोरी देखियत अचिरज नयौ ॥ तिन गोद मचले लाल मोहन निपट अरवी मन धरी । लै देउ घोरी मोल मोकौ नंद सौं विनती करी ॥ नौ नंद हँसि हँसि कहत घोरी चपल है गिरिधर महा । कौउ और सूधी लोहिंगे करिहै अलोलहि तू कहा ॥ ठोड़ी गही ब्रजराज की लड़काइ सुंदर श्याम है । लैहौ बछेरी यही बावा और मो किहिं काम है ॥ ब्रजईस दीनों द्रव्य बहु वहि रीझि कै घोरी लई । सब कहत परखत अंग धनि वह देस जहँ उत्पति भई ॥ चढ़ि कै नचाई श्याम कौतिक सकल पुरजन आइयौ । बहु दान दीन नंद ताछिन द्विज असीस सुनाइयौ ॥ सुदित जसुमति माइ अरघ बढ़ाइकै भीतर लियौ । घोरी वैधी घुरसाल पुनि पुनि बारि जल सुत पै पियौ ॥ आई बधाई देन गोपी भीर अति मन्दिर भई । नौ नन्द रानिन हरपि रतनन मूठि न्यौछावर दई ॥ चढ़्यौ घोरी आज मोहन महारि भाग्य मनाइयौ । बृन्दावन हितरूप बलि बलि हरपि मंगल गाइयौ ॥

मंगल छंद राग सूहौ बिलावल-पद १२

बाजे बाजत गहकि महारि के धाम हैं । फूलीं मंगल गावतिं सब ब्रज भांम हैं । घोरी चढ़ि मेरे अतिलड़ हौं बलि बलि गई । नवल बछेरी मोल नंदवावा लई । लई बावा मोल घोरी देस किहिं उत्पति भई । जाहि देखन घोष उमहौ कौन विधि जिहिं निर्मई ॥ कहत न वनै कौतिक महा घोरी परम अभिराम है । बाजे बाजत गहकि महारि के धाम हैं ॥१॥ पीत सुभग सकलात जीन जा हित रच्यौ । ब्रजपति सुत अनुराग हेत मणि नग खच्यौ ॥ चुन्नी जटित लगाम लंसत मुहरी मनी । ललित रतन जगमगत सीस कलंगी बनी ॥

वनी कलंगी सीस राचे केस रंग मजीठ हैं । ' अँग अँग रंग विचित्र राजत
जहाँ रपटत डीठ हैं ॥ पवन के सम गमन घोरी सकल गुन तिहिं तन सच्यो ।
पीत सुभग सकलात जीन जा हित रच्यो ॥२॥ चढ़ि मेरे मदन गुपाल सिंगारी
हैं घोरियां । हों लखि लेंउ बलाइ देंउ तृण तोरियां ॥ कनक भवानग जटित
भरे मखतूल हैं । पट्टे नाना रंग रचे मणि फूल हैं ॥ फूल अरु मखतूल फोंदा
परम कमनी कान हैं । ब्रजईश नंदन देखि हरपे वंधी घोरी थान हैं ॥ मेहँदी
रचे अति चरण पचरँग पाट गुर्याँ डोरियाँ । चढ़ि मेरे मदन गुपाल सिंगारी
हैं घोरियाँ ॥३॥ बड़े हो सजन घर जाइ बढावौ ओप कौं । वरसाने के खेत देहु
यश गोप कौं । इहि विधिना नहिं रचित दुलहिनी लाइहौ । वनितनि लोचन
लाभ कबहिं दरसाइहौ ॥ दरसाइहौ कव भवन भूषण कुँवरि श्री वृषभानु की ।
बृन्दावन हितरूप त्रिभुवन को जु नखहि समान की ॥ सोभा कलपतरु कूख
कीरति भई उपमा लोप कौं । बड़े हो सजन घर जाइ बढावौ ओप कौं ॥४॥

ब्रजवासिनीनु की टेर । ताल आड़-पद १३

अब चढ़ि हो मेरे सुंदर हो मेरे सुंदर श्याम यह निर्मोलक घोरियां ।
नग मणि हो खच्यो जीन अहो खच्यो जीन लगाम पाटगुहीं जाकीं डोरियां ॥
राचे हो गहिरे रँग हो गहिरे रँग केस दृष्टिहिं लेत चुराइ कै । कीने हो तन
चित्र अहो तन चित्र सुदेस नाना रंगनि लाइ कै ॥ कलंगी हो सिर सुभग
अहो सिर सुभग बनाइ बहु विधि नगनि जराइ कै । चरननि हो मेहँदी सु
अहो मेहँदी सु रचाइ पुनि नख नाल सलाइ कै ॥ भालरि हो बहु जलज
अहो बहु जलज लगाइ पीत दरयाई वंद लसे । फोंदा हो सोभित बहु हो
सोभित बहु भाइ रतन अमोलक मधि गसे ॥ हींसति हो ब्रजपति के अहो ब्रज-
पति के धाम दिन दूलह लै चलन कौं । चंचल हो अति हीं अभिराम हो
अति हीं अभिराम गुण दरसावन ललन कौं ॥ निकसै हो चढ़ि राज अहो
चढ़ि राज दुवार नंद सुवन मन भाँवतौ । सोभित हो सिरमौर अहो सिरमौर
सुदार तरल तुरंग नचावतौ ॥ पीवै हो जननी जल हो जननी जल वारि हैं

असीस देंँ मुद भरी । वलि वलि हो हितरूप अहो हितरूप निहारि वृन्दा-
वन हित धनि घरी ॥

छंद राग परज-पद १४

चंचल घोरी री हेली सुंदर श्याम की । सुभग बनी है री हेली गुन
अभिराम की ॥ अभिराम अतिहीं रंग चीती चढ़न दूलह साँवरे । चलिहै
जवहिं वृषभानु पुर कों लेन सुभ दिन भाँवरे ॥ हींसत वँधी घुरसाल मणि-
मय भवन गोकुल ईस है । बहु नगनि जटित अमोल कलंगी बनी जाके सीस
है ॥१॥ चारु चरन में री हेली रंग सुदेस हैं । मेहँदी राचे री हेली सुंदर केस
हैं ॥ सुंदर रचे जिहिं केस मेहँदी जीन बहु रतननि खच्यौ । विधिना चितेरे
करी रचि पचि सकल गुन यामें सच्यौ ॥ किधौ चंचलता धर्यौ तन कौन
उपमा दीजिये । घोरी तौ ब्रजपति सुवन की दृग सदा देख्यौ कीजिये ॥२॥
जव चढ़ि चलिहै री हेली अतिलड़ नंद कौ । तव मित ना है री हेली तिहिं
आनंद कौ ॥ आनंद कौ मित नाहिं गवनै सजन मंदिर जा दिना । दूलह
नचावै घोरियाँ जल वारि पीऊँ ता बिना ॥ राज भवन दुवार निकसत सीक
सोने वारिहौं । गोकुल गलिनु के बीच भरि भरि रतन भोरिनु डारिहौं ॥३॥
जव सिर रचिहै री हेली अतिलड़ सेहरौ । तव लखि बढ़िहै री हेली सब
मन नेहरौ ॥ नेहरौ अति बढ़ै घोरी पाहरें जव पग धरै । गोप गन के
मध्य चपल तुरंग अति कौतिक करै ॥ गज वाजि बहु विधि साजि जहाँ
उपनंद नंद विराजहीं । उमड़ै महा दल गोप गन जन मैन सुरपति लाजहीं
॥४॥ गज अंबारी री हेली जव अतिलड़ चढ़ै । बिन बिन नई नई री
हेली तव सोभा बढ़ै ॥ बढ़ै सोभा उमँगि सजनी हियें हुलसनि हेत की । देखें
वने वानिक भली वृषभान पुर के खेत की ॥ अँग अंग अतिलड़ रूप वरसै
जव वरातहिं साजिहें । वृन्दावन हितरूप वलि जहाँ अमित वाजे वाजिहें ॥५॥

छंद राग परज-पद १५

घोष नृपति घर री हेली लखि उत्सव महा । आनंद वरपत री हेली हों

वरनों कहा ॥ वरनों कहा आनंद वरपत जहाँ दूलह अतिलडौ । हरपि
घोरी वधू गावतिं हूँ रह्यो गहगड़ बड़ौ ॥ भरति मेवा गोद देति तँवोल
जननी श्याम की । परम कौतूहल तहाँ छवि बड़ी ब्रजपति धाम की ॥१॥
नंदसुवन कौं री हेली मिलि दुलरावहीं । यूथनि यूथनि री हेली वनिता
गावहीं ॥ गावतिं सुभग अनुराग पूरित कोकिला कूजति मनों । गहकीं
महा सुख नाद नागरिं भाग्य कहा महिमा गनों ॥ तिन निकट निकसे आइ
खेलत कुँवर मदन गुपाल जू । कोउ कहति दुलहिनि रूप आगरि तुम
त्रिभंगी लाल जू ॥२॥ तिन मधि बैठे री हेली जननी गोद में । निपट छकी
है री हेली जसुमति मोद में ॥ मोद में अति छकी जसुमति वदन कर वर
फेरिकें । तिहुँ लोक सौभग साँव रानी रही मुख दिसि हेरि कें ॥ अपने
कुँवर कों व्याहिहों अब कुँवरि रावल भूप की । जो है अखिल सिर लोक
मणि गुनं गहर गरुवे रूप की ॥३॥ दुलहिनि गोरी री हेली वरपति रंग है ।
ये हरि कारे री हेली नाहिंन ढंग है ॥ नहिं ढंग यह सुनि श्याम चौंके कूट
कीनी भाम है । कछु सकुच वृक्षत और सों यह वसति किहिं धों गाम है ॥
मोहन वसति वृषभानु पुर यह सखी वृंदा अति गुनी । सुसिकाइ ता दिस चले
आगें वात जव ऐसी सुनी ॥४॥ दिन दिन बढ़िहै री हेली गोकुल रंग अति ।
घोरी चढ़िहै री हेली जव सुत घोषपति ॥ घोरी चढ़ै जव घोषपति सुत
ब्रज महा सुख वगरिहै । वह घरी अति ही धन्य भूवा वाग गहि जव
भगरिहै ॥ मन भाँवतौ दैहैं महरि फूली समात न गात है । वृन्दावन हित-
रूप वलिवलि चलात गोप वरात है ॥५॥

छंद राग परज-पद १६

करी है सगाई री हेली में बड़ भूप घर । घोरी गावो री हेली मिलि
आवो सुघर ॥ आवो सुघर मिलि धाम मेरे हरपि घोरी गाइये । ब्रजराज-
नंदन लाड़िले कौं विंपुल विधि दुलराइये ॥ दैहों सवनि मन भाँवतौ इहि
व्याह मंगल मोद में । सादर जसोमति कहति यों पुनि भरति मेवा गोद में

॥१॥ प्रथम बखानत री हेली नृप परजन्य कौं । पुनि नव नंदन री हेली
 ब्रजपति धन्य कौं ॥ धनि धन्य श्री ब्रजराज हेली जासु यस भुव तल छयौ ।
 निसि दिन प्रकासक चंद गोकुल कृष्ण जा कुल में भयौ ॥ धनि वंश सूरज
 तिलक श्री वृषभान नृप कुल नंदिनी । जहाँ लेहि भौवरि श्याम सुन्दर धनि
 घरी वह बंदिनी ॥२॥ धनि वह वासर री हेली जो मन रमि रह्यौ । धनि
 छिन सोई री हेली कीरति हों कह्यौ ॥ कह्यौ कीरति हों सगाई हेत गोकुल
 चंद की । पाछिली पूरन में कमाई गनी कोऊ नंद की ॥ बड़राज मंदिर
 सजन पूरौ सुता गुन छवि आगरी । सो ओटि ओली महरि माँगी फव्यौ
 सुकृत भाग री ॥३॥ ब्रज सुख सरसै री हेली ब्रजपति कौ लला । नित नव
 वाढ़ै री हेली मुख ससि छवि कला ॥ छवि कला मुख ससि नित बढ़ै नित
 गान सुख भीजति महा । नित बढ़त राज कुमार नख सिख वरनिये वानिक
 कहा ॥ नित रहत कौतूहल भवन जहाँ भौंति भौंतिनु ओप है । वृन्दावन
 हितरूप बलि कोउ महामणि कुल गोप है ॥४॥

श्री ब्रजराज जू की पत्रिका श्री वृषभानु जू प्रति

राग पंचम चर्चरी—पद १७

स्वस्ति श्रीसहित उपमा सकल जोग्य तुम; एक मुख कौन कीजै बढ़ाई ।
 जयति रविकुल मनी नगर रावल धनी; नेह कौ सिंधु पूरन सदाई ॥ गुननि
 कौ निकर महीभान वर्द्धन सुयस; यह अपूरब कृपा करि दिखाई । धन्य तें
 धन्य भयौ जन्म नर लोक में; हमें उपमा अधिक तुम बढ़ाई ॥ भयाने भूप
 तुम चरित नित सुमिरिये; लोक में विसद कीरति जु छाई । ललक तुम मिलन
 की रहत निसि दिन हिये; चित चढ़ी रहत तुम मित्रताई ॥ हेत पर कुशल
 वपु रावरो निर्मयौ; सुभग लक्षण अमित उर निकाई । मुख कमल रह्यौ आनंद
 मकरंद भरि; प्रणत जन अलिनु लियौ चित चुराई ॥ महकि महिमा रही
 साधु मंडलि महा; मननि की वृत्ति सबकी डुमाई । जनक श्रीदाम सुख
 धाम लाइक अहा; बहुत परसंस कीनी न जाई ॥ परम सज्जन सदा सुधि

करत रहौगै; गोप कुल ओप तुम तैं जु पाई । वारहु वार परनाम मम
वाँचियौ; माहिली प्रीति नहिं परत गाई ॥ इहाँ नित परम मंगल जु परसाद
तुम; उहाँ तुम रूप मंगल महाई । दर्ई लिखि पत्रिका नंद कर विप्र कै; जोरि
कर करी आधीनताई ॥ सुख समाचार सदा देत लेत जु रहौ; मुख वचन
विप्र कहियौ सुनाई । वृन्दावन हितरूप वाँह बल आप कै, भाग्य फल लब्धि
तुम मिलि मनाई ॥

राग पंचम—पद १८

नंद नेगी विदा किये वृषभान कै; जरकसी वसन मणि पेच भूषण दये ।
नगनि के जटित कर कनक टोडर वने; सर्वाहिं सोभित मनौ रूप बदलेनये ॥
अस्व सिंगार बहु द्रव्य तिनकौं दियौ; चहुरि कर जोरि आधीन आपुन भये ।
वृन्दावन हितरूप प्रेम के वचन सुनि; मुदित सब होत वृषभानु के पुर गये ॥

राग पंचम—पद १९

मुदित रावलधनी देखि विप्रनि भये; नंद की प्रीति रसरीति सब श्रवण
सुनि । पत्रिका बाँचकरि प्रेम पूरित भये; सजन की सुहृदता हियें राखी जु
चुनि ॥ भैया हो नेह कौ उदधि गोकुल धनी; अधिक आधीनता लिखी अपु-
कर जु उनि । अब न कीजै गहरु विविधि सामा सचौ; कछुक दिन बीच ऐसैं
कही महामुनि ॥ अष्ट सब सिद्धि नव निद्धि भई टहलनी; कुँवरि सर्वेश्वरी
व्याह मंगल जु पुनि । देव वाजंतरी वेदवा विधि भयौ; वृन्दावन हित बदलि
भेप भये जन सुगुनि ॥

राग पंचम—पद २०

भानु कुल नंदिनी जयति जग वंदिनी; व्याह मंगल सुनत लोक मंगल
भयौ । सर सरित उमंगि सब दिसा निर्मल भई; ब्रज जननि सूल निर्मूल
उर को गयौ ॥ सुरनि कीं दुंदुभी व्यौम वाजन लगीं; शब्द जे जे नभहिं सबनि
सुख निर्मयो । सुरभि कुल श्रवत पय मुदित मन बखरवा; बेलि तरु फूल
फल निरखि विनु रिनु ठयौ ॥ नेह वारिधि वढ़्यौ घोष विनमित अहा; हरप

अवनी बढत देखि री नित नयौ । वृन्दावन हितरूप बढी नव निद्धि सिद्धि,
व्याह उत्साह सब विस्व तन मन दयौ ॥

श्री कीरति जू के वचन श्री वृषभानु जू प्रति

राग विहागरौ—पद २१

आज उमाहौ अतिलडि व्याह कौ श्री वरसाने ग्रामाटेका। श्री कीरति
ऐसें कह्यौ सुनि हो लाड़ी तात । दिन थोरे रहे व्याह के समझौ मन दै
वात ॥ हय गय रथ सजौ पालकी करिहा विविधि सिंगार । कुँवरि व्याह
मंगल महा यह जग यस की वार ॥ पाक रचौ हित सजन के अति उदार
नर नाथ । भूप वराती आइहैं गोकुल पति के साथ ॥ ब्रज चौरासी कोस के
जन सिमटैं तुम धाम । कुँवरि राधिका अतिलडी खरचौ ताहित दाम ॥
वरनी रवि कुल मंडनी वर भूपण ससि बंस । तुम धन खरचौ गोप पति दुहुँ
दिसि होइ प्रसंस ॥ तब बोले वृषभानु जू रानी नैननि जोइ । हय गय रथ टोलनि
सजे करिहनि गनत न कोइ ॥ कोसनि लागि सामा सची सचे पट भूपण जु
अपार । कहत कुँवरि कौ गोद लै भरे हैं विविधि भंडार ॥ कर्यौ अलंकृत
भानुपुर डगर वगर इहि भाँति । जा रचना कौ देखिकैं विधि रचना जु
लजाति ॥ लाड़ी गावति नववधू अपने अपने ग्रह । लली प्रान सम सबनि
कैं भीजीं परम सनेह ॥ कीरति न्यौतनि भातइनु जोरयौ जुवति समाज ।
गलिनु गलिनु तैं आवहीं सोभित मंदिर राज ॥ एकत हूँ निकसीं सबै पूरि
गई धुनि गान । वृन्दावन हितरूप बलि गहकि घुरे नीसान ॥

श्री कीरति जू कौ भात न्यौतनौ

राग पंचम ताल चर्चरी—पद २२

प्राण तैं कोटि प्यारी कुँवरि राधिका; व्याह चिरियाँ मात भात न्यौतन
चली । वृन्द गोपी वनीं मध्य सौभगमणी; आज सोभित भई भाँति कीरति
भली ॥ चरित गिरिराज के विमल गावति सबै; वधू सकटनि चढ़ीं रंग रस
में ढली । नमो गिरि देव सब ब्रज जननि सुख भरन; कहति अस वचन सिर

नाइ मानति रली ॥ मिली ग्रह जाइ सोदर पिता माइ सौं देखि; अति छवि
 बढ़ी सकल पुर की गली । भात न्योतौ दियौ सुनत सरस्यो हियौ; गोद भरि
 मोद मुखरा सु लीनी लली ॥ व्याह मंगल गान पूरि इत उत रह्यौ; जनक
 जननी विपुल आस मन की फली । विविधि भूषण वसन सुविधि पहिराइ कै;
 पुनि असीसनि देति प्रेम के भर हली ॥ सुता दुहिता परम मुदित ऐसैं भई;
 उदित रवि मनहुँ प्रफुलित जु वारिज कली । अतिलड़ी कुँवरि के भात सामा
 सचित; कहा कह्यौ लोक में भाग्य मुखरा बली ॥ पिता करि प्रीति पुनि वीर
 आवन कह्यौ; भावजनि आनि बंदन करी पग तली । लोग परिवार पुरजन
 उमाहैं भरे; व्याह देखनि भई सवनि मन कलमली ॥ भेंटि सादर विदा
 जवहिं कीरति भई; नेह सुरभूत नहीं दूध जिनकें पली । ओढ़ि ननसार की
 जरी पट ओढ़नी; कुँवरि अंग अंग छवि अधिक उभली अली ॥ गिरिनु के
 मुकट मणि दाहिनें दै चली; प्रेम पुलकित भई जनम लखि भुव थली । वृन्दा-
 वन हितरूप आइ अपने भवन; तेल मंगल रच्यौ मिलि जुवति मंडली ॥

राग पंचम—पद २३

वदन छवि सदन मनु खिली वारिज कली; गौर तन प्रभा कमनीय
 कोमल चरन । मणिनु के घँघरू लसति छवि पैजनी; भुव अलंकृत महा होत
 ठुमुकि जु धरन ॥ तात अरु मात के लाड़ ऐसैं बढ़ति; सुकल पछि चंद ज्यों
 कला दिन दिन भरन । सखिनु के वृन्द में मुदित खेलति कुँवरि; जनक के
 सुकृत कौ फल जु अनुपम वरन ॥ अजिर के मध्य सोभा निकर कौ धरें;
 लटकैं चेलनि मुख वैन अमृत भरन । वादले छोर की खिसी सिर
 ओढ़िनी; कहा कह्यौ दामिनी दलनि तन बल हरन ॥ रवकि जननी लई अंक
 पुचकारि कै; पोंछि श्रम स्वेद मुख बहुरि चूँवति करन । भान के प्राण कीरति
 दगनि पूतरी; राधिका नाम जीवन जु नारी नरन ॥ घोष सौभाग्य अनुराग
 मूरति ललित; कौन विधि रची कहत न वनै अचरन । नित नई-अंग गोभा
 निकाई बढ़ति; भई उपमा जु रद लगीं सब पग परन ॥ गोप कन्यानि की

मुकटमणि नागरी, रच्यौ तिहिं व्याह जग जनक यस विस्तरन। आज मंगल
महा हरद यह हाथ कौ, वृन्दावन हित फिरति नाइनियाँ घर घरन ॥

सोरठा-राग परज की अलापचारी-पद २४

राति जगावनि काज; कीरति महल वधावनौ । संजियत मंगल साज;
मंगल दिन प्रापति भयौ ॥ गनति रहति छिन जाम; जवतें कुँवरि जनम
लयौ । व्याह समै अभिराम भूरि; भाग्य दृग लखि परयौ ॥ घर घर हुलसीं
वाल; वाट बुलावनि की चहति । सुकृत फलमल्यौ भाल; भयौ दाहिनौ विधि
कहत ॥ सजि सजि सुभग सिंगार; उँमहिं रहीं छोटी वड़ी । अतिलड़ि प्राण
अधार; दुलरावतिं हर्षित भई ॥ लेति रहति कनहेरि; मदरा वाजे कौन छिन ।
घर के काम निवेरि; तकतिं भान के भवन दिसि ॥ सब मन ऐसौ प्रेम; दुल्लभ
सुर मुनि नरनि कौ । विसरति सुधि करि नेम; भान वंस सोभा अवधि ॥ मंदिर
रावल भूप; सवनि प्राण थाती धरी । वृन्दावन हितरूप; श्रीराधा भागनि भरी ॥

हरद हाथ तथा तेल मङ्गल

दोहा-राग परज-पद २५

हरद हाथ मंगल रच्यौ विप्रनि सुदिन सुधाइ । रीति भाँति सब करति
है फूली कीरति माइ ॥ मंगल निकर उदै भये दरसि परे इहिं काल । श्रीराधा
भागनि भरी कर्हत सबै ब्रज वाल ॥ उमलि परी सबके हियें परम अलौकिक
प्रीति । नौ भाननि कीं घरनि मिलि करति वेद विधि रीति ॥ मणि मंदिर
वेठीं सबै श्रीराधे लै गोद । वाजे सहित बिनाइके पूजि मनावतिं मोद ॥

छंद राग परज-पद २६

आज कुँवरि कौ हरद हाथ है राति जगावौ माई । रंग भरी यह रजनी
सजनी भाग वड़े है आई ॥ घर घर तें नव वाला कीरति दै बहु मान बुलाई ।
ते भीनीं नव नेह लली के सुनि अति आतुर धाई । सुनि अति आतुर धाई
आई रंग वधाये गावें । कीरति भान नाम कौ लै लै लाड़ी कौ दुलरावें ॥
होत परम कौतूहल मंदिर कहत कंठौ नहिं जाई । वृन्दावन हितरूप प्रेम सौं

रात जगावौ माई ॥ देव पितर पुंजवाइ प्रथम हीं गनपति गौर मनाये ।
 चंदन वंदन अक्षत रोरी सबको हरि चढ़ाये ॥ सकल सुहागिनि आगें लै कैं
 मंगल रीति करावैं । वन देवी संकेत पूजि कैं नवग्रह थापि धरावैं ॥ नव
 ग्रह थापि धरावैं गावैं भामिनि फूलीं डोलैं । मधुरितु चाखि मंजरी मानौ
 गहकि कोकिला बोलैं ॥ सदा सुहागिनि होहु लाड़िली जिन घर सजन
 बुलाये । वृन्दावन हितरूप प्रीति युत गनपति गवरि मनाये ॥२॥ घर घर
 मंगल आज भानपुर पाक रचित नर नारी । फिरति बुलावति नाइनि दौरी
 तेल चढ़ावन वारी ॥ यूथ यूथ मिलि आवतिं भामिनि सोभित घोष गली हैं ।
 मानौ तेज पुंज मिलिवे कौं दामिनि उमंगि चलीं हैं ॥ उमंगि चलीं भामिनि
 मनौ दामिनि अंग अंग रूप गहेली । मानौ प्रेम पवन बस हालत कोमल
 कंचन बेली ॥ चित्रित पौरि अलंकृत मंदिर वीथिनु सोभा भारी । घर घर
 मंगल आज भानपुर पाक रचित नर नारी ॥३॥ गली गली की आवनि
 चावनि कीरति भवन धर्सी हैं । राधा पूरन ससि मुख देखत मनु कुमुदिनि
 बिकसीं हैं ॥ कोउ चौकीं कोउ मणि पटली बैठन सबको दीयौ । बहुत भाँति
 सनमान सबनि कौ कीरति रानी कीयौ ॥ कीरति दै सनमान सबनि कौ बोलीं
 मधुरी बानी । वरनी तेल चढ़ावौ विधि सौं एहो घोर जिठानी ॥ प्रेम गहगहीं
 वदन डहडहीं हियें सुनति हुलसीं हैं । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि कीरति
 भवन धर्सी हैं ॥४॥ बैठि सुहागिनि तेल चढ़ावैं सबै बिनाइक पूजें । लाड़ी
 कौं दुलरावैं गावैं कल कोकिल सी कूजें ॥ विपुल सुहाग भाग की पूरी चहुँ-
 दिसि सोहति गोपीं । मृदु कर परसति अंग कुँवरि के परम प्रेम सौं ओपीं ॥
 परम प्रेम सौं ओपीं गोपीं जिन घर वीधि वधाई । तेल उबटनों करति लली
 कौ फूल न हियें समाई ॥ निगम गूढ़ गथ जीवनि राधा उपमावनत न दूजें ।
 वृन्दावन हितरूप लोक विधि ते जु बिनाइक पूजें ॥५॥

राग सोरठ ताल आढ़-पद २७

अरी हेली कीरति महल वधावनो वरनी तेल चढ़ाइ । ऐसी बनी न

लोक में हेली अपने सुहृथ लड़ाइ ॥ अरी-हेली कीरति महल वधावनौ ॥ टेका ॥
 कौतिक श्री वृषभान घर हेली है रखौ विविधि विधान । मणि पट्टा वैठी
 लली हेली कहा कहीं रूप बखान ॥ उमलि उमलि छवि परति है हेली आज
 अतिलड़ी अंग । चेटक तन कै धाम उहि हेली मो मति गति भई पंग ॥
 सावधान आवतिं सवै हेली ह्याँ वौरी सी होति । जैसे दिनमणि के उदै हेली
 मुरझति दीपक जोति ॥ गावतिं लाड़ी लाड़ सौं हेली त्यों उमगत हिय हेत ।
 लली कलपतरु रूप कौ हेली भई बरसाने खेत ॥ दृष्टि परत राधा कुँवरि
 हेली प्रेम विलोवत हीय । घर जैयो भूलीं सवै हेली दैध्यों नेह गुन जीय ॥
 मंगल कौ मंगल करन हेली भयौ वृषभान निकेत । जामें अस रचना रची
 हेली विधिहिं चिन्तोती देत ॥ प्रथम तेल दिन यह दसा हेली आगे को छवि
 ओर । लोचन वाही ठाँ रहे हेली कछु न चलयौ मो जोर ॥ लेति फिरति हैं
 भाँवरे हेली याही मंदिर पास । बसीकरन सुख भरन दिन हेली आज भयौ
 इहिं वास ॥ सोभा निधि मंगल निकर हेली वढ़िहै चरित पियूप । बुन्दावन
 हितरूप त्यों हेली मो दृग वढ़िहै भूख ॥

राग सोरठ-पद २८

मेरें सब मिलि मंगल गावौ । अतिलड़ी तन तेल चढ़ावौ ॥ गिरिराज
 दाहिनौ मोकों । मन फूल सुनाऊँ तोकों ॥ यह दिन मोहिं दई दिखायौ ।
 राधा विवाह दिन आयौ ॥ मेरे बहुत हुती अभिलाखा । सुतौ फली है कलप-
 तरु साखा ॥ तुम सुनहु घोष कीं वाला । मंगल विधिर चहु रसाला ॥ मेरें
 कुल मणि श्रीराधा । दिन व्याह पुजैहै साधा ॥ उत्साह भली विधि कीजै ।
 मेरे नैननि कौं सुख दीजै ॥ मिलि आवौ घोर जिठानी । सुनि विनती मधुरी
 वानी ॥ बरनी कौं मिलि दुलरावौ । पूजा मिलि सुविधि करावौ ॥ लाड़ी
 कीरतिमती जु मौसी । यह बात सुनत हिय होसी ॥ जाकौ भानमुद्रिका
 नामा । लाड़ी भूवा अति अभिरामा ॥ ताके प्रेम सरस उर आयौ । भाभी कौ
 वचन मन भायौ ॥ चाची ताई अनुरागी । लाड़ी तेल चढ़ावन लागी ॥ सब

जुरीं हैं घोप कीं नारी । भयो भवन कुलाहल भारी ॥ गोपनि के कुलहिं
मल्हावैं । आरज नामनि लै गावैं ॥ मंगल निधि कीरति ब्रेहा । जहाँ वरपत
सुख कौ मेहा ॥ वधू रीति भौंति करैं कमनी । सुर कहत धन्य ब्रज अरुनी ॥
जहाँ श्रीराधा सी वरनी । धनि जननी जनक सुभ करनी ॥ धनि वरना भाग
विशेषौ । अस दुलहिनि पाई देखौ ॥ प्रमुदित सुनि कीरति रानी । विधि
व्याह रचित सुखसानी ॥ बलि बलि हितरूप समाजै । बृन्दावन हित धनि
आजै ॥

राग सोरठ—पद २६

मेरी लाड़िलरी बनी तेल चढ़ावौ री आज । नगर बुलावौ फिरत है कीरति
घर मंगल काज ॥ मेरी ॥ टेका ॥ घर घर तें आई सवै सुनि लीयें मंगल साज ।
मणि पट्टा बैठी लली देखि सोभित मंदिर राज ॥ करति सुहागिनि उवटनौ
मिलि पंच सब्द भई गाज । बृन्दावन हितरूप बलि दुलरावति जुवति समाज ॥

राग ब्रजवासिनि की टेर—पद ३०

कीरति रानी व्याह वधायौ राधा कुँवरि कौ तेल चढ़ावति नारि । वर-
साने धन ऊनयौ जहाँ चरपत सोभा वारि ॥ कीरति रानी व्याह वधायौ राधा
कुँवरि कौ ॥ टेका ॥ गरज मधुर वाजे मनौ मारुत धुमड़्यौ उर प्रेम ॥ कीरति
रानी ॥ हिय उमाह वढ़े नद नदी कूल विदारत नेम ॥ कीरति रानी ॥ कनक
वसन धुज जहँ तहाँ भवन भवन फहराति ॥ कीरति रानी ॥ मानों ओषीं दामिनीं
कोधति हैं बहु भौंति ॥ कीरति रानी ॥ हरित भूमि नर नारि हिय बोलैं बंदी
मागध मोर ॥ कीरति रानी ॥ तरु बल्ली उलहे मनौ याचक मुदित न थोर ॥
कीरति रानी ॥ इंद्रवधू सी फिरति हैं तरुनी सजे सिंगार ॥ कीरति रानी ॥
पावस रितु वृषभानु पुर आई कौतिक हार ॥ कीरति रानी ॥ को आयो को
आइवैं काको करत विचार ॥ कीरति रानी ॥ कहा साज्यो कहा साजिवै कहा
भरियत भंडार ॥ कीरति रानी ॥ विधि से आये मेरे जोतिसी सुरपति से वाजे-
दार । सजनी मेरी व्याह वधायो राधा कुँवरि कौ ॥ लाड़ी गावति सारदा

सजन जु आवनहार ॥ सजनी मेरी ॥ हय गय साजे पाक बहु सजियति मंगल-
चार ॥ सजनी मेरी ॥ लोग कुटुंब आयौ सबै मा कौ जायौ आवै किहि वार ॥
सजनी मेरी ॥ कहा देख्यौ कहा देखिवै कहा देखन की चाह ॥ सजनी मेरी ॥
कहा पायौ कहा पाइवै काकौ अधिक उमाह ॥ सजनी मेरी ॥ लगन चलत देखी
अतिलड़ी तेल चढ़ति पुनि देखि ॥ सजनी मेरी ॥ भाँवरि परन उमाह मन होइ
को छिन धन्य विशेषि ॥ सजनी मेरी ॥ लाड़ रतन पायौ कुँवरि वर पायौ
तिहि समतूल ॥ सजनी मेरी ॥ ये दोऊ अविचल रहौ मोहिं दई भयौ अनुकूल
॥ सजनी मेरी ॥ कौन दान जो दै चुकी को दैवे जु हुलास ॥ सजनी मेरी ॥ को
ग्रह में उत्सव सज्यौ किहि करिवे की आस ॥ सजनी मेरी ॥ बड़ौ जनम उत्सव
कियौ अरु बहु वेद विधान ॥ सजनी मेरी ॥ आश्रम दान सबै दिये अब दैहौ
कन्या दान ॥ सजनी मेरी ॥ मुदित बछरवा गाइ मन मुदित सकल ब्रज लोग
॥ कीरति रानी ॥ सब दिसि निर्मल देखिये कुँवरि व्याह संजोग ॥ कीरति रानी ॥
धनि कीरति वृषभानु जू धनि वरसानौ गाम ॥ कीरति रानी ॥ सर्वेश्वरी जहाँ
अवतरी व्याह विदित रच्यौ धाम ॥ कीरति रानी ॥ सखी वचन सुनि सुनि
मुदित होत लली की माइ ॥ कीरति रानी ॥ तेल चढ़न मंगल सुदिन भीर न
भवन समाइ ॥ कीरति रानी ॥ नगर वगर फिरै वाइनौ सबै महत दै मान ॥
कीरति रानी ॥ वृन्दावन हितरूप बलि सरसत पुर वृषभान । कीरति रानी
व्याह वधायौ राधा कुँवरि कौ ॥

राग परज-पद ३१

वरनी तेरे वारने कुल मणि श्री वृषभान । मरुवट चदन आज मनु
पूज्यो इंदु इंदिरा पानि ॥ वरनी तेरो ॥ टेका गोप सुता तन करति उचटनौ अप
अपनी रुचि मान । मनु सिसु तड़ित तड़ित सौ उरभी वनत न उपमा आन ॥
हरदी रुचिर अलंकृत लाड़ी तामें मृदु मुसिकान । मनु मुख कमल पराग
भरि पर्यौ किथौ छवि सदन निधान ॥ बाँध्यौ ललित डोरना कर वर ताकौ
करो वखान । वृन्दावन हित दूल्हा मन कौ बाँधन अति बलवान ॥

वान मंगल

राग परज-पद ३२

ताऊ वड़े वान पुनि न्यौतौ सामा विविधि वनाई । स्यों परिवार लड़ैती
 जेवन महाभाँन घर आई ॥ लाड़ी कौ दुलरावैं गावैं ताई तेल चढ़ावैं । चंपा-
 रानी कौ मणि मन्दिर आज महा छवि पावैं ॥ आज महा छवि पावैं सजनी
 जेवत कुटुंब सनेही । योगिनु और महामुनि दुर्लभ सो सुख विलसत ग्रेही ॥
 आगम निगम पंथ जिहिं खोजत सो निधि गोपनि पाई । ललिता सहित
 लाड़िली जेवत सामा विविधि वनाई ॥१॥ सत्यभानके वान कुँवरि कौ न्यौतौ
 मंगल गावैं । लाड़ी कौ आगे लै निकसी वीथिनु रंग बढ़ावैं । रमकी भमकी
 फिरेँ महल में नव सत साजें गोपी । तेल उवटनों करति लली कौ मनौ
 दामिनि सिसु ओपी ॥ मनु दामिनि सिसु ओपी सजनीं दिये हाथ हथलेवा ।
 मनौ बहु कला अखंडित ससि की करति चहूँ दिसि सेवा ॥ नवयौवनी नाम
 काकी जो सबकौ हरपि जिमावैं । वरनी संग विसाखा जेवत वनिता मंगल
 गावैं ॥२॥ पुनि गुनभानराइ की रानी समिता न्यौतौ दीयो । पुरजन सब
 परिवार बोलिकैं उत्सव अतिसै कीयो ॥ अजिर लिपाइ चौक रचि पट्टा
 धर्यौ परम छवि पावैं । वरनी कौ वैठारि वेद विधि हरपी तेल चढ़ावैं ॥
 हरपी तेल चढ़ावैं गावैं परम प्राण सम राधा । चंपकलता सहित कियो भोजन
 पूजी मन को साधा ॥ जेवत श्री वृषभानु बंधु जुत निरखि सिरानौ हीयो ।
 न्यौछावर किये रतन लली पै सबकौ सादर दीयो ॥३॥ धर्मभान की सुभगा
 घरनी चाची अति मन फूली । लाई न्यौत भवन वरनी कौ परम प्रीति अनु-
 कूली ॥ रीति भाँति सब करति सभागिनि मंगल गावति वाला । तेल चढ़ाई
 जिमावति सबकौ रचि रचि पाक रसाला ॥ रचि रचि पाक रसाला वाला
 परसति हैं ज्यौनारी । चित्रा सखी कुँवरि श्रीराधा स्वाद सराहत भारी ॥
 वरपत अतिरस रंग प्रेम सौं बचन कहत सुख मूली । वृन्दावनहित धन खर-
 चनि कौ चाची अति मन फूली ॥४॥ न्यौतौ दै रुचिभान और दिन पाक

अनेक बनाये । पुरजन गुरुजन संग सवनि लै रावलपति तहाँ आये ॥
 गोपुर उच्च दुंदुभी तापै गहकि गहकि कै वाजै ॥ किधौ कमलासन किधौ
 सुरासन जहाँ मधुर घन गाजै ॥ जहाँ मधुर घन गाजै वाजै मदनमेरि सह-
 नाई । तहाँ चढ़ावति तेल कुँवरि कौ भामा लली जिमाई ॥ तुंगविद्या भोजन
 वरनी संग करि पुनि गोप सिहाये । वृन्दावन हितरूप प्रीति सौ पाक अनेक
 बनाये ॥५॥ घर वरभान वान पुनि न्यौतौ हरपी रामा रानी । अतिलडि तेल
 चढ़ावै गावै सिमिटी द्यौर जिठानी ॥ मंगल जन भई भीर भवन में मंगल
 हरपि गवायौ । करि न्यौछावर भान लली पै दियौ सवनि मन भायौ ॥ दियौ
 सवनि मन भायौ काकी अति उदार अनुरागी । जननी सखी इंदुलेखा की को
 ता सम वड़ भागी ॥ ग्रास देति वरनी मुख पुनि पुनि बोलत मधुरी वानी ।
 अपनी कुँवरि संग लै बैठी हरपी रामा रानी ॥६॥ आज सुभान भवन महा
 मंगल गावति हैं ब्रज नारी । तेल चढ़त कीरति की जाई होत कुलाहल भारी ॥
 धन्य मालिका छवि सुजालिका श्रीराधा की काकी । ता कर पाक वने सब
 ऐसे को सम देउ सुधा की ॥ को सम देउ सुधा की जेवत महीभान परिवारा ।
 देवीरंग संग कियौ भोजन कीरति प्राण अधारा ॥ सामा सबत ब्याह की
 घर घर कुँवरि सवनि कौ प्यारी । वृन्दावन हितरूप जाँऊ बलि मंगल गावति
 नारी ॥७॥ श्री रतिभान सवनि तें छोटे कीरति सब जग छार्ई । अतिलडि
 वान न्यौति कै लाये फूल न हिये समाई ॥ झालर रतन चँदोवा ताने सुभग
 विछौना कीये । विप्र वंधु अरु मित्र बोलिकै सबहिं बैठना दीये ॥ दिये बैठना
 सवनि महामति घरनी रची रसोई । तेल चढ़ाई अतिलडि के तन भोजन
 करे सब कोई ॥ बुद्धिमती की सुता सुदेवी राधा संग जिमाई । वृन्दावन हित
 रतन वारि दिये कीरति सब जग छार्ई ॥

राग गौरी-पद ३३

तू अति भाग भरी मेरी वरनी तू अति भाग भरी री । ताई चाची तेल
 चढ़ावति गावति रंग ढरी री ॥ मेरी वरनी तू अति भाग भरी री ॥ टेक ॥

भाभी करति उवटनों रचि रचि मरुवट वदन करी री । रानी कीरति मेवा
 बाँटति सुख निधि गहर परी री ॥ आवैं सजन गोइरें लाड़ी धनि वह कौन धरी री ।
 घोष नृपति को अतिलड़ मोहन पूरन भाग वरी री ॥ गावति मंगल सबै
 सुहागिनि लागी रंग भरी री । कीरति श्री वृषभान नृपति की वेली सुफल
 फरी री ॥ मंडप दिन होइ काल्हि जाइगी चौरी सुभग धरी री । वृन्दावन
 हितरूप कुँवरि तैं उपमा सब निदरी री ॥

राग ब्रजवासिनीनु की टेर-पद ३४

जननी हो तन तेल अहो तन तेल चढ़ाइ अब लाड़ी भई सजन की ।
 बाबुल हो रचि मंडप अहो रचि मंडप छाँय लाज राज कुल भवन की ॥
 रोपौ हो मेरे बाबुल अहो मेरे बाबुल वितान तिनमें मोतिनु झालरी । चौरी
 हो धरि सुभग अहो धरि सुभग विधान देखि महरत सुभ धरी ॥ हरे हरे हो
 रचि बाँस अहो रचि बाँस मँगाइ सुनि बाबुल रावलधनी । तोरन हो पट
 पीत अहो पट पीत धराइ धुजा पताकनि छवि धनी ॥ चलिहो हो लाड़ी
 सजन अहो लाड़ी सजन सुदेस ओप बढ़ावनि महरि घर । भरसह हो बाबुल
 गोप अहो बाबुल गोप नरेस जगलाइक मन धीर धर ॥ माइल हो धन खोलि
 अहो धन खोलि भंडार अब खरचन विरियाँ भई । दीजै हो रानी पट बहु
 अहो रानी पट बहु भार जग कीरति बढ़िहै नई ॥ सुनियौ हो लाड़ी जनक
 अहो लाड़ी जनक उदार हय गय साजि सु जाति के । ओरौ हो रथ सकट
 अहो रथ सकट सिंगार भाजन कनक सुधात के ॥ अति लड़ हो श्रीदामा
 अहो श्रीदामा वीर सजननि मान बढ़ाइहो । दिनमणि हो कुल गुननि अहो
 कुल गुननि गँभीर उपमा विपुल बढ़ाइहो ॥ चढ़िकैं हो अति तरल अहो
 अति तरल तुरंग ब्रजपति आग्यों लेहुगे । वरपे हो तव कौतिक अहो तव
 कौतिक रंग जब बहु आदर देहुगे ॥ आयौ हो लाड़ी बबुल अहो लाड़ी बबुल
 बजार घर घर पुर रचना रची । वृन्दावन हितरूप अहो हितरूप निहारि
 सजननि हित निधि सिधि सची ॥

राग गौरी-पद ३५

भान वंश उद्योत आज रँग वरपत वरनी । वदन चंद सत जोत गोप
कुल मंडनि वरनी ॥ हरदी मंडित अंग आज रँग वरपत वरनी । फिरति
सखिन के संग गोप कुल मंडनि वरनी ॥ तेल चढ़ावति भाम आज रँग वर-
पत वरनी । हँ रही गहमह धाम गोप कुल मंडनि वरनी ॥ लटक लटक
पग धरति आज रँग वरपत वरनी । जननी उर सुख भरति गोप कुल मंडनि
वरनी ॥ पैजनि रुनभुन बाज आज रँग वरपत वरनी । सजै तन मंगल
साज गोप कुल मंडनि वरनी ॥ जहाँ तहाँ मंगल गान आज रँग वरपत
वरनी । गहरे घुरे हैं निसान गोप कुल मंडनि वरनी ॥ सुनी परत नहि कान
आज रँग वरपत वरनी । सोभित पुर वृषभान गोप कुल मंडनि वरनी ॥ मरु-
वट मुख पर रची आज रँग वरपत वरनी । लै त्रिभुवन छवि सची गोप कुल
मंडनि वरनी ॥ मात जिमावत हाथ आज रँग वरपत वरनी । मिलि ललिता-
दिक साथ गोप कुल मंडनि वरनी ॥ संग वनि गये वीर आज रँग वरपत
वरनी । भई जैवत सोभा भीर गोप कुल मंडनि वरनी ॥ वटत हथौना नगर
आज रँग वरपत वरनी । गाँव गाँव अरु बगर गोप कुल मंडनि वरनी ॥
वरजति कीरति माइ आज रँग वरपत वरनी । अनत खेलन जिनि जाइ
गोप कुल मंडनि वरनी ॥ कंकण बाँध्यो पानि आज रँग वरपत वरनी । अँग
अँग रूप निधान गोप कुल मंडनि वरनी ॥ कौन सुकृत मो फली आज रँग
वरपत वरनी । भइ सजन बुलावनि लली गोप कुल मंडनि वरनी ॥ धनि
धनि तेरौ तात आज रँग वरपत वरनी । धन्य कूख भई मात गोप कुल
मंडनि वरनी ॥ धन्य सजन सुत नंद आज रँग वरपत वरनी । देहै दृग
आनंद गोप कुल मंडनि वरनी ॥ लावै सजि गन गोप आज रँग वरपत
वरनी । वढ़ै दुहूँ कुल ओप गोप कुल मंडनि वरनी ॥ धनि अग्रज श्रीदाम
आज रँग वरपत वरनी । धनि तो राधा नाम गोप कुल मंडनि वरनी ॥
धनि वरसानौ गाम आज रँग वरपत वरनी । जह रचना सब धाम गोप कुल

मंडनि वरनी ॥ धनि यह मंगल व्याह आज रँग वरपत वरनी । सव मन विपुल उमाह गोप कुल मंडनि वरनी ॥ धनि तुव भाग अनूप आज रँग वरपत वरनी । वृन्दावन हितरूप गोप कुल मंडनि वरनी ॥

मंडप मंगल-वरनी प्रति सखी वचन

राग गौरी-पद ३६

अहो लाड़ी सव लाइक रावलधनी आज मंडप आवत धाम हो । लाड़ी विधि रचना इहि सम कहा लखि नैन परम अभिराम हो ॥ लाड़ी काल्हि सजन घर आवने आवै कीरति सोदर आज हो । लाड़ी काल्हि सजन घर ॥टेका॥ अहो लाड़ी बैठे गुरु जन विप्र मिलि अरु निगम महा धुनि होति हो । लाड़ी अजिर अलंकृत भाँति यह मनो भयो भुव भाग्य उदोत हो ॥ लाड़ी मणिमय खंभ रुचिर वने छायाँ अंबर पीत पुनीत हो । लाड़ी हरे हरे वाँस सुहावने चोरी चित्रित बहु रीति हो ॥ लाड़ी जलज मणिनु के भ्रूमका पुनि लसत बादले कोर हो । लाड़ी मंगल सोंज किते गनों सोभा वरनत नहिँ ओर हो ॥ लाड़ी तापर सुरँग बितान रचि अरु विपुल बढ़ाई ओप हो । लाड़ी महिमा उमड़ी लोक में तैं तो धन्य कियो कुल गोप हो ॥ लाड़ी तोरन रतन जु जगमगें बहु कुसुमनि बंदनवार हो । लाड़ी आज पोरि वृषभानु की छवि भुरभत कोटिक मार हो ॥ लाड़ी सुता सनेह जु अवधि यह तो तात भयाने भूष हो । लाड़ी लोक अवधि कोटिक रच्यो यह मंगल व्याह अनूप हो ॥ लाड़ी नो नंदन महीभान के हिय यों हुलसे तुव व्याह हो । लाड़ी सावन सरिता ज्यों चलति अरु मन्मुख सिंधु प्रवाह हो ॥ लाड़ी फूलनि आज कहा कहाँ सव नगर वगर परिवार हो । लाड़ी लोकनि आँकनि संपदा तो पर कीजत बलिहार हो ॥ लाड़ी यह मंडप हों बलि गई वानिक अति परम अभूत हो । लाड़ी वृन्दावन हितरूप लखि विस्मित विधि मुरनि सँजत हो ॥

मंगल छंद-राग परज तथा विलावल-पद ३७

तेल चढ़ावौ री हेली मेरी अतिलड़ी । भान वंस दई री हेली जिन
 उपमा वड़ी ॥ दई उपमा भान कुल कौ भवन मो भूषण भई । पुर होत मंगल
 गान घर घर लगन जा दिन तें गई ॥ निरखि वदन प्रकास घर बहु कला-
 धर मनु उदित हैं । जिहिं लाड़ भीने गोप गोपी रहत निसि दिन मुदित हैं
 ॥१॥ मंगल गावौ री हेली तन उवटन करौ । चौक पुरावौ री हेली मणि
 पटुली धरौ ॥ धरौ पटुली जटित नग मणि कुँवरि कौ वैठारि कैं । करौ मंगल
 रीति विधिसौं विप्र वृष्णि विचारि कैं ॥ सरसत महा उत्साह दिन दिन लली
 मंगल व्याह कौ । सब गनत हैं दिन छिन घरी हिय बढ़त सागर चाह कौ
 ॥२॥ भाग्य अवधि फल री हेली अपनौ में गन्यौ । वड़े सजन घर री हेली
 यह वानिक वन्यौ ॥ वन्यौ वानिक भलौ अब धन स्वरचिहै रावलधनी ।
 वरसिहै रस रंग समधी सम जु यह जोरी वनी ॥ जैसी दई विधि सुता सुत
 ऐसौ जु गोकुल भूप कौ । इत जु निरखि वदत छिन छिन सिंधु राधा रूप
 कौ ॥३॥ मंडप निरखत री हेली विधि रचना छिपै । छवि जु अलौकिक री
 हेली भान अजिर दिपै ॥ दिपत लाड़ी तात मंदिर विविधि रचना देखिये ।
 ईश्वर्य कमलापुर जु ढाँप्यौ और कहा विशेषिये ॥ वृन्दावन हितरूप बलि बलि
 जाउँ राधा नाम की । परिहैं जु सुभ घरी भाँवरी अब कुँवर सुंदर श्याम की ॥४

राग गौरी-पद ३८

आवैं सजन घराती व्याहन अतिलड़ी । वरसाने के खेत होहि सोभा
 वड़ी ॥ हीसैं चपल तुरंग नचत बहु भाँति हैं । अस उड़िहै खुर रेनु भई
 मनो राति है ॥ फहर फहर फहरात जहाँ मंडा घने । नाना रंग चितान
 विविधि तंबू तने ॥ भूमैंगे गजराज जलज झालर परी । घंटनि की झनकार
 विंधारन सुखमरी ॥ धौंसनि की धँधकार बंव गहरीं धुरैं । इत उत करत
 सँभार वाग करहनि मुरैं ॥ सहनाइनु की टेर रागिनी राग सौं । वंदी बोलत
 विरद भरे अनुराग सौं ॥ देखि जनक कौ नगर विविधि रचना नई । इष्टि

नहीं ठहराति रमा विस्मित भई ॥ अंचल वदन अँगोछि अंक लै धरति है ।
 निगम दुरयौ फल निरखि सिंधु सुख तरति है ॥ करुणा सौं अरवरति ग्रास
 मुख देति है । चलन घौस सुधि करति हियौ भरि लेति है ॥ विरमि विरमि
 मुख कौर देति पुचकारि कै । भई प्रेम उर भीर न सकति सम्हारि कै ॥ ह्वै
 रही गहमह धाम जुवति जन भीर है । कीरति आनंद हिय भरि अधिक
 अधीर है ॥ नौ भाननि की भामिनि चहुँदिसि राजहीं । मध्य लली की माइ
 अधिक छवि छाजहीं ॥ मंडप दिन की रीति भाँति सब करति हैं । लाड़ी कौं
 दुलरावति चित्रनि धरति हैं ॥ आज भान की पुरी प्रेम सरसात है । अखिल
 लोक की संपति जहाँ दरसात है ॥ कहत सजन कौ नाम गाम मानति रली ।
 सुनि सुनि मुसिकति कुँवरि मनौ चारिज कली ॥ वृन्दावन हितरूप कहौं
 वानिक कहा । जा वैभव कौं निरखि थकित शिव विधि अहा ॥

मंगल छंद—राग सूर्ही विलावल—पद ३६

सुनि मेरी राज कुँमारि यही नंदगाँवरौ । वड़े हो सजन कौ अतिलड़
 नंदन साँवरौ ॥ त्रिभुवन सुंदर एक न विधि दूजौ करयौ । को मोहन कौ भाग
 सुहागिनि वर वरयौ ॥ वरयौ वर नव रंग मोहन परम कमनी गात है ।
 देखिहौं भरि नैन सुंदर आवति सजन वरात है ॥ वदन रुकैं लरीं मोतिनु
 नग जटित सिर सेहरौ । गोप गन के मध्य दूलहु नहिं तहाँ छवि छेहरौ ॥१॥
 सुभदिन मंडप आज छावावत छवि वढी । रचना नाना भाँति वेद विधि द्विज
 पढ़ी ॥ राजत रावलईस संग आता सवै । गावत वनिता वृन्द परम सोभा
 तवै ॥ सोभा परम सब पुर अलंकृत करी रचि गोपनपती । मूरति धरें छवि
 आज सेवति अनत नाहिं वची रती ॥ चौरी परम कमनीय राजति मध्य रचि
 वेदी धरी । होत मंगल गान ललना फिरति जहाँ भागिनु भरी ॥२॥ वाजत
 गहक निसान धुजा अस फरहरें । पीत अरुण पट कनक तेजमय थरहरें ॥
 सदन सदन की पोरिं माल मोतिनु वनीं । फल दल फूल नवीन गलिनु सौरभ
 घनीं ॥ घनीं सौरभ वारि सींचीं उठत भुव उदगार हैं । नाना वसन बहु रंग

छायो जरी पटनि वजार हैं ॥ ललितादि कीरति महल राधा संग अति फूली
फिरैं। कहत अतिलङ्घि वात आनंद वीज मनौ मुख तें भरैं ॥३॥ जननी मंडप
आज रन्यौ मो तात है। कितियक दूरि वरात कही यौ वात है ॥ अरी मेरी
प्राणनि प्यारी रहि चित चेत में। प्रातहिं सजन वरात आइहै खेत में ॥ खेत
में जब सजन आवैं निकट सो दिन आइयौ। व्याह हित तेरे कुंवरि तुव पिता
मंडप आइयौ ॥ स्वकि लाडी लई अंकनि प्रेम अति तन मन भरी। सीस कर
अघान चँवति बदन सुख वारिधि परी ॥४॥ देस देस के भुवपति न्यौतौ लाइयौ।
घोष सिमटि सब गोपराज घर आइयौ ॥ रावल रानों हरपि करत सनमान
है। भवन भँडार बताये विविधि विधान है ॥ विधान विधि गुरु वंशु सजननि
मिन्नजन आदर दियौ। जो भई इच्छा जासु मन ताको तहाँ पूरन कियौ ॥
सुरतरु महा निधि सिद्धि आई कामधेनु महा मनी। कैउक कोस वजार छाये
संपदा न परति गनी ॥५॥ कुल के देव पुजावनि वाला सँग चलीं। मांगति
गोदी ओटि सुहागिनु होहु लली ॥ वनदेवी संकेत पूजि मधुपक धर्यौ।
वरनी ने कर जोरि विनय सादर कर्यौ ॥ विनय सादर करत वरनी तहाँ वानी
यह भई। सदा विपुल सुहाग राधा प्रीति दूलहु नित नई ॥ यह सुनत सब
अति हियें हरपी लै भवन अतिलङ्घि गई। बृन्दावन हितरूप कीरति दै अरघ
भीतर लई ॥६॥

राग परज-पद ४०

त्रिभुवन गहनौ एक अतिलङ्घी सो वर पायौ है। ता गहने कौ गहनौ
लाडी रूप सवायौ है ॥ अतिलङ्घी सो वर पायौ है ॥७॥ जिन गिरि धारि
बली सुरपति कौ चरन नवायौ है। तिन वरनी देखी ता दिन तें हाथ विकायौ
है ॥ जाको सुजस आदि कवि विधिना शिव मुख गायौ है। अति कमनी
गोपाल ताहि तेरौ जस भायौ है ॥ जननी जनक कृष्ण के कोधों पुन कमायौ
है। तोसी वनी श्याम वर तब विधि जोग बनायौ है ॥ महारि सगाई हेत
कुवरि तो कौन मनायौ है। दूलह भाग बली जिन वज में रंग बढ़ायौ है ॥

जाकी घोरी गावति जसुमति इतौ लुटायौ है । दैहै कहा व्याह में कमला
मन डर आयौ है ॥ ऐसी संजी वरात गोप लखि इंद्र लजायौ है । भाँवरि
विरियाँ काल्हि होहि-कव मन हुलसायौ है ॥ श्री वरसाने आज गोप ग्रह
अस दरसायौ है । अखिल लोक की सोभा सचि मनु मंडप छाँयौ है ॥ यह
विधि रच्यौ चितान महल पर भान तनायौ है । मनौ अनुराग रूप धरिलाड़ी
व्याह दिखायौ है ॥ गीत बाद्य धुनि वेद घोष आनंद भर लायौ है । वृन्दा-
वन हितरूप भानपुर विसद वधायौ है ॥

राग गौरी-पद ४१

पिता सँजोयौ व्याह अतिलड़ी विरमि लै । हँ रह्यौ विपुल उमाह कुँवरि
मेरी विरमि लै ॥ विरमि मातुकी गोद अतिलड़ी विरमि लै । तात सुभस
दै कोद कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ रूपवंत गुनवंत अतिलड़ी विरमि लै । सोभा
सिंधु न अंत कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ धन्य कूख उत्पन्य अतिलड़ी विरमि
लै । भयौ गोप कुल धन्य कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ मंगल रच्यौ है अनूप
अतिलड़ी विरमि लै । जनक भयाने भूप कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ मंडप
छायौ है तात अतिलड़ी विरमि लै । आवैं प्रात वरात कुँवरि मेरी विरमि
लै ॥ कंकन बाँध्यौ हाथ अतिलड़ी विरमि लै । वरने गोकुलनाथ कुँवरि मेरी
विरमि लै ॥ बैठि तात की गोद अतिलड़ी विरमि लै । दे गोपनि कुल मोद
कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ भान भवन आभरन अतिलड़ी विरमि लै । अवनौ
गहनौ चरन कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ वरपति ब्रज आनंद अतिलड़ी विरमि
लै । प्राण सुधन नंदनंद कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ क्यों धीरज धरै माइ
अतिलड़ी विरमि लै । जवहिं सजन घर जाइ कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ द्रवत
सदा अनुराग अतिलड़ी विरमि लै । दूलहु कौ बड़ भाग कुँवरि मेरी विरमि
लै ॥ जग लोचन विश्राम अतिलड़ी विरमि लै । वर पायौ घनश्याम कुँवरि
मेरी विरमि लै ॥ साजी है वडी जनेत अतिलड़ी विरमि लै । गोप आप
अति देत कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ पूरित ब्रजसुख अमित अतिलड़ी विरमि लै ।

आज विश्व पद नमित कुँवरि मेरी विरमि लै ॥ कौतिक घोष अनूप अति-
लड़ी विरमि लै । वृन्दावन हितरूप कुँवरि मेरी विरमि लै ॥

श्री वृषभानपुर की भात मंगल

राग धनाश्री-पद ४२

जो आवै आज भातई तू तौ उड़ि रे सुभ लक्षण काग । रानी कीरति
सगुन मनावई अरु पूरयौ हिय अति अनुराग ॥ जो आवै आज भातई
॥टेक॥ तेरी रतननि चोंच मढ़ाइहों अरु करिहों बहु सुखित जु तोहि ।
वीरन मिलन उमाह मन तू तौ दीजौ साँची सुधि मोहि ॥ मंडप अतिलडि
कुँवरि कौ मोहिं यातें हिय अधिक हुलास । सोदर महत बढ़ाइहै अरु पहिरैंगीं
बंस सवास ॥ तू तौ चढ़ि परवत किन देखई अरु जिनके संग गोधन ठाट ।
अधिक उड़ै खुर रेनु तहाँ बहु सोभा वरसै जहिं वाट ॥ भूमैं गज करिहा फिरैं
जहाँ नाचैं गति तरल तुरंग । रथ अनेक बहु पालकी अरु सकटनि भरे भार
सुसंग ॥ धन्य घरी सो मानिहों जव दरसै वीरन मो ग्रेह । पट भूषण यों
वाँटिहै अरु वरपै ज्यों भादों मेह ॥ धनि मेरी वरनी राधिका जाकौ सोगर
सम भाग गँभीर । तिहिं मंडप दिन पहिरिहों वीरन कर नव रँग चीर ॥
वचन सुनत कागा उड़्यौ रानी फूली बहु सगुन मनाइ । वृन्दावन हितरूप
बलि अरु ता छिन उठी मंगल गाइ ॥

राग ब्रजवासिनीनु की टेर-पद ४३

सब कोउ आये आज राधा वरनी एक न आयौ जायौ माइ कौ । कै
कहुँ भावज वरजियौ कै जोरत बहु साज ॥ राधा वरनी एक न आयौ जायौ
माइ कौ ॥टेक॥ लाड़ी कै दिन गनत बने नहीं कै कहुँ थकि रहे भार ॥ राधा
वरनी ॥ कै कहुँ वाट विरमि रहे कै कहुँ परी है अवार ॥ राधा वरनी ॥ लाड़ी
परम दया मूरति मनौ मेरी मुखरा माइ ॥ राधा वरनी ॥ तिनहुँ न सुधि मेरी
लई कुवरि लाड़िलरी चाह ॥ राधा वरनी ॥ लाड़ी इन्द्रसेन मेरो पिता वीरन
सब सुखदान ॥ राधा वरनी ॥ परम प्रीति मो बहिन सौं क्यों न दियौ मो मान

॥राधा वरनी॥ भद्रकीर्ति महाकीर्ति पुनि कीरतिचंद सुनाम ॥राधा वरनी॥
 व्याह वधायें राधा कुँवरि के कव देखों यह धाम ॥राधा वरनी॥ लाड़ी तीन
 वीर जननी जने सकल गुननि कौ ग्रह ॥राधा वरनी॥ भावी मौना मेनका
 पंथी भरी हैं सनेह ॥राधा वरनी॥ आज भात पहिरन घरी कित विरमें मो
 वीर ॥राधा वरनी॥ अब उपमा हों पावती पहिरि सहोदर वीर ॥राधा वरनी॥
 रानी छिन में वृक्षति सखिनु सौं छिन अकुलाति निराट ॥राधा वरनी॥ छिन
 में रवकि अटा चढ़ति छिन में हेरत वाट ॥राधा वरनी॥ छिन में वृक्षति जोति-
 सिनु ठाड़ी मंदिर पौरि ॥राधा वरनी॥ छिन में बोलि लगाइतन कहत खबर
 लेहु दौरि ॥राधा वरनी॥ माइल जायों वीर मो जो न उलिड़िहै भात ॥राधा
 वरनी॥ जग सूनौ सोदर विना ज्यों चंदा विन रात ॥राधा वरनी॥ सूरज रथ
 पश्चिम चलयो आवतं विप सम साँझ ॥राधा वरनी॥ वीरन पट विनु क्यों भली
 लागों जुवतिनु माँझ ॥राधा वरनी॥ वीर हाथ पट माँझये पहिरै जो अनु-
 राग ॥राधा वरनी॥ विपुल वधायौ तिन सदन अरु गनिये धनि भाग ॥राधा
 वरनी॥ बोलौ सगुनी नगर के एक परिच्छा लेहु ॥राधा वरनी॥ कौन घरी
 आवै वीरन यह साँची सुधि देहु ॥राधा वरनी॥ गिरि गोवर्धन तरहटी निकट
 सहोदर गाम ॥राधा वरनी॥ मैं न्यौतौ आवन कछो गहर कियो किहि काम
 ॥राधा वरनी॥ मेरें व्याह अतिलड़ी कुँवरि को सुर नर मुनि कौतिक हार
 ॥राधा वरनी॥ वीर निठुर किहि विधि भयौ होत न बुद्धि विचार ॥राधा
 वरनी॥ कै पास खेलत रह्यो बैठ्यो गोप समाज ॥राधा वरनी॥ पाटांवर
 लादत रह्यो कै साजत गज वाज ॥राधा वरनी॥ राजकाज के चोतरा न्याइ
 चुकावन नीति ॥राधा वरनी॥ भावी वरज्योऊ ना रहै अधिक बहिन सौं प्रीति
 ॥राधा वरनी॥ अरी मेरी सखी सहेलरी बेगि पौरि लागि जाइ ॥राधा वरनी॥
 वीरन विहँसत आवतौ जो कहुँ परे लखाइ ॥राधा वरनी॥ महत बढ़ावैं कौन
 मो विनु पीहर परिवार ॥राधा वरनी॥ पल पल जुग सम जात हैं सुनि मेरी
 राज कुँवारि ॥राधा वरनी॥ रावलपति गोपनि सभा बैठे विपुल उमाह ॥राधा

वरनी॥ मंडप रचि तिन आगमन पुनि पुनि हेरत राह ॥राधा वरनी॥ गोपी
 तन धरि सारदा आइ कहे अस बैन । कीरति रानी नियरें तो आये तेरे
 भातई । गाँव गोइरें वीर तुव आये देखौ नैन ॥कीरति रानी॥ जीन जराव
 लगाम हैं आवत तरल तुरंग ॥कीरति रानी॥ अम्बारिनु भालर भुकी धूमत
 गजवर संग ॥कीरति रानी॥ विविधि वसन सकटनि भरे गहने रतन जगइ
 ॥कीरति रानी॥ बहु डोला बहु पालकी सेना गनिय न जाइ ॥कीरति रानी॥
 रानी महल चढ़ी कीरति कहै फली अंग न माइ । राधा वरनी ये देखि आये
 मेरे भातई । लाड़ी धन्य सुदिन भयौ आज कौ वीरन पहुँचे आइ ॥राधा
 वरनी ॥ भुजभरि भरि भुवपति मिले पुनि पुनि आदर देत ॥राधा वरनी॥
 मुखरा गोपिनु वृन्द संग कीरति गवर लेत ॥राधा वरनी॥ जननी उर कीरति
 लगी कंठ भुजा वर मेलि ॥राधा वरनी॥ गाढ़ प्रेम लपटी मनौ कोमल कंचन
 बेलि ॥राधा वरनी॥ मंगल गावति नव वधू सोमिह मंदिर गोप ॥राधा
 वरनी॥ भात पहिर मेरी कुलमणी वीर वढ़ावौ ओप ॥राधा वरनी॥ प्रेम
 सहित भावज मिली मिले सहोदर वीर ॥राधा वरनी॥ मंडप तर बैठे सबै
 खोले नव रँग चीर ॥राधा वरनी॥ पट भूषण कीरति पहिरि परम मुदित
 मन माँहि ॥राधा वरनी॥ राधा जननी फूल जो सारद कहति लजाहि ॥राधा
 वरनी॥ मुखरा परम उदार अति वीर बहुते दै मान ॥राधा वरनी॥ पुरजन
 गुरुजन बंधु जुत पहिरे श्री वृषभान ॥राधा वरनी॥ पौन छतीसों नगर में
 वरसाने जो बास ॥राधा वरनी॥ बांझित पट भूषण दिये जो जा हियहि हुलास
 ॥राधा वरनी॥ बहु करिहा गज वाज बहु भूषण वसन अनेक ॥राधा वरनी॥
 इन्द्रसेन नृप कौ सुजस जगमगात जग एक ॥राधा वरनी॥ धिरद वखानत
 बाँकुरौ मागध चारन सूत ॥राधा वरनी॥ सुर नर मुनि जे जे कहें मंगल
 अवनि अभूत ॥राधा वरनी॥ कीरति महल वधावनौ वीर दियो अस भात
 ॥राधा वरनी॥ देव विमाननि में चढ़े जा सुख कौ पछितात ॥राधा वरनी॥
 मंगल सब मूरति धरें ठाढ़े कुँवरि विवाह ॥राधा वरनी॥ वृन्दावन हितरूप

वलि यह कौतिक उत्साह ॥ राधा वरनी ये देखि आये मेरे भातई ॥

राग सोरठ-पद ४४

सजन मेरे आवने धन्य सुदिन भयौ आजु ॥ कुँवरि अतिलड़ी व्याह
वधाये साजौ मंगल साजु ॥ सजन मेरे आवने ॥ टेका ॥ उभिलत उर अनुराग
आगमन गोपी गोप समाजु । असन वसन बहु भाँति सँवारत परम हितुन
के काजु ॥ वरनी राधा सम नहीं वरु सम नहीं ब्रजराजु । जोरी विधि एकै रची
जहाँ एक प्रेम प्रभुता जु ॥ लाड़ अवधि धन ऊनयौ जाकी इत उत्त मधुरी
गाजु । वृन्दावन हितरूप वलि सुख वर्षत भीजि सदा जु ॥

सोरठा-राग परज की अलापचारी-पद ४५

मंडप दिन की रीति; करी नृपति वृषभानु जू । लोक वेद विधि नीति;
बंधु विप्र गन संग लै ॥ आये वड़े वड़े भूप; जहाँ तहाँ तंबू छये । लाड़ी
भाग अनूप; मंगल दरसत नित नये ॥ नाना पाक विधान; अगनित भरे
भंडार रचि । अति उदार वृषभान; मारग हेरत सजन कौ ॥ राजत पुर अभि-
राम; वनें ठनें फिरैं नारि नर । संपति पूरित धाम; निद्धि सिद्धि जहाँ टहलनी ॥

श्री नन्दराय जू के घर के मंगल

सोरठा-राग परज की अलापचारी-पद ४६

अव वरनों पुर नंद; जहाँ दिन दूलह अतिलड़ी । वरपत परमानंद ह्वै
जु रह्यौ गहगड़ वड़ौ ॥ तहाँ जसोदा माइ; व्याह उमाहें पुत्र के । दिन छिन
गनतें जाँइ; सो मंगल दिन आइयौ ॥ ब्रजपति सरसत प्रेम; लाड़ भरे गोविन्द
कैं । करत वेद विधि नेम; हरद हाथ दिन वृष्किैं ॥ वर वरनी के रूप इत
उत सरसत लाड़ नित । रावल गोकुल भूप; भरे विना मित हियें हित ॥

भात न्योतन मंगल

छंद राग परज-पद ४७

गिरिधर व्याह निकट दिन आये फूली जसुमति मेया । लें बैठी निज
प्रंक लाल कों मन मन लेति बलैया ॥ अव जिन तू बन जाइ लाड़िले मेरे

कुँवर कन्हैया । देहौं संग ग्वाल बहु गाइनु लै जैहै वलि मैया ॥ लै जैहै बलि
 राम गाइ घर रहि मेरे राज कुमारा । न्यौतौ आज भात दै आऊँ लै चलों
 तोहि ननसारा ॥ बहुरि चढ़ैगौ तेल कहति यौ रानी घोष पलैया । पुर परि-
 वार मिलन देखन कौं फूली जसुमति मैया ॥१॥ इतहि तेल मंगल उत न्यौतन
 भात निकट दिन आयौ । संग वनीं गोपी गन यह दिन महारि पुत्र फल
 पायौ ॥ महाराने सन्मुख हूँ निकसी नंदमहर की रानी । सुंदर श्याम संग
 बालक गन छवि नहिं परत बखानी ॥ छवि नहिं परत बखानी गावैं घोरी
 भात बधाये । दुलरावतिं ब्रजराज लाड़िले करति रंग मन भाये ॥ पिता
 नगर के तरुवर सरवर देखि प्रेम सरसायौ । वीर नाम लै गावति न्यौतन भात
 निकट दिन आयौ ॥२॥ पटुला श्री जसुमति की मैया जब ऐसी सुधि पाई ।
 गाँव गोंडरें निकसि अगमनी लैन सुता कौं आई ॥ मंगल साज लिये जुवती
 जन दुहुँ दिसि सोभा पावैं । इत ददसार उतहिं ननसारा गिरिधर कौं दुल-
 रावैं ॥ गिरिधर कौं दुलरावतिं गवनी सुमुख गोप ग्रह-माहीं । जो आनंद
 बढ़ायौ जसुमति मन बरनत आवत नाहीं ॥ उभल्यौ प्रेम सवनि के हीयें वर-
 पत रंग महाई । वृन्दावन हित पटुला रानी जब ऐसी सुधि पाई ॥३॥

राग धनाश्री—पद ४८

न्यौतनि सुभ दिन आई जसुमति भातई । तात मात मिलि बंधुनि
 परम सुखित भई ॥ पिता सुमुख पति गोप बहुत आदर दियौ । पटुला
 जननी कंठ लागि उमग्यौ हियौ ॥ जसधर पुनि जसवंत जसा मिलि वीर
 सौं । इत उत कहि आनंद भरति दग नीर सौं ॥ पिता मात सुनि बंधु श्याम
 कौ व्याह है । न्यौतन आई भात परम उत्साह है ॥ फूल उठे नर नारि सुनत
 यह बात है । मंगल गावतिं वधूँ सँजोवति भात है ॥ न्यौतौ पुर परिवार
 हरपि सब लेत हैं । मंडप व्याह सुदिन वृक्षत बहु हेत हैं ॥ कृष्ण व्याह नन-
 सार सुनत प्रसुदित महा । मनौ निधि पाई रंक और वरनों कहा ॥ जसुमति
 कौ पहिराइ विदा घर कौ करी । वृन्दावन हितरूप चलति आनंद भरी ॥

राग मारू की अलापचारी दोहा-पद ४६

हरद हाथ मंगल रच्यो विप्रनि वृष्णि विचारि । महा मोद जसुमति भरी
विधि तन गोद पसारि ॥१॥ मंगल रचना धाम बहु कहा कहीं मन उत्साह ।
मंगल निकरनि मूल जो ता अतिलड़ कौ व्याह ॥२॥ सजें रहति सिंगार नित
गोपी मंगल काज । हरद हाथ हौ किहि घरी अतिलड़ श्री ब्रजराज ॥३॥
सो दिन पुननि पाइयो चहति बुलावन चाट । वृन्दावन हित महरि घर हौ
रह्यो मंगल ठाट ॥४॥

हरद हाथ मंगल

छंद राग मारू-पद ५०

चाइन चाइन नगर नंदीश्वर सबके घर घर डोलै । नाइन कै ठकुराइन
रति कै बधुनि मान दै बोलै ॥ तुम सब चलौ भवन ब्रजपति के मोकों महरि
पठाई । हरद हाथ की राति जगावौ भाग्य बड़े हे आई ॥ भाग्य बड़े हे आई
माई सुनि मो वचन भलौ री । नव सत साजौ अंग अलंकृत करिकें बेगि
चलौ री ॥ नंदनंदन की घोरी गावौ मंगल राति जगावौ । भयो विधाता
महरि दाहिनौ गवरि गणेश मनावौ ॥१॥ ग्रह ग्रह तें निकसीं सब गोपी नंद
भवन कौ आवैं । जूथ जूथ वीथिनु वर वनिता सोभा सिंधु बढ़ावैं ॥ हार हमेल
उरनि मणि चौकी छवि दामिनि सो कोंधैं । नख सिख सुभग बनीं ऐसी लखि
मनमय के दृग चोंधैं ॥ मनमय के दृग चोंधैं कोंधैं छवि दामिनि सीं वाला ।
उमग्यो मनो रूप निधि आवत दुलरावति नंद लाला ॥ अतिलड़ व्याह उमाहें
निकसीं कोऊ न भवन रही हैं । ऐसी प्रेम बढ़यो सब ब्रज में रीति न परत
कही है ॥२॥ मुरझत प्रेम बेन मीठे सुनि गान गहर नंद भारी । आदरु दै
लीनीं ब्रजरानी इहि विधि आई नारी ॥ चढ़ि मेरे गिरिधर लाल रँगले नंद
मुल्याई घोरी । सब अंग सुभग बनी अति चंचल गुही पाट की डोरी ॥ डोरी
पाट गुही मेरे अतिलड़ जीन जराइ विसेपी । मनु चंचलता धरयो अस्व वपु
ऐसी नाहिन देखी ॥ देहु परम आनंद सजन घर चढ़िकें जाइ नचावौ । महरि

भाग कौ फल तव मानै व्याह दुलहिनी लावौ ॥३॥ मंगल गावैं रात जगावैं
जुवती जुरीं नं धोरीं । गढ़ मुल्तान भई यह उत्पति लाल रंगीली घोरी ॥
जा घोरी कौ देखें उपमा और नहीं मन मेरे । मनौ कलम अपने कर गहिकैं
विधिना रची चितेरे ॥ विधिना रची चितेरे मोहन ऐसी अलल वछेरी । ब्रज-
पति बहुत जतन कर लीनी कौतिक घोरी तेरी ॥ मूरति धरें मोहनी मानौ
सबके मन कौ मोहै । वृन्दावन हितरूप अलौकिक गुन वरनन कौ कोहै ॥४॥

राग गौरी-पद ५१

घोरी अद्भुत वेसा लाल । उत्पति भई किहिं देसा लाल ॥ उत्पति भई
किहिं देस रंगीली लाल वनैं सुख देनी । अहा कहा सब अंग निकाई सकल
गुननि की श्रेणी ॥ श्री वृषभान भूप ने पठई कान छवीले केसा । वृन्दावन
हितरूप जाउँ बलि घोरी अद्भुत वेसा ॥१॥ विधिना रचित जु नाहीं लाल ।
अस कौतिक या माहीं लाल ॥ अस कौतिक या माहीं दरसत पवन वेगि जु
विसेपी । आरज गोप मुनीस कहत सब या सम यही जु देखी ॥ अद्भुत लीला
रूप मनोहर सुर देखन पछिताहीं । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि विधिना
रचित जु नाहीं ॥२॥ कौन चितेरे चीती लाल । इन त्रिभुवन छवि जीती
लाल ॥ इन त्रिभुवन छवि जीती चीती दृष्टि नहीं ठहराई । किधौ चंचलता ही
वपु धरिकैं अस्व रूप बनि आई ॥ वरनों कहा अचिरजमय नख सिख वनहिं
बढ़ावत प्रीती । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि कौन चितेरे चीती ॥३॥ मन-
मथ मनहुं सिंगारी लाल । किधौ छवि साँचे ढारी लाल ॥ किधौ छवि साँचे
ढारी जाकैं वज्रति घूघरू श्रीवा । पग पैजनी लगे नग मुहरी रची मनु सोभा
सीवा ॥ करत परम कौतूहल निकसत भरति चौकरी भारी । वृन्दावन हित-
रूप जाउँ बलि मनमथ मनहुं सिंगारी ॥४॥

राग गौरी-पद ५२

चंचल घोरी है तेरी लाल । यह अति अलल वछेरी लाल ॥ यह अति
अलल वछेरी मोहन श्री वृषभान पठई । लखि नव रंग अंग सब कमनी

सकल घोष मन भाई ॥ जातिवंत गुनवंत छवीली सुघर पारखुनि हेरी ।
 वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि चंचल घोरी तेरी ॥१॥ चढ़ि दृंग आनंद दीजै
 लाल । अस्व सिंगार जु कीजै लाल ॥ अस्व सिंगार जु कीजै वरना सब काहू
 जिय भावै । चकित थकित नर नारि होंहि तव जव गहि डोर नचावै ॥
 सजन खेत रँग वरसै ता दिन जव आगौनी लीजै । वृन्दावन हितरूप जाउँ
 बलि चढ़ि दृंग आनंद दीजै ॥२॥ चित्र विचित्र करी है लाल । हींसत नेह
 भरी है लाल ॥ हींसत नेह भरी तुव दरसत ऐसी सुविधि सधाई । ब्रजपति
 सुख सरसत ता दिन तें कौन सुभ धरी आई ॥ सोभा कियों कियों चंचलता
 मूरति यह जु धरी है । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि चित्र विचित्र करी है
 ॥३॥ जीन जराव जु सोहै लाल । अमरनि के मन मोहै लाल ॥ अमरनि के
 मन मोहै अवलक ऐसी सुवन बनी है । चौंधति मेन सैन नैननि लखि रचि
 विधि लोक मनी है ॥ नव दूलह गिरिधर मन हरनी और सु उपमा को है ।
 वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि जीन जराव जु सोहै ॥४॥

तेल मंगल

छंद राग परज—पद ५३

रजनी गई भयौ घर वासर हरषी जसुमति रानी । गिरिधर तेल चढ़ावौ
 आबौ बोली मधुरी बानी ॥ चंदन अजिर लिपाइ छवीलौ मोतिनु चौक पुरायौ ।
 मणि नग जटित धर्यौ जहाँ पट्टा अतिलइ टेरि बुलायौ ॥ टेरि बुलाइ लियौ
 गिरिधर कौ पूजि विनाइक आबैं । पहिल प्रणाम करी श्रीपति कौ तेल चढ़ा-
 वति पाबैं ॥ लगन नक्षत्र सुभ धरी सजनी वरनै तेल चढ़ावैं । पंचसब्द धुनि
 वेद पढ़त द्विज जुवती मंगल गावैं ॥१॥ सात सुहगिनि कमलनेन के अंग
 जु उवटन कीनों । मंगल दर्वि मंगाइ महामुनि मंगल विधि करि दोनों ॥ बहु
 विधि पाक रचे ब्रजपति घर अतिलइ तेल उछाहैं । घर घर पुर पुर बाँटति
 जसुमति भरि भरि डला उमाहैं ॥ भरि भरि डला उमाहैं बाँटति हरि वरना
 को मेया । भूवा अनि आरतों कीनों जननी लेत बलैया ॥ हरदी मंडित श्याम

सुभग तन देखेंहीं वनि आवैं । नैननि कें रसना नहिं रसना नैन विना कहा गावैं ॥२॥ वरनी बड़े गोप की जाई वरना राज कुमारा । मौर बाँधि चढ़ि अतिलड़ि व्याहन रावलपति दरवारा ॥ ताऊ श्री उपनंद बड़े सौं कहि सजि होंहिं वराती । धरानंद ध्रुवनंद और अभिनंद सजें बहु भाँती ॥ सजि बहु भाँति वरात नंद सुत चढ़ि गज की अंवारी । सुवल सखा सिर चँवर दुरावै वरपै सोभा भारी ॥ मधुमंगल रुचि पान खवावै कहै होंसि की बातें । मना मनसुखा रँता पँता चलैं प्रेम सरसातें ॥३॥ धूप विरमि कें चलिवै वरना कमल कोमल अंगा । मेघ उडंवर आवै ताछिन वरसै अति रस रंगा ॥ देव-मीढ़ परजन्य नृपति कौ ब्रजपति जस सरसावैं । तेरे व्याह खेत वरसाने जोरयो द्रव्य लुटावैं ॥ द्रव्य लुटावैं सोभा पावैं व्याह वधाये माहीं । जीति चलयौ गोकुल कौ राजा यह सुनि श्रवण सिराहीं ॥ इहिं विधि व्याह बहुरि आवैं घर तव बाँटिहों वधाई । वृन्दावन हितरूप सजन घर ऐसैं रहै बड़ाई ॥४॥

राग धनाश्री-पद ५४

बना मेरौ लाड़िलौ रजवंसी तेल चढ़ावौ री वेगि ॥टेका॥ अब जिन गहरु करौ मेरी सजनी धूप अधिक चढ़ि आई । निपट भूख कौ काचौ अतिलड़ बदन कमल मुरमाई ॥बना॥ राज अथाई बैठ्यौ अतिलड़ ताकौं टेरि बुलावौ । सवै सुहागिनि करहु उवटनौं हुलसि हुलसि दुलरावौ ॥ ब्रजराने की गोद विराजत गोपनि वृन्द जहाँ है । सबके दृग थाती मेरौ गिरिधर ह्वै रही भीर तहाँ है ॥ तात कर गहें आयौ अतिलड़ मणि पट्टा बैठावौ । जननी महा भाग्य फल दरस्यौ रुचि रुचि तेल चढ़ायौ ॥ मंगल गान होत विधि मंगल मंगल द्रव्य धरे हैं । मंगल मूरतिवंत आइकैं ब्रजपति पौरि खरे हैं ॥ काढ़ति मखवट रचित सेहरौ होत कुलाहल भारी । वटतु बाँझनों नगर वगर में आनंदित नर नारी ॥ अपने हाथ जिमावति जननी परम मुदित मन माहीं । कौर कौर प्रति ठिनकत मोहन मातु भाग्य मित नाहीं ॥ अब चलिहौ व्याहन मेरे अतिलड़ अरवी बहुत न कीजै । यें सब सखा कूट तो करिहैं

कह्यौ मान मो लीजै ॥ आये गुनी विवाह सुनत यह वांछित सबकों दीयौ ।
वृन्दावन हितरूप श्याम कौं लाड़ति सरसत हीयौ ॥

राग गौरी-पद ५५

लाल वनं दुलरावौ मेरी सजनी लाल वनं दुलरावौ । नंद जसोदा के
घर चलिकैं फूली मंगल गावौ ॥ मेरी सजनी ॥ टेक ॥ भगरि भगरि कैं आज
महरि पै मेवनि गोद भरावौ ॥ खाये बहुत वाइनें सबके सो अब कसर भजावौ ॥
जो हम मागतिं हीं विधिना पै वह दिन दृग दरसावौ । सो भयौ दई दाहिनी
चलिकैं जसुमति नाच नचावौ ॥ अब मोहन के व्याह वधाये अधिक मान सब
पावौ । वा लंगर ढोटा कौं करतव हँसि हँसि सब समुझावौ ॥ चलौ रंगीली
घोरी गावति फिरत है नगर बुलावौ । गुलचौ वचन कान में कहि कहि अरु
तन तेल चढ़ावौ ॥ हमें कियो नकवानी जैसें ऐसेहिं याहि रिभावौ । बूढ़ी
बड़िनु भेद नहिं दीजै वाही सुविधि चितावौ ॥ बैठो भवन करौ तन उवटन
प्रेम हियौ सरसावौ । वृन्दावन हितरूप अतिलड़े वेदिन सुधि जु करावौ ॥

राग धनाश्री ताल दीपचंदी-पद ५६

रंगीली गावतीं घोरी आई मिलि ब्रजवाल । निकसीं नगर बगर से
जूथनि छवि वरपत तिहिं काल ॥ रंगीली गावतीं घोरी ॥ टेक ॥ लाल बना
कौं करति उवटनों लै पट्टा बैठावौ । एक कहति कछु वचन श्रवण लागि
लालहिं अधिक हँसावौ ॥ इक काढ़ति मरुवट मुख ऊपर रोरी बिंदु सुहावौ ।
एकनि परसि कपोल मिसहिं मिस गुलगुलाय गुलचावौ ॥ इक सुख सरसति
इक मुख दरसति इक परसति मृदु अंगा । एक प्रेम पूरित भई तन मन वर-
पति अति रस रंगा ॥ एक कहै खावौ दधि माखन चोरी करि जु कन्हैया ।
करति परम कौतूहल वनिता हँसति जसोमति भैया ॥ झुटे न अजहूँ लचन
जानत सखा सबै बलि भैया । निकसै पोल सजन घर कछु रस रीति न जानत
देया ॥ तेल चढ़ाइ सुहार वधुनि कौं बाँटति जसुमति रानी । वृन्दावन हित-
रूप मान दै बोलति मधुरी बानी ॥

वरना की बाल लीला संदेह माता प्रति वचन

राग गौरी-पद ५७

होत कौन विधि व्याह रीति कहि मोसों मैया । मो मन सुननि उमाह
घोप की रानी मैया ॥ सदा रहति ही कहति रीति कहि मोसों मैया । अब
क्यों चुप हूँ रहति घोप की रानी मैया ॥ ठोड़ी गहि लई श्याम रीति कहि
मोसों मैया । ज्यों न सुनें बलिराम घोप की रानी मैया ॥ जो न कहेगी आज
रीति कहि मोसों मैया । तोहीं आवै लाज घोप की रानी मैया ॥ सब मुख
सुनियत बात रीति कहि मोसों मैया । व्याहो गयो न बरात घोप की रानी
मैया ॥ ग्वाल चिरावत मोहिं रीति कहि मोसों मैया । वहाँ चलि समझें तोहि
घोप की रानी मैया ॥ चतुर भानपुर बसत रीति कहि मोसों मैया । बहुरि संग
के हँसत घोप की रानी मैया ॥ बलिदाऊ उनि संग रीति कहि मोसों मैया ।
डोलत भरे उमंग घोप की रानी मैया ॥ बरसाने जब चलें रीति कहि मोसों
मैया । मोहिं समझनि कहें भलें घोप की रानी मैया ॥ सिख दें हैं वहाँ नारि
रीति कहि मोसों मैया । मोहिं दें हैं गुलचा गारि घोप की रानी मैया ॥ अब
चलिवे घर सजन रीति कहि मोसों मैया । कहा करिवें तहाँ जतन घोप की
रानी मैया ॥ जो कह्यु हम कुलचार रीति कहि मोसों मैया । लीजै समझि
विचार घोप की रानी मैया ॥ हों करिहों विधि और रीति कहि मोसों मैया ।
कूट करें सब ठौर घोप की रानी मैया ॥ हरदी मंडित गात रीति कहि मोसों
मैया । बात कहत तुतरात घोप की रानी मैया ॥ सुनि सुनि भोरी बात रीति
कहि मोसों मैया । मुदित होत हिय मात घोप की रानी मैया ॥ पुचकारति
है मांह रीति कहि मोसों मैया । लीनें कंठ लगाइ घोप की रानी मैया ॥ सम-
झनि पै बलि जाऊँ रीति कहि मोसों मैया । हितू बसत उहि गाउँ घोप की
रानी मैया ॥ ते कहि वचन अनूप रीति कहि मोसों मैया । वृन्दावन हितरूप
घोप की रानी मैया ॥

माता के वचन वरना प्रति

राग गौरी-पद ५८

अब सुनि लै रस रीति बलि गई मोहन वरना । व्याह आइहौ जीति
घोषपति नंदन वरना ॥ ग्वाल चवाई धूत बलि गई मोहन वरना । तू जिनि
सकुचै पूत घोषपति नंदन वरना ॥ इनकों मेवा देहु बलि गई मोहन वरना ।
करिहैं परम सनेहु घोषपति नंदन वरना ॥ बागे देहु व्योताइ बलि गई मोहन
वरना । हित करि चित जु लगाइ घोषपति नंदन वरना ॥ देहु रतन आभरन
बलि गई मोहन वरना । सबै लगैं हित करन घोषपति नंदन वरना ॥ इनकी
इतनी बात बलि गई मोहन वरना । संग वनि चलैं वरात घोषपति नंदन
वरना ॥ बलिदाऊ सों प्रीति बलि गई मोहन वरना । करिलेहु सहज समीति
घोषपति नंदन वरना ॥ संग चलैं ब्रजराज बलि गई मोहन वरना । अरु पुर
सकल समाज घोषपति नंदन वरना ॥ नाना सुमुख उदार बलि गई मोहन
वरना । रहै अतिलड़े लार घोषपति नंदन वरना ॥ जसधर अरु जसवंत
बलि गई मोहन वरना । जसा बहुरि गुणवंत घोषपति नंदन वरना ॥ ये मामा
लेहु संग बलि गई मोहन वरना । बहुत रहे रस रंग घोषपति नंदन वरना ॥
सजन धाम जब जाइ बलि गई मोहन वरना । लाल रसिक मणिराइ घोष-
पति नंदन वरना ॥ बैठौ वधुनि समाज बलि गई मोहन वरना । समझि करौ
तव काज घोषपति नंदन वरना ॥ वे देहिं गुलचा गारि बलि गई मोहन वरना ।
तुम मानों हँसि हारि घोषपति नंदन वरना ॥ दृष्टि संगकेनि उचित बलि-
गई मोहन वरना । कीजौ सब विधि रुचित घोषपति नंदन वरना ॥ मचल
भान की गोद बलि गई मोहन वरना । देहु नैन मन मोद घोषपति नंदन
वरना ॥ वे जब करहिं निहोर बलि गई मोहन वरना । मंडप बँद तब छोर
घोषपति नंदन वरना ॥ लेहु बहु गोधन ग्राम बलि गई मोहन वरना । तव
बँद छोरौ श्याम घोषपति नंदन वरना ॥ जिहिं पुर श्री जु निवास बलि गई
मोहन वरना । लाइ करै बहु सास घोष पति नंदन वरना ॥ देहिं दाइजेनु

भार बलि गई मोहन वरना । सुनि मेरे राज कुमार घोषपति नंदन वरना ॥
 सुनि फूले नंदलाल बलि गई मोहन वरना । हँसीं सकल ब्रजवाल घोषपति
 नंदन वरना ॥ जननी धर्यौ कर सीस बलि गई मोहन वरना । हरपी देत
 असीस घोषपति नंदन वरना ॥ सुनि यह रीति अनूप बलि गई मोहन वरना ।
 वृन्दावन हितरूप घोष पति नंदन वरना ॥

ढाँढ़िनि के बचन

राग परज-पद ५६

फलयौ मनोरथ वाग जसोदा आज आँगन भीर । मेरी फली असीस वेगि दै
 तेल चढ़त बलवीर ॥ जसोदा आज आँगन भीर ॥ टेक ॥ यह दिन बहंत
 ब्रतनि करि पायौ प्रभु भेंटि हिय पीर । घोरी गावति भामिनि हुलसीं उबटति
 श्याम सरीर ॥ अभिलाषनि कौ सागर तरिकैं नाव लगी अवे तीर । ब्रज-
 पति तुव पाछिलौ दत लह्यौ यह मंगल सुख सीर ॥ कीरति भाग नंद तुव
 रानी जस निधि बढ्यौ है गँभीर । फैलि गई गरजनि त्रिभुवनि में वरनंत
 सुनि मति धीर ॥ व्याह बधायें दोउ नृपति मिलि वरसँग नग हीर । मेरौ
 घर भरिहै इहि दिन करि लैहौ अनगिन चीर ॥ अहा कहा ब्रज सगुन होत
 सुभ सुरभी श्रवत जु और । निर्मल दिसा धातु गिरि दरसति रुचि लै बहत
 समीर ॥ हौं ढाँढ़िनि नित यहै मनाऊँ उद्धव वंस अहीर । राधा श्याम व्याह
 संपति लहि कटै दरिद्र जँजीर ॥ दुलहिनि सकल घोषकी ओभा दूल्ह भाग्य
 बलार । वृन्दावन हित भौवरि विरियाँ वारि पिऊँगी नीर ॥

वान मंगल

राग गौरी-पद ६०

ताऊ न्यौतौ वान विविधि सामा करी । जेवत स्यों परिवार लाल नग-
 धर हरी ॥ वरना संग फिरत अह बालक वृन्द हैं । गोकुल पति ग्रह उडुगन
 जुत मनु इंदु हैं ॥ हरदी मंडित वदन देहुँ उपमा कहा । पूरित मनौ पराग
 पोत अंबुज अहा ॥ हरदी तेल उबटनीं भामिनि लावहीं । हँसि हँसि अंग

लगावति मंगल गावहीं ॥ सरसि सरसि तन परसति भरि अनुराग है ॥ नव
तरुनी अंग दरसि मुदित बड़ भाग है ॥ घर घर मंगल आज नंदीश्वर गावें ॥
अखिल लोक मणि जहाँ दिन दूल्हा सावें ॥ राई लोन उतारि आरतौ करति
हैं ॥ वृन्दावन हितरूप हियें सुख भरति हैं ॥

छंद राग परज-पद-६१

धरानंद घर वान प्रथम ही सो तौ वरनि सुनायौ ॥ अब ध्रुवनंद भवन
महा मंगल वरना जेवन आयौ ॥ ब्रजपति सहित नंद नौ आवे और सकल
पुरवासी ॥ मंगल बाजे बाजत मंगल गावत श्रवत सुधा सी ॥ गावत श्रवत
सुधा सी बैठे अजिर मध्य नंद लाला ॥ सखा मंडिली चहुँदिसि राजत छवि
वरपति तिहि काला ॥ नाचो ताई मूठि उठावति आरज विरद बुलायौ ॥ कहा
कहौ आनंद नंदीश्वर जात न वरन सुनायौ ॥१॥ पुनि उपनंद प्रीति मन
भारी रची वान ज्यौनारा ॥ अतिलङ्ग के रंग सरसत दिन दिन घर घर प्रेम
अपारा ॥ ताई तेल चढ़ावति गावति है रही भीर घनेरी ॥ जेवत पुर परि
चार लोग सब गिरिधर ब्रजपति नेरी ॥ गिरिधर ब्रजपति नेरी बैठे ऐसी
उपमा पाई ॥ मनु कंचन गिरि सुभग कन्दरा श्याम घटा भुकि आई ॥ सुभग
चदन पर मखट मंडित इन्द्र धनुष विस्तारा ॥ मागध चारन सूत कहत जस
वनी वान ज्यौनारा ॥२॥ चौथे श्री अभिनंद और दिन मंगल रच्यो महाई ॥
नगर चुलौवा फिरत भोरहीं वेगि चलो रे भाई ॥ न्यौतौ वान बना गिरिधर
कौ घर घर तें सब आवैं ॥ नंदीश्वर की ललित गलिनु में वनिता मंगल
गावें ॥ वनिता मंगल गावें आवैं नंदनंदन तिन आगें ॥ तेल चढ़त अभि
नंद भवन में श्याम अति भले लागें ॥ भोजन भूरि प्रीति सों कीनों ताई मूठि
उठाई ॥ लाल बना पर रतन वारिनें मंगल रच्यो महाई ॥३॥ सुठि सुनंद के
वान और दिन मोहन न्यौत बुलाये ॥ नगर परम कौतूहल घर घर बंधु
सिमिट सब आवे ॥ सब विधि करी वान की त्यौहीं निर्मल नंद उदारा ॥
विनाईकी फिरत अतिलङ्ग की है रह्यो मंगल चारा ॥ है रह्यो मंगलचार

छुटें फुलभरीं अनूप हवाई । नौऊँ नंद अतिलड़े पाछें रतन मूठि वरसाई ॥
करमा धरमा नंद न्यौति कै काकिनि बना लड़ाये । वृन्दावन हितरूप बलि
गई इहि विधि न्यौत बुलाये ॥

बान के दिन की विनाइकी

राग मारू-पद ६२

गूँदि सेहरौ आज ऐ मालिनियाँ सवेरी । जो माँगै सो देहौ भामिनि मेरे
व्याह कौ काजु ॥ ए मालिनियाँ सवेरी गूँदि सेहरौ आजु ॥टेक॥ रहसी फूली
आव महल में लै सब मंगल साजु । भरि देहौ धन सौ तो मंदिर जैहें दारिद
भाजु ॥ मन दै अधिक सँवार लाल हित ज्यों रीकें ब्रजराजु । सीस धरे बरना
जब तब तो जगै भाग प्रभुता जु ॥ आई व्याह वधाये गावति लीयें जुवति
समाजु । वृन्दावन हित बना सेहरौ देखि मुदित प्रमदा जु ॥

राग गौरी-पद ६३

गुहि ल्याई मालिनियाँ सेहरौ फिरै नगर विनाइकी आज हो । अब रत-
ननि मूठ उठाइहै धनि भाग मानि ब्रजराज हो ॥ गुहि ल्याई ॥टेक॥ मेरे कुल-
मणि घोरी पंग धर्यौ वड़ि वीथिनु वादी ओप हो । जाके संखा मंडली संग
बनी सजै अभरन गोपी गोप हो ॥ नौ नंदन परजन्य के अतिलड़ के सरसत
रंग हो । मेरौ नव दूल्ह घोरी चढ़्यौ सबके मन विपुल उमंग हो ॥ अगनित
वाजे वाजहीं होइ जहाँ तहाँ मंगल गान हो । सुख देखन नंद गाँवरें नभ
छाये अमर विमान हो ॥ लाल निकसत जिहि जिहि पौरि हूँ नव बरना
अद्भुत वेस हो । ते नग न्यौछावर करत बहु पुहुपाजुलि बरप सुदेस हो ॥
देखि छुटति हवाई फुलभरीं भोचप्पा कौतिक रूप हो । आज कनक फूल
अवनी मनौ बरपावति गति जु अनूप हो ॥ जहाँ नीर सुगंधनि सौ सची रची
वीथी पुर अभिराम हो । रंभा बंदनवार जुत दीपावलि ठामें ठाम हो ॥ धन
ज्यों धन बरपै सबै करै गोप छवीली रीति हो । वृन्दावन हितरूप बलि हिय
सने अपूरव प्राति हो ॥

मंडप मंगल

मंगल छंद राग संहौ विलावल-पद ६४

ब्रज चौरासी कोस सुविप्र पठाइयौ । पुर पुर घर घर सबको न्यौति
 बुलाइयौ ॥ देस देस के भूप सनेही मित्र जे । ब्रजपति दै सनमान बुलाये
 न्यौत ते ॥ न्यौत केँ सब भूप बोले व्याह दिन एकत भये । सकल ब्रज के
 गोप सिमटे नंदपुर चहुंदिसि छये ॥ नंद करि सनमान बहुविधि असन वसन
 सबनि दये । ठौर ठौर बजार छाये भूप घन लौ ऊनये ॥१॥ सुविधि रची
 रचना जु आज गोकुल धनी । कापै वरनी जाइ जितौ सामा बनी ॥ निधि
 सिधि सेवति रमा कला जुत चातुरी । पौरि निरादर फिरति मुक्ति जहाँ
 वापुरी ॥ वापुरी मुक्ति निरादरी ब्रजराज पौरी परि रही । निरंखति वदन
 हरि माधुरी दृग धरे कौ फल यह सही ॥ तहँ पाक नाना विधि सँवारे भरे
 बहु भंडार हैं । कौतिक अतिलड़ व्याह ब्रजपति रचे साज अपार हैं ॥२॥
 मंडप कौ मंगल दिन सजनी आइयौ । विप्रनि वेद पढ़ाइ सुयंभ धराइयौ ॥
 रतन दान गौ दान नंद सादर दियौ । वेद विहित जो काज बूझि विप्रनि
 कियौ ॥ कियौ विप्रनि बूझि दूल्ह ढिंग जनक जननी खरे । हियेँ नाहिं
 समात आनंद धाव नीसाननि परे ॥ करतिं जुवतीं गान मेवा भरतिं जसुंमति
 गोद है । करि सँभार तंबोल बाँटति भरी तन मन मोद है ॥३॥ आये बड़े
 हो मुनीस नंद पद बंदहीं । सुनत असीसनि कान परम आनंदहीं ॥ सादर
 आसन देत बहुत पूजन कियौ । कृष्ण कमल दल नैन निरखि हरपित हियौ ॥
 हियौ हरपित होत सकल मुनीस लोचन फल लह्यौ । व्याह तुव सुत देखिहें
 यों नंद सों रिपि जन कह्यौ ॥ यह सुनत प्रमुदित भये ब्रजपति हेत सबको
 जानिकेँ । वृन्दावन हितरूप अतिसै भाग्य अपनों मानिकेँ ॥

छंद राग परज-पद ६५

नंद भवन सोभा कहा वरनों अहा महा उजराई । लखि कन्दर्प होत
 चित्त ओभा सुरपति देखि लजाई ॥१॥ रतन कलस उद्योत महामणि सुरंग

वितान तने हैं । कंचन सूत भालरी भ्रमकें मुक्ता कोर घने हैं ॥२॥ मुक्ता कोर घने मणि लागे चित्र विचित्र अपारा । तोरन रतन जगमगें तिनमें कुसुमनि वंदनवारा ॥३॥ रचना भवन भवन प्रति इहिं विधि धुजा पताक लसैं हैं । कृष्ण विवाह महा मंगल दिन मानों सदन हूँसैं हैं ॥ जरी तार विक द्वारे परदा ऊँचे अटा अटारी । तिनमें भ्रमक भरोखन भाँकति मंगल गावति नारी ॥५॥ अजिर अरगजा चंदन मंडित मोतिनु चौक धरे हैं । जहाँ तहाँ रतननि के दीपक घर घर द्वार वरे हैं ॥६॥ कदली कलस अलंकृत मंदिर फल दल फूल घनेरे । चार्यों वेद महामुनि उचरत अतिलङ्घ वैठे नेरे ॥७॥ गवरि गणेश नवग्रह थापे भाँति भली पुजवावैं । वृन्दावन हितरूप जगत गुरु अचत हरपि चढ़ावैं ॥८॥

छंद राग परज-पद ६६

अचत हरपि चढ़ावैं मोहन चरित कहत नहिं आवैं । नेति नेति कहि वेद प्रससित मुनि जन गूढ़ बतावैं ॥ गोप ओप कुलदेव प्रेम करि सबके चितहिं चुरावैं । जिहिं विधि विप्र बतावत गिरिधर भोरे त्यों कर लावैं ॥ भोरे त्यों कर लावैं गिरिधर चंदन बंदन रोरी । तेल चढ़ाई सखेरौ मुखपर मरुवट छवि नहिं थोरी ॥ लगुना संगुना करत बहुत विधि विप्र वधूजन जेते । लोक रीति अरु वेदनि भापे जसुमति कीनें तेते ॥ बनी ठनी मंदिर में वाला रमकीं भ्रमकीं डोलैं । मनु हरि धन अभिषेक होत है दामिनि निकर कलोलैं ॥ भक्तक भक्तक मणि नूपुर विछुवा भाँति छवीली वाजैं । मनु मनमथ कीं पढ़ति मुनीं कै गुनी वीन कर राजैं ॥ गावति गहकि गहकि मीठे सुर चढ़ी अटनि मृगनैनी । जारिनु वारिनु और भरोखनि चहुँदिसि यों छवि दैनी ॥ वृन्दावन हित आवत मनमें यह उपमा तिहिं काला । नंद भवन पहिराई मानों रचि सोभा की माला ॥

छंद राग परज-पद ६७

सोभा माल मनौ पहिराई यों राजति ब्रजवाला । गावति घोरीं गोप

किशोरीं सुनि रीभूत नँदलाला ॥ तवहिं नंद ज्यौनार सुधि करी सादर मुनि
 जु बुलाये । भूप और सब लोग कुटुंब के विहँसत मंदिर आये ॥ आये लोग
 कुटुंब के मंदिर हरपि सबै बैठाये । धोये चरन दिये रुचि आसन जतन अनेक
 बनाये ॥ कोसनि कई विछे पनवारे भूमि सुगंधि सिंचाई । सामा विविधि
 चले परसन कौ कहा कहाँ सुघराई ॥ पवन वेगि सम गवनें सबही परसि
 बहुत परकारा । जँवत सबै नंद अज्ञा लै प्रमुदित गोप कुमार ॥ पाक
 अनेक बने विधि नीके कहाँ लगि वरनि सुनाऊँ । भोजन करत सराहत
 सबही स्वाद कहा कहि गाऊँ ॥ परसनहार सबनि के आगें लिये पाक बहु
 ठाढ़े । रुचि सौं जँवत भूप गोप गन ग्रास ग्रास रुचि वाढ़े ॥ वृन्दावन हितरूप
 कहत सब लेहु लेहु यह वानी । एक एक के आगें भाजन भरे खरे मन मानी ॥

छंद-राग परज-पद ६८

जँवत हैं रुचिमान आज सब गुरु जन बंधु सनेही । परम प्रीति सौं
 बोलत सादर लेहु लेहु पुनि लेंहीं ॥ परम चतुर सुचि अंग अलंकृत मधुरी
 वानी बोलैं । पीतांबर धोती उपरेंना पहिरें ब्रजपति डोलैं ॥ जहाँ तहाँ डोलत
 ब्रजपति जू करत सबनि सनमानैं । जँवो जू नीकी विधि सबही हरि कर
 गहें बरवानैं ॥ सामा उज्ज्वल बहुत रसीली रसना सुख सरसी है । स्वाद स्वाद
 कहि भूप विनानी माँगत पुनि परसी है ॥ तिनमें सजन सनेहिनु मीठी अवला
 गारि सुनावैं । बीच बीच मृदु हासि परस्पर अति रस स्वादिनु भावैं ॥ भोजन
 तें कोटिक विधि प्यारी लगति हितुनि कीं गारीं । गिरिधर के अनुराग भीजि
 रहे मुदित सबै नर नारी ॥ भोजन करि आचवन लेत जब वीरी देत सँवारी
 ब्रजपति दखिना देत द्विजनि कौ होत कुलाहल भारी ॥ ढोल बजाय अरे ढोलि
 नियाँ सफल भये सब काजा । वृन्दावन हितरूप पाँति दै जीत्यो गोकुलराजा ॥

श्री नंदगांव कौ भात मंगल

राग सोरठा-पद ६९

अरी हेली आज लाल कौ माँड़यो कव आवै मो वीर । कौन धरी

आयौ सुनों हेली भई प्रेम उर भीर ॥ हेली आज लाल कौ माँड़यौ कव आवै
मो वीर ॥ टेका ॥ यद्यपि मंदिर सुख अवधि हेली इहि छिन रुचित न और ।
वीर आगमन मिलन के हेली होत महा मति वीर ॥ भूपनि दल अरु गोप
गन हेली सब सुनि आये धाइ । कित विरमें मेरे भातई हेली उत्तर समझि
सुनाइ ॥ जो आयौ मोसौ कहै हेली बहुत वधाई देउ । पहिराऊँ भूषण वसन
हेली भूरि बलैयाँ लेंउ ॥ मंडप सोभा होहि तब हेली बैठै बकुचा खोलि ।
तात मात यस तब वढ़ै हेली पहिराऊँ सब बोलि ॥ चाह मनौ पावस नदी
हेली रुकत न प्रबल प्रवाह । मो कुल मंडन वीधि दिन हेली सोदर मिलन
उमाह ॥ प्रबल भाग्य वरना अहा हेली में परखी यह रीति । देखिसगुन सुभ
होत हैं हेली प्रभु करिहैं चित चीत ॥ यों मग हेरति भातइन हेली ब्रजरानी
वढ़ भाग । वृन्दावन हितरूप बलि हेली लाड़ति सुत अनुराग ॥

राग ब्रजवासिननु की टेर—पद ७०

विरमौ हो कत सोदर हो कत सोदर आज सब जग फीकौ वीर विनु ।
कै कहूँ हो जोरत रह्यौ हो जोरत रह्यौ साज कव आवै धनि सो जु छिनु ॥
मेरौ हो पहिरन दिन हो पहिरन दिन इहि माइलजायौ कित रह्यौ । वीरन हो
अरु बहिन अहो अरु बहिन सनेह विधिकत मोहि परै न कह्यौ ॥ आये हो
सब देस अहो सब देस नरेस अरु ब्रज मंडल गोप गन । हेरत हो मग प्रेम
अहो मग प्रेम अवेश सोदर मिलन उमाह मन ॥ वृष्णि हो मेरी ननद अहो
मेरी ननद सवासि कितिक दूर तुव भातई । वैठीं हो गोपीगन अहो गोपीगन
पास कोउ एसें वरनत भई ॥ हय गय हो पट भूषण हो पट भूषण भार विरमि
विरमि मारग चलैं । आवै हो रानी अब इहि हो रानी अब इहि बार बचन
मान मेरौ भलैं ॥ यह सुनि हो रानी सरसति हो रानी सरसति हीय सत्य सत्य
मुख तैं कही । मंगल हो गावति ब्रज हो गावति ब्रज तीय मंदिर गहमह हूँ
रही ॥ हींसत हो वड़ रासि अहो वड़ रासि तुरंग नगर नंदीश्वर गोइरैं ।
धूमत हो गजवर तिन हो गजवर तिन संग वे दल नैननि जोइ रे ॥ आयौ

हो रानी जसधर हो रानी जसधर वीर जसा और जसवंत पुनि । पटुला हो रानी गुननि हो रानी गुननि गँभीर सुमुख पिता आयौ जु सुनि ॥ दुगुनों हो मंगल उठीं हो मंगल उठीं गाइ आगें ह्वै मंदिर लिये । भेंटत हो रानी कंठ अहो रानी कंठ लगाइ सादर पुनि बैठन दिये ॥ वीरन हो वकुचा बहु हो वकुचा बहु खोलि पट अमोल वरनों कहा । पहिले हो कुल वनितन हो कुल वनितन बोलि, पहिराई सोभित महा ॥ पहिरीं हो सब वंस अहो सब वंस सवासि गोप वंस उपमा दर्ई । जसुमति हो मन भरी है अहो मन भरी है हुलास पहिरि वीर भेंटत भई ॥ एकत हो नौहूँ भये हो नौहूँ भये नंद तिन संग पहिरे गोप सब । बाढ़्यौ हो घर घर मिलि हो घर घर मिलि आनंद पहिर छतीसौ पौन तव ॥ कीनौ हो जस जगत अहो जस जगत वितान जसुमति सोदर भात दै । जहाँ तहाँ हो कीजतु गुन हो कीजतु गुन गान सुमुख गोप कौ नाम लै ॥ पटुला हो खरच्यौ धन हो खरच्यौ धन आइ कृष्ण विवाह हरप वढ़ी । कहाँ लागि हो गुन कहहुँ अहो गुन कहहुँ बनाइ जसुमति कुल उपमा चढ़ी ॥ धनि धनि हो रानी पीहर हो रानी पीहर परिवार हरि जननी भागिनु भरी । गावत हो गुन निगम अहो गुन निगम अपार मुनि दुर्लभ निधि उर धरी ॥ जाको हो विधिना पुनि हो विधिना त्रिपुरारि कष्ट करत तप ध्यान धरि । ताकोँ हो लाइति नित हो लाइति पुचकारि व्याह रच्यौ ऐसौ जु हरि ॥ यज्ञनु हो भोगता हो भोगता निहारि आराधन योगेस मुनि । ठिनकत हो भूखे मन हो भूखे निरधार कंकण बाँधत गोप सुनि ॥ बलि बलि हो हितरूप अहो हितरूप ब्रजेस लीला ललित किती कहौं । वृन्दावन हित चरित अहो हित चरित सुदेस समझि समझि मोंगौ रहौं ॥

दोहा राग परज की अलाप चारी—पद ७१

भूपनि गन अरु भातइनु गोप वनत नहिं गंत । व्याह अतिलइ कृष्ण के जुरे दल आनि अनंत ॥ देवनि रिपि अरु ब्रह्मरिपि जुरे राजरिपि आइ । योग ज्ञान गति गढ़ जो सो दृग लख्यो अघाइ ॥ जहाँ तहाँ परसंस सब

करत बना लखि रूप । अहा कहा ब्रजराज कौ सुकृत फल्यौ अनूप ॥ नैननि
कौ फल लेत मुनि विसरे नित कृत नेम । वृन्दावन हितरूप बलि भरे कृष्ण
के प्रेम ॥ साभलरी गावति बधूँ दीपक जोति मल्हाइ । सो दीपक ब्रजराज
घर छिन छिन प्रति अधिकाइ ॥

न्यौतौ परिवौ तथा बिन्हाइ की

छंद राग परज—पद ७२

पहिर्यौ भात भई अब सजनी न्यौतौ परिवे वारी । जहाँ तहाँ वरें दीप
रजनी मुख वरपत सोभा भारी ॥ नंद लिये बैठे गिरिधर बनि गोप छवीले
आये । न्यौतौ दें भूप दल उमड़े जुवतिनु मंगल गाये ॥ जुवतिनु मंगल
गाये आये आँगन गोप छवीले । न्यौतौ डारि नंद ढिंग बैठे अति सुख हिय
सरसीले ॥ हय गय रतन पालिकी आई रजित रकम मित नाहीं । न्यौतौ
पर्यौ नंद घर एतौ विधि वरनत सकुचाहीं ॥ भवन भीर अति भई रँगिली
वीथिनु माँहि महाई । घुरहि निसान और बहु बाजे बिलि परचत की माँई ॥
घोरी चढ़ि निकस्यौ नव वरना छुटै फुलभरीं हवाई । नगर नंदीश्वर की घर
वीथिनु बिन्हाइकी फिराई ॥ सौरभ सींचीं महकति अतिहीं गलीं भलीं छवि
पावैं । तिनमें वरें मणिनु के दीपक अतिलड़ रंग बढ़ावैं ॥ गोप भूपगन
मध्य सरवी री घरना लटकत आवैं । वृन्दावन हितरूप घोष पति रतन मूँठ
बरसावैं ॥

श्री नन्दगांव कौ विवाह दिन कौ मंगल

राग परज—पद ७३

देखि वरनैं मुदित अधिक अनुराग भरि नइनियाँ भाग्य वरन्यो न जाई ।
डारि सौगंधि बहु सुविधि उवटन घोरि लाल कौ चौक बैठारि माई ॥ ललित
गति श्याम मज्जन जु करवाइ अब लै उतीरन वसन नेग गनिकैं । धन्य
इहि दिन घरी दरसि तो कौ परी महत मंगल सुदिन मानि धनिकैं ॥ नगर
सब बगर तैं बधुनि लै बोलिकैं जाइ वेगी न अब गहरु कीजे । बाल अरु

वृद्ध तरुनी सवै आइकें लाल दुलराइ आनंद दीजे ॥ सजो सिंगार अरु थार
कर वर धरौ घटि गई रैन पह भई पीरी । वड़ो उत्साह घर सवनि कों खबर
करि तू सयानी कहा फिरत धीरी ॥ भवन भंडार पुनि भरै धन वा दिना जा
दिना दुलहिनी व्याहि लावै । जीतकें खेत अरु सजन सों राखि रस घोष कौ
ईस ववै घुरावै ॥ हरपि कैं चरण जावक जु भरिहै जवहिं होंहिंगे सफल कर
नैन एरी । और घर जाइवो भूल जैहै सखो कहा कहों अकथ है यह पहरी ॥
हो जु कुल ढाढ़िनी तू जु कुल नइनियाँ बनी अरु बना हम भाग्य लहनों ।
लोक-में विधि न सुनी जोट ऐसी रची । जसोमति नंद कौ भवन गहनों ॥
भगरि तव लीजिये आप मन भौवतौ बड़ी अभिलाष करि वा घरी की ।
कुँवरि वृषभानुजा रूप गुन की अवधि मुकृत निधि महरि भागनि भरी की ॥
वचन मंगल कहति छोर अंचल गहति नित बधावो रहौ नंद पौरी । वृन्दावन
हितरूप रीति सब भौंति करि व्याह दिन जहाँ तहाँ फिरति दौरी ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद ७४

उठि सखि अजिर लिपाइ बहुत देखि काज है । व्याह महा मंगल
दिन आयो आज है ॥ मोतिनु चोक पुराइ साजि मंगल धरौ । जो कछु
मंगल रीति सवहि मन दै करौ ॥ करौ मंगल रीति मन दै लाल उवटि न्हवा-
इये । परम मंगल सुभ घरी यह पुन्य पूरन पाइये ॥ चौकी विछाई नग खचित
वैठारि तापर अतिलड़े । सब मिलि सुहागिनि करति उवटन चोज चाइनि
रचि बड़े ॥१॥ मिश्रित सकल सुगंधि श्याम अन्हवाइकें । अंग अँगोछति
महरि मिहीं पट लाइकें ॥ पूजन विधि करवाइ वधूजन विप्रगन । अपने हाथ
जिमावति जसुमति मुदित मन ॥ मुदित मन जननी जिमावति भूख जिन
मारग लगै । रची मरुवट वदन पूरित पान आनन जगमगौ ॥ अंजन रच्यो
दृग कोर पेनी केंस चुपर फुलेल है । महिंदी रचे जुगपानि चोटी गुहौ सोरभ-
रेल है ॥२॥ ब्रजपति अनुजा बोली नाम सुनंदिनी । बसन आइ पहिराइ
परम आनंदिनी ॥ माँगति अपनी लीक महरि हँसि देति है । भगर भगरि

कुल मान महत सौं लेति है ॥ लेति बहु सनमान सौं अतिलङ्घ वसन पहिरा-
वहीं । निगम धुनि मुनि करत जुवतीं हरपि मंगल गावहीं ॥ सिर जरी तारनं
रचित वीरा पीत सुभग इजार है । कंचुक वन्यौ सब अंग गस पटुका फन्यौ
जरी तार है ॥३॥ चित्र विचित्र विराजत चूरा चरन है । नूपुर मणिमय
पदिक विश्व मन हरन है ॥ कटि छीनी पर किंकिणि अति छवि राजहीं । उर
पर मोतिनु माल विचित्र विराजहीं ॥ विराजहीं उर रतन चौकी सुभग कुंदन
में खची । लसत कंठी कंठ सोभा सीव मनु सुख की रची ॥ अंगद भुजा
टोडर करनि मुँदरी मणिनु अँगुरिनु वनी । नख पांति नग पहुँचिनि सखी
री फैलि रहि सोभा घनी ॥४॥ मणि कुंडल गंडनि मधि भाँई मलमलें ।
मनु जुग रवि जमुना जल क्रीडत कलमलें ॥ बेसरि लसत नासिका मोती
छवि भर्यौ । अधर ध्रुव प्रतिध्रुव ओष अतिसै कर्यौ ॥ कर्यौ अतिसै
ओष अधरनि चुवत मनु अनुराग है । मुख किधौ अंबुज नील प्रफुलित
भर्यौ विपुल पराग है ॥ दग वंक भूकुटीं छवि भरीं पुनि चिबुक चारु सुदेस
हैं । अलि माल लुब्धे मुख कमल अस भ्रमत कुंचित कैसे हैं ॥५॥ कुसुम दाम
वैजंती उर वर सोहई । इन्द्र धनुष छवि वारों अरु सम कोहई ॥ पीत वसन
चटकीलौ काँधि विराजही । मनमथ मन कौं बाँधत अस छवि बाजही ॥
बाँधि मनमथ मन जु वरवस सुभग नख सिख छवि धरें । कौन उपमा देहुँ-
तिहिं छिन निकर मनसिज पग परें ॥ पट मिहीं रँग कुसुम रंजित सुभग
लखवा कर सखी । वृन्दावन हित बेस अद्भुत सीमा सोभा मनु नखी ॥६॥

राग सोरठ-पद ७५

मेरौ लाड़िलरौ वरना आज वन्यौ नवरंग । छवि सागर सरस्यौ अधिक
जाके चरननि लुठत अनंग ॥ मेरौ लाड़िलरौ वरना ॥टेका॥ त्रिभुवन मोहन
प्रथम ही री अतिसै कमनी अंग । तापै नव दूलह वन्यौ री लखि दग गति
भई पंग ॥ लोचन फल ते लेंहिगे जे चलहिं अतिलङ्घ संग । या सोभा के
चाँदने री डोलत भरे उमंग ॥ चित वृत्ति उररी परत जैमें दीपक माहिं पतंग ।

नेह डोर वरना गही री मन गति चकरी ढंग ॥ सीसी रंग मजीठ की ज्यों
भलकत भरी अभंग । वृन्दावन हितरूप की यों छिन छिन उठत तरंग ॥

राग ब्रजवासिनु की ढेर—पद ७६

मोहन वरना हों वारी दिन आजुके बाँधि सेहरौ सीस । मोहन वरना
लै मोतिनु लर रचित कौ बोल घोष के ईस ॥मोहन वरना॥देक॥ बैठ्यो गोप
सभा मुदित नगर नँदीश्वर राइ ॥मोहन वरना॥ वेगि सजै गज बाज बहु
कहहु तात समुझाइ ॥मोहन वरना॥ बना मोहिं फल्यौ गिरि पूजिवौ यह सुख
देख्यौ नैन ॥मोहन वरना॥ व्याह बधावौ मो सदन सुख वरनत वनत न बैन
॥मोहन वरना॥ जिहिं विधि हों बाँझित हुती तिहिं विधि पूजी आस ॥मोहन
वरना॥ सुख बरसत नर नारि मिलि नगर नँदीश्वर वास ॥मोहन वरना॥
मंगल निकर उदित भये जहाँ तहाँ छवि देत ॥मोहन वरना॥ निरवधि
आनंद को उदधि उमग्यौ लहरिनु लेत ॥मोहन वरना ॥ अतिलङ्ग माँगत
सेहरौ सुनहु घोष के नाथ ॥मोहन वरना॥ अब न गहरु कीये वनै सजहु
वराती साथ ॥मोहन वरना॥ बहिन तुम्हारी नंदिनी ताहि मनावौ आइ ॥
मोहन वरना॥ करहि कुँवर कौ आरतौ मंगल हरषि गवाइ ॥मोहन वरना॥
पुनि सुनियौ गोकुल धनी कुल मणि मचल्यौ आज ॥मोहन वरना॥ संग
सखा जिनके जिते देहु सिंगारनि साज ॥मोहन वरना॥ रतन पेच सिर जग
भगें लस दुसालनि छोर ॥मोहन वरना॥ संग बना के वनि चलैं तिन मधि
नंदकिशोर ॥मोहन वरना॥ श्रीपतिदेव मनाइकें देहु तुरंगनि पाउँ ॥मोहन
वरना॥ मागध सूत सुयस कहें धन्य नँदीश्वर राउ ॥मोहन वरना॥ घोष
नृपति भूपन वसन ब्रज वरपनि सुख अभिराम ॥मोहन वरना॥ जां धन
जोरयो पाछिलो तुम सरचो सजन के धाम ॥मोहन वरना॥ अमल गगन नँद
गाँवरो जहाँ कृष्ण उदित राकेस ॥मोहन वरना॥ वरपत हे विनमित सुधा
वन्यो मनोहर बेस ॥मोहन वरना॥ सजहु वागवारी विविधि यह अतिलङ्ग
मन चाह ॥मोहन वरना॥ ब्रजपति नंदन कौतुकी याचत भरयो उमाह ॥मोहन

वरना॥ बाजे जेतिक लोक में साजौ सहित विधान ॥मोहन वरना॥ यह अतिलड़ पुनि पुनि कहै सुनहु तात दै कान ॥मोहन वरना॥ मुदित भये ब्रजपति महा समझि अतिलड़े प्रीति ॥मोहन वरना॥ वृन्दावन हितरूप बलि करत सबै विधि रीति ॥मोहन वरना॥

मंगल छंद राग सूहौ विलावन-पद ७७

बैठे अजिर गोप मुनि राई । सोधि सुभ घरी तिननि बताई ॥ मौर धरौ घोरी लै आवौ । विप्र वचन सुनि गहरु न लावौ ॥ लावौ गहरु जिनि राव गोकुल मान दै कहाँ गरग हैं । लाये बबीली तहाँ घोरी दियौ जसुमति अरघ है ॥ लीला स्वरूपी विस्व मोहनि अहा कमनी घोरियां । कंदर्प रूपी अस्व पालक गहैं ठाढौ डोरियां ॥१॥ मौर धरत भई जै जै बानी । वारति रतन मूठि ब्रजरानी ॥ तिहिं छिन दंदुभि देव ब्रजावैं । गोप वधू मिलि मंगल गावैं ॥ गावैं वधू मिलि मुदित मंगल सेहरौ रचि सीस सौं । अतिलड़हिं घोरी चढ़ावैं कहो ब्रज के ईस सौं ॥ पदपीठ कंचन सूत निर्मित आनि कैं आगें धरी । घोरी चढ़यो सुभ घरी मोहन विप्र जै जै धुनि करी ॥२॥ अंचल ढांपि सुतहिं उर लावैं । जननी अस्तन पान करावैं ॥ राई लोन उतारि सिहानी । पुनि पुनि वारि पिवति है पानी ॥ वारि सिहानी पिवति पानी अंग सोभा निधि बढी । सकत नाहिं निहारि आपुन वदन अस पानिप चढ़ी ॥ अधरनि रमी मुसिकान फवि बागौ सहानौ अंग हे । देखैं बनै गोविन्द बानिक कहत भई मति पंग है ॥३॥ कुसुम सेहरौ मालिन लाई । पुनि पुनि महरहिं देति ब्रधाई ॥ बहु न्यौबावर ताकौं दीनी । है रही भवन भीर रँगभीनी ॥ भवन भीर अपार वीथिनु नारि नर जै जै करें । चढ़त मदन गुपाल घोरी दरस कौं सब अर वरैं ॥ चँवर सुबल सुबाहु ढोरत अत्र मधुमंगल लयौ । वृन्दावन हितरूप घोरी चढ़नि कौ समयौ भयो ॥४॥

राग विहागरी-पद ७८

आज फव्यो सिर सेहरौ ॥गोकुल विधु वरना॥ न्यौबावर प्राण जु दें री॥

नवरंगी वरना ॥ धनि वड़ भागिनि मलिनिया ॥गो०॥ रच्यौ सुविधि बलैया
 लेंउरी ॥नव०॥ साँवल वदन विलोकि री ॥गो०॥ कुसुम कलीं तापै रुरत री
 ॥नव०॥ मनौ किरनि ससि की वढ़ी ॥गो०॥ दृग चपल कोर तहाँ मुरत री
 ॥नव०॥ लख्वा रंग कसूम पट ॥गो०॥ रह्यौ अधर धरि पान री ॥नव०॥ मनु मयंक
 अरु कमल सौं ॥गो०॥ भई प्रीति अपूरव जान री ॥नव०॥ दुहूँ बीच अनुराग
 कौ ॥गो०॥ दरस्यौ आजु स्वरूप री ॥नव०॥ अद्भुत अवसर यह भयौ ॥गो०॥
 चिर जियहु कुँवर ब्रजभूष री ॥नव०॥ रतन जटित मोतिनु लरै ॥गो०॥ तापै
 रचि बाँध्यौ ब्रजराज री ॥नव०॥ एक राज भयौ प्रेम कौ ॥गो०॥ सुरनर मुनि
 थकित समाज री ॥नव०॥ मनु चैत्यौ गज छावरौ ॥गो०॥ यौ मुख मरुवट रंग
 री ॥नव०॥ मोर जरकसी अतिलसै ॥गो०॥ लखि दृग गति भई पंगु री ॥नव०॥
 धनि अतिलड़ कौ तात री ॥गो०॥ धन्य कूख भई माइ री ॥नव०॥ धन्य किये
 ब्रजजन सबै ॥गो०॥ मंगल व्याह दिखाइ री ॥नव०॥ परम धन्य अब होंहिगे
 ॥गो०॥ दुलहिनि त्रिभुवन मणि देखरी ॥नव०॥ वृन्दावन हितरूप बलि
 ॥गो०॥ बढै दिन दिन सुख जु विशेष री ॥नव०॥

राग गौरी-पद ७६

मरुवट मंडित वदना ॥ अंग छवि वरपत वरना ॥ नवत चरण गन मदना ॥
 नंद कुल भूषण वरना ॥ सब मन दियौ है उमाह ॥अंग०॥ देखनि कौतिक
 व्याह ॥नंद०॥ भवन भई छवि भीर ॥अंग०॥ आज वनें वलवीर ॥नंद०॥ लोक
 मुकुट मणि राइ ॥अंग०॥ डीठ लगनि डरै माइ ॥नंद०॥ गोधन पूजनि मो फल्यौ
 ॥अंग०॥ बाँधि सेहरी चल्यौ ॥नंद०॥ वारति सौनें सीक ॥अंग०॥ या आगै छवि
 लीक ॥नंद०॥ मनौ छवि धुरवा श्याम ॥अंग०॥ नख सिख अति अभिराम
 ॥नंद०॥ धनि कुल गोप कुमार ॥अंग०॥ भये सुर मुनि कौतिक हार ॥नंद०॥
 दिन दूलह भये रहत ॥अंग०॥ आज परे कहा कहत ॥नंद०॥ कंकण बाँध्यौ पनि
 ॥अंग०॥ देति महरि बहु दान ॥नंद०॥ बोल्यौ श्री ब्रजराज ॥अंग०॥ धन खर-
 तनि दिन आज ॥नंद०॥ विधि अनुकुल निधान ॥अंग०॥ परनें ग्रह वृषभान ॥नंद०॥

सुकृत फल्यौ ॥परजन्य अंग॥ सोमवंस भयौ ॥धन्य नंद॥ विरद बुलायौ
नंद ॥अंग॥ चढ़यौ व्याहन व्रजचंद ॥नंद॥ वरनी रवि वर वंस ॥अंग॥ जटु
कुल जगत प्रसंस ॥नंद॥ इत उत निर्मल ओष ॥अंग॥ हौं ढादिनि कुल गोप
॥नंद॥ बलि हितरूप व्रजेश ॥अंग॥ वरनि थक्यौ गुण शेष ॥नंद॥ सुमति
जथा मति पाइ ॥अंग॥ वृन्दावन हित गाइ ॥नंद कुल भूपन वरना ॥

राग गौरी—पद ८०

जैहौ घर व्रपमान ॥चतुर चूड़ा-मनि वरना ॥ कीजौ निपट सयान ॥मेरे
लाड़िलरे वरना ॥ सबही कौ सुखदैन ॥चतुर॥ कहियौ मीठे बैन ॥मेरे॥
देव पुजै हैं नारि ॥चतुर॥ लीजौ बलहिं निहारि ॥मेरे॥ चेटक है उहि गाम
॥चतुर॥ तुम बालक घनश्याम ॥मेरे॥ वरसाने जिहिं नाम ॥चतुर॥ वे
गुनवती ॥ भाम ॥मेरे॥ कीजौ सबसों प्रीति ॥चतुर॥ तजि चोरी को रीति
॥मेरे॥ जननी बलि बलि जाइ ॥चतुर॥ आवौ सुयसः वढ़ाइ ॥मेरे॥ भूवा
यह सिख देत ॥चतुर॥ भूरि बलैया लेत ॥मेरे॥ जग होइ विरद वरवान
॥चतुर॥ दीजौ इहि विधि दान ॥मेरे॥ सुनों बड़ाई कान ॥चतुर॥ सजन
देहिंगे मान ॥मेरे॥ उत लाइकः रवि वंस ॥चतुर॥ तुम कुल सोम प्रसंस
॥मेरे॥ चले महा दल साज ॥चतुर॥ श्री पति राखै लाज ॥मेरे॥ निकसत
नगर वरात ॥चतुर॥ मुदित होत हिय तात ॥मेरे॥ पिता सुकृत फल पाइ
॥चतुर॥ वाजे गहक वजाइ ॥मेरे॥ खरचत धन व्रजराज ॥चतुर॥ दर्ई दाहिनों
आज ॥मेरे॥ चिंघारत गजवाज ॥चतुर॥ लखि लाजत सुरराज ॥मेरे॥
उड़ी रेनु खुर गगन ॥चतुर॥ देखि देव भये मगन ॥मेरे॥ सँग वने गोप
कुमार ॥चतुर॥ मोहित कोटिक मार ॥मेरे॥ दिपत नंद कौ ग्राम ॥चतुर॥
सम नहिं श्रीपति धाम ॥मेरे॥ रतननि वारति मात ॥चतुर॥ आनंद भीजत
तात ॥मेरे॥ मुदित नंद की घरनि ॥चतुर॥ ब्रकी भाग्य फल वरनि ॥ मेरे॥
रख्यो है अधर तँबोल ॥चतुर॥ अमी श्रवत मृदु बोल ॥मेरे॥ मंद मंद मुख
हँसनि ॥चतुर॥ दसनावलि अति लसनि ॥मेरे॥ गंडनि रुरकत अलक

॥चतुर०॥ परति अंग छवि भलक॥मेरे०॥ दिपत जलज मणि पाँति ॥चतुर०॥
 वदन सतगुनी काँति ॥मेरे०॥ मरुवट मंडित भाल ॥चतुर०॥ गज सिखु मुर-
 भतु चाल ॥मेरे०॥ सोभित मौर जराइ ॥चतुर०॥ लुठत मदन गन पाँइ
 ॥मेरे०॥ डरति डीठ के भार ॥चतुर०॥ निरखि पिवति जलवारि ॥मेरे०॥ ब्रज
 वनितनि की भीर ॥चतुर०॥ मंगल गान गँभीर ॥मेरे०॥ नख सिख वन्यो अनूप
 ॥चतुर०॥ वृन्दावन हितरूप-मेरे लाड़िलरे वरना ॥

राग गौरी-पद ८१

नवल बना गिरधरनु मुदित है । गोकुल पति कुल चंद उदित है ॥टेक॥
 सिर पर फव्वौ मुकेंसी चीरा । रतन पेंच दुति दमकत हीरा ॥ अहा कहा
 सेहरौ जगमगौ । संकित जननी डीठि जिन लगौ ॥ दसनावलि ऐसी छवि
 दीनी । कुंद कली उपमा रद कीनी ॥ रचे तँवोल अधर अरुनाई । पाक विंव
 की दुति जु चुराई ॥ ललित कपोल अलक घुँघरारी । कुंडल छवि रवि उपमा
 टारी ॥ दृग दीरघ छवि भरे लजौने । लोल महामपि वलित सुकौने ॥
 त्रिभुवन गहनों तापै वरना । मनसिज सैना लोटत चरना ॥ मुखपर सोभा
 सरसति ऐसैं । पून्यौ उमगत सागर जैसैं ॥ श्री ब्रजराज अजिर के माहीं ।
 यूथनि वनिता आवैं जाहीं ॥ नैन धरे कौ फल सब पावैं । हुलसि हुलसि
 वरनै दुलरावैं ॥ लेति वारने आरज गोपी । कृष्ण विवाह महा सुख ओपी ॥
 कहति धन्य दिन भाग्यनु पायो । यह सुख विधिना नैन दिखायो ॥ इक करि
 तिलक चिबुक कर लावैं । चोरी के दिन सुधि जु करावैं ॥ लला कुटेव छाँड़ि
 अब दैहौ । बड़े सजन घर व्याहनि जैहौ ॥ हर हर हँसी सुनत ब्रजचाला ॥
 सकुचि कछुक मुसिक्याने लांला । जसुमति भाग्य मनावति हरपी ॥ रतन
 मँठ जाचक पै वरपी ॥ भीजत ब्रज जन परम सनेहा । हरिपुर तें गरुवौ सुख
 एहा ॥ जहाँ दूल्हा हरि दुलहिनि राधा । वृन्दावन हितरूप अगाथा ॥

राग भँभोटी तथा गौरी-पद ८२

आज वन्यो नवरंग वरना श्याम सलोनों । अलक रुरत मुखपर उ

छवीली सौरभ मंडित अंग ॥ वरना श्याम सलोनों ॥टेक॥ मरुवट वदन
विलोकि सखी री अद्भुत अवसर जान । उत्सव बड़ौ मानि मनु पूज्यौ इंदु
इंदिरा पनि ॥ श्याम कपोलनि में अस भाँई सुंदर कुंडल कान । दुहुँ तट
मनौ भोर रविजा जल जुग रवि बैठे न्हान ॥ कज्जल वलित नैन रचि रेखा
इहि छवि उपमा नाहिं । मानौ तम सूक्ष्म जु रूप धरिछियौ चंद के माँहि ॥
भाँह गरूर गोल सुठि नासा भरयौ छैल छवि ऐँड़ । सरसत विपुल उमाह
व्याह मन भरत भुको है पैंड़ ॥ कर वर वन्यौ मखतूल डोरना अहा कहा यह
सोभा । कमल कंठ मनु मधुपनि पाँती बैठी सौरभ लोभा ॥ गोप कुँवर नछत्र
नभ मानौ उदित कृष्ण राकेस । समयौ सरद व्याह भयौ अवसर दिपत
मनोहर वेस ॥ वरनी भान भवन भूषण त्यों वरना ब्रजपति प्रेह । वृन्दावन
हितरूप दुहुँ के ब्रजजन सरसत नेह ॥

राग मारू—पद ८३

सबकौ जिन चित्त चुरायौ साँवलरौ वरना रुरौ । श्रीराधा सुहाग सम
सागर जिनि पायौ वर पूरौ ॥ साँवलरौ वरना रुरौ ॥टेक॥ ढरकी बाँयें भाग
कसूँभी पगिया पेंच छवीले ॥ यह छवि विथकित मनसिज सैना मंत्रनि मानौ
कीले ॥ रतन पेंच कलंगी की ओभा सोभा ऐसी दीनीं । मनौ राकापति सीस
बैठिकै ओप भूमि सुत कीनी ॥ पीत हजार सहानों कंचुक तनसुख कौ अति
भीनों । छनि छनि निकसत अंग काँति तरुनिनु कौ मन हरलीनों ॥ कनक
तार सिर फन्यौ सेहरौ लरी ढरकि मुख आई । मनु कंचन के जाल परयौ
ससि ऐसी उपमा पाई ॥ पट कसूँभ लरुवा कर राजत अधरनि ओर उचायौ ।
मानौ कमल मयंक मिलन अनुराग बीच दै लायौ ॥ कटि स्त्रीनी पर केहरि
वारौ लटकि चलनि गज झौना । राधा सम वरनी वर हरिसम है न भयौ
अरु होना ॥ धनि जसुमति ब्रजपति आँगन में मन्यौ प्रेम धमतूरो । वृन्दा-
वन हितरूप धन्य श्रीराधा अविचल चुरौ ॥

राग सोरठ तथा ख्याल की तरह—पद ८४

वरना परम रँग भीनों । सब कौ जु मन हरलीनों ॥ भृकुटी जुटी छवि
भारी । पगिया भुक्नि पर वारी ॥ कुंडल कपोलनि आजैं । केसरि कौ तिलक
विराजैं ॥ अधरनि रचि रह्यौ वीरा । कलगी जग मगत होरा ॥ अलकैं
रुरनि यौ सोभा । मुख कमल मनौ अलि लोभा ॥ मरुवट वदन रुचि काढ़ी ।
छवि आज अहा कहा वाढ़ी ॥ वेसर वन्यौ अस मोती । सोभा फवी अन-
होती ॥ कंठी धुकधुकी ग्रीवा । मानौ दर्ई छवि सीवा ॥ वरना जु परम
सभागौ । पहिरैं सहानौ वागौ ॥ लसै पानि डोरना रुरौ । अङ्गद भुजनि कर
चूरौ ॥ किंकिणि वनी छवि जाला । चौकी जलज मणि माला ॥ महिंदी रचे
कर चरना । वन्यौ त्रिभुवन मोहन वरना ॥ चूरा कनक मणि जरिया । नूपुर
धुनि सब मन हरिया ॥ दुलरावति हैं ब्रज वाला । नव दूलह नंद कौ लाला ॥
छवि वरपत साँवल अङ्गा । लखि लाजत निकर अनंगा ॥ वरना वनी कौ
प्यारौ । ब्रज कौ मणि राज दुलारौ ॥ मेरौ लाल बना सुख दानी । लखि
महरि वारि पियौ पानी ॥ महा मंगल ब्रजपति धामा । ब्रण तोरति हैं सब
भाँमा ॥ धनि तात मात सुभ करनी । हितरूप अवधि वरी वरनी ॥ जव
व्याह दुलहिनी लावै । तव जसुमति भाग्य मनावै ॥ दुहुँ दासि लीक लिखि
पावै । हित वृन्दावन जस गावै ॥

राग गौरी आमेज ख्याल—पद ८५

री मेरौ लाड़िलरौ वरना । सब ब्रज जन मन सुख भरना ॥ जाके हाथ
वँध्यौ है डोरना । रची महिंदी छवि चित चोरना ॥ अब नख सिख सुभग
सिंगारयौ । मैं तौ निरखि अपनपो वारयौ ॥ मोपै मन वहुरि न आयौ ।
मोहन के हाथ विकायौ ॥ यह बना परम मिठबोलना । वरनी कौ भूषण
ढोलना ॥ ब्रज घर घर पूरि रह्यो है । सुख सिंधु अथाह बह्यो है ॥ अति रँग
भीनों नँदगावरो । दूलह वन निकस्यौ साँवरो ॥ भूवा विधि विधित करावै ।
दिय हुलसी मूठ उठावै ॥ मन हरनी जसुमति मेया । धन खरचति लेति

वलैया ॥ भागनि किहिं भॉति वखानों । अति मुदित घोष कौ रानों ॥ कहा
 ब्रज जन फूल सुनाऊँ । उपमा जग में नहीं पाऊँ ॥ वरना मन आनंद सरसै ।
 श्री वदन सत गुनी वरसै ॥ गोपनि कुल सजें हैं वराती । भइ सबकी सीतल
 छाती ॥ सोभा घन ऊनै आयौ । सवनें दृग वांछित पायौ ॥ यह अमल
 गगन ग्रह नंद री । जहाँ उदित कृष्ण छवि चंद री ॥ हितरूप बना दुलरायौ ।
 वृन्दावन हित जस गायौ ॥

राग मारू-पद ८६

जग मोहन वरना एरी चलि देखि सौंह मोहिं तेरी । आज लाल सोभा
 मित नार्हीं भद्र मान सिख मेरी ॥ जब साजे तन वसन सहाने हौं ठाढ़ी भई
 नेरी । ऐसी गति मो मन जु हूँ गई मनु कर चकरी फेरी ॥ भूवा दियौ बहुत
 धन जसुमति मोतिनु मूठ वगेरी । ब्रज वनितनि द्वारे मणि भूषण नेगिनु
 रासि सकेरी ॥ अन होती अरु होती सब विधि जननी करी घनेरी । ऐसौ
 अङ्ग रूप निधि उमड़्यौ सनमुख सकत नहेरी ॥ सूधी चलि वाही घर वेगी
 छाँड़ि दाहिनी डेरी । अबसर भलौ गहरु तजि सबही घर के काज निवेरी ॥
 अब घोरी चढ़िहै जु अतिलड़ौ कहति नइनियाँ टेरी । पटहिं निसान और बहु
 बाजे वरपत हैं सुख डेरी ॥ मोहिं कल परति न तनक लाल की सोभा दृग उर-
 भेरी । अहा कहा उहि वदन माधुरी वरवस यह मति घेरी ॥ दूलह ब्याह दुल-
 हिनी लावै हौं तव हौं हौं चेरी । वृन्दावन हितरूप दुहुँन की वरनोंगी प्रेम प्रहेरी ॥

राग गौरी-पद ८७

लाल बना पै री वारनें विधि रचि काढ़ी लीक । जननी भागिनु हो
 सजनी मित नहीं वारति सोने साँक ॥ भूवा भगरति हो अपनी लीक कौं
 गहि रही घोरी वाग । तन मन फूलत हो रानों घोष कौ उमग्यौ है सागर
 भाग ॥ आनन कमनी हो अमित अमी भर्यौ नार्हिन जाको पार । यह दिन
 दूलह हो सजनी न्याइ अब मोहित कोटिक मार ॥ मोती वगरे हो ब्रजपति
 पौरि पै घोरी चढ़त गुपाल । मनु भर लाग्यौ हो पावस रितु सखी वरपत

धन यह काल ॥ नगर नँदीश्वर हो सजनी गोहरे राजत गोपनि टोल । कहत
चलौ मिलि हो वेगिहिं सजन धर लागत मीठे बोल ॥ द्वार पहारु हो भये
मुनि देव नर या अतिलङ्ग के व्याह । वृन्दावन बलि हो इहि हितरूप पै सब
मन विपुल उमाह ॥

मंगल छंद राग विलावल-पद ८८

भूवा आनि आरतौ कीयौ । घोरी चढ़न नेग लै लीयौ ॥ सोनें सीक
सवासिनि वारैं । मंगल गावति वनितनि लारैं ॥ लार वनिता वृन्द मंगल
पौरि पौरिनु गावहीं । रोहिनी हरि जननी जसोमति वारि द्रव्य लुटावहीं ॥ चाचीरु
ताई पुर बधू मणि मँदरी नग देति हैं । घोरी चढ़्यौ ब्रजराज सुत लखि
वारनैं सब लेति हैं ॥१॥ गज अम्बारी चढ़े बलिदाऊ । तिन आगें उपनंद
सु ताऊ ॥ धरानंद भ्रुवनंद चले हैं । भूमत कुंजर संग भले हैं ॥ भुँमें सु
कुंजर टोल पुनि सुठिनंद इक दिस भाजहीं । अभिनंद गुनि गनि धरत थैली
सकल सामा साजहीं ॥ नाना सुमुख पुर पौरि ठाढ़े बाट हेरत रावरी । वाहन
बड़ौ मनु इन्द्रवाहन विविधि गज रचना करी ॥२॥ करमा धरमा नंद उजा-
गर । पुनि जसनंद सकल गुन नागर ॥ ये चाचा गिरिधर के प्यारे । चढ़ि
सुखपालन सँग सिधारे ॥ पालकी चढ़िकैं संग गवने सचे सकटनि भार हैं ।
जसवंत जसधर जसा मामा रथनि में असवार हैं ॥ मना अरु मनसुखा चपल
तुरंग चढ़ि आगें भये । तोप अर्जुन भोज ताजी कच्छ के लीये नये ॥३॥
रैता पैता भये हैं वराती । अस्व कुदावत ते बहु भौंती ॥ सुबल सुबाहु निकट
गिरिधारी । चंचल अस्व नचावत भारी ॥ अस्व चंचल नचत भारी देखि
अतिलङ्ग हँसत है । मनहुँ अद्भुत मदन वपु धर कृष्ण के सँग लसत है ॥
वृन्दावन हितरूप बलि हरि नंद पौरी आइयौ । परे हैं निसाननि धाड़ वाजे
सवनि हरपि वजाइयौ ॥

राग गौरी-पद ८९

यह दल सजे हैं वरात ॥ श्याम नवरंगी वरना ॥ खरचैगौ धन तात

गोप रज वंसी बरना ॥ सज्यौ है सेहरौ सीस ॥श्याम०॥ लेहु संग ब्रज ईस
॥गोप०॥ सकल धोप कौ राउ ॥श्याम०॥ पुत्र व्याह मन चाउ ॥गोप०॥ ताऊ
श्री उपनंद ॥श्याम०॥ देहु द्रगनि आनंद ॥गोप०॥ ठाढ़े ब्रजपति गौरि ॥श्याम०॥
जननी लखि तृण तोरि ॥गोप०॥ संग गोप गन भीर ॥श्याम०॥ सखनि सहित
बलवीर ॥गोप०॥ मुख विधु निरखत ओर ॥श्याम०॥ सवके नैन चकोर ॥गोप०॥
मौर फव्यौ जरी तार ॥श्याम०॥ मोहित कोटिक मार ॥गोप०॥ सुभग सेहरौ
सीस ॥श्याम०॥ देखत थकित मुनीस ॥गोप०॥ नख सिख अद्भुत वेस ॥श्याम०॥
रुरत छवि भरे केस ॥गोप०॥ पान भर्यौ मुख रंग ॥श्याम०॥ सोभा बरपत
अंग ॥गोप०॥ बनें हैं बराती भूप ॥श्याम०॥ सेना सजी है अनूप ॥गोप०॥
अगनित धुरहिं निसान ॥श्याम०॥ जहाँ तहाँ मंगल गान ॥गोप०॥ गहरी बंव
धुराइ ॥श्याम०॥ मदन भेरि सहनाइ ॥गोप०॥ चलहु बिरमि लखि धूप
॥श्याम०॥ बुन्दावन हितरूप ॥गोप०॥

राग मारू-पद ६०

ए बरना रँगभीनौ ठाढ़ौ नंद दुवार ॥ इक मोहन पुनि व्याह मोहनी
दरसि परी यह वार ॥ए बरना॥टेक॥ नैननि नान्ही ओक सखी री यह छवि
सिंधु अपार । गोता खाइ खाइ दग उछरत दबत लहरि पुनि मार ॥ सीस
सेहरौ बसन सहाने मौर फव्यौ जरी तार । मुनि मन ठगे देव मन चकित
अस वपु सौभग सार ॥ तृण दूटत बलिबीर पै आज डीठ डरनि के मार ।
बुन्दावन हितरूप की अङ्ग अङ्ग परत बौछार ॥

राग मल्हार तथा मारू-पद ६१

पावस रितु है प्रेम वधायें नंद घर आयौ । चौदाई सनेह बहु धुमड़नि
गगन हियें आयौ ॥टेक॥ भूषनिं दल बादल मनु धावत इहिं विधि दरसायौ ।
पंचनाद गरजनि मनौ जहाँ तहाँ श्रवणनि अति भायौ ॥ रतन पेंच कलंगी
जु बादले कंचुक ओप बढ़ायौ । मनु बंदरी बंदरी प्रति दामिनि कौंधि चौंधि
दग लायौ ॥ भागध चारन अरु बंदीजन पढ़त हैं विरद सुहायौ । सुक पिक

मोर मुदित मन चातिक बांझित सब पायौ ॥ दादुर नाद जननि रव भिल्ली
 हय हींसनि सरसायौ । वन उपवन भये हरित नारि नर उर धर मोद सिरायौ ॥
 सर सरिता जाचकनि मनोरथ भरि धन वारि छकायौ । कियौ सुकाल सुजस
 जग प्रसित सुमति जननि गायौ ॥ गोप इन्द्रहरि जनक विनामित यह सुख
 वरपायौ । निरखि अपूरव विधि चौमासौ मुनि मन विरमायौ ॥ कृष्ण विवाह
 आज नभ चासिनु अचिरज उपजायौ । वृन्दावन हितरूप भीजि वरना मिलि
 दुलरायौ ॥

राग गौरी-पद ६२

राह लगै जिन घूप ॥ वना मेरे विरमि लै ॥ तुम नन्दन ब्रजभूप । अति-
 लड़े विरमि लै ॥ कदमनि सीतल छाँह ॥ वना ॥ जल सरवर-वन माँह ॥ अति ॥
 जसुमति प्राण अधार ॥ वना ॥ अति कमनीय सुकमार ॥ अति ॥ तुम भूपण
 कुल गोप ॥ वना ॥ दुलहिनि सब ब्रज ओप ॥ अति ॥ निज मंदिर संकेत
 ॥ वना ॥ कुँज पुँज सुख खेत ॥ अति ॥ भूपनि दल रहे छाँय ॥ वना ॥ चलहु
 विरात वनाय ॥ अति ॥ सरचि सजन के द्वार ॥ वना ॥ लेहु द्रव्य बहु भार
 ॥ अति ॥ विरद सोमकुल राखि ॥ वना ॥ लायक अंथनि भाखि ॥ अति ॥
 मारग हेरत सजन ॥ वना ॥ वेगि करहु मिलि भजन ॥ अति ॥ विरियाँ चलन
 अनूप ॥ वना मेरे विरमि लै ॥ वृन्दावन हितरूप ॥ अतिलड़े विरमि लै ॥

विरात श्री वृष्मानुपूर को चलवे की सोभा

छंद राग सोरठा-पद ६३

जहाँ ठाढ़े मदन गुपाला । तहाँ आये ब्रज भुव पाला ॥ द्विज वर बहु
 लारें आये । गौ रतन दान करवाये ॥ रतन अरु गोदान करिकें नंद सुत
 व्याहन चढ़े । करति मंगल गान वनिता वेद हरपि द्विजनि पढ़े ॥ नालिकी
 में ब्रजराज बैठे साज अगनित सजत हैं । उत व्योम इत ब्रज ईस आगे
 विविधि वाजे वजत हैं ॥ १ ॥ वनें आबु गोप महारनें । तिन छवि कवि को
 बु वखाने ॥ चुनि धरे हैं कमोरिनु बागे । तिन पहिर अति भले लागे ॥

लगें अति हीं भले एकत कोस चौरासी भये । बहुत दै सनमान सबकों संग
 ब्रजपति नें लये ॥ लटपटी सिर पाग तिनपै रचि पिछौरा पुनि कसे । देखि
 गोप समाज गिरिधर अधिक मनहीं मन हँसे ॥२॥ कोउ सकटनि पै छवि
 पावै । कोउ रथनि चढ़े दौरावै ॥ कोउ बैठि चले चौडोला । कोउ कूदत करत
 कलोला ॥ कूदि करत कलोल ब्रजजन हाँसि कूटक रचत हैं । आज व्याह
 गुपाल कौ कोउ मुदित हूँ हूँ नचत हैं ॥ कोऊ करहनि पै फिरत सब करत
 बातें रस भरी । चलत गहरु न करहु मारग सजन हेरत नगधरी ॥ कोऊ
 सोहत गज असवारी । कोऊ अस्व कुँदावत भारी । कोउ हरि निकट
 विविधि गोपाला । कोउ कौतूहल करत रसाला ॥ कौतिक नचावत अस्व
 कोऊ पालिकी अगनित चलीं । हय गयनि कौ को अंत पावै रथनि की
 पंक्ति भली ॥ वहिल पैदल चंद जित कित गनत नहिं करहा वनै । भये
 पुर वृषभान सनमुख पुरे सहृदय नैं धनै ॥ कोऊ जोजन चले हैं वराती । उड़ी
 जु रेनु भई मनु राती ॥ वन आवत कोउ रन जोरै । उमड़े मनु धन हर घोरै ॥
 घोरै मनौ धन पाँति सुख कौ आज अंबुद ऊनयौ । वरप है रस रंग निरवधि
 वर विमाननि नभ छयौ ॥ आये उडंवर मेघ मंद सुगंध सीतल पवन है ॥
 वृन्दावन हितरूप अतिलङ् मंद मंद सु गवन है ॥

वरात की सोभा ब्रजवधुन के बचन

राग विहागरौ-पद ६४

चल्यौ री निसान बजाइकै ॥ मेरौ लाइक वरना ॥ गोपन दल छवि दैत
 री ॥ साँवलरौ वरना ॥ सजनी देखौ दूरि तैं ॥ मेरौ ॥ रंग वरपै सजन के
 खेत री ॥ साँ ॥ हरि हलधर इक संग हैं ॥ मेरौ ॥ जहाँ भुके हैं गजनि के
 वृन्द री ॥ साँ ॥ छत्र फिरत है सीस पै ॥ मेरौ ॥ उदित घोष कौ चंद री
 ॥ साँ ॥ विरमि विरमि ब्रजपति चलै ॥ मेरौ ॥ सुत की करत सँभार री
 ॥ साँ ॥ कुंवर कमल तैं कोमलौ ॥ मेरौ ॥ पोषत वारहु वार री ॥ साँ ॥ वे
 देखि तरु वर पाँति जहाँ ॥ मेरौ ॥ तहाँ ठाँदौ कुंवर ब्रजेश री ॥ साँ ॥ तिन

आगें उपनंद जू ॥मेरौ०॥ मन मुदित प्रेम आवेस री ॥साँ०॥ सुवल दुरावत
 चँवर है ॥मेरौ०॥ मधुमंगल देत तँवोल री ॥साँ०॥ आज सगुन उहि पुर
 भलें ॥मेरौ०॥ चलत लाल जिहि ओर री ॥साँ०॥ पैड़े में जो जो मिलें
 ॥मेरौ०॥ दै हैं मोद अपार री ॥साँ०॥ गोकुल पति कुलदीप के ॥मेरौ०॥
 सुकृती जन कौतिक हार री ॥साँ०॥ निरवधि आनंद वरपि है ॥मेरौ०॥ नगर
 भयाने भूप री ॥साँ०॥ अटनि चढ़ी जहाँ भामिनी ॥मेरौ०॥ निरखें वदन
 अनूप री ॥साँ०॥ नैननि फल ते पाइ हैं ॥मेरौ०॥ हम जानी यह नीक री
 ॥साँ०॥ जसुमति उर कौ रतन रचि ॥मेरौ०॥ विधि काढ़ी छवि लीक री
 ॥साँ०॥ सूरज मुखी झुकी जहाँ ॥मेरौ०॥ ज्यों न लगे तन धूप री ॥साँ०॥
 वृन्दावन हित वारनैं मेरौ लाइक वरना ॥ अंग अंग उभलत रूप री साँव-
 लरौ वरना ॥

छंद राग परज-पद ६५

कुसमनि वृष्टि होत मारग में प्रमुदित गोप विहारी । नवल छैल वरना
 के इत उत मनो रूप फुलवारी ॥ विरमि विरमि कै चले रम्य वन देखि देखि
 हुलसाहीं । नाना भाँति खगनि सुनि वानी कौतिक सखा कराहीं ॥ कौतिक
 सखा करत मारग में कूटक विविधि वनावैं । वातें बहुत मरम की कहि कहि
 श्यामहि अधिक हँसावैं ॥ पुनि नियरे आये वरसानें हुलसे सजन सनेही । प्रेम
 सरोवर विरमि वराती सजन पाँखि मुख देही ॥ इततें राज कुँवर श्रीदामा
 सजे भूप दल भारी । लेंन चले आगोंनी सनमुख चढ़ि गज की असवारी ॥
 इत उत तें आवनि अति हित की सबके चितहि चुरावैं । उमड़े उमैं सिंधु
 सोभा के वरनत कापै आवैं ॥ लहरिं धुजा फहरात मंद गति वाजत बहुत
 निसाना । कुंजर मत्त जहाज फिरत मनो फैन जु वरखी वाना ॥ अद्भुत अव-
 सर आज सखी रो प्रगट रतन दरसावैं । वृन्दावन हितरूप दुहुँ दल आवत
 यो छवि पावैं ॥

करखा राग पंचम-पद ६६

आज गोविंद व्याहन चढ़्यौ घोष पति कुँवर रावल धनी लैन आयौ ।
 उत्तहि त्रैलोक मणि श्याम सौभग सीव इतहि श्रीदाम किहि विधिव नायौ ॥
 फवि रह्यौ सीस चीरा मुकेशी सुभग नव रतन पेंच तापै सुहायौ । श्रवण कुंडल
 महामणिनु के जगमगें भोर रवि जुगल जिहि छवि छिपायौ ॥ तिलक मृग
 मद वन्यौ उच्च अतिभाल पर कुटिल अलकनि मदन चित चुरायौ । चिबुक
 अतिचारु श्रीवा ललित सीव छवि बाहु आजानु गुन परै न गायौ ॥ करनि
 चूरा मणिनु खचित बाजूबंद पीन उर देखि सब दृगनि भायौ । जलज
 मणिमाल चौकी नगनि हिय लसी नाभि सर अधिक सोभा बढ़ायौ ॥ स्त्रीन
 कटि किंकिनी नाद रोचक महा जंध रंभा कनक दुति लजायौ । चारु चूरा
 चरण मनहुँ वारिज खिले गौर तन तेज अंग अंग छायौ ॥ विविधि नग
 खचित कलंगी वनी सीस पर उदित मुख चंद सो गौ दिखायौ । कुँवरि
 श्रीराधिका बीर अचिरज कहा जांसु की पौरि सिर रमानायौ ॥ रूप नख
 सिख परत अंग उभल्यौ मनौ सजल दृग बंक हरि लैन धायौ । मनहुँ खेलत
 कला सुभग नटुवा वन्यौ अस्व गहि डोरि इहि विधि नचायौ ॥ कृष्ण दृग
 दृग मिले मान बहु विधि दियौ और सब भूप गन सीस नायौ । वृन्दावन
 हितरूप अगमनौ जाइकें मुदित वृषभान सुत सजन लायौ ॥

छप्पै-पद ६७

हय हंकारनि खुरी करत झटत जु अलोलनि । विहँसत गोप कुमार
 करावत विविधि कलोलनि ॥ तुरी कलंगी रतन पेंच जगमगत मुकनि में ।
 दपटि करावत निरत चलत बढ़ि भीर रुकनि में ॥ मनहुँ आज नटुवा मदन
 करत कला बहु तन धरै । राजत वरात ब्रजपति निरखि अस गोपनि सुत
 कोतिक करै ॥

छप्पै-पद ६८

करहनि की भलि मुरनि दुरनि बाजीनु लसी हे । जीन जराव लगाम

नगनि कलंगी जु गसी है ॥ मुहरी रतननि जुटी छुटी तिनतैं जु जोति है ।
पीत दरयाई बंद हलनि मति पंगु होति है ॥ बहु रंगनि चित्रित अंग अंग
गुण जात अस्व कमनीय सब । भनि वृन्दावन हितरूप बलि गहि डोरि
नचावत छैल नव ॥

छप्पै-पद-६६

तिन मधि मदन गुपाल लाल दिन दूलहु आवतं । मीनध्वज निकरनि
में मनु वसंत छवि पावत ॥ किधों मेघ मंजुल ध्रुवा गिरि सिखर उदित है ।
इहि विधि सोभित गज असवारी कृष्ण मुदित है ॥ संग बनी मित्र जन
मंडली अरु वचननि वरपत रंग अति । भनि वृन्दावन हितरूप बलि आवनि
वरसानें ललित गति ॥

छप्पै-पद-१००

नवल छैल चढ़ि चलत तुरंगनि गति सों फेरनि । संख भालरी भेरि उच्च
सहनार्इनु टेरनि ॥ धौंसनि की धँधकार बंव गहरे सुर घोरनि । घंटनि की
भनकार चलत कुंजर वन कोरनि ॥ फरहर निशान घरहर रथनि वृन्दावन
हित कहि परै न मुख । छवि अंबुद आवत जनयौ यह वरसानें वर्षत जु सुख ॥

छंद राग परज-पद-१०१

कहा कहों सोभा जंव आये सजन खेत जन माहीं । धूमत गज अस्वन
की हींसन जन फूलनि मित नाहीं ॥ सुभग सवारी भूमि जहाँ नवरंग
विछौंन कीये । आप आपनी रुचि गोपनि विश्राम उतर तहाँ लीये ॥ लिये
तहाँ विश्राम उतरकैं तंवू तने अपारा । अगनित वाजे वजे एक संग मंगल
बहु विस्तारा ॥ कोसनि छई वरात जहाँ तहाँ भूपनि दीनें डेरा । श्री वृषभान
पहिल कइ जोजन सचि धरे साज घनेरा ॥ भान सरोवर तीर घोपपति कम-
नी ठौर विचारी । रंग विरंग वितान ब्ये जहाँ भूमि सुगंध समारी ॥ दुग्ध
फेन सम विछे विछौंन वैठे गोप नरेसा । कोटि कोटि मनमथ कौ मनमथ
दूलहु अद्भुत वेसा ॥ सुवल सुवाहु मना जु मनसुखा मधुमंगल बहु ग्वाला ।

चहुँदिस उडुगन मध्य उदै भयौ हरि ससि पून्यौ काला ॥ अगनित गोप
मध्य वृजरानों वृन्दावन हित राजै । देव सभा हूँ वैठ्यौ सुरपति पग लागत
मन लाजै ॥

छंद राग परज-पद १०२

उमहि रहे पुरवासी सवही दूलह देखन धाये । भूपण बसन अलंकृत
अङ्गनि गोप कुँवर बनि आये ॥ पूरित प्रेम भये जव नैननि निरख्यौ गोकुल
चंदा । मोहन बदन माधुरी पी भयौ रोम रोम आनंदा ॥ रोम रोम आनंद
भयौ अति चितै रहे मुख ओरी । पीवत भरि भरि नैन माधुरी जैसें त्रिपित
चकोरी ॥ हरि हलधर आगे ब्रजपति कै बैठे मुदित महाई । मोर सेहरौ सीस
विराजत कौतिक रूप निकाई ॥ एक कहें दूलह पर वारों रतिपति यूथ अनेकें ।
एक कहें दुलहिनि छवि आगरि रची विधि जोरी एकें ॥ एक कहें लाड़ी
अति गोरी कारौ कुँवर कन्हाई । कौन पुन कौ फल यह वरना एसी दुलहिनि
पाई ॥ एक कहें पट नील धरें तन यह हरि बलिदाऊ । एक कहें यह गौर
पुष्ट तन नंदनंदन कौ ताऊ ॥ एक कहें मुख मधुरी मुरली यह साँवरो वजावै ।
वृन्दावन हित एक कहें यह भूँठौ दान लगावै ॥

राग धनाश्री-पद १०३

दूलहु साँवरौ बनि आयौ । साज वरातहिं लायौ ॥ टेक ॥ वैठ्यौ गिलम
विछाई रे सजना आज भयौ मन भायौ । यूथनि यूथनि ठाढ़ी बनिता सव
मिलि मंगल गायौ ॥ धूमत गज हींसत बहु धुरला तंव सुभग तनायौ ।
भाग सुहाग भरी मेरी लाड़ी एसौ सजन बुलायौ ॥ अगनित धुरहिं निसान
खेत मधि देखि वड़ौ दल जायौ । एसौ वना न ऐसी वरनी गोप सुकृत फल
पायौ ॥ पिता भयानें भूप अतिलड़ी ताकौ विरद बढ़ायौ । गोकुल रानों
आज खेत यह नट वेड़िया कहायौ ॥ सुनियौ सजन वराती जसुमति सुत
अन मिल सो जायो । जानि परी सव जग चतुराई श्याम रंग दरसायो ॥
सुनि कौतिक इक औरों सजनी प्रगट ही परत लखायो । वृन्दावन हितरूप

साधु प्रति यह चंचल मुनि गायौ ॥

श्री वृषभानपुर की सोभा

राग परज-पद १०४

गिरितरहटी मध्य ब्रज सोहे गोप नृपति वरसानों । किधौं अवनि
सौभाग्य धर्यौ वपु दिन दिन सुख सरसानों ॥ को कवि वरनसकै रसना
जिहिं संपति की मित नाहीं । रमा उमापति मन करि ध्यावत सुर देखनि पछि-
ताहीं ॥ देखन कौं पछितात देव गन कमलापुर जु विसेपौ । परगट आज-
मान भुवतल में सो जु वरातिनु देखौ ॥ सरवर अमी स्वाद जल पूरित
मणिनु खचित चहुँ ओरें । नाना रंग कमल जहाँ फूले बहु जल भरे हिलोरें ॥
मर्कत मणि विट्ठम हीरनि की हाटक सिढ़ी खची हैं । तिन में विविधि भाँति
चतुराई कारीगरनि रची है ॥ मधुप वृन्द लुब्धे सौरभ रस नाद महा
रुचिकारी । सारस हंस रीति कल बोलें होत कुलाहल भारी ॥ खेलत मीन
रुचिर मुरगाई वतक विहंगम बोलें । कनक धँधरूँ चरणनि वाजत भुनक
भुनक मग डोलें ॥ गुटकत सुभग परेवा जहाँ तहाँ देवि भवन बनें हैं ।
वृन्दावन हितरूप भानपुर वापी कूप बनें हैं ॥

छंद राग परज-पद १०५

नाना पहुप वाटिकां जहाँ वन उपवन लसत भले हैं । कोकिल कुहक
सिपंडी निर्रत फूले कहूँ फले हैं ॥ बेली ललित बलित कंठनि बहु तरु
जातिन की पाँती । हरे भरे पट रितु नवीन ते सोभित नाना भाँती ॥ नाना
भाँति पाँति राजत तरु आवति सौरभ रेलें । उड़त पराग फाग वन मानों
विट्ठ खिलारी खेलें ॥ जाति अनेक विहंग और पसु विचरहिं जिहिं वन-
माहीं । भान प्रताप रहत निर्भय पुनि पुनि निर्वैर रहाहीं ॥ फिरना भरत
विविधि गिरि सोभित पुनि कंदरा सुहाई । ठौर ठौर मणि धातु नगनि मधि
उपजत नाना भाँई ॥ जहाँ तहाँ फुलवारि फलरही विविधि फलनि की वारी ।
मणिमय कोटि रचित जहाँ कंचन गोख कँगुरो जारी ॥ गोपुर कनक खचित

बहु रतननि जौक चोतरा आगें । मणि मालनि सब पौरि अलंकृत तिमिर
गलिनु के भागें ॥ श्री वृषभानुराय कौ जग में जंगमगात वरसानों । वृन्दावन
हितरूप निरखि कै संजन हियों सरसानों ॥

खेत की दाइजी

छंद राग परज—पद १०६

मंगल द्रव्य लियें आये कुल वृद्ध और मुनि साथ । सरवत कलस
आनिकें राखे बैठे जहाँ ब्रजनाथा ॥ खेत दाइजी लाये बहुविधि रिपिनु
आसिपा दीनी । दै सनमान सुविधि विप्रनि कौ ब्रजपति वंदन कीनी ॥ वंदन
कर जब बैठे इत उत कलस गणेंस पुजायों । वागों पट अमोल लै श्रुति
पढ़ि दूल्ह कौ पहिरायों ॥ कंचन कलस जड़ित मणि भारी जापै चित्र
बनाये । दिये गज वाज लक्ष कंड मुहरें अरु बहु साज गनाये ॥ भये अति
सुदित परस्पर सबही बहुत करत मनुहारी । उठे मुनीस नंद अज्ञा लै राज-
भवन पगु धारी ॥ चले जगावन मंडप पावैं वाजे गहक बजावैं । नंदराह
कल मानि वरौनी लिये राज घर आवैं ॥ रचना देखिं विविधि मंदिर की
सबके लोचन फूले । मंडप वन्यौ अलौकिक जाकों निरखि देव गन भूले ॥
मंगल सब्द भये ब्रजवाला गावति विविधि बधाये । वृन्दावन हित दै वरौ-
निया बहुरि नंद पै आये ॥

श्री लाड़ी जू प्रति माता के तथा सखी के वचन

राग गौरी—पद १०७

अहो लाड़ी आज विरमि इहि देसरा और काल्हि चलैगी बाट हो ।
लाड़ी में जानी कुल गोप तुव मणि सुकृत उदित ललाट हो ॥ मेरी बरनी
दिन द्वै विरमि लै अरु विरमि तात के धाम हो ॥ मेरी ॥ ॥ टेका ॥ अहो लाड़ी
ये दल धन ज्यों ऊनयौ आज नंदीश्वर राह हो । लाड़ी गरज गहर वाजे
वाजें धुरा तंवू तनें आइहो ॥ अहो लाड़ी रतन कनक पट जग मगें मनु
कोधत तड़ित सुमाइ हो । लाड़ी भिन्नक जन सरवर भरन धन वरपत चित

साधु पति यह बंचल मुनि गायौ ॥

श्री धृषमानपुर की सोगा

राग परज-पद १०४

गिरितरहटी मध्य ब्रज सोहे गोप नृपति वरसानों । किधौं अवनि
सौभाग्य धर्यौ वपु दिन दिन सुख सरसानों ॥ को कवि वरनसकै रसना
जिहि संपति की मित नाहीं । रमा उमापति मन करि ध्यावत सुर देखनि पछि-
ताहीं ॥ देखन कौं पछितात देव गन कमलापुर जु विसेपौ । परगट आज-
मान भुवतल में सो जु वरातिनु देखौ ॥ सरवर अमी स्वाद जल पूरित
मणिनु खचित चहुँ ओरें । नाना रंग कमल जहाँ फूले बहु जल भरे हिलोरें ॥
मर्कत मणि विट्ठम हीरनि की हाटक सिद्धी खची हैं । तिन में विविधि भौंति
चंतुराई कारीगरनि रची है ॥ मधुप वृन्द लुब्धे सौरभ रस नाद महा
रुचिकारी । सारस हंस रीति कल बोलें होत कुलाहल भारी ॥ खेलत मीन
रुचिर मुरगाई वतक विहंगम बोलें । कनक धूँवरुँ चरणनि वाजत भुनक
भुनक मग डोलें ॥ गुटकत सुभग परेवा जहाँ तहाँ देवनि भवन बनें हैं ।
वृन्दावन हितरूप भानपुर वापी कूप धनें हैं ॥

छंद राग परज-पद १०५

नाना पहुप वाटिकां जहाँ वन उपवन लसत भले हैं । कोकिल कुहक
सिपंडी निरुत फूले कहुँ फूले हैं ॥ बेली ललित बलित कंटनि बहु तरु
जातिन की पाँती । हरे भरे पट रितु नवीन ते सोभित नाना भौंती ॥ नाना
भौंति पाँति राजत तरु आवति सौरभ रेलें । उड़त पराग फाग वन मानों
विट्ठ खिलारी खेलें ॥ जाति अनेक विहंग और पसु विचरहिं जिहि वन-
माहीं । भान प्रताप रहत निर्भय पुनि पुनि निर्वैर रहाहीं ॥ फिरना भरत
विविधि गिरि सोभित पुनि कंदरा सुहाई । ठौर ठौर मणि धातु नगनि मधि
उपजंत नाना भाँई ॥ जहाँ तहाँ फुलवारि फूलरही विविधि फलनि की वारी ।
मणिमय कोटि रचित जहाँ कंचन गोख कँगूरा जारी ॥ गोपुर कनक खचित

बहु रतननि लोक चोतरा आगें । मणि मालनि सब पौरि अलंकृत तिमिर
गलिनु के भागें ॥ श्री वृषभानुराय कौ जग में जंगमगात वरसानौ । वृन्दावन
हितरूप निरखि कै सजन हियौ सरसानौ ॥

खेत-कौ दाइजौ

छंद राग परज-पद १०६

मंगल द्रव्य लिये आये कुल वृद्ध और मुनि साथ । सरबत कलस
आनिकै राखे बैठे जहाँ ब्रजनाथा ॥ खेत दाइजौ लाये बहुविधि रिपिनु
आसिपा दीनी । दै सनमान सुविधि विप्रनि कौ ब्रजपति वंदन कीनी ॥ वंदन
कर जब बैठे इत उत कलस गणेश पुजायौ । बागौ पट अमोल लै श्रुति
पढ़ि बूलह कौ पहिरायौ ॥ कंचन कलस जटित मणि भारी जापै चित्र
बनाये । दिये गज वाज लक्ष कइ मुहरैं अरु बहु साज गनाये ॥ भये अति
सुदित परस्पर सबही बहुत करत मनुहारी । उठे मुनीस नंद अज्ञा लैं राज-
भवन पगु धारी ॥ चले जगावन मंडप पाछें बाजे गहक बजावैं । नंदराइ
कल मानि बरौनी लिये राज घर आवैं ॥ रचना देखि विविधि मंदिर की
सबके लोचन फूले । मंडप वन्यौ अलौकिक जाकौं निरखि देव गन भूले ॥
मंगल सव्द भये ब्रजवाला गावति विविधि बधाये । वृन्दावन हित दै बरौ-
निया बहुरि नंद पै आये ॥

श्री लाड़ी जू प्रति माता के तथा सखी के बचन

राग गौरी-पद १०७

अहो लाड़ी आज विरमि इहि देसरा और काल्हि चलैगी वाट हो ।
लाड़ी में जानी कुल गोप तुव मणि सुकृत उदित ललाट हो ॥ मेरी बरनी
दिन द्वै विरमि लै अरु विरमि तात के धाम हो ॥ मेरी ॥ अहो लाड़ी
ये दल घन ज्यों ऊनयौ आज नंदीश्वर राइ हो । लाड़ी गरज गहर बाजे
बजें धुरा तंबू तनै आइहो ॥ अहो लाड़ी रतन कनक पट जग मगें मनु
कोधत तड़ित सुभाइ हो । लाड़ी भिन्नक जन सरवर भरन धन वरपत वि

केचाइ हो ॥ अहो लाङ्गी ब्रजरानों सब जंग विदित तुव पिता भयानें भूष हो ।
 लाङ्गी सजन सजन रस ज्यों रहै वर कन्या भाग अनूप हो ॥ अहो लाङ्गी
 जहाँ तहाँ छये गोप गन तिन मध्य घोष कौ ईस हो । लाङ्गी तिन आगें
 वरना निरखि जगमगत सेहरौ सीस हो ॥ अहो लाङ्गी खरचैगौ धन तात
 बहु जाके भरे हैं विविधि भंडार हो । लाङ्गी हय गय रथ दै दाइजौ भरि कनक
 रतन बहु भार हो ॥ अहो लाङ्गी गोधन ग्राम अनेक पुनि तव दै है सुत महि-
 भान हो । लाङ्गी भाँवरि विरियाँ प्रथम हीं जव लै है कन्या दान हो ॥ अहो
 लाङ्गी चारौठी विरियाँ भई वरना कियौ सुभग सिंगार हो । लाङ्गी वाजे
 वाजत गह गहे आवत ब्रजराज कुमार हो ॥ अहो लाङ्गी गोप ओप अव
 दैहिंगे इत उत बहु मंगलचार हो । लाङ्गी पहिराऊँगी श्याम कौं कर तिलक
 रतन भरि थार हो ॥ अहो लाङ्गी कौतिक देखौ महल चढ़ि पुर वीथिनु वर-
 पत रंग हो । लाङ्गी हथियनि अंवारिं भुकीं अरु हींसत चपल तुरंग हो ॥
 अहो लाङ्गी वे ब्रजपति बंधुनि सहित तिन आगें सुंदर श्याम हो । लाङ्गी
 चँवर दुरत दुहुँ ओरतें सिर छत्र फिरत अभिराम हो ॥ अहो लाङ्गी भूरि
 भाग्य जाके मणि दिपत परनै मेरी राज कुमारि हो । लाङ्गी इत उत छवि-
 अविलोकिहौं गइ बलि बलि वारहुँवार हो ॥ अहो लाङ्गी वरनी तो सम जगं
 नहीं वर ब्रजपति सुत सम नाहिं हो । लाङ्गी रावलपति गोकुलधनी सम
 सजन नहीं जगमाहिं हो ॥ अहो लाङ्गी छुटत हवाई फुलभरी गावें जहाँ
 तहाँ मंगल भाम हो । लाङ्गी वृन्दावन हितरूप बलि गहमह वरसाने ग्राम हो ॥

राग गौरी-पद १०=

रूप अवधि विधि रची ॥ प्राण जीवन लली ॥ लै त्रिभुवन छवि सची
 ॥ भुवन भूषण लली ॥ छये सजन दल आय ॥ प्राण ॥ देखि महल चढ़ि जाय
 ॥ भुवन ॥ सुनत चढ़ि गई अटा ॥ प्राण ॥ उठी रूप मनौ घटा ॥ भुवन ॥
 सखी बतावति जात ॥ प्राण ॥ ये नग गोपवरात ॥ भुवन ॥ जलज विताननि
 साथ ॥ प्राण ॥ ये तंबू ब्रजनाथ ॥ भुवन ॥ जहाँ पीत धुजा फहरात ॥ प्राण ॥

तहाँ दूल्ह सौवल गात ॥भुवन०॥ विनु मित सेंना गोप ॥प्राण०॥ दैहें मंडप
ओप ॥भुवन०॥ नृप दल वादल साज ॥प्राण०॥ जाहि लखि दहलत सुर-
राज ॥भुवन०॥ नव नव छवि सरसात ॥प्राण०॥ लै उतरौ दल प्रात
॥भुवन०॥ नख सिख ललित अनूप ॥प्राण०॥ वृन्दावन हितरूप ॥भुवन०॥
नित्य जु श्री हितरूप ॥प्राण०॥

बारौठी की आइवौ तथा बरात की सोभा

छंद राग परज-पद १०६

गहकि वजे सहदाने जव दूल्हि चढ़ि अस्व विराज्यौ । संग सिंगारे
गोप कुँवर बारौठी की दल साज्यौ ॥ लसैं दुकूल आभरन मणि सैना मित
वरनौ केती । मदननि निकर परत पग लाजैं ऐसै वने जनेती ॥ ऐसे वने
जनेती सब मिलि चले सजन दरबारा । सजी वागवारी देखन सुर नर मुनि
कौतिक हारा ॥ छुटै फुलफरी और हवाई भौचप्पा बहु भाँती । निरत नदी
सुधर जेन गाँवत प्रमुदित गोप बराती ॥ गज सौं गज हय सौं हय अरि
अरि पैदर दल सुख पाला । आगे नंदनंदन दिन दूल्हु संग गोप ब्रजवाला ॥
अमरपुरी कैधौ कमलापुर किधौ विसेपी सोऊ । श्री वृषभान नगर कौ
देखत चकित भये सब कोऊ ॥ तिन वीथिनु में आवत छवि सौं नंद गोप
ब्रजरानौ । अतिलड़ व्याह वदन पर लखियत फूल सतगुनी मानौ ॥ भीर
जानि असवारी गज की ब्रजपति श्याम कराये । वृन्दावन हित चँवर दुरत
ब्रज मोहन इहि विधि आये ॥

छंद राग परज-पद ११०

चेटक रूप सखी री इह ब्रज मोहन कुँवर कन्हाई । छवि सागर दृग
मीन उररि परे लीनैं चित्त चुराई ॥ धनि विधिना जिहि रचित आज श्रीचढ़ी
संकल अंग अंगा । धन्य सुवन ब्रजराज सखी छवि वरपत रूप अभंगा ॥
वरपत रूप अभंग सखी री धनि जसुमति जिनि जायौ । धन्य धन्य कीरति
की जाई जिनि एसौ वर पायौ ॥ हरपि हरपि नर देव दुंदुभी इत उत गहकि

वजावैं । मंद मंद गज की असवारी हरि वारौठी आवैं ॥ चढ़ी अटनि तें
कुसुमनि वरपतिं जित तित तें नव वाला । चौकत कृष्ण निहारि रहत पुनि
परम रसिक नंदलाला ॥ बढ़ि बढ़ि छुटति हवाई अगनित परसत जाइ
अकासा । कोटिनु जहाँ मसाल दुसाखा लोकनि भयो प्रकासा ॥ देखि वजार
चौक चौपर को चित्र विचित्र महाई । नीर गुलाब जहाँ तहाँ सींची वीथिनु
सौरभ छाई ॥ भवन भवन पर धुजा प्रताका इहि विधि दरसत सोभा । वृन्दा-
वन हित मनहुँ सकल पुर उलहौ भागिनु गोभा ॥

छंद राग परज-पद १११

अग्रज श्री ब्रजपति के पुनि उपनंद चले सब आगे । अतिलड के
अनुराग मुदित मुख बीरी पहिरें वागे ॥ तिन पाछें आछें वनि आवत धरा-
नंद ध्रुवनंदा । विहँसत फूल भरत मुख मनु अभिनंद भरे आनंदा ॥ भरि
अभिनंद परम अति आनंद सुठिसुनंद तिन साथी । करमानंद अरु धरमा-
नंद चढ़े तन चित्रित हाथी ॥ निर्मलनंद मालकी राजत सबनि मध्य ब्रज
ईसा । जात वसेरें राजहंस मनौ चँवर दुरत यौ सीसा ॥ सुमुख गोप नाना
वरना कौ ताकी आवनि न्यारी । जसधर अरु जसवंत जसा मामा संग गोप
विहारी ॥ औरों गोप समूहनि आवत देस देस के भूपा । सुरपति सभा
समाज गोप लखि लाजत मदन सरूपा ॥ आतसवाजी छुटत छवीली
मानिक चौक मझारा । जिनमें विविधि रची चतुराई हय गय अस्व अकारा ॥
छुटी महताव एक ही वारी बढ़ी गगन लागि जोती । वृन्दावन हितरूप
निरखि दुति लाजे दुतिधर गोती ॥

छंद राग परज-पद ११२

पटहिं निसान दोल ठफ झालरि भाँफि और सहनाई । प्रणव मृदंग
रवाव तंवूरा मदनभेरि धुनि छाई ॥ वीणा वेणु और सारंगी मुरली मधुर
सुहाई । तुरही अरु नरसिंघा बाजे महुवरि सुगति महाई ॥ सुगति महा कठ-
तार सितारा धौंसनि की धुँधकारें । संखनि नाद होत बहु तबला बाजें गज

चिंधारैं ॥ हींसैं अस्व पालकी अबसैं पैदरं संघट भारी । रथ धुर वहिल रुके
मार्ग में फूली छवि फुलवारी ॥ किलकैं कौतिक करैं सखा सुख वरपत-
वीथिनु माहों । उमड़्यौ सोभा निधि वरसाने वरनत आवत नाही ॥ ढरकी
पाग रंगीली तिनपै तुरा कलंगी लोलैं । फूलीं विटपनि डारि मनौं ए सौन-
चिरी जु कलोलैं ॥ प्रफुलित हैं मुख कमल सवनि बनें दूलहु संग बराती ।
करति प्रसंसा बधू निरखि धनि वासर धनि यह राती ॥ बारौठी बिरियाँ
अतिलड़ की नैननि कौ फल पायौ । वृन्दावन हितरूप जाँउ बलि भाग्य-
अवधि दरसायौ ॥

छंद राग परज-पद ११३

हाटक भीत्यौ विद्रुम देहरी रचीं रतन मणि जारीं । फटिक मणिनु की
रौस छवीली मर्कत मणिनु किवारीं ॥ तोरन पर नग ललित जगमगैं कुसु-
मनि वंदनवारा । दीपनि अबलि अलंकृत मंदिर कहा कहों छवि विस्तारा ॥
कहा कहों छवि विस्तारा तिनपै तरुनीं यूथनि ठाढ़ीं । मानों प्रेम विधैता रचि
पचि अपनें कर लिखि काढ़ीं ॥ बनी ठनी सब इंदुबधू सी लाल मुनीसी खेलैं ।
कमल नैन मुख देखनि कौं बाजीं दग बांग बगेलैं ॥ कुसुमं कलीं वरपैं मन
हरपैं मुख तें मधुरी बोलैं । मानों अटनि घटनि में अगनित चंपला मुदित
कलोलैं ॥ सोभा हू सेवत जा पुर कौं और कहा गुण गानों । राधा लाड़ चाड़
सुख सरसत गोप राइ वरसानों ॥ श्री वृषभान पोरि जब आये तब भइ जै
जै बानी । वृन्दावन हित मणि चौकी पै बैठे हरि सुख दानी ॥ पट भूषण
पहिराये हरि कौं पुनि मणि कुंडल काना । कीनों तिलक भाल मोहन के पढ़ि
सुभ वेद विधाना ॥

छंद राग पंचम-पद ११४

प्रेम सरस मुख दरसि सखी कियौ तिलक रतन भरि आला । अंतर पट
दै बधुनि निकट लिये बोलि तहाँ नँदलाला ॥ तन मन मुदित भई तिहिं
छिन कर चटक वारनों लीनों । सौभग साँव वदन लखि रानी साजि आरतों

कीनों ॥ कीनों साजि आरतौ कीरति भाग भरी को ऐमी । पट तर देंउ
 काहि त्रिभुवन में राधा जननी जैसी ॥ परम तत्व अविनासी जाकों शिष
 ब्रह्मादि बतावैं । स्मृति पुराण उपनिषद ताकों नेति नेति श्रुति गावैं ॥ जोगी
 हियें जोति कहि ध्यावत अल्प पुरुष कहें कोऊ । ज्ञानी कहें ब्रह्म अविकारी
 देखत नाहिन सोऊ ॥ जप को फल तपको फल तीरथ व्रत फल वरन्यों जो
 है । बाँधें मोर भानु की पौरी वरना वैठो सोहैं ॥ करहा रथ पालिकी घनेरीं
 बहुत भौंति कर सार्जी । दीनैं रतन भार बहु कंचन अगनित गो गज बाजी ॥
 उड़त अवीर गुलाल भामिनी सजननि गारि सुनावैं । वृन्दावन हितरूप
 जाउँ बलि हरि मन गारीं भावैं ॥

गारी राग धनाश्री-पद ११५

लखि सखि कौतिक रूप री ॥ वरना बनि आयौ ॥ बड़े हो सजन को
 पूत ॥ गोकुल रावरौ वरना बनि आयौ ॥ धनि जसुमति जिन उर धर्यौ ॥
 वरना० ॥ यह रस रतन अभूत ॥ गोकुल० ॥ धन्य सखी नंद गाँवरौ ॥ वरना० ॥
 जहाँ बढ्यौ राज कुमार ॥ गोकुल० ॥ धनि ब्रजपति लाढ़नि पल्यौ ॥ वरना० ॥
 धन्य सखा जे लार ॥ गोकुल० ॥ धनि वे गोधन वृन्द री ॥ वरना० ॥ जिनहिं
 चराबनि जाइ ॥ गोकुल० ॥ धनि वृन्दावन द्रुमलता ॥ वरना० ॥ जहाँ विहरत
 सचु पाइ ॥ गोकुल० ॥ धनि वे ललित कदंब री ॥ वरना० ॥ जिनकी शीतल
 छाँह री ॥ गोकुल० ॥ वैठि सखनि मधि मंडली ॥ वरना० ॥ आनंदित मन
 माँहि ॥ गोकुल० ॥ धनि वह यमुना वारि री ॥ वरना० ॥ करत अमी उग्यौ पान
 ॥ गोकुल० ॥ धन्य ललित वह बाँसुरी ॥ वरना० ॥ अधरनि लागि करै गान ॥
 गोकुल० ॥ धन्य महरि गिरि पूजनों ॥ वरना० ॥ फल्यौ हिये को मोद ॥ गोकुल० ॥
 धनि कीरति की अतिलड़ी ॥ वरना० ॥ जा हित ओटी गोद ॥ गोकुल० ॥ परम
 धन्य रावल धनी ॥ वरना० ॥ जिन यह कियौ विचार ॥ गोकुल० ॥ समधी सम
 इत उत्त वने ॥ वरना० ॥ कुल निर्मल परम उदार ॥ गोकुल ॥ फन्यो हे जलज
 मणि सेहरो ॥ वरना० ॥ रख्यौ मोर ललित अवि छाइ ॥ गोकुल० ॥ दिन दूल्हा

सुत नंद कौ ॥ वरना० ॥ अब दूल्हा वन्यौ जु न्याइ ॥ गोकुल० ॥ वसन सहने
तन लसै ॥ वरना० ॥ कंकन बाँधे हाथ ॥ गोकुल० ॥ मरुवट मंडित वदन पै
॥ वरना० ॥ वन्यौ नख सिख सुत ब्रजनाथ ॥ गोकुल० ॥ गोरौ री गोकुल धनी
॥ वरना० ॥ यह काकी उन्हारि ॥ गोकुल० ॥ बात कहौ जो न्याइ की ॥ वरना॥
याकी जननी आवै गारि ॥ गोकुल० ॥ ठकुराइत सखी नंद की ॥ वरना० ॥
समझि परी मनमोर ॥ गोकुल० ॥ चोर लला अचिरज कहा ॥ वरना० ॥ मैयां
कियो कौतिक जोर ॥ गोकुल० ॥ हमरी वरनी सुनि सखी ॥ वरना० ॥ कुल
लाइक रावल भूप ॥ गोकुल० ॥ यह कारौ यह कंचन तनी ॥ वरना० ॥ नख
सिख परम अनूप ॥ गोकुल० ॥ गोप हँसे ब्रजपति हँसे ॥ वरना० ॥ मोहन मृदु
सुसिकाइ ॥ गोकुल० ॥ अटनि चढ़ी गावति बधू ॥ वरना० ॥ सजननि गारि
लगाइ ॥ गोकुल० ॥ धरानंद भ्रुवनंद जू ॥ वरना० ॥ उपनंद सुनौ चितलाइ ॥
गोकुल० ॥ बहुरि सुनौ अभिनंद जू ॥ वरना० ॥ अप घरनिनु लेहु बुलाइ ॥
गोकुल० ॥ तुंगी रानी पिंगरी ॥ वरना० ॥ कुविला अतुला नाम ॥ गोकुल० ॥
ये नव रंगिनी भामिनी ॥ वरना० ॥ लावौ रावल पति के धाम ॥ गोकुल० ॥
सुठिनंद सु निर्मलनंद जू ॥ वरना० ॥ करमा धरमानंद ॥ गोकुल० ॥ लावौ
अपनी योपितनि ॥ वरना० ॥ देहि वरसाने आनंद ॥ गोकुल० ॥ महाभान
वृषभान जू ॥ वरना० ॥ सत्यभान गुनभान ॥ गोकुल० ॥ धर्मभान रुचिभान
जू ॥ वरना० ॥ देहि सवै सुखदान ॥ गोकुल० ॥ श्रीसुभान वरभान जू ॥ वरना॥
ललित बैल रतिभान ॥ गोकुल० ॥ सजननि वनितनि भान पुर ॥ वरना० ॥
नोहूँ भान देहि सनमान ॥ गोकुल० ॥ रानी नाना सुमुख की ॥ वरना० ॥ पटुला
भरी सनेह ॥ गोकुल० ॥ सकल मनोरथ पाइहें ॥ वरना० ॥ नृप इंदु सैन के ग्रेह
॥ गोकुल० ॥ जसा और जसवंत जू ॥ वरना० ॥ जसधर परम उदार ॥ गोकुल० ॥
इनकी नारि विचरनी ॥ वरना० ॥ तेरी मामी नंद कुमार ॥ गोकुल० ॥ हमरे
कीरति चंद के ॥ वरना० ॥ जो रावेंगी प्रेम ॥ गोकुल० ॥ तौ मन बाँधित
पाइहें ॥ वरना० ॥ विसरि जाई सव नेम ॥ गोकुल० ॥ भद्रकीर्ति अति सोहनें

रज चारु ब्रह्मादि याचत रहैं विश्व पावन चरित लोक गायौ ॥ रतन भरि
मूठि मन मुदित द्विज भिच्छुकनिं देत वहु भौंति जो जाहि भायौ । कृष्ण
को जनक जग कौन अचिरज बढ़ौ जासुकी पौरी सिर रमा नायौ ॥ नृत्य
अरु वाद्य बहु सुजस गावत गुनी भानपुर अवधि कौतिक दिखायौ । गलिनु
के बीच अति कीच भई अरगजा घुरत नीसान धुनि व्योम छायौ ॥ फुलभरीं
हथफूल हवाई वहु छुटति हैं करत अति रंग सबको छकायौ । वृन्दावन हित-
रूप गहरु सुख सिंधु लखि विनामित नंद वीथिनु बहायौ ॥

छंद राग पंचम-पद ११८

पुनि आरज सुमतिनु आदर दै ब्रजपति मंदिर लीनें । नव नव बसन
विचित्र लाइके हरि पाँवड़े कीनें ॥ रमड़े घमड़े आवत यूथनि मन अति
मोद नये हैं । करत बहुत आधीनी संवसौ पौरी पग जु दये हैं ॥ पौरी पग
दीनें ब्रजपति ने आनंदित तिहिं वारा । लै लै नाम नंद को अवला गावति
मंगल चारा ॥ पग धोवन कौ भारी आई सादर भीतर लीये । मंडप तर
नंदादिक बैठे विविधि बिछौना कीये ॥ विधि विधान सौ जहाँ तहाँ सब
पंकति करि बैठाये । परे निसाननि घाइ तिहिं घरी सजन मांड पै आये ॥
श्री वृषभानु भूप की कहाँ लगि वरनों प्रभुता भारी । फिरत बहुत परिचारक
जित तित करत सबनि मनुहारी ॥ मंडप भवन गोप गन संवही मंदिर अरु
वहुतेरे । जथा जोग्य आदर दै सबको पुनि पनवारे फेरे ॥ भानोपर कौ नीर
अमृत मय भारी भरि भरि दीनीं । वृन्दावन हितरूप भामिनी गावति यों
रंग भीनी ॥

मंडप की सोभा

राग धनाश्री-पद ११९

सजन मिलि मांड पै आये । ब्रज वनितनि मंगल गाये ॥ सजन मिलि
मांडपै आये ॥ टेका ॥ भान भवन में छायाँ मंडप फवि रही छवि अनहोती ।
माणिमय खंभ करी वहु रचना लगि रही जगमग जोती ॥ तापर जरी

वितान जगमगै मुक्कनि स्नातर सोहै । दामिनि निकर लजाति देखिकै अम-
रनि के मन मोहै ॥ पल्लव नूत कुसुम बहु भूमक मौरी सूत रचे हैं । लाल
नगी विद्रुम मणि भूमक तिनमें सुविधि सचे हैं ॥ हरे हरे वाँस पीत अंबर
ढपि चौरी चीत धरी है । अवननी भाग्य धरी मनु मूरति अस छवि दरस परी
है ॥ मंगल द्रव्य अलंकृत जहाँ तहाँ देखि चकित सब कोई । पंकति साजि धरे
मणि दीपक अति प्रकास ग्रह होई ॥ फरहराति नव रंग धुजा लखि सबके
मन हरलेई । सुभा सुता भवन चढ़ि मनु मुरि ब्रजपति आदर देई ॥ रतन
कलस उद्घोत महल पर मनु प्रकास ससि कमनी । चित्र विचित्र विछौना
कोमल कीनें सोभित अवननी ॥ सादर तहाँ सजन बैठारे परम सनेह छके हैं ।
वृन्दावन हितरूप अलौकिक रचना देखि थके हैं ॥

ज्यौनार

छंद राग परज-पद १२०

गनती करै कौन रसना बैठे पुर पौरि जहाँ लौ । अप अपने मिलि
इष्ट बंधु सीवा हृद नगर तहाँ लौ ॥ निपुन नेह को रीति सजन सबको दै
मान बढ़ाई । अज्ञा लई मुनिनु पै खोले पाक भवन जब जाई ॥ खोले पाक
भवन तहाँ अगनित परसत गोप कुमारा । लावौ लेहु देहु यह वाणी ह्वै रही
बहु विस्तारा ॥ लाहू सुभग देखि मन हरपे खुरमा उज्ज्वल खाजा । पहिलें
जाइ मुनिनु कौ परसे प्रमुदित विप्र समाजा ॥ घेवर वने पाक मिथी के फैंनी
रस की थैनी । जिनको देखि वराती हुलसे रसना कौ रुचि देंनी ॥ सरस
सुहार जलेवी परसी देखि मुदित ब्रजवाला । मोदक वने स्वाद के अतिहीं
वावर परम रसाला ॥ मगद और मेवा रस पागी जैवत रंग भरे हैं । गोप
वृन्द लै लै रस स्वादनि वृतरस बहुरि परे हैं ॥ मन भाँवती अमरती परसी
बहु मोमन की पुरी । वृन्दावन हित सहित मसाले कहीं कचौरी रूरी ॥

छंद राग परज-पद १२१

अतिसय वरपत रंग जहाँ जैवत गोकुल कौ रानों । स्वाद सराहत जात

॥ वरना० ॥ महाकीर्ति गुणवंत ॥ गोकुल० ॥ सब अभिलाप पुजाइहैं ॥ वरना० ॥
 दै हैं सुख भाँति अनंत ॥ गोकुल० ॥ सानंदा अरु नंदिनी ॥ वरना० ॥ तेरी
 भूवा सुंदर श्याम ॥ गोकुल० ॥ वरनी फूफा कासना ॥ वरना० ॥ तिनके पुरवें
 काम ॥ गोकुल० ॥ ऊँचे चितयौ श्याम ने ॥ वरना० ॥ इततें वरपत फूल
 ॥ गोकुल० ॥ उततें वंदन पोटरि ॥ वरना० ॥ छूटत रंग दुकूल ॥ गोकुल० ॥
 मुदित वराती नंद जू ॥ वरना० ॥ सुनि गारी मीठे वैन ॥ गोकुल० ॥ वारों
 आदर कोटिलों ॥ वरना० ॥ हित नातें फलत नैन ॥ गोकुल० ॥ उत रानों सब
 घोषकौ ॥ वरना० ॥ इतहिं भयाने राइ ॥ गोकुल० ॥ सुख वरपत दुहुँ ॥ ओरतें
 ॥ वरना० ॥ वर वरना अतिलड़ चाइ ॥ गोकुल० ॥ देखत हैं नैननि सवैं
 ॥ वरना० ॥ दूलहु श्री मदन गुपाल ॥ गोकुल० ॥ रूप अवधि वरनी वरी
 ॥ वरना० ॥ वरनों कहा भाग दिसाल ॥ गोकुल० ॥ जहाँ तहाँ नर नारि जे
 ॥ वरना० ॥ कहैं धन्य सोम रवि वंस ॥ गोकुल० ॥ प्रेम अवधि जोरी वनी
 ॥ वरना० ॥ दोउ सर्वसु श्री हरिवंस ॥ गोकुल० ॥ परम रहसि गारी सुनी
 ॥ वरना० ॥ कीरति ढिंग बोली नीक ॥ गोकुल० ॥ वृन्दावन हितरूप बलि
 ॥ वरना० ॥ दुहुँ दिस दइ लिखलीक ॥ गोकुल० ॥

जनवासौ की सोभा

दोहा—वारौठी करिकैं चले परम मुदित मन गोप ।

ऐसे मणि मंदिर तहाँ दुतिधर दावत ओष ॥

मंगल छंद राग सूहौ विलावल—पद ११६

वारौठी करि नंद वहुरि तहाँ आइयौ । जनवासौ मणि मंदिर भान
 वताइयौ ॥ जथा जोग्य सनमान भूप सबको कियौ । उचित रुचित आहार
 पसुनि विधि सों दियौ ॥ दियौ सबको बोलि सादर सुखित जो जिहि भाँति
 हैं । नाना भवन भंडार दीसत पुनि भरे सरसात हैं ॥ अगनित फिरत परि-
 चार वनि ठनि लेहु लेहु सवै कहैं । अति निपुन श्री वृषभान जन सबके
 मननि लीये रहैं ॥ रावल पति रचि कीनें पाक अपार हैं । सचि सचि राखे

विधि सौं बहु भंडार हैं ॥ विप्र वृन्द बहु गोप गये हर्षित जहाँ । पठये श्री
 वृषभान नंद राजत तहाँ ॥ तहाँ श्री ब्रजराज बैठे वीनती सजननि करी ।
 अजू गोकुलईस भोजन हित पधारौ इहि घरी ॥ मुसिकाइ ब्रजपति करी
 अज्ञा गहकि सहदानें धुरे । आये उमड़ि दल गोप भूपन वसन सजि सजि
 कै जुरे ॥ इक आये इक आवत एकनि टेरहीं । एकनि के हित ठाढ़े मारग
 हेरहीं ॥ एक करत कछु मान मनावत एक हैं । आवौ चलौ चलत हैं कहत
 अनेक हैं ॥ कहत वचन अनेक विधि सौं महा कोलाहल भयौ । वनि छवीले
 गोप निकसे नंद कौं आगें लयौ ॥ बंदी पढ़त चले विरद मागध सूत बहु
 जस गावहीं । बंधुगन के मध्य आवत नंद अति छवि पावहीं ॥ निकसि
 निकसि नर नारि पौरि पौरिनु खरे । उदित मनौ उडुराज चकोर जु अरवरे ॥
 देखनि सकल समाज अधिक आतुर जवै । कहा कहीं उरभनि नेह प्रेम मूरति
 सवै ॥ सवै मूरति प्रेम गोपी गोप अतिलड़ अतिलड़ी । तामें परम उत्साह
 कृष्ण वरात वनि आई बड़ी ॥ बहु गुनी गावत नट नटी निरत कियौ पुर
 परवेस है । बृन्दावन हितरूप बलि आवनि ब्रजेस सुदेस है ॥

श्री ब्रजराज जू की सोभा

करखा छंद राग पंचम-पद ११७

आज ब्रजराज मन बदन फूलनि बड़ी अतिलड़ पुत्र व्याहन जु आयौ ।
 गोप गन संग लै भवन वृषभान के चले ज्यौनार छवि निधि बढ़ायौ ॥
 रचित खिरकी बनी पाग सिर जरकसी नव रतन पेच तापै सुहायौ । गौर
 गंडनि भलकि जलजमणि विमल की भालपर तिलक मृग मद बनायौ ॥
 अमित करुणा भरे सलज लोचन बड़े भौंह कमनीय लखि चित लुभायौ ।
 कृष्ण उत्साह मुसिकानि अधरनि रमी चिबुक छवि निकर विश्राम पायौ ॥
 कंठ कंठी वनी माल मोतीनु की तुलसिका दाम अति रँग बढ़ायौ । वाहु
 आजानु पुनि मंद गज गति गवन लसत बाजू ललित नग जरायौ ॥ पुष्ट
 अति तौंद पर नाभि गहरी वनी जयति ब्रजईस किन विधि बनायौ । चरण

आप मुख रसना सुख सरसानों ॥ वनी रसीली सामा अति परसंसत हैं सव कोई । जहाँ तहाँ चरचा यह विधि दिनमणि कुल लायक होई ॥ दिनमणि कुल लाइक रावलपति श्रीवृषभान उदारा । परसत तनक रिती नहिं सामा भरे विविधि भंडारा ॥ मोहन भोग परी बहु मेवा देखत गोप सिहानें । खाटे मीठे वनैं राइते लेत आप मन मानैं ॥ गूंफा वनैं गुली के उत्तम मठरी बूरा पागी । हँसि हँसि जैवत करत बड़ाई स्वाद अधिक सी लागी ॥ चंद्रकला देखत ही फूले चक्रित हूँ रहै ग्वाला । भैया याकौ नाम बतावौ सुनत हँसीं ब्रजवाला ॥ परसे जाइ त्रिकोना जवहीं मधुमंगल कें जाई । अरे भैया या बरसानें में त्रिभुवन की चतुराई ॥ भौंति भौंति की सामा लै कैं जहाँ तहाँ कों दौरैं । वृन्दावन हित मृदु मुख वानी लेहु लेहु कहैं औरैं ॥

छंद राग परज-पद १२२

कहा कहों लाघवता अति सव पवन गवन ज्यों डोलैं । उमल्यौ परत नेह तिन हिय तें लेहु लेहु यों बोलैं ॥ देखौ अस प्रभुता जहाँ ठाढ़े एक एक के आगैं । परसत कर मनुहारि अधिक हित वचन अति भले लागैं ॥ लगैं हित वचन अमी तें मीठे हिय सुख दाइक एही । कौर कौर मनुहार करत सुख सनिरहे सजन सनेही ॥ पापर तल नीके विधि लाये आस लेत रुचि वाढ़ी । धीव चुचाते पूवा परसे तिहिं रस रसना आढ़ी ॥ दही बरा देखत ही सचके नैन कमल से फूले । माँगि माँगि के लये प्रीति सों जैवत रुचि अनु कूले ॥ एला आदि सुगंधि डारिकें दाख राइतौ कीनों । ब्रजपति भोजन करत सराह्यौ स्वाद अधिक सो दीनों ॥ वाँच वीच बातें हौंसी की कहि कहि कौरनि लेंहीं । त्यों त्यों नैन चैन सजननि उर नंद भली विधि देंहीं ॥ जारिनु वारिनु चढ़ी अटारिनु ब्रवि दामिनि सी नारी । वृन्दावन हितरूप रंगीली हुलसी गावति गारी ॥

गारी

राग विहागरौ-पद १२३

गारी न देहों रे सजना गारी न देहों । गोप चरित वरनों कछू पै नाम

न लैहौं ॥ रे सजना ॥ टेका ॥ विलंग न मानौं नंद जू तुम्हरी रजधानी । रावल
ही तें रावरीं हमरीति सु जानी ॥ वड़े घरनि कौतिक वड़ौ कछु कहत न
आवै । सब जग तें न्यारी कथा तुम कुल सोभा पावै ॥ बहुतिक दिननि दुरी
रही काहू न जताई । अब यह लीला प्रगट ही मुनि ग्रंथनि गाई ॥ गोप्य
चरित यह महरि के सुनि मति बौराई । अन मिलितौ ढोटा जन्यौ तापै
उपमा पाई ॥ वे नंदन ये नंद जू तन देखि निहारी । ऐसे पूरे सजन कौ क्यों
दीजहि गारी ॥ द्वै बातन तें डरत हैं जग जन सुनि जानी । ब्रजपति कुल
भूषण दोऊ रहीं नाहिन छानी ॥ समधनि के जस की झुजा जगमें फहरानी ।
वात भीतरीं बहुत हैं वरनौ किंहि वानी ॥ तुमहूँ कौ नीकी लगी इहि विधि
रुचि मानी । वृन्दावन हितरूप बलि लाइक बजरानी ॥

राग धनाश्री-पद १२४

रानी जसुमति वड़ भांग जिनि कुल कलस चढ़ायौ । ताकौ सबसौं
अनुराग यह जस जगत बढ़ायौ ॥ पायौ पति ब्रजपति साधु ओट लरे न्यौं
गढ़पंती । रानी गुन अमित अगाध धनि धनि महरि महा मती ॥ चरचा ब्रज
में सब ठौर नंद घरनि नित सुख लड़ी । वनिता जग सम को और परहित
में लाइक बड़ी ॥ एहो ब्रजईस उदार तुमहूँ यह अज्ञा करी । समझौ मन दै
व्योहार वात भीतरी रस भरी ॥ जायौ नवरंगी पूत अपनी गों रानी ठरी ।
सबही अँग लक्षण घूत कुल प्रतिकूल भये हरी ॥ तुम कुल यह रीति
अनादि विधि जु अनौखी निर्मई । वरनौ सुनि लीजे आदि वंस तुम्हारे जो
भई ॥ प्रगट्यौ ससि खारे नीरं जांहि न कोऊ मुख धरें । कन्या मदिरा कौ
वीर पुनि कलंक लाग्यौ गरें ॥ लायौ हरि गुरु की भाम बुद्ध सुमति तिन कुल
भयो । करिकें रवि कुल नृप वाम ऐल जनम जातें लायौ ॥ ताकें नृतिका-
रिनि धाम पाँच पुत्र जनि नसि गई । वरनौ कहाँ लागि गुण ग्राम यह तुम
कुल प्रभुता नई ॥ सुत कौ तरुणायौ माँगि नृप यथाति भोगनि रचे । असु-
रनि गुरु सुता सुरागि प्रेम सहित बहुविधि नचे ॥ यदु की भगिनी अभिराम

पाँच पुत्र कारी जनै । ताकौ माधुरी सुनाम ससि कुल चरितनि कौ गनै ॥
 आई चलि एसी रीति आज विलग को मानहीं । इहि विधि कहूँ रानी
 प्रीति गुपति करी को जानहीं ॥ जोपै सतवन्ती चाल ब्रजपति सौं रुचि हौन
 के । टेढ़े लखियत नन्दलाल ये लक्षण कहि कौन के ॥ नाच्यौ सुत बहु विधि
 नाच जवते महरि गरभ धर्यौ । सुनि हो ब्रजराने साँचि अस कौतुक क्य
 तुम कर्यौ ॥ चितयौ जव ऊँचे नंद समझु समझु मुसिकात भलि । वरपै रस
 परमानंद वृन्दावन हितरूप बलि ॥

छंद राग परज-पद १२५

हितुनि हेत कीं गारीं सुनिकै सुख वाढ़्यौ तिहिं काला । समुझि समुझि
 सब बात भेद कीं बहुत हँसे गोपाला ॥ प्रीति परख चित करपै पुनि भोजन
 करि त्रिपति भये हैं । सजन अधिक सन्मान सुखित है अचबनि सवनिलये हैं ॥
 त्रिपति भये अचबन लै सबही वीरी रुचि रुचि लीनी । बाजे सबहिं गहकि कें
 बाजे विप्र वेद धुनि कीनी ॥ भुव नभ में जै जै भई वानी सुर नर मुनि सब
 बोलैं । वनिता चारु वधाये गावति मनु दामिनी कलोलैं ॥ जीत्यौ हो रावल
 कौ रानों ढोली ढोल बजायौ । राधा कुँवरि व्याह मंगल कौ गावौ हरपि
 वधायौ ॥ नंद करत परसंस आप मुख वारंवार घनेरी । दिनमणि वंस धन्य
 रावलपति जग यस करनी तेरी ॥ नंद उलटि आये जनबासे इहि विधि
 करत बढ़ाई । वंधु सजन भोजन करि पूरन किये भानु कुल राई ॥ भोंवरि
 विरियाँ जानि झवीली लगन महरत आई । वृन्दावन हितरूप जाऊँ बलि
 त्यारी सबै कराई ॥

छंद राग परज-पद १२६

गरग गऊतम वृद्धि भान ब्रजपति पै विप्र पठाये । रजनी अलप वेगि
 पगु धारौ अम्भृत वचन सुनाये ॥ बैठे सकल मुनीस आइ सुभ वेला गहर
 न लावौ । सावधान कीजे सबको दूलह सिर मोर धरावौ ॥ मोर धराइ ले
 चलो दूलह भान आगमन हेरें । वर कन्या चिर होहु सुभ घरी उठि चलो

यह मति मेरे ॥ मंगल सब्द भये दूल्ह कौ रचि सिंगार करायौ । अपने हाथ जिमाइ नंद सुतकै सिर मौर धरायौ ॥ आरज बंधु विप्र गुरु लैकै भये दिन दूल्ह संग । मुख पर श्री संतगुनी बाढ़ी रूप चुवत अंग अंगा ॥ वड़े वड़े गोप नंद के लारें सकल महासुनि जेते । विधिहू भेष बदल कैं आयौ वरनि सुनाऊँ के ते ॥ बैठे श्री वृषभानु भवन में इत उत की रज धानी । मूरति धरें वेद हूँ आये भाँवरि विरियाँ जानी ॥ स्मृति पुराण उपनिषद आये आगम तन्त्र अनूपा । बुन्दावन हित तिथि परिवी सब ग्रह धरि आये रूपा ॥

छंद राग परज-पद १२७

श्रीराधा व्याह वधायें आई पट्रितु मूरति वंता । आये द्वादस मास जिन्हें बहु प्यारे चरित अनंता ॥ नक्षत्र योग अरु मुक्ति भक्ति नद नदी रूप धरि आई । लीला ललित धोप देखनि ओपधी पलटि तन आई ॥ तन कौ पलटि पलटि सब धाई शक्ति अनंत अपारा । सावित्रि अरु सची अरुन्धती ठाढ़ी राज दुआरा । उमा रमा हूँ भेष बदलि कैं सहित सारदा आई ॥ मंगल मूरति धरें पौरि सब ठाढ़ी जहाँ तहाँई ॥ देव कोटि तेतीस विमाननि आइ व्योम सब जाये । उनंचास हूँ अग्नि आइकैं वेदी वपु जु दुराये ॥ चारों युग अरु काल कर्म सब आये इहि सुख आसा । लघु स्वरूप धरि गोपराइ की पौरी कियो निवासा ॥ जंत्र मंत्र अरु राग रागिनी चौंसठ कला प्रकासी । बुन्दावन हितरूप लड़ेंती वांछित ये पद दासी ॥

कन्या दान श्री मंगल

मंगल छन्द राग स्रहौ विलावल

सुनि रावल पति वचन हरपि रानी कह्यौ । धन खरचनि यह वार पूरि जग जस रह्यौ ॥ मंडप छायाँ है अजिर सजन मिलि आइयौ । करि विधि विविधि विचार तो बंधु बुलाइयौ ॥ बुलाइ बंधुनि धनी रावल देखि यह विरियाँ भली । सिंगार गोधन आम दीजै प्राण तैं प्यारी लली ॥ राधा जनक जग विदित तुम सम कौन लाइक देखिये । इहि व्याह सिमट्यो घोष सब

अब महा भाग्य विशेषिये ॥ आये ब्रजपति धाम गोप मुनि जन सबै । वरना
 त्रिभुवन मुकटमणि निरखौ अबै ॥ औरों दान अनेक सबै सचि सचि धरौ ।
 विधि सों पियरे हाथ कुँवरि अतिलडि करौ ॥ करौ पियरे हाथ अतिलडि
 महा मंगल सुभ घरी । तुमसो न दानी लोक जिनि घर आनि कर ओट्यौ
 हरी ॥ यह सुनत अति मन मुदित श्री वृषभान तिहिं छिन न्हाइकें । पुरवाइ
 मोतिनु चौक लीनें विप्र हरपि बुलाइ कें ॥ कीरति श्री वृषभान गाँठि पट
 जोरियो । बैठे मंडप आइ प्रेम सरस्यो हियो ॥ अँगुरिनि कुस मुद्रिका द्विजनि
 पहिराइयो । जल भारी नग जटित सुहरपि मँगाइयो ॥ मँगाइ भारी हरपि
 तिहिं छिन पद प्रबालत मुद भरे । संकल्प के जे साजि गनि गनि आनि
 कें आँगन धरे ॥ रूपे खुरी मर्दों कनक सींगनि जरी पाट उढ़ाइकें । गल घंट
 कैऊ लक्ष राखीं गाइ नेरें लाइकें ॥ कीनें पियरे हाथ कुँवरि के प्रीति सों ।
 वेदनि पढ़त मुनीस आपनी रीति सों ॥ गोधन वृन्द नगर बहु धन जिहिं
 साय है । कन्या जुत संकल्प दियो हरि हाथ है ॥ संकल्प दीनों हाथ हरि
 दुंदुभी देव बजाइयो । जे जे भई नभ भारती तिहिं छिन कुसुम वरसाइयो ॥
 मंगल हरपि ब्रजवधूँ गावति भवन भीर भई बड़ी । परिवार पुरके भेंट दै बहु
 विधि असीसत अतिलड़ी ॥ धनि धनि जननी जनक भूरि मंगल सच्यौ ।
 सुर नर मुनि हूँ दुर्लभ अस आनंद रच्यो ॥ उतहिं नंद इत भान दान बहु
 विधि कियो । वर कन्या पै रतन वार सबकों दियो ॥ दियो सबकों दान
 समधिनु दुहूँ दिस अनुराग सों । विवस छिन छिन होत इत उत प्रेम हिय की
 लाग सों ॥ भाँवरिनि विरियाँ जान साखोचार सुनिवे अरवरें । वृन्दावन
 हितरूप दोऊ मुनिनुसों विनती करें ॥

श्री ब्रजराज जू की साखोचार

राग मारू-पद १२६

ज्यों चलि आई आदि अहो मुनि साखा सोम उचारि । तुम प्रसाद
 आरज नामनि को सुनिहों वरन विचारि ॥ अहो मुनि साखा सोम उचारि

॥ टेक ॥ बैठे गोप बृन्द इत उत ब्रजपति मन भइ अभिलाषा । बोले मान
 गरग कौ दै उच्चार सोम कुल साषा ॥ गरग कही सुनिये ब्रजपति जूँ सोम-
 वंस प्रभुताई । अगनित भूप भये या कुल में कहौ संक्षेप सु गाई ॥ बरनत
 आदि गरग सुनि सब की बड़े पुराननि ज्ञाता । श्री नारायण की नाभि कमल
 भयौ तातें भयौ विधाता ॥ अत्रि रिपीश्वर के ससि प्रगट्यौ बुद्ध जन्म तहाँ
 लीयौ । नृप पुरुरवा तिनके जा कुल आप उदोत जु कीयौ ॥ नहुप बड़ो पर-
 तापी जाके सुनि जयादि भुवपाला । यदु कीरति विस्तारी तिन कुल जग
 जंगमगत रसाला ॥ तिनके भयौ क्रोष्टानंदन ब्रजनवान सुत ताकौ । स्वाहिस
 पुत्र तासु धर जनम्यौ रुसेक कुल धर जाकौ ॥ चित्ररथ पुनि ससिविन्दु पृथु-
 श्रवा धर्म प्रगट सुत जानौ । उसना नृप के रुचीक नंदन ज्यामघ तासु
 बखानौ ॥ विदर्भ तिनके कथुकुंति पुनि विला सुवन नरेसा । विला सुवन
 निरवर्त नाम सुनि सारह कुल जु मुदेसा ॥ जाके व्योमजीमूत तासु सुत
 ताके विकृत महीपा । यदुकुल सुयेश लोक सब पावन खंड सप्त पुनि दीपा ॥
 तिनके भयौ भीमरथ नंदन नवरथ सुत बलवाना । दशरथ तिनके सकुनि वंस-
 धर ता सुत करभी जाना ॥ देवरात ताके कुल उत्पति देवदत्त तिन वंसे ।
 मधु सुत ते कुरवस सुत प्रगट्यौ ताके अनु सुप्रसंसे ॥ अनु के सुत पुरहोत्र
 भयौ नृप आशु पुत्र तिन धीरा । तिनके सत्त्वत परम धर्म रति तिन कुल
 अंधक वीरा ॥ अंधक के भजमान तासुके सिनि सुत परम उदारा । ताके
 स्वम्भू सकल गुण लक्षण हृदीक सुत दातारा ॥ देवमीढ़ तिन सुवन विदित
 जग द्वै जिन घर पटरानी । एक वैश्य कुल तें जु विवाही द्वितिय जाति
 क्षत्रानी ॥ वैश्य सुता ते देवमीढ़ के तीन पुत्र नर भूषा । राजन्यै अरजन्थ
 वहुरि परजन्थ चरित्र अनूपा ॥ तिनके विदित भये नव नंदन नंद प्रगट ब्रज
 ईसा । जिनके कृष्ण कमल दल लोचन गिरि कर धर्यौ बलीसा ॥ माधुर
 मंडल की रजधानी यदुकुल चरित सुहाये । भये परजन्थ वैश्य कुल मंडन
 गोधन ठाट छवाये ॥ विदित महावन गोकुल तुम नंदीश्वर राव कह्याये ।

सिंधु समान सोम कुल कीरति नाम विदित ये गाये ॥ देवमीढ़ परपौत्र
व्याहिये पोतौ श्री परजन्य । नंद विवाह पुत्र जग जीत्यौ भाग्य वदति धनि
धन्य ॥ साखोचार नंद सुनि उठिकें दान गरग कौ दीयौ । वृन्दावन हितरूप
सुयस कुल सुनत सिरानों हीयौ ॥

श्री वृषभानु जू कौ साखोचार

राग मारु-पद १३०

वरनि अब सूरज वंस मुनीस । श्री वृषभानु कहत गौतम सों वंदत पद
रज सीस ॥ वरनि अब सूरज वंस मुनीस ॥ टेक ॥ गौतम अधिक मान दै
बोले सुनि रावल के राने । दिनमणि वंश भये नृप इतने सारद अंत न जाने ॥
एक एक के चरित्र सिंधु सम वेद पुराण बखाने । तदपि कहीं संचेप आदि
तुम अपनी मति परमाने ॥ श्री नारायण नाभि कमल ते भयौ विधि मंगल
कारी । तिनके सुत मरीच तिन कश्यप प्रजा विपुल विस्तारी ॥ तिन
सुत रवि उद्योत तासु सुत वैवस्वत गुन कारी । तिनके कुल इच्छाकु तेजधर
महीधर्म बलपारी ॥ तिन सुत भयौ ससाद बहुरि सुनि ककुत्स्थ अति बल-
माने । तिनके सुवन अनेना प्रगट्यौ तिन कुल प्रथ्व बखाने ॥ विश्वरंधिकुल
थंभन जिनके चन्द्र चन्द्र सम जाने । तिनके सुत युवनाश्व तासु के साव
सुवन गुन गाने ॥ सुनि बृहदश्व जस्य कुल ताके सुत सावसि सुधीरा । कुव-
लयाश्व ताके कुल तिन सुत नाम दृढाश्व सुवीरा ॥ तिहिं सुत हरिजस तासु
निकुंभज सकल गुणनि गंभीरा । जानि कृशाश्व तस्य सुत ताके सिनजित
मेटनि पीरा ॥ तिन कुल नृप युवनाश्व तस्य मानधाता सुत जग गायौ ।
तिनके पौरु कुतस्त नाम तिहिं कुल अनरन्य कहायौ ॥ ताके हरियश नंदन
ता सुत अरुन प्रजा मन भायौ । ता सुत भयौ त्रिशंकु तासु घरनी हरिचंद जु
जायौ ॥ जस्य सुवन रुहिताश्व तस्य सुत हरित नाम बड़ भागी । ताके चंभ्य-
विजय पुनि ताघर पुत्र भयौ अनुरागी ॥ ताकौ भरुक आत्मज जिहिं कुल
वृक सुत सुकृत विभागी । तिनके बाहुक तिन सुत सोरभ देखि सकल भय

भागी ॥ तिन सुत सगर प्रतापी जिन कुल असमंजस योगीसा । तिन कुल
अंशुमान तिन नंदन नृपति दिलीप महीसा ॥ जिन सुत भये विश्व हितकारी
भागीरथ जु बलीसा । भुव तल पावन करचौ सुरधुनी जे धरि लाये सीसा ॥
नाम भये तिन कुल आनंदन सिंधुदीप सुत तेहा । पुनि अयुनायु जानि तिहिं
जातक सुत ऋतुपर्ण सुजेहा ॥ सर्वकाम तिनके जु वंस धरि सुत सुदास गुण
ग्रेहा । तिन सुत अस्मक तिनके मूलक भये कुल वर्धन येहा ॥ तिनके दशरथ
जानि महाभट छत्रि धर्म मति गाढ़े । जिन सुत विदित ऐड़विड़ जानौ परम
धर्म रति वाढ़े ॥ तिन घर सुवन विश्वसह सुंदर किनि विधिना रचि काढ़े ।
सुत पट्वांग दिलीप उजागर सकल गुणनि करि आढ़े ॥ नृप दिलीप की निर्मल
कीरति वेद पुराननि गानी । रति रघु धर्म धनन्धर तिनके चारि पुत्र सुख
दानी ॥ गौपालक भयौ धर्म पिता की सत्य मानि कै वानी । वैश्य वंश भई
ख्याति विदित यह आरज मुख जु वखानी ॥ तिनके भयो अजित सुत सुंदर
गोधन पालक नीकौ । तिनके देवगंध सुत जनम्यौ मन भावन सबही कौ ॥
तिनके भवहर नंदन प्रगट्यौ भरथहिं प्यारौ जीकौ । अभयकरन तिनके कुल
भूषण मोद वढ़ावन हीकौ ॥ भरत शत्रुघन आइ मधुपुरी लवनासुर बध
कीयौ । अभयकरन भवहरन लाइकैं राज तहाँ कौ दीयौ ॥ अभयकरन के
मेरज प्रगट्यौ तिन सुंदर व्रत लीयौ । महिसोहन सुत भयो निरखिकैं तात
सिरायौ हीयौ ॥ धर्माकर भये धर्म उजागर सुत जु धराधू ताकौ । नेमाधर
ताके कुल मंडन गोपालक व्रत जाकौ ॥ जलपाजय कौ दृढ़ व्रत नीकौ देंउ
सु उपमा काकौ । पुनि विरज तिनके कुल जनमें रतनाकर सुत वाकौ ॥
रतनाकर के नौ नंदन भये मुख्य रपंग वखानौ । नौ योगेश्वर मनौ प्रगट भये
योग क्रिया दृढ़ जानौ ॥ त्रेता युग लौं रहे मधुपुरी पुनि द्वापर निरारनौ ।
वसे रपंग सहित कुल गोधन लखि कमनी वरसानौ ॥ जस्यप्रभाकर तिन
कुल धंभन अमितावलि यश गाऊँ । परमाजित तिन सुत तिनके सुत उदया-
दितहिं लड़ाऊँ ॥ सुत प्रताप तिन कुल प्रकाश मुद जिन गुन पार न पाऊँ ।

पुनि अननव्रज भये तिनके कुल वार वार दुलराऊँ ॥ तिनके सुत आसापति
 जिन कुल अजमंगल व्रत धारी । सुभमंगल तिन सुवन सुभंकर सवहिनु के
 हितकारी ॥ तिनके भये महाऋषि जिन सुत भाववीर सुखकारी । भये जवा-
 वर नंदन तिन कुल सुत ब्रु रूप निधि भारी ॥ आकरपण जाके ताकौ सुत अद्यया-
 व्रत मन मोहै । नाम मगनमाधौ तिन नंदन देंउ सु उपमा कोहै ॥ भयौ किलोल
 मगन सुत कमनी सुत जु जयतजय सोहै । सुवन यशालय ताके प्रगट्यौ
 सदा धर्म रति जोहै ॥ उदै उदार वंसधर जिनके अचलमेघ सुत जायौ ।
 सुत तवेस प्रतापी जिनके कुल भूमेस कहायौ ॥ भुव मंगल कुल वर्द्धन प्रगटे
 सुवन अचल मन भायौ । तिन सुत प्राणपाल प्राणनि सम सत्यबल सुत दर-
 सायौ ॥ मोद महासिख जिनते जनमे सुत भग्नोजय धारे । तिनके लक्षिस
 तिन अरुणदुति प्रजाधर्म रखवारे ॥ जिनके तम नासक तिनके दैत्या उत्सव
 तम टारे । भूमेसुर तिनके कुल तिन सुत रमन सुयस विस्तारे ॥ हिमकर
 सुत ताकौ भयौ गुणनिधि तासुत भृत्य सुनामा । तिनके जोहनराव उजागर
 परम भक्ति कौ धामा ॥ सुख सुंदर परतापी जाकौ सकल गुणनि कौ ग्रामा ।
 भोग भुवन सुत ताकौ जानौ सब विधि पूरन कामा ॥ सुभसुख तिनके भये
 धर्म रति सुत मणि भूषण दरस्यौ । राव मोघ मति इनके जानौ महा मोद
 मन सरस्यो ॥ तिनके पुनि भगवान सनेही सबकौ चित आकरस्यो । दीप
 उदै सो तिनकौ नंदन परम धर्म सुख वरस्यो ॥ जनमे रावदेवदल जिन कुल
 देवमाल मति पूरो । रावअनंग तासु कुल दीपक सकल धर्म रति सूरौ ॥
 सरनाध्वज ताकौ सुत कहिये भयौ भक्ति मति भूरौ । नाम राव तिनके सुत
 जिन कुल रावध्वज गुन रुरौ ॥ ताके राव ललित लोचन तिनके जु भाव
 मन दाता । जोमाधर जिनके यस वर्द्धन भक्त महा रस ज्ञाता ॥ मदन मोहन
 ताके सुत ताकौ श्याम सनेही विख्याता । तासुत जानि नाम पुरपोतम राख्यो
 समभि विधाता ॥ ता सुत राव कुवेस जासु सुत गोपिय सेवन जानौ । धन-
 पति नंदन ताके ता सुत विदित धनंजय मानौ ॥ सुवन धनंजित इनके तिनके

सुत धनपाल बखानौ । तिनके प्रेमपंख तिन जातकं प्रेमाधर गुन गानौ ॥
 प्रेमपोष तिन घरनी जायौ उपमा बनत न कोई । प्रेमपोष तिन कुल जु महा-
 मति सब गुण लाइक सोई ॥ प्रेमालय जु पुत्र तिहि ताके रसमाकर सुत
 होई । राव विवेका बल की रासी तिन सुत जानौ जोई ॥ तिनके भये भक्ति
 बल जिनके सुत भगवत रति भाख्यौ । जानि सुभक्ति राव जिनके कुल प्रेम
 रसामृत चाख्यौ ॥ इनके राव तेजबल कहिये तेज मही में राख्यौ । तिनके
 पुत्र भये तेजाकर परम धर्म अभिलाख्यौ ॥ तिन सुत भये प्रकास भुवन जू
 सकल जंतु सुख दानी । रूप भुवन तिन सुत सुभलक्षण दाइक मान अमानी ॥
 भान भुवन तिन सिद्ध तासु कुल जाकी मधुरी बानी । भान सर्वसुख तिनके
 जिनकी प्रभुता मोमन मानी ॥ नाम भान सब रस के भोगी भक्तिभान, तिन
 केरे । ता सुत रावभान भक्तनि प्रिय हियें महत गुण हैरे ॥ भये रतिभान
 तासु कुल मंडन तिनमें गुण जु घनेरे । सुवन सुभान तासु कुल प्रगटे सब
 सुख दाइक तेरे ॥ उदैभान तिनके जु आतमज सुयस सकल व्रज राजै । भानु
 अरिष्ट भये तिनके कुल नित नव मंगल साजै ॥ कंज भानु जिनके जु वंस-
 धर गोपनि कुल सिरताजै । जिन कुल महीभान सुकृत कौ सिंधु अधिक बंदि
 गाजै ॥ अहा कहा सुभ करनी निर्मल सुमति नैन भरि देखौ । नौ नंदन
 तिन वंस प्रगट भये महा भाग्य फल लेखौ ॥ महाराज वृषभानु सवनि में
 महिमा महत विसेपौ । गोप वंस अवतंस निगम गथ लखौ कृपा की रेखौ ॥
 गोपनि कुल कीरति जु विदित जग त्रिभुवन कलमप हरनी । जिनकी महिमा
 सेप सारदा सिब विधि उर सचि धरनी ॥ श्री वृषभानु वंस श्रीदामा जनम्यौ
 धनि सुभ करनी । इकसत अरु वासठ पीढ़ी लगि में यह गाथा बरनी ॥
 प्रथम निवास अवधपुर बरन्यौ बहुरि मधुपुरी आये । द्वापर मध्य वसे वर-
 साने सकल प्रजा मन भाये ॥ गोधन पाल धर्म रति जिनके विरद मुनीसनि
 गाये । तिन कुल प्रगट भये रावलपति सुनि मो बचन सुहाये ॥ रावल वर-
 हानौ बरसानौ तीन ठौर रजधानी । देस भयाने के प्रतिपालक सदा भक्ति

रति मानी ॥ सूरज वंस प्रसंस जानिये निर्मल चरित कहानी । महीभानु कुल
विदित महामणि दान मान सुख दानी ॥ कंजभान परपोती वरनी महीभान
नृप पोती । श्रीवृषभानु विवाहि सुकन्या इत उत उज्ज्वल जोती ॥ वृन्दावन
हितरूप सुजस सुनि हरपे गोप सुगोती । वल्लभ राज दान दियौ विप्रनि
कनक रतन मणि मोती ॥

दोहा—उतहिं गरग गौतम जु इत कियौ साख उच्चार ।

अव भाँवरि विधि करत हैं वेद लोक अनुसार ॥१३१॥

भाँवरिविरियां का मंगल

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल—पद १३२

भाँवरि विरियाँ निर्मल लगन विचारिकैं । केसरि अजिर लिपायौ रहसि
सुधारि कै ॥ मोतिनु चौक पुराइ चित्र रचना करी । ललित रीति सों वेदी
सुहय मुनिनु धरी ॥ धरी वेदी सुहय मुनिजन श्रुतिनु पढ़ि पढ़ा धरयौ । ग्रह
शान्ति हित आराधि विधि सों अग्नि में आहुति करयौ ॥ जिते नंगल साज
संवहीं मँगाइ गनि गनि धरत हैं । विधि वेद रीति विचारी गौतम गरग
बैठे करत हैं ॥ दूलहु दुलहिनि इत उत सुभग सिंगारई । करत मंगली रीति
जु उचित विचारई ॥ गोप सभा इत उत बैठे जु उमंग में । मागध चारन
विरद प्रदत रस रंग में ॥ रस रंग में बोलैं विरद मुनि रीती चारों जुग
भनी । सिर लसत मोरी मोर वादी सेहरिनु सोभा घनी ॥ पहिले बना बैठारि
पढ़ा बहुरि वरनी लाइयौ । जोरि अंचल खोर विप्रनि बधुनि मंगल गाइयौ ॥
रूप सिंधु मयि तत्व रची कीरति लली । उत सौभगता सौव सुवन ब्रजपति
अली ॥ ब्रज जन भाग्य अवधि विधि जोरी यह करी । देखि पटा दोउ बैठे
धनि धनि यह घरी ॥ धनि घरी धनि यह जाम सजनी विप्र गाँठि जुराइयौ ।
धनि धन्य ये नर नारि जे यह व्याह मंगल आइयौ ॥ धनि धन्य मंडपभूमि
सजनी कौन भागिनु सों भरी । तापै परैगी भाँवरी पग परसि ह्वै हे हिय
हरी ॥ इत उत दूलह दुलहिनि बचन कहाइकैं । तब बैठारी कुंवरि वाम अंग

लाइकें ॥ कहतु अतिलड़ी वचन अधर मुसिकात हैं । मुख सोभा के बीज भरत मनु जात हैं ॥ भरत मुख ते बीज सोभा कछुक सकुचति अतिलड़ी । पढ़त चार्यों वेद रिपिजन भीर भई मंडप बड़ी ॥ थिर चर मुदित अतिसै भये भाँवरिनु विरियाँ जानिकें । बृन्दावन हितरूप बलि कहा कहाँ वैन बखानिकें ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद १३३

राधा हरि की भाँवरि विधि सौं पारहीं । सुर नर मुनि सब जै जै वचन उचारहीं ॥ अदलि बदलि कै फेरे विरियाँ सातहैं । मनु सोभा द्वै सिंधु आज सरसात हैं ॥ सरसात सोभा सिंधु चर वरनी निरखि अस मुदित हैं । अहा अद्भुत समय सजनी उमै विधु कै उदित हैं ॥ श्रुति पढ़त ब्रह्मा प्रेम पूरित जुवति मंगल गावहीं । वाजंत्र कोटि तेतीस हरपे पुनि कुसुम वरपावहीं ॥ पहिली भाँवरि अंकुर प्रेम उदै भयो । दूजी भाँवरि विरवा द्वै दल जु निर्मयो ॥ तीजी भाँवरि गोभा अति सरसत भई । चौथी भाँवरि फैलनि ताकी सुख भई ॥ सुखमई फैली प्रेम वेली पाँचई भाँवरि लई । छठी भाँवरि भरनि में सखि मोद की लागी जई ॥ सातई भाँवरि अचल फल नर नारि हरपे देखिकें । नंद सुत सुकृती कहैं दुलहिनि जु रूप विशेषि कै ॥ परत भाँवरिनु तनतैं छवि उभली परै । सारद हू लखि थकित तौ कों वरनन करै ॥ बना बनी में हिय उरझनि भइ उहि घरी । घुर गई गाढ़ी ग्रंथि न काहु लखि परी ॥ लखि परी न काहु ग्रंथि गाढ़ी परखिकें तरुनिनु कही । सनबंध पूरव अहा सजनी में हिये की गति लही ॥ नैननि जु रंग वसंत फूल्यो अंग फूलनि को गनै । वरना भरयो गुन अमित लखिये चरित आगम हूँ भनै ॥ सुर नर मुनि अभिलाप आज पूरन भई । यह मंगल रस रीति निरखि हों बलि गई ॥ व्रज उभल्यो आनंद देखि विनमित अहा । हिय भरि सुधि विसरावत ओर कहों कहा ॥ कहों कहा विचारि सजनी सुमति पैरत रंग में । खेलत बद्धरवा गाढ़-खिरकनि भरे परम उमंग में ॥ धनि धन्य कीरति महारि जसुमति रस रतन उपजे जहाँ । बृन्दावन हितरूप अस सुख समुझि सखि हरिपुर कहाँ ॥

मंगल छंद राग सूहो विलावल-पद १३४

घूँघट वरनी देखि वना विथंकि भयो । आजु सतगुनो रूप अतिलड़ी
 तन छयो ॥ उत मोहन अँग वरपत सोभा मित नहीं । छाँड़ि पलनि की
 मेंड़ आँखि इक टक रहीं ॥ रहीं इक टक निरखि अखियाँ उमै छवि सागर
 बढ़यो । भाँवरि परत इहि वार मानों प्रेम सों त्रिभुवन मढ़यो ॥ आरतों
 श्री वृषभानु अनुजा आइ वर वरनी कियो । दै अरघ विविधि असीस कीरति
 दुहुँनि कौ भीतर लियो ॥ कपट के देव पुजावति करि बहु चातुरी । हरि भोरे
 कर धरत वात पुनि हिय फुरी ॥ हँसी सकल ब्रजवाल न मेया सिख दई ।
 जाये किहि उन्हारि सदन काके गई ॥ गई काके सदन रानी वचन अस वनि-
 तनि कह्यो । त्रैलोक सोभग साँव मुख हरि चितै हँसि नोचै बह्यो ॥ पुनि पुनि
 बलैया लेति कीरति भाग्य सुख विनमित फली । जसुमति सुवन समवर न
 त्रिभुवन दुलहिनी कीरति लली ॥ नंद राइ कुलमान तहाँ तब आइयो ।
 तेहिं कर अतिलड़ मोर सुहरपि खुलाइयो ॥ गुलचर्ति सब ब्रज वाल लाल
 मुसिकात हैं । सुख सोभा के बीज भरत मुख जात हैं ॥ भरत सुख के बीज
 मुख तें भाम कोलाहल करें । वरना वनी कौ निरखि चटकनि आँगुरी अंकनि
 भरें ॥ लै चले जनवासे जवहिं तब रतन भूरि लुटाइयो । जे जे नमः भये
 शब्द दोउनि नंद के ढिंग लाइयो ॥ प्रमुदित गोकुल ईस भयो बाँझित सबै ।
 जो आनँद उर उमड़्यो न कहि आवत अबै ॥ सुकृत पाबिलौ समुझि समुझि
 चुप रहत हैं । जस गावत मुनि देव धन्य नर कहत हैं ॥ कहत हैं धनि धन्य
 श्री परजन्य कुल वेली फरी । विविधि मेवा लाइ ब्रजपति गोद श्री राधा
 भरी ॥ हरि जनक रतननि मूठि लैकें वर वधू पर वारहीं । वृन्दावन हितरूप
 बलि पुनि तात घर पग धारहीं ॥

रहसि बचाये की असीस ब्रजवधूनि के वचन

राग गौरी-पद १३५

अहो गुन रूप अवधि जोरी वनी भाँवरि विधि करी है मुनोस हो । सब

मुरि मुरि अंचल छोर लै ब्रज वनिता देति असीस हो ॥ गुन रूप अवधि जोरी वनी ॥ टेक ॥ आज परनी गोकुल नाथ सुत भयौ भुव नभ मंगल मोद हो । अनहोतौ सुख नैननि लखौ कहि विधि तन ओटति गोद हो ॥ भइ अति छवि मदन गुपाल की वरनी सँग भाँवरि लेत हो । दोउ उपजे विरवा रूप के घरसानौ नँदीश्वर खेत हो ॥ इहि कौतिक भूले देव गन नर नारिनु गनती कौन हो । मिलि सजन सजन वरपे जु रँग इहि, रावलपति के भौन हो ॥ सखी अजिर छवीले गोप गन बैठे पट भूषण साज हो । सखी हरिपुर सुरपुर नागपुर सकुचे यह निरखि समाज हो ॥ सखी घर घर देखे व्याह ब्रज अरु घर घर मंगलचार हो । सुख अवधि भई वृषभान पुर राधा हरि भाँवरि वार हो ॥ सखी वर कमनी वरनी ललित समधी सम इत उत देखि हो । सखी भाग्य अवधि फल यह गन्यौ वरनौ कहा वचन विसेपि हो ॥ सखी यह वानिक कहत न वनै जब मंडप बैठे आइहो । वृन्दावन हित छवि निधि वढ़ायो दृग अँजुरी नहिन समाइहो ॥

गौरनीचार

मंगल छंद राग सूरहो विलावल-पद १३६

वरनी मंदिर आई जननी मुदित है । पहपियरी की चार तरनि भयौ उदित है ॥ दिन दूलहु नंदनंदन हरपि बुलाइयौ । होत गौरनीचार तौ उवटि न्हाइयौ ॥ न्हाइ उवटनि करति वनिता वसन आइौ तान कैं । इत हि राधा कुँवरि उत मोहनहि राख्यौ आनि कैं ॥ हँसि हँसि लला कौ ललित रीतिनु वधू वचन सुनावहीं । बहु सुगंधनि डारि जलमें लाल उवटि न्हावहीं ॥ कुँवरि अंग कौ उवटनि जल दुरि लावहीं । नेही रसिक किशोर सीस ते नावहीं ॥ जइपि करत वचाव न मानति भौमिनी । मनु घन कौ अवपेक करावति दामिनी ॥ दामिनी अवपेक घन कौ करति अस सोभा वढ़ी । हियें फूलनि श्याम के पुनि वदन अति पानिप चढ़ी ॥ अंवरहि इत उत करत उभक्त कुवर गोकुल राइ कौ । ललितादि गुलचा देति नागर भर्यौ हिय

रस भाइ कौ ॥ अंग अंगोछति इत उत वसननि सचति हैं । पूजा नाना
 भौंति गौर की रचति हैं ॥ पट भूषण पहिराइ विनय बहु करति हैं । रांरी
 अचत धूप दीप रुचि धरति हैं ॥ धरति हैं रुचि भोग मंगल द्रव्य लै पूजा
 करी । जोरे सवनि मिलि हाथ अविचल होहु श्री राधा हरी ॥ मुसिकात
 गिरिधर कहति वनिता लाल अव सिर नाइयै । जाये जसोमति रंग गहिरे
 अंग लखि बलि जाइयै ॥ थार परसि ब्रजवाला लाई प्रीति सौं । दूधा भाती
 करत दोउ रस रीति सौं ॥ वृभक्ति गोपी सत्य श्याम मुख भापियै । महारि
 कौन घर जाति न अंतर राखियै ॥ राखियै नहि लाल अंतर जानि यह
 सबकौ परी । कहूँ गाढ़ी लगनि लागी रूप निधि तब उर धरी ॥ सकुचत
 कछु ब्रजराज नंदन आचवन वीरी दर्ई । वृन्दावन हितरूप कीरति चटक कर-
 जनि बलि गई ॥

कुँवर कलेऊ

करखा छंद राग पंचम-पद १३७

आजु बृषभानु के भवन गहमह अधिक करत सादर कलेऊ सबै गोप
 सुत । मध्य बलराम सुखधाम वनी मंडिली उदित ससि मनहुँ राकाजु उड-
 गननि जुत ॥ लटपटी पाग सिर श्रवण कुंडल लसत विविधि भूषण वसन
 अंग राजें । अजिर में रूप फुलवारि फूली मनहुँ कृष्ण के मित्र इहि भौंति
 आजें ॥ साक अरु पाक बहु भौंति परसे रुचिर स्वाद सरसत महा मुदित मन
 में । हंसति गुलचति वधू देति गारी ललित सुवल के चिहुँटिया भरति तन
 में ॥ पकरि मधुमंगलहि कहति नवनागरी घेरनीं चारु याकौ जु कीजे । वदन
 कौ माँड़ि बहु भौंति कियौ आपु वस आँगुरीं धरत मुख आँड़ि दीजे ॥ तोप
 अर्जुन भोज रैतिक पैंतिका बहु नचाये वधुनि छल पकरि कैं । विविध कौतिक
 करैं चिबुक पर कर धरैं आँड़ि दिये अधिक आधीन करि कैं ॥ लाल रनवास
 भीतर कुलाहल सुनत बहुत हरपित उभकि उभकि देखैं । मनसुखहिं घेर दस
 पाँच पूजा करति और सबके वसन चित्र लेखैं ॥ कहति हलधर कहौ नाम

तुम पिताकौ मातु कौ नाम हम विदित जानै । समुझि मुसिकाइ पढ देति
ओलै वदन अहा प्रभुता कहा कुल वखानै ॥ कह्यौ रुचिमानि इहि विधि
कलेऊ कुँवर आचमन लेत वीरी जु दीनी । वृन्दावन हितरूप संवनि अंग
अंग अस मै न की सैन द्रग चौध दीनी ॥

इत उत की सबन बीनती बड़हार न्यौती

मंगल छंद राग सूर्ही विलावल-पद १३८

गोप संग लै आये पुनि रावल धनी । सुनियौ नंद महाँमति ब्रज जन
सिर मनी ॥ हमहि ओप अति दीनी अस विनती करी । सोम वंस की कीरति
निर्मल विस्तरी ॥ विस्तरी निर्मल वंस कीरति जहाँ नृप अगनित भये । मनहुँ
गंगा वारि पावन चरित जिनके नित नये ॥ राकेस वरपत सुधा सीतल वंस
तिहि अचिरज अहा । तहाँ उत्पति भये ब्रजपति गुण अगाध कहाँ कहा ॥
बुद्ध ऐल सुत जासु जग्य करि प्रभु जजे । नहुप इन्द्र के आसन बैठि जगत
गजे ॥ नृप जज्ञादि प्रताप सु विस्व वखानिये । यदुकुल कीरति तीरथ वेदानि
जानिये ॥ जानि जदुकुल विपुल तीरथ धन्य अस बड़ लेखिये । देवमीढ़
उदार गाथा प्रवल भाग्य त्रिशोषिये ॥ गुण गन विसद तप तेज छत्री वैश्य
कुल उत्पति कियौ । उत सूर इत परजन्य उत वसुदेव इत तुम सुख दियौ ॥
एजू सुनि हरि जनक तुमहि उपमा जिती । दीजे इहि जग कौन कहाँ प्रभुता
किती ॥ ससि कलंक रवि तपत सिंधु खारी सच्यौ । गिरि जड़ कमल चिरंवि
मौंफ कादौ रच्यौ ॥ रच्यौ कादौ कमल विधि ने मणि अचेतन अंग है ।
कल्प तरु चातुरी हीनों धेनु पसुता संग है ॥ नद नदी पावस छुभित ह्वै कै
तीर कै तरु वर हनै । तुम सकल गुण की स्तानि ब्रजपति यौ न ये उपमा वनै ॥
विप्र मनोरथ भरन गऊ प्रतिपाल जू । ब्रज जन पोषन निपुन ब्रजेस कृपाल
जू ॥ इहि मंगल रजधानी रही भर पूरि जू । जाँचत वड़े वड़े भूप चरण तल
धूरि जू ॥ धूरि तुम पद भूप जाँचत पुत्र कुल भयौ अति बली । अग्र कर
गिरिवर उठावौ भाग्य की महिमा फली ॥ मुख एक चरित अनंत तुम कहा

कहौं नाहिं अनेक जू । वृन्दावन हितरूप तुम सम तुम जु जग में एक जू ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद १३६

तव बोले ब्रजराज धन्य वृषभानु जू । तुम सरवरि कहौं कौन करै जग
आन जू ॥ रवि कुल तिलक उदार लोक जस गाइयै । लक्षण महत विशेष
आपु तन पाइयै ॥ पाइये तन महत लक्षण निगम आगम जे भनै । धन्य
रावल ईस तुमते वनी सो कापै वनै ॥ सुमिरिये वारंवार तुम गुन को वियौ
लाइक अहा । दान अरु सनमान कौं तुम से जु तुम वरनों कहा ॥ सूरज
वंस प्रसंस भये छितपांल जे । धर्म धीर गंभीर गुणनि समुदाइ ते ॥ ककु-
त्स्थ अरु जुवनाश्व मान्धाता विदित । सगर भगीरथ भूप भये जिन कुल
उदित ॥ भये जिनि कुल उदित खट रु दिलीप रघु भुवतल वली । हरि के
गुणनि सौं मिली कीरति पवन सम जग में चली ॥ तिन कुल कमल मही-
भान नंदन सुजस सौरभ छाइयौ । आसक्त जन नेही अलिनु कौ सुमति चित्त
चुराइयौ ॥ गोपनि कुल तुम मुकुट देखि मुख दुख छिपै । सीतल किरनि
अलौकिक मानौ रवि दिपै ॥ देस भयाने अचल राज प्रभुता बड़ी । विप्र
गऊनि सुख वर्द्धन धर्म सुमति अड़ी ॥ अड़ी रति मति धर्म श्री वृषभानु बहु
मंगल भुजा । कहत पुनि पुनि नंद एजू तुम निवल जनकी भुजा ॥ रावल
रबानी रहति पद परताप नित सुख वरपही । नित नयौ उत्साह देखनि सुरनि
के मन हर्षहीं ॥ प्रणत मनोरथ भरन जलद अनुराग कौ । कौ निर्मित वपु
कियौ ब्रज जन भाग कौ ॥ नेह रूप रस रतन धाम करुना जनों । कै
ब्रज भरथौ गंभीर रंग सागर मनौ ॥ मनौ सागर गंभीर रंग कौ उपमा न
करनी रावरी । फल चारि सेवत पौरि इहि मुख जाति नहिं अस्तुति करी ॥
तुम सम जु तुम रावलधनी उपमा अधिक हम कौ दर्ई । वृन्दावन हितरूप
वलि ब्रजपति प्रसंस जु निर्मई ॥

दोहा-तात संग बैठे कुंमर सुनी बड़ाई कान ।

दुहुँ कुल कौ निर्मल सुजस कियौ अमृत रुचि पान ॥१४०॥

बढ़हार की ज्योंनार

छंद राग परज-पद १४१

महा मुदित भरे गोप भई जब इत उत बहुत बढ़ाई । होत अधिक
आधीन भूप वृषभान नंदु मुख गाई ॥ बहुरि चोज परिहास करत जैसे रस-
रीति चलिआई । त्रिपत न होत श्रवण सुनि सुनि रँग वरपै सजन महाई ॥
वरसै रंग महाई वचननि हरपे दोऊ राने । सोम और सूरज कुल प्रभुता सुनत
मुनीस सिहाने ॥ देस देस के भूप प्रसंसित रचना वचन सुहाई । देवनि हूँ
मान्यौ सुनि मंगल ऐसी गाथा गाई ॥ परम रमा उत्पन्न जासु कुल इन गुन
करि जु भई है । सब अवतारिनि मूल नंदसुत पायौ सुकृत मई है ॥ ग्यान-
वंत मुनि कहैं परस्पर अपनी अपनी वानी । नंद और वृषभान सुकृत की
थाह न काहू जानी ॥ सजन गोष्ठी करि आये रावल पति अपने गेहा ।
ब्रजपति सुहृद भाव सुधि करि करि पूरित परम सनेहा ॥ कियौ सिंगार श्याम
सुंदर कौ जनक भाग्य फल मानी । वृन्दावन हित रूप जासु परसति नहिं
निगमनि वानी ॥

छंद राग परज-पद १४२

विनती करि रावलपति पुनि पुनि रची बहुरि ज्योंनारा । महत मान दै
सजन बुलाये आयौ दिन बढ़हारा ॥ आये गोप बबिले वनि ठनि आनंदित
अति भारी । ललित गलिनु विच वरपत सोभा देखि थकित नर नारी ॥
देखि थकित नर नारी दूल्हा चलयौ मानु घर ऐसे । पग पग परत विछोना
छवि के अरु उपमा कहौ कैसे ॥ बीथी पौरि अलंकृत तिनमें मद गज गैत
चले हैं । नीर सुगंधि अरगजा सींची सौरभ उठत भले हैं ॥ नैन लोल मृदु
बोल सखा संग अगनित गौप कूमारा । मैं न मैं मनु मूरति धरि करै
वसंत विहारा ॥ आगे पाछे छुटति छवि भरी महतावे जु हवाई । अप अपनी
खिरकीनु देखनि कौ नव तरुनी मिलि आई ॥ भाँति भाँति की पाग लट-
पटी कंचुक जरी दुकूले । सखा मंडली मध्य कृष्ण रवि और कमलसे फूले ॥

उभकें भामिनि मनु द्रुति दामिनि छवि नव जलधर देखैं । वृन्दावन हितरूप
माहिले मन सौं मिलति विशेषैं ॥

छंद राग परज-पद १४३

गावति नटीं जटी छवि अंगनि मनहुँ चित्र लिखि काढ़ीं । तखतनि
चढ़ीं अलग गति लेईं सुलप भेद सुर वाढ़ीं ॥ हाव भाव लावन्त्य मधुरता
मूरति धरि मनु आईं । सुगतै लेति भाँति ऐसी लाघवता बरनी न जाईं ॥
लाघवता बरनों कहा तिनकी ठुमुकि धरैं पग ऐसे । रति रंभा उरवसी चरन
लागी हू न सोहैं जैसे ॥ अप अपनैं गुण गुणीं दिखावैं गावैं अतिलड़ लारैं ।
रतन मूठि बरपावत ब्रजपति लैं लैं विरद उचारैं ॥ वीणा बैनु और सारंगी
मधुरी धुनि सहनाई । धोंसनि की धँधकार होत सब चले मंद गति जाई ॥
कौतिक वाढ़्यौ भीर रुकनि में जरैं मशाल दुसाखा । पलक परन दृग खीभे
बंधू जन देखनि अस अभिलापा ॥ मनमथ कौ मनमथ वपु सजनी पुनि
दूलहु बनि आयौ । कौन धरै धीरज इहि देखत गयौ मन रतन ठगायौ ॥
हाथ लगै कैसें कहि नाटक चेटक या छवि माहीं । वृन्दवन हितरूप बिक्यौ
मन अब आवनि कौ नाहीं ॥

छंद राग परज-पद १४४

एक कहै कटि में यह मुरली उरसै नंद ढिठौना । एक कहै जादूगर कैसे
यामें भरे जु टौना ॥ एक कहै अधरनि में सजनी भर्यौ अमी रस ऐना । सो
मुरली धुनि में हैं तरुनिनु विपुल जगावति मैना ॥ विपुल जगावत मैना
देखौ याके चंचल मैना । एक कहै चलि भानु भवन गारी देहिं रवि रुचि वैना ॥
एक कहै इहि लटक चलनि पै कौन बधू जु न मोहे । एक कहै त्रिभुवन याके
सम रच्यौ विधाता कोहे ॥ इहि विधि बरनन करें लाल को प्रमुदित गोप
दुलारी । पहुँचे पोरि भानु की नोवत घुरनि लगी तिहिं वारी ॥ चरन धुवाइ
लिये मंदिर में हरपि बैठिना दीनों । मंडप तर राजत ब्रजपति तहाँ सुभग
त्रिछांन कीनों ॥ सुंदर श्याम कमल दल लोचन तात गोद यों राजे । कनक

मेरु कंदरा सजल मनु धुखा अंक विराजै ॥ कै सिंगार तर विरवा अद्भुत
कंचन धरु दरस्यौ है । वृन्दावन हितरूप पुंज कै आंगन भान लस्यौ है ॥

छंद राग परज-पद १४५

नाँनों चित्र विचित्र किये जलकारी कंचन थारा । अधिक मान सौं देत
मुद भरे राधा जनक उदारा ॥ वाँटत बैठि घोष कौ रानों करि सम्हार बहु
भाँती । सरसत प्रेम देखि अतिही सनमाने सकल वराती ॥ सकल वरातिनु
कंचन थारा दीने अस छवि छाजै । अगनित चंद विछे मनु अवनी ऐसी
उपमा राजै ॥ पीतांबर धोती उपरैना पहिरैं सब गोपाला । अँग अँग लसत
विविधि आभूषण उर मोतिनु की माला ॥ वड़े वड़े आरज गोप नंद ढिग
बैठे रचि रचि श्रेणी । दीरघ देह तोंद अति कमनी वानिक दृग सुख देंनी ॥
ज्यों सुर समा अमी अँचवन कौ सुवि रुचि बैठे माई । ताहू तें सतगुनी कै
कौटिक शोभा वरनी न जाई ॥ पातरि वाँधि गरग रिपि छोरी अमृत वचन
उचारे । अज्ञा दई महामुनि सबकों जँवों जँवन हारे ॥ भाँति भाँति सामग्री
परसी जँवत स्वाद सने हैं । सकरे निखरे पांक रंचे बहु आवत नाहिं भने हैं ॥
लै लै आस गोप मन हुलसत ऐसी वनी रसोई । लेहु लेहु वृन्दावन हित यौ
बोलत हैं सबकोई ॥

छंद राग परज-पद १४६

कमनी अँग वचन भीठे इक ठाढ़े फिरत बतावैं । खेलत कला मनों नट-
वा इक विंजन लै लै धावैं ॥ अति गुनवंत सुसील सुमुख इक बहुत करत
मनुहारी । द्रवत मनों मकरंद कमल वचननि रस वरपत भारी ॥ वचननि रस
वरपत रंग परस्पर हँसत लसत सब कोई । चोजनि सनी कहत मृदु बातें
सजन रीति ज्यों होई ॥ घृत पक विविधि परस ब्रजपति ने सकरे साज
मँगाये । उज्जल भात मँग पुनि साजी पीत भात पुनि लाये ॥ विविधि मसाले
परे दार में सरस सुतैवन कीये । देखि नैन फूले गोपनि के हरपि उठे तब
हीये ॥ डारि सिता बँधेवा सिखिरिन भरि भरि केनक कमोरी । भोजन करत

गोप आनंदै रसना रुचि नहिं थोरी ॥ गोघृत कलस उलैडनि परस्यो तापर
उज्ज्वल वूरा । विधि सौं तले चरपरे पापर दूध पाक अति रूरा ॥ वेसन के
बहु साज सँवारे लेत स्वाद सरसानै । वृन्दावन हित जैवत रुचि सौं सुख
वरपत वरसानै ॥

छंद राग परज-पद १४७

हुलसे हिये जवै तव दोऊनि साख बदलनों कीयौ । लटकि लाड़ सौं
मुसकि आस वृषभानु नंद मुख दीयौ ॥ उफिल्यो आनंद वारि दृगनि सुख
भीजे सकल जनेती । वारों ब्रह्मानंद कोटि भइ प्रीति परस्पर एती ॥ बड़ी
प्रीति वरनों मति केती प्रमुदित सजन समाजा । उतलाइक नंदीश्वर रानौ इत
रावल महाराजा ॥ जिन भूपनि की रहिनी कहिनी शिव ब्रह्मादिक गावैं ।
शेष सहस मुख कहत निरंतर अजहूँ पार न पावैं ॥ भुव तल मुकुट मुकुट हरि-
भामनि उपमाँ वनति न आँनों । ज्यों देविनि पति देव श्याम यौ नंदग्राम वर-
सानों ॥ जहाँ नित नयौ कोतिक देखनि तरसति देवकुमारी । चढ़ी विमाननि
कुसुम वृष्टि करि कहति धन्य ब्रज नारी ॥ उफलि परयो अनुराग दुहूँ दिसि
उचरत मुख हित बानी । बनी अधिक ज्यों नार रसीली ब्रजपति आप बखानी ॥
धवल महल मणि रचित फरोखनि बैठौ नैन विसाला । परम रंगीली गावति
गारी वृन्दावन हित वाला ॥

गारी

मंगल छंद राग सूहौ विलावल-पद १४८

सुनिहो सुनि कुँवर कन्हैया । सब जग जानी जसुमति मैया ॥ जानी
सकल जग माइ जसुमति गुण न मुख वरनत वनै । ब्रज में सर्वे नर नारि
घर घर चरित उनहीं के भनै ॥ कमनीय तन अति साधु लक्षण महा भाग्य
विशेषियै । कोउ दर्ई रचित सुनों लला इहि परम कोतिक देखिये ॥ गोरी
क्यों कारो जायो । सब मन बड़ि अचिरज आयौ ॥ आयौ सबनि मन यही
अचिरज लला आप विचारियै । गोपकुल प्रतिकूल रानी बात को उर

धारियै ॥ सकुचौ न ऊँचे चितै मोहन महरि अस लाइक महा । आपनै सुख
सुखित जननी दोष हरि तुमकौ कहा ॥ डूँ वात सकल जग खोटी । ते तुम
कुलमें लखियत मोटी ॥ मोटी भई ब्रजराज कुलमें चोरि माखन खाइयौ ।
मैया महरि कौ प्रगट जस तन श्याम धरि दरसाइयौ ॥ सब लोक लोकनि
विदित गाथा मुनिनु जहाँ तहाँ गाइयौ । तदपि न रंचक लाज परसी सुनत
हरि मुसिकाइयौ ॥ ओढ़ी कुल जस कामरि कारी । धनि धनि हरि गोप
विहारी ॥ धनि गोप वंस मयंक जामैं कालिमा विधिना रची । लक्षि जोजन
सिंधु तामैं दई जल खारी सची ॥ यौ घोष राने भवन भीतर वात यह क्यों
बूझियै । वृन्दावन हितरूप बलि हरि चरित सब जग सुझियै ॥

राग काफ़ी—पद १४६

हाँ सुनावति भौंमिनि गारी । हौं इतै चितवौ गिरिधारी ॥
हौं पहिल बिगरयौ ननसारा । हौं सबै परयौ जानि विचारा ॥
हौं सुमुख तन नाना कारौ । हौं अचंभौ यह मन भारौ ॥
हौं सुता तन गोरी जाई । हौं छिपी जग नाहिं बड़ाई ॥
हौं महरि सु तुम्हरी मैया । हौं लखी हम कुँवर कन्हैया ॥
हौं महरि अँग गौर विसाला । हौं जनें जिन तुमसे लाला ॥
हौं बड़े ब्रजपति की रानी । हौं परै क्यों रीति बखानी ॥
हौं जदिपि यह भौंति छिपाई । हौं तदिपि तुम रूप जनार्द्र ॥
हौं महा नव रंगित वनिता । हौं लला मोहन की जनिता ॥
हौं महल रावलपति लावौ । हौं लला क्यों बदन दुरावौ ॥
हौं जसोधा यस जग जान्यौ । हौं रह्यौ कछु नाहिन जान्यौ ॥
हौं चितै मुसिकाने लाला । हौं बड़े बड़े नैन रसाला ॥
हौं हँसीं तब नागरि नारी । हौं वृन्दावन हित बलिहारी ॥

छंद राग परज—पद १५०

लगति कोटि आदर ते मीठी गोपनि कौ अति प्यारी । हीये कौ हीयौ

फूलति सुनि समधाने की गारी ॥ ऐसै सुनि न निगम धुनि प्रमुदित ज्यौ
 अब मुदित भये हैं । कन अखियनि चितवत मोहन पुनि अँचवन सवनि लये
 हैं ॥ अचवनि लये सवनि भोजन करि नंद जूठि नग डारे । हरि आगे लै
 गोपनि हँसि हँसि जनवासे पग धारे ॥ सिर गूँदी की मंगल विरियाँ विप्रनि
 सोधि बताई । गज दंतनि की जटित मणिनु सौ सुभग काकही आई ॥ मौरी
 मँहिदी अधिक राचिनी सो ब्रजराज पठाई । कनक कटोरी नग जराइ की
 भरि फुलेल पहुँचाई ॥ नाइन कै रंभा ठकुराइन एड़ी माँजि सँवारी । रचत
 महावर भई वावरी दृष्टि निहारत हारी ॥ परसत चरन ललाई दोरी पुनि
 पुनि ताहि निहारें । देखें हैं कि दैचुकी ऐसै होत नहीं निरधारें ॥ पाटी पार
 सिंगारी नख सिख बृन्दावन हित आबैं । भरी मखतूल कनक की भविष्या
 देति महा छवि पाबैं ॥

राग मारू-पद १५१

नइनियाँ तैं को सुकृत कियो । उबझ्यौ अरु अन्हवायौ जो तन दृष्टि न
 जात छियो ॥ नइनियाँ ॥ टेक ॥ मीड़े केस खोलि कै जूरा को सम भाग
 वियो । एड़ी माँजि रिभाइ कुंवरि वाञ्छित भरि गोद लियो ॥ छकी रहति
 वरनी सनेह सौं मादिक मनहुँ पियो । प्रथम सगाई वार नेग अस पायौ
 कुटव जियो ॥ धन सौं भर्यौ भवन राधा दत्त लाइ भर्यौ जु हियो । बृन्दा-
 वन हितरूप लली लखि अनत न पाँउ दियो ॥

छंद राग परज-पद १५२

अति कोविद मिलि ललित रीति बहु कलसनि केसरि घोरी । मलयज
 घसकै कियो अरगजा अरु थैलनि भरि रोरी ॥ भौंति भौंति सौं उत्तमचुनि
 मेवनि बहु थार भराये । वाजे विविधि वजावति गावति लै अगनित जन
 आये ॥ आये जन अगनित लै मेवा गहिने विविधि अमोली । मणिमय
 चंदनमाल मनोहर धरी वनि गरनि टोली ॥ इत उत के गन गोप सिमिटि
 कै आये छवि विस्तारा । वैठी सभा इंद्र मद भंजन मानिक चौक मझारा ॥

सजन मिलावौ भयौ दुहूँ दिसि वरपत रंग महाई । केसरि रंग सुगंधि चरचि
कैं अवीर गुलाल उड़ाई ॥ अग्रज अनुज सहित प्रजपति कौ पुनि सादर मुख
माँझ्यौ । वढ़्यौ परस्पर रंग बहुरि गारी दै वनितनि माँझ्यौ ॥ भीतर रंगे
सनेहनि ऊपर गहरे रंग सने हैं । नंद और बृषभानु महामति हित के वचन
भने हैं ॥ नौहूँ नंद भानु पुनि नौहूँ उठि उठि गहकि मिले हैं । इत उत उर
धुमड़नि अति हित की प्रेम प्रवाह मिले हैं ॥ बुद्धि समान होइ तब समधी
नाम साँचिलौ पावै । सो पूरन बृषभान नंद में वृन्दावन हित गावै ॥

छंद राग परज-पद १५३

प्रफुलित मनौ तरनि अंबुज मुख वीरी रचि रचि दीनी । छवि पावत
दसनावलि हँसि मनुहारि बहुत विधि कीनी ॥ विनवत हैं करजोर सुमति बहु
रतन भेंट लै राखे । अहा कहा रस रंग रख्यौ मिलि वचन प्रेम के भापे ॥
भापे वचन प्रेम के पुनि पुनि बहुत करी आधीनी । धन्य धन्य हरि जनक
घोषपति उपमा हमकौ दीनी ॥ सुमुख गोप अरु इन्द्रसेन मिलि वर वरनी के
नाना । पुर परिवार मिले सब भेटें दीनी वेद विधाना ॥ अतिसै रस वरस्यौ
जब दोऊ भूपनि बदली वीरी । गावति गुन सारदा पढ़त मुनि बानी गहर
गंभीरी ॥ कीने विदा वराती सबकौ भूषण पट पहिराये । विप्रनि दान दिये
इत उत तैं जो जाके मन गाये ॥ रतननि भर्यौ थार रावलपति बहु पाँवरी
उड़ाई । करि करि तिलक सबनि के माथे भेटे सुविधि चढ़ाई ॥ बाँटी माँठि
घोषपति सब ठाँ ह्यै रख्यौ जै जै कारा । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि धुरे
निसान अपारा ॥

छंद राग परज-पद १५४

साजि टुकूल आभरन तन मिलि बैठे गोप समाजा । तिनमें उदित
दिनेस मनौ मधि गोकुल रावल राजा ॥ तम दारिद्र देखि मुख भाजै वंदी
भाट बुलाये । कोसनि भीर छये मंगित मागध चारन सब आये ॥ आये
मागध सूत विप्र बहु पौन छतीस बुलाई । वकुचा खोलि नंद तहाँ वठे थैलिन

गाँठि खुलाई ॥ उचित रुचित सबकों पहिरावत जो जाके मन भावै । टोडर
छाप मणिनु के कुंडल दै जु तुरंग चढ़ावै ॥ वोलि वोलि सबकों ब्रजपति जू
मान बहुत विधि दीनों । पुत्र विवाह घोष के रानै सब सिर साकों कीनों ॥
जे सिमटे जाचक त्रिभुवन के वांछित आस पुजाई । इन्द्र समान फिरत तै
भिचुक दात न वरनी जाई ॥ धन्य धन्य हरि जनक सवनि मुख सुनियत
मीठी बानी । बहुत प्रसंसा करत नारि नर निर्मल कीरति गानी ॥ लोक
लोक में चली सुधासम दोऊ भूप कहानी । वृन्दावन हितरूप सोम सूरज
कुल विरद बखानी ॥

छंद राग परज-पद १५५

इहि मंगल जाचक त्रिभुवन जन भये दुहूँ घर आई । शिव से विधि से
पुनि नारद से मुक्ति भुक्ति ह्यौ पाई ॥ ब्रह्मानंद मगन सनकादिक तिनको चित
आकरण्यौ । श्री राधा माधव विवाह दिन ब्रज अतुलित सुख वरण्यौ ॥ सुख
वरण्यौ सिंगार ललित रस तरु जु व्याह फल लाग्यौ । निर्गुन मति सूखी
उर वेलिनु प्रेम गोभ अनुराग्यौ ॥ यह सुख गोपी गोप भाग्य लखि दुलह
दुलहिनि सोभा । ठाढ़े श्री वृषभान भवन में बढ़ी वदन पर ओभा ॥ हंसत
लसत सरसत मनहीं मन जुरे गोप महाराने । समधनि गोद नारियर धनिया
भरि ब्रजपति मुसिकाने ॥ कीनी विनय विदाकी अज्ञा दीजे रावल राई ।
अधिक रख्यौ रस रंग कौन मुख कीजे अजू बढ़ाई ॥ बार बार जोरें कर इत
उत रसभरे वचननि वोलैं । सब मिलि करी चलनि की त्यारी मुदित बराती
डोलैं ॥ नंद उलटि आये जनवासे रथ गज अस्व पलानैं । वृन्दावन हितरूप
जाऊँ वलि हर्ष वजे सहदानैं ॥

पलकाचार तथा विदाईगी

राग सूहो विलावल-पद १५६

गज दंतनि के पाये नग पंकति खचे । विट्ठम पाटी चारु चित्र तिन पर
रचे ॥ बुन्यो पाट मखतूल बहुत रचना करी । दुग्ध फेन सम वसन विद्याये

सुभ घरी ॥ सुभ घरी धन्य विसेपि सजनी नंद सुत जु बुलाइयौ । करि
सुभग सिंगार तिहिं छिन कुँवरि लै बैठाइयौ ॥ हरपीं वधू मंगलनि गावति
पंच सव्दनि धुनि भई । ललित मुख तन चितै इत उत आजु हौं बलि बलि
गई ॥ हुलसी वनिता आवति भीर गली गली । भेटनि रचि रचि लावति
वाढी रँग रली ॥ आई कीरति धाम लाभ लोचन लयौ । बहुत दिननि तें
वांछित सो दिन यह भयौ ॥ भयौ सो दिन भूरि मंगल नंद सुत राधा लली ।
बैठे जु पलिकाचार सर्वसु वारनै इहि छिन अली ॥ जोरी रची विधि एक
भुवतल घोष जन हिय लाग की । दुलहिनी तन देखि करत प्रसन्न दुलह भाग
की ॥ कीरति वसन अमोल काढ़ि तीयर धरी । निरखत चौधत दृष्टि लंगी मोतिनु
लरी ॥ छाक छवीली रचि रचि सकल अजिर भरयौ । विधि सौं औरौ साजि
आनि गनि गनि धरयौ ॥ धरयौ गनि गनि साज भाजन कनक के कहाँ लगी
भनौ । किये वनितनि तिलक सिमिटे रतन मार किते गनौ ॥ इक गुलचि इक
लै बारि मूठिनु मुदित सबको देति है । एक रीझी चटक करजन पुनि
बलैया लेति है ॥ जननी जनक उदार प्रेम पूरित भये । अज्ञा रिपि पै माँगि
धान दंपति वये ॥ थकित भये नर नारि अवधि सोभा लखी । जुग जुग
अविचल जोट असीसत हम संखी ॥ हम असीसन देति जसुमति धन्य
कीरतिदा भई । जहाँ ये रस रतन उपजे रूप बरपानित नई ॥ घोष सुख सागर
बढ़ायौ नाहिं ताको पार है । वृन्दावन हित थकित सुर नर मुनि जु कौतिक
हार हैं ॥

छंद राग परज-पद १५७

कुँवरि कुँवर बैठे पलिका छवि निरखि वारि पियौ पानी । भयौ मनो-
रथ पूरन अब न्यौछावरि वाँटति रानी ॥ पट भूषण निर्मोल छवीली छाप
ललहि पहिराई । तन मन नाहिं समात जु फूले तिहिं छिन कुँवर कन्हाई ॥
कुँवर कन्हाई मुसिकत ज्यों त्यों आनंदित ब्रज नारी । गावति मंगल करति
कुलाहल भवन भीर भइ मारी ॥ इक जूथनि मिलि आई मंदिर एक गलिनु

में आवैं । इक जसुमति पुनि नाम नंद कौ लै लै गारी गावैं ॥ मेवा भर
गोद वरनी की वना भाग्य फल मानैं । रतननि मूठि भराइ कुँवरि पै देति
द्विजनि कौ दानैं ॥ मंडप तनी खोल मेरे अतिलड़ धनि जसुमति जिनि
जायौ । श्री कीरति पुचकारि लाल कौ ऐसौ वचन सुनायौ ॥ मानतु नौ
वरना अति मचल्यौ हँसत भान जू आये । गोधन खिरक छये वरहानैं ते सब
हरिहि बताये ॥ छोरी तनी नंदनंदन तव मनमें मुदित महाई । वृन्दावन
हित जदपि लोक पति तदपि मनौ निधि पाई ॥

राग गौरी-पद १५८

लली चलन दिन आज मात अरवरति है । थोरे जल में मीन मनौ
तरफरति है ॥ पुनि पुनि ताकति वदन नैन जल भरति है । लीनी प्रेम दवाइ
न धीरज धरति है ॥ नेह पंक मनु कुंजर दहल्यो जातु है । फिरि आवन की
आस लागि ललचातु है ॥ उर वर उमड़्यौ प्रेम न मुख तें कहति है । कुँवरि
भुवन भूपन मुख ओरी चहति है ॥ मंगल घोस विचारि बहुरि चुप रहति
है । मन तुरंग की डोरी गाढ़ी गहति है ॥ लली मात की दसा देखि चकृत
खरी । बाल मृगी तजि जूथ फिरत मनौ ओदरी ॥ रवकि भरति है अंक
लाड़ मित को गनों । घाट गमाई मिली रंक थाती मनौ ॥ भान भवन सुख
वर्द्धनि हों बलि बलि गई । देहु चैन मो नैन करौ न न्यारी दई ॥ एक अंक
श्रीदामा इक राधा लली । मनहुँ सुकृत की बेलि अचधि सोभा फली ॥
आये श्री वृषभानु गोद अतिलड़ि लई । करत सीस अघ्रान हिये करुना
भई ॥ तुरत पठैहों वीर कुवरि लै आवही । तो विनु क्यों यह नगर वगर
छवि पावही ॥ तात मात इहि भौंति भरे करुना महा । वृन्दावन हितरूप
प्रीति वरनों कहा ॥

राग ब्रजवासिनु की टेर-पद १५९

अब मिलि हो जननी उर हो जननी उर लागि अतिलड़ि अपने घर
जली । कीरति हो पूरित अति हो पूरित अति अनुराग जिनके दग पुतरी लली ॥

ताई हो कर वर धरि हो कर वर धरि सीस गहवरि आयौ पुनि हियौ । चाची
 हो बहु देति अहो बहु देति असीस कुल अतिलड़ जुग जुग जियौ ॥ तात
 वहो भरि लीनी अहो भरि लीनी गोद प्रेम देहल अति तन रह्यौ । ठाढ़ौ हो
 श्रीदामा अहो श्रीदामा कोद तातन देखि नृपति कह्यौ ॥ अवही हो वेटी तेरे
 हो वेटी तेरे पास वीरहि वेगि पढ़ाइ हौं । जिनि होहि मेरी वछ अहो मेरी
 वछ उदास गहरु न रंचक लाइ हौं ॥ पुनि पुनि हो पुचकारत हो पुचकारत जात
 ललित लली उर लाइकैं । नाहिं हो हिय प्रेम अहो हिय प्रेम समात आयौ
 सरसि सुभाइकैं ॥ कीरति हो लाई उर हो लाई उर फेरि अनंद वारि दगनि
 ढरै । जैसे हो वच्छा तन हो वच्छा तन हेरि गरु सतगुनों हित करै ॥ मेरी
 हो अतिलड़ी अहो अतिलड़ी कुंवरि हिय जिय मोद बढ़ावनी । प्यारी हो
 मम प्राण अहो मम प्राण अधार दुहुँ कुल ओष चढ़ावनी ॥ मिल तव हो
 सब सखी अहो सब सखी सहेलि गाढ़ प्रेम सौं हिय गसी । किथौं कि हो
 कंचन विवि हो कंचन विवि बेलि किथौं उभेदामिनि फसी ॥ नानी हो मुखरा
 अब हो मुखरा अब भेंटि श्रीराधा अंकनि धरी । लीनी हो मति प्रेम अहो
 मति प्रेम लपेटि नैन निरखि करना भरी ॥ बड़े बड़े हो लाड़ी नैन अहो
 लाड़ी नैन सलोल ते अनंद जल सौं भरै । मानों हो मुक्ता जु अहो मुक्ता जु
 अमोल अद्भुत गति कमलनि भरै ॥ बैठौ हो वनिता वर हो वनिता वर वृन्द
 पुरु जन अरु परिवार सब । निरखति हो अद्भुत मुख हो अद्भुत मुख चंद
 देह दसा भूली जु तव ॥ सजियत हो लाड़ी संगनि हो लाड़ी संगनि साज
 पट आभूषण लाग सौं । विहल हो नर नारि अहो नर नारि समाज श्रीराधा
 अनुराग सौं ॥ भेंटत हो श्रीदामा हो श्रीदामा वीर कंठ सहोदर लाइकैं ।
 इत उत हो सब प्रेम अहो सब प्रेम अधीर बढ़्यौ हित सिंधु सुभाइकैं ॥ लाड़ी
 हो मूरति सब हो मूरति सब प्राण चलत अधिक व्याकुल भये । पुनि पुनि
 हो कीरतिदा हो कीरति वृषभान रंग प्रेम के अति छये ॥ पठ्यौ हो डोला
 ब्रज हो डोला ब्रजईस तामें कुवरि चढ़ाइयौ । जननी हो रुचि देति अहो रुचि

देति असीस जुवतिनु मंगल गाइयौ ॥ दीजौ हो वेटी जसुमति हो जसुमति
 आनंद कीरति कुल विस्तारियौ । आरज हो ब्रजरानों अहो ब्रजरानों नंद
 वंस तिलक जस धारियौ ॥ दीनी हो ललितादिक हो ललितादिक संग दासी
 दास अनंत पुनि वाढ़यौ हो अतिसय रस हो अतिसय रस रंग रावलपति कही
 नंद सुनि ॥ दासी हो मम घर की अहो मम घर की जानि नाम कहत वृन्दा-
 वनी । करिहै हो लाड़ी टहल अहो लाड़ी टहल जु रुचि मान विसरौ जिन
 गोकुल धनी ॥ धरिलये हो लाड़ी खेलनि हो लाड़ी खेलनि साज मणि पिंज-
 रनि सुक सारिका । बलि बलि हो हितरूप अहो हितरूप समाज सँगलियौ
 भान कुमारिका ॥ करतव हो मुनि देव अहो मुनि देव प्रसंस श्रीराधा वपु रस
 भई । स्वामिनि हो हित श्रीहरि हो हित श्रीहरिवंस चलत न्योम जै धुनि
 भई ॥ वर्षत हो कुसुमावलि हो कुसुमावलि आजु भुव नभ दुंदुभी वाजहीं ।
 भरि भरि हो भोरिनु ब्रज हो भोरिनु ब्रजराज रतन लुटावत राजहीं ॥ निकसे
 हो पुरजन सब हो पुरजन सब साथ प्रेम कुँवरि के विवस अति । वृन्दावन
 हित देखत हो देखत ब्रजनाथ भाग्य वदत धनि ये सुमति ॥

छंद राग परज—पद १६०

दृष्टि नहीं ठहराति सखी डोला नग विविधि खच्यौ है । मंद करत दुति
 धरनि जोति भालारि मुक्कानि रच्यौ है ॥ मनु सोभा मनजूष अहा लसै वसन
 बादले जामैं । चकृत देखि भये सब वाड़ी रतन कलस छवि तामैं ॥ तामैं बढ़ी
 रतन कलसनि छवि कोटि मदन रति चौधैं । रवि की किरनि जोति रतननि
 मिलि मनुहुँ दामिनी कौधैं ॥ डोला निकसि भान मंदिर तैं जवहिं चौक मधि
 आयौ । कमलाहू ससकी दग देखत इतनों नंद लुटायौ ॥ तंत्र उपनिषद भेष
 बदलिकैं वाहन रूप बनायौ । शक्ति अनंत चलीं लागि पाछे रूप न प्रगट
 लखायौ ॥ कोऊ लिये चमर छत्र कर कोऊ सूरज मुखी धरे हैं । कोऊ लिये
 पान डवा कोऊ सीतल झारी नीर भरे हैं ॥ कोऊ कर पिंजरा सुक सारो
 कोऊ सुगंधि बहु लीये । दासी दास अनंत चले संग वनति न गिनती कीये ॥

वृन्दावन हितरूप चढ़ी ललितादिक डोला विविधि अपारा । हय गय रथ
दिये भानु दाइजे जिनको गनत न पारा ॥

छंद राग परज-पद १६१

आनंदित हरि जनक महा भये निकसि खेत जव ठाढ़े । ज्यों सागर हुल-
सत पूरनमा यों ब्रजपति सुख वाढ़े ॥ अति उदार यह अवसर दीनों खेत
घोप के राने । मुक्ति अचाहक इहि सुख पोषे अरु जो जा मन माने ॥ जो
जा मन मानें सो दीनों सब अभिलाष पुजाई । जीत्यों हो गोकुल कौ राजा
गहरी बंध बजाई ॥ गिरिधर कौ असीस ब्रजपति कौ देत मुनीस बधाई ।
ऐसी भौंति होहु नित मंगल त्रिभुवन कौ सुख दाई ॥ सम्हर न सकत दात
जेती वृषभानु भवन तैं आई । गोधन ठाढ़ अलंकृत विधिसौं सो आगें पठवाई ॥
हय गय रथ करहा जु पालिकी भरे सकट बहु साजा । सहित सिंगार खेत
लाये लखि इन्द्र बिभौ भइ लाजा ॥ पुनि आगें पहुँचावनि कौ सजि लीयौ
गोप समाजा । सब लाइक दाइक अनेक सुख धनि रावल के राजा ॥ अब
बरनौ आवन सनेह की निकसे पुर तैं ऐसैं । वृन्दावन हित मेरु ओटतैं उदित
निसापति जैसैं ॥

दोहा-अगनित गोप कुँवर लिये श्रीदामा तिन संग ।

अतन सतन धरें विविधि मनौ यों सोभित सब अंग ॥१६२॥

करखा राग पंचम-पद १६३

सजन के मिलन कौ चले रायलधनी संग आता जु गन गोप लीये ।
रचित खिरकी फवी पाग सिर पर सुभग भाल पै तिलक मृग मद जु दीये ॥
उच्च सुठि नासिका गोल भौहैं ललित श्रवण जगमगत बड़ सुख मोती ।
दृगनि करुना अमित मनहुँ उभली परति वदन विधु देखि हुलसे जु गोती ॥
बाहु आजानु अरु श्रीव त्रिवली सुभग उर उजागर जहाँ धर्म सेवैं । तौंद कम-
नीय पर नाभि सोभा सुनद हृदौ गंभीर को लहै भेवैं ॥ कटि फवी पीत अंबर
सुभग धोवती जंघ रंभा मृदुल कनक ओभा । चरन वारिज लगे आस अलि

सुमति नर देखि नख सिख धरै विंपुल सोभा ॥ रतन सिर पेंच कंचुक खुले
 वदन सौं चलत गजराजगति अमी वानी। मोतिका तुलसिका कुसुम दामा-
 वली गुण निकर मान दाइक अमानी ॥ भुजनि अंगद दिपत कंठ कंठी
 पदिक मुद्रिका करनि नग जटित सोहै। दान दानेस बढ़ सुयश पूरित मही
 देहुँ सम जासु उपमा सु को है ॥ जनक सर्वेश्वरी धन्य भुवलोक में चरित
 पावन उमापति बखान्यौ। भाँति भाँतिनु कियौ सुखित हरि जनक कौं दात
 दै व्याह हिय रंग सान्यौ ॥ खेत कौं जीति भरि प्रीति रसरंग सौं विदित
 नीसान दै नंद राजत जहाँ। वृन्दावन हितरूप भयाने भूप कौं आइ आगे
 दियौ मान ब्रजपति तहाँ ॥

छंद राग परज-पद १६४

निर्मल नीर तीर अति कर्मनी मणिनु खचित चहुँ ओरें। पोंपर पीरी
 गहर गंभीरी जहाँ खग निकर कलोरें ॥ कल्प तरुनि की पाँति गसि रहीं
 तिनमें नव नव वेली। फूल फलनि सौं भुकी लुब्ध अलि सौरभ सकत न
 भेली ॥ सौरभ सकत न भेलि धनें उपवन फूली फुलवारी। चौखूटे नग जटित
 चोतरा रौस विचित्र सँवारी ॥ अगनित छुटें फुहारे तिनमें अहा कहा छवि
 छाजै। आइ मिले गोकुल रावलपति अस रचिना जहाँ राजै ॥ ज्यों जल संग
 कमल बाढ़ै यों वढ़ै दुहुनि मन नेहा। किनि विधिना जिनि सुविधि रचे मनु
 एक प्राण द्वै देहा ॥ अति उत्कंठा हियें भूप दोऊ भेटे भुजा पसारी। आयौ
 उमलि प्रेम अंतर कौं वरनत वनें न भारी ॥ बल्लभ कुल रस रीति देखिकें
 परसंसत नभ वासी। धन्य धन्य कौतिक भुवतल यह धनि जन घोष नि-
 वासी ॥ चल न सकत इत उत कौं कोऊ परे प्रेम भक्तभोरें। वृन्दावन हित
 विदा होंन कौं बार बार कर जोर ॥

करखा राग पंचम-पद १६५

कुँवरि डोला निकसि खेत आयो जवहिं नंदसौ करत विनती जु रावल
 धनी। जोरि कर आज रवि तिलक ठाढ़ी भयो घोषपति तुम जु लाइक न

मोपै बनी ॥ तोड़ फल फूल दल तुम जु सादर लिये मोहि उपमा दर्ई भौंति
भौंति तु घनी । सुधाकर बस अचिरज कहा लेखिये सकल गुण निकर कुल
गोप सज्जन मनी ॥ दिये करि हाथ पियरे जु कन्या अजू कृपा अति रावरी
परत नाहिन मनी । ललित मुख रह्यौ प्रफुलित जु वारिज मनौ सुख अपूरव
दियौ देखि दिस आपनी ॥ नंदीस्वर राव चित चाव पर हित रहै अमी करुना
पलत सुजन लोचन अनी । उतहिं कर जोरि ब्रजराज भये प्रेम बस वृन्दावन
हितरूप प्रीति परति न गनी ॥

कवित्त—पद १६६

गोपनि के राने बखाने को गुन अपार, भौंति भौंति हमको अपूरव सुख
दिये हैं । बनी कै न बनी दहल कल्यो रावरी जू, ताहु पै दया करि अपनाइ
आपु लये हैं ॥ लोक लोक जस को वितान पूरि दियौ तुम, प्रेम ही के विरवा
सवनि उर बये हैं । वृन्दावन हितरूप लाइकता सिंधु नंद, इतै उतै महा रंग
भीजि सब गये हैं ॥

कवित्त—पद १६७

रावल के धनी जैसी तुमते जु बनी, अजु ऐसौ काको भाग जो बताऊँ
जग में अहा । दान सनमान गुन लाइकी के जेते कहै, आपही के माहिं
सब देखिये कहाँ कहा ॥ जस ही को सागर उमगि अति गाजे है, देखै दत
आपको भये हैं लोक मुहुं बहा । वृन्दावन हितरूप वल्लभ कुल के मयंक,
हमको सनेह सुधा सीन्धौ एजू महा ॥

कवित्त—पद १६८

कंचन के गिरि से कमनीय दुहूँ ओर ठाढ़े, इतै उतै प्रेम दहलि रहे दोऊ
भूप जू । बार बार जोर कर देखि दसा सुर नर मुनि, कहत धन्य धन्य यौ
भाग्य ये अनूप जू ॥ रावल के धनी प्रीति वचननि करि बाँधे हिय, कहत
विरमि रह्यौ चढ़ि आई धूप जू । वृन्दावन हितरूप परे रंग सागर माहिं,
उरमे सनेह सूत जाको विकट रूप जू ॥

कवित्त-१६६

नैननि सौं लगे नैन वैननि सौं मीठे वैन, चलिहू न सकत देखि विस्मय
सबकौ भयौ । सुधा सी श्रवति मुख नंद वृषभान जू के, त्रिपित होत कोऊ
नाहिं एजू रंग बढ़ि गयौ ॥ ठाढ़े सब जहाँ तहाँ करत हैं प्रसंस ऐसे, कौतिक
अपार, महा प्रेम प्रबल निर्मयौ । वृन्दावन हितरूप राधा हरि व्याह विदा, होत
होत रवि हू रथ पच्छिम दिस कौं नयौ ॥

कवित्त-१७०

मूरति सनेह हरि राधिका : जनक दोउ, लोक लोक रही पूरि जिनकी
सुभ करनी है । चातनि ही चातनि छके हैं भाग्य महिमा में, प्रेम ही की अवधि
मुख आवत क्यों वरनी है ॥ जाकौ अंस निगम तत्व ताहू कौ सुविधि पोष्यौ,
ऐसे दोउ भूपनि की कथा मन हरनी है । वृन्दावन हितरूप बंदौ पद बार बार,
इनकी प्रीति रीति सदा हिय सचि धरनी है ॥

कवित्त-१७१

नीठ नीठ भये हैं विदा दोऊ इत उत कौं, इनकौं मन उनपैपै उनकौं मन
ह्यौं रह्यौ । हिये कौ प्रेम उफिलि आयौ है नैननि मग, गहकि कौं नंद ने वृष-
भानु जू कौ कर गह्यौ ॥ एजू हमारी सुधि कीजौ जिनि विसरि जाइ, इतनी
कहनि में प्रेम महा सिंधु सौ वह्यौ । वृन्दावन हितरूप बानी कहा वरनि सकै,
व्यास सुवन कृपा पाइ कछू एक में कह्यौ ॥

छंद राग परज-पद १७२

प्रेम अमी निधितें मनो कुंजर निकसे कर वरजोरी । नंद चले नंदीस्वर
उत वृषभानु वाग दत मोरी ॥ पूरित व्योम भई धुनि अस सब वाजे गहकि
वजे हैं । ओर कौन उपमा वरनों भादों घन गर्ज लजे हैं ॥ वाजे वाजें घन-
हर लाजें आवत त्रिविधि समीरा । प्रफुलित कुंज पुंज सुख वरपत चले मुदित
चल वीरा ॥ बट संकेत आइ कछु विरमे जहाँ तुंग तरु बेली । फल फूलनि
सौं आवत वीथी उलही प्रेम गहेली ॥ देखि देखि सोभा ब्रजवाला करत

कुलाहल भारी । मेघ उडंबर आये मारग चले बहुरि गिरिधारी ॥ श्रीराधा चौडोल जहाँ तहाँ देव कुसुम वरसावैं । मंद मंद नंदीस्वर ओरी हरि नंद-नंदन आवैं ॥ वाजेनु धुनि सुनि जसुमति फूली निकट वरात लखी री । नाहनि फिरति बुलावति घर घर वेगी चलौ सखी री ॥ बढि मधुमंगल चलयौ अगमनौ खवरि महरि कौ दीनी । बृन्दावन हित मेवा गोदी भरि जसुमति पै लीनी ॥

राग विहांगरौ-पद १७३

आजु बधावौ मंदिर नंद के आये गिरिधर व्याहि ॥ हुलसी गावति भामिनी ठाढ़ी राज दुवार । डोला की रचना निरखि विथकित कौतिक द्वार ॥ आजु बधावौ मंदिर नंद के ॥ टेक ॥ रतननि की दीपति धनी तिन पर अलि गुंजार । विधि विमान बैठ्यो मनौ होत है श्रुतिनु उचार ॥ देत बधाई नंद कौ मागध चारन सूत । परम धन्य जग तुम भये व्याह अतिलड़े पूत ॥ धाइ धाइ सब पुर बधू कहति महरि सौ जाइ । सुत दुलहिनि लै आइयौ अब फल भाग्य मनाइ ॥ ऐसी नाहिनु लोक इहि हौं आई अब देखि । धनि जननी जिनि उरधरी ब्रवि सौवा की रेखि ॥ मंगल साज करनि लिये मंगल गावति वैन । सुनत उमाहैं उठि चली राधा देखनि नैन ॥ सुख सरसत नंदगावरौ राधा मोहन मोद । देति असीसैं नारि नर विधि तन करि करि गोद ॥ जोरी भुव एकै बनी सब मुख करत प्रसंस । बृन्दावन हितरूप बलि सर्वसु श्रीहरिवंस ॥

छंद राग परज-पद १७४

पुर प्रवेस सुभ घरी क्यौ दुलहिनि लै गिरिधर आये । भाजन धातु वजे घर घर मंगल अनंत दरसाये ॥ वनिता चारु बधाये गावति मोतिनु चौक पुराये । ताऊ श्री उपनंद भवन में प्रथम जाइ बैठाये ॥ बैठाये उपनंद भवन में जुरे सकल नर नारी । मंगल विधि कीनी जसुमति ने रचना त्रिविधि सँवारी ॥ सिमटे सवे विप्र वंदी जन नाना विरद वंखानैं । भीर भई ब्रज-राज पोरि पै चारु चँदौवा तानैं ॥ मंगल कलस सवासिन सिर पर धरें बधू

जन आईं । घर घर परम होत कौतूहल देखन सब उठि धाईं ॥ कदली
फल दलं भवन अलंकृत पौरिनु वंदनमाला । गावतिं चलीं वधाये आगें
लैन नंद के लाला ॥ विप्र वेद धुनि भाट कवितानि वंदी करत प्रसंसा ।
मागद भंजुल रीति कहत धनि गोपवंस अवतंसा ॥ छिरकत चले सुगंधिनु
आवति सौरभ रेलें । वृन्दावन हितरूप दुलहिनी आगम सुखहिं सकेलें ॥

छंद राग परज-पद १७५

सजल नैन विहँसत आवत दुलहिनि आगें हरि पाछें । वधू किये गठ
जोरौ लावतिं नंद भवन कों आछें ॥ पंचनाद मंगल धुनि सुनि पौरी पट्टा
भये ठाढ़े । निगमनि पढ़त मुनीस जवें रचि तिलक भाल पर काढ़े ॥ तिलक
भाल पर काढ़े अचूत रोरी हरपि चढ़ायौ । भवन प्रवेस कियौ ब्रजरानी आगें
अरघ चढ़ायौ ॥ पाट वसन पाँवड़े हरपिकें जननी सुविधि कराये । मंद मंद
पग धरति दुलहिनी भये महारि मन भाये ॥ मोतिनु चौक पुराई गोद लै बैठी
जसुमति मैया । मुह दिखराई में मणि भूषण वारति लेति बलैया ॥ घर घर
तैं आवति बहु भेटें दुलहिनु मुख दिखराई । नाचति महारि संग ब्रज वनिता
फूल न हिये समाई ॥ आइ आइ मुख देखि वधू कौ दूल्हा भाग्य विसंपें ।
ससि तैं कोटि गुनों री सजनी निरखति विसरि निमेषें ॥ मणिमाला आरसी
अँगूठी चौकी दुलरी केंती । वृन्दावन हितरूप वारि दई वरनत वनें न तेती ॥

छंद राग परज-पद १७६

होसि होसि जसुमति मैया द्विज भिच्छुक दान जु दीयौ । रंक मुदित
धन पाइ अमित यौ महारि सिरानों हियो ॥ कहा देऊँ पटतर एजू सम वाट
तौल कों नाहीं । लिखत न वनें इहि घरी जेती फूल महारि मन माहीं ॥ फूल
महारि मन माहीं जेती लिखत सारदा हारें । सेप सहस मुख होहि न गनना
विधिहु न वने विचारें ॥ रतन थार भरि लियौ रोहिनी सो न्योझावरि कीनों ।
वारि वारि कैं पुत्र वधू पै मंगत जन कों दीनों ॥ मुँहि दिखराई दियौ दुल-
हिनी नौतन नौसर हारो । भोजन विरियाँ जानि दुहुनि कों लै चली भवन

मँझारा ॥ द्वार रोकि कैं वहिन नंद की ठाढ़ी भरी उमाहैं। सानंदी पुनि नाम
नंदिनी लीक आपनी चाहैं ॥ हँसि हँसि दियौ महरि मन भायौ हरपि अरितौ
कीयौ। दूलहु दुलहिनु कौ बड़ भागिनु जसुमति भीतर लीयौ ॥ अपने हाथ
जिमाइ दुहुनि कौ चटक करज मन फूली। बृन्दावन हितरूप जाँउ बलि
निरखि दसा तन भूली ॥

राग विहागरौ-पद १७७

रात जगावौ री आजु दूलहु दुलहिनि लै आयौ। धन्य गिरिराज धन्य
सुरभी कुल जिहिं पूजन फल पायौ ॥ दूलहु दुलहिनि लै आयौ ॥ टेक ॥
धन्य धन्य श्रीपति सेवन मुहिं अलभ लाभ दरसायौ। धन्य अतिलड़ौ घोष नृपति
जिन आनक व्याह वजायौ ॥ धन्य सजन घर जाइ द्रव्य बहु गोकुल राइ
लुटायौ। धनि विधिना ऐसौ मंगल दिन नैननि मोहि दिखायौ ॥ धन्य जनम
मेरे गिरिधर कौ जिनि कुल बिरद बुलायौ। धन्य सजन रावलपति जग में
जिनि मो बोल जिवायौ ॥ धनि नंदीश्वर जहाँ नित कौतिक देवि मन लल-
चायौ। धन्य धन्य कीरति की जाई जिनि मम हियौ सिरायौ ॥ धन्य धन्य
यह पुर कीं भामिनि जिननि लाल दुलरायौ। धन्य सुकृत पाछिलौ पौरि मो
राधा चरन धरायौ ॥ परम धन्य भई कुँवरि बदन लखि जिनि ससि निकर
लजायौ। धन्य भई यह घरी महा मंगल घर घर सरसायौ ॥ धन्य भई हौं
इहि मंगल रचि पायौ मन कौ भायौ। बृन्दावन हितरूप भाग्य कौ हरि
जननी जस गायौ ॥

छंद राग परज-पद १७८

फिरी प्रेम की डौंडी मनु जूथनि मिलि जुवतीं आवैं। विपुल उमाहैं
सजि सजिकैं घर घर तैं टीकौ लावैं ॥ विधि विधान कर मंगल विधि सौं
वनिता रात जगावैं। लै लै अंचल छोर सबै नारायण देव मनावैं ॥ देव
मनावैं मंगल गावैं कुल चलि आई जैसैं। राधा हरि अजान से हूँ कैं करत
वधू कहैं तैसैं ॥ गाइ वजाइ वधू संग लै कैं गोधन खिरक पुजायौ। देवी

वट संकेत पूजिकें जसुमति अति सुख पायो ॥ गिरि गोवर्धन सनमुख हूँ कैं
महरि वीनती कीनी । हे गिरिराज वली तैं मोकों मन वांछित निधि दीनी ॥
वर वरनी आये फिरि सोभा वरपत वीथिनु माहीं । नित नव सुख सरसत
नंदीश्वर सुर देखनि पछिताहीं ॥ भोजन हित न्योते घर घर में दूल्हा दुल-
हिनि जाहीं । तहाँ तहाँ मंगल दिन दिन प्रति नये नये दरसाहीं ॥ दान मान
पूरन सब कीनैं जे ब्रजपति घर आये । वृन्दावन हित चले विदा हूँ गावत
सुं जस वधाये ॥

कंकण छोरन काँ मंगल

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद १७६

कंकन छोरौ लाल दुलहिनी पानि कौ । अब बल परिहै जानि सुमाखन
खान कौ ॥ चोप बढ़ाये हँसि ललिता हरि सो कह्यौ । अति कोतहल धाम
महरि के हूँ रह्यौ ॥ हूँ रह्यौ कोतहल महा वनितानि वृन्द जहाँ चुरे । खिल-
वार मोहन रसिक कौ बहु दाय भाय तहाँ फुरे ॥ रतननि कुँडी भरि नीर
खेल करावहीं नव नागरी । बैठार उत घनश्याम इत बैठी कुँवरि छवि
आगरी ॥ कपन लगे हरि हाथ कुँवरि कर देखिकें । दहलि रहे सब अंग सु
प्रेम विसेपि कैं ॥ घूँघट पवन डुलनिमें हरि दृग लोल हैं । कंकन किई विधि
छुटहि सखी देहि बोल हैं ॥ बोल बढ़ि बढ़ि कहति ललिता सुनि कुँवर ब्रज-
राइ के । यह नहीं हरि लेहु माखन पेच ये रस दाइ के ॥ बोलहु जसुमति माइ
ब्रजपति जनक बल भैयै लला । यह न काली सीस जापै खेलि हौ नट की कला ॥
यह नहिं मुरली मंत्र ठगो जिहिं गान जू । नहिं वृन्दावन कुंज माँ गिहौ दान जू ॥ कुल
माण श्रीवृषभानु हाथ कौ कंकना । लाल जतन बहु छुटिहै रहौ जु निसंकना ॥
रहौ जिनि निसंक मोहन गिरि न उचकि उठाइ हो । चुरी कंकन ग्रंथि ताकौं
कौन विधि सुरभाइ हो ॥ सुनि हँसी ब्रजवाल बलि बलि अब जतन कछु
कीजिये । बढ़ी मेया रोहिनी कौ बोलि अपु टिंग लीजिये ॥ रेंता पेंता सुवल
मनसुखहिं बोलिये । नाम नंदिनी भूषा सँग लै खोलिये ॥ चुर गाइ गाड़ी

गाँठ छुटत नहीं छोरना । सुख सागर ब्रज वाढ़्यौ लेत हिलोरना ॥ लेत सुखहिं हिलोर नागर चेत चतुराई करी । छोरि दुलहिनि कंकना मुसिकात पुनि नगधर हरी ॥ भाग कौ उद्धव महरि मानत बढ़ी अस रँग रली । खोलिये श्रीदाम अनुजा पोत यह तुम्हरी भली ॥ अब छोरौ वृषभानु नृपति की कुलमणी । सखि सैननि समुझावति बुधि बल आपनी ॥ ताकि छोरना ग्रंथ चौप चित चाढ़ सौं । मुसकि गह्यौ कर पिय कौ नागरि लाढ़ सौं ॥ लाढ़ सौं कर गह्यौ नागरि सहज दृग करि धूँघटी । करि जतन सो इहि भाँति छोरति प्रेम पिय गति मति जटी ॥ दूलहु रचत छँद बंद करकौं देत है भक्त भोरना । हँसि हँसि परति सव भाँति हिं छिन कहा कहौ छवि ओरना ॥ धनि कीरंति वृषभानु सु जाई अति लड़ी । तुम न करौ अब गहरु चतुर सव विधि वड़ी ॥ यह जूवा कौ खेल जुगत करि जीतिये । छली सुवन ब्रजराज वाँधि दृढ़ प्रीतिये ॥ वाँधिये दृढ़ प्रीति उर में डोरना कौं छोरिये । श्रवण लगिकैं कह्यौ ललिता तनक धूँघट मोरिये ॥ दृग कोर लखि विक गये बूझ्यौ डोरना विन जतन है । वृन्दावन हितरूप बलि वारति जसोमति रतन है ॥

राग मारू-पद १८०

वनी तेरी-धूँघटी वरना विथक्ति देखि । तामें खुरी करत द्वै बाजी चाबुक अंजन रेखि ॥ जब जब हलत पवन बस अंचल लगी मनु एड विशेषि । भरत अलोल चौकरी मानों तजि कार्यें जु निमेषि ॥ वक्र भौंह कलगी मनौ सोभित लौने कौनें पेखि । वृन्दावन हित यह विधि दूलहु भाग्य अवधि फल लेखि ॥

राग मारू-पद १८१

वनी गुन आगरी को सम देंउ बताइ । वदन रतन निर्मोल मंजूपा धूँघट धर्यौ है छिपाइ ॥ वरना निषट जौहरी मोहन परखनि कौं अकुलाइ । जाकी जोति नंद मंदिर निसि वासर जान्यौ न जाइ ॥ अतिसै धन्य भूमि रावल जहाँ प्रगटी गुन समुदाइ । कहा कहौ प्रमुता बल्लभ कुल सारद सकहि न गाइ ॥ अंग अंग सौभगता सागर सरसत रहत सुभाइ । वृन्दावन

हितरूप अपर्मित क्यों मति सीप समाइ ॥

नव दुलहिनि की रूप

मंगल छंद राग सूहौ विलावल-पद १८२

अचिरज दुलहिनि रूप सुनत धाई सवै । नगर वगर घर घर तें जुरि
 आई अवै ॥ आदर दै ब्रजराणी सव बैठारियो । देति वधाई भामिनि वचन
 उचारियो ॥ उचारियो अस वचन कीरति सुता दृगनि दिखाइयो । बड़ी दृग
 अभिलाष बलि बलि आजु सुविधि पुजाइयो ॥ लैं गई मणि मंदिर महरि
 जहाँ दुलहिनी छवि आगरी । रहि गई चिबुकनि कर जु धरि धरि जित्ती ब्रज
 नव नागरी ॥ उमिलतु अँग अँग रूप आजु नव दुलहिनी । दूलह लोचन
 लाभ प्रेम हिय उलहिनी ॥ सचि रुचि सुभग सँवारी विधिना को वियो । कौन
 सुकृत धौं पूरव नंद सुवन कियो ॥ कियो सुकृत नंद सुत को बार बार
 विसेपही । सौभाग सागर बढ़त छिन छिन प्रवल भाग्य सु लेखही ॥
 अहा चरनों कहा कौतिक वदन कमनी जोति है । नंद मंदिर गगन उदित
 कलाधर मनु गोत है ॥ वसन सहाने लसत मुदित वारिज मुखी । छवि
 चाँदनै नस्यौ तिमर भइ जखुमति सुखी ॥ भरी सुभग सेंदूर माँग मोतिनु रची ।
 वेनी पाछैं रुरति भीर सोभा मची ॥ मची सोभा भीर अति चन्द्रिका सीस सु-
 फूल है । सिर धरै ससि मनु सुधा घट भये राहु सौं अनुकूल है ॥ वंदनी
 मनु कर जोरि ठाढ़े तरौना रवि संग हैं । अरि भाव मेटन हियें मानों भरे
 अधिक उमंग हैं ॥ वेना जलज मनौ उडुगन परिवार है । स्वामी सहित
 नवित मनु वारहुँ वार है ॥ केसर आइ सुभाल साज पूजन लियो । रोरी
 मंडित माँग मनहुँ वंदन कियो ॥ कियो वंदन प्रीति सौं भूकुटी जु निरत दिखा-
 वही । मपि वलित पैनी नैन कारे सजल सुख वरपावही ॥ नासिका नथ के
 धिरक मोती अधर अरुनाई मिले । उड़पति मिट्यो अरि भाव मनु सुनि हियें
 अनुराग सु मिले ॥ बाजु बंद लसे गसि दुतिया चंद से । बलय बलित
 छवि जाल मृनाल सुफंद से ॥ मुद्रावलि नग उदित आरसी छवि घनी ।

कमल दलनि पर मनु नक्षत्र पंकति वनी ॥ वनी पंकति कमल दल मणि
 खचित कंकण यों लंसे । चक्र मनहुँ मयंक किरनिनु आइ कर गाढ़े गसे ॥
 महिंदी रचे जुग पानि भये मनु अरुन अंबुज रोस सौं । नख चंद छौना धुरत
 बैठे घेरि भरि मनु जोस सौं ॥ सुभग पोति दुलरी दुति राजति श्रीव है ।
 सोभा अवधि वदन मनु काढ़ी सीव है ॥ मोतिनु माल मरालनि की सी
 पाँति है । मनु सर नाभि वसन कों हुलसी जाति है ॥ जाति हुलसी नाभि
 सर पन्नानु खचित हमेल है । सुकनि की सैनी करत गिरि तरहटी मनु खेल
 है ॥ किंकिनी कटि कमनी वनी मधुरीति उपजत है धुनी । कोमल कनक नव
 बेलि बसिकै पढ़ति मनु मनसिज मुनी ॥ डोरी की मविया दमकत छवि
 ऊजरी । पाइल विछिया अनवट राजत गूजरी ॥ चित्रित चरन महावर कियौ
 सखि लाग सौं । तरुवा अरुन जलज मनु दियौ अनुराग सौं ॥ दयौ मनु
 अनुराग नख सिख दुलहिनी छवि आगरी । सिंगार पट दस जाहि सोहैं
 फल्यौ सुकृत भागरी ॥ लहलहति मनु सौभग लता मृदु वचन अमृत वरपनी ।
 पूरव फल्यौ दत्त महारि पाई वधू हिय जिय हरपनी ॥ यह वरनी ब्रजपति
 मंदिर गहनौ सखी । अमित निकाई उमगि परति मनु तन नखी ॥ धनि
 वरसानों गाम नाम रावल धनी । जहाँ यह उतपति भई कुँवरि लोकनि मनी ॥
 भई लोकनि मनि उजागर धन्य सखि नंद गाँवरौ । पल्यौ राज कुमार जहाँ
 यह सम जु दूलह साँवरौ ॥ जोरी वनी लोकनि मणी लाइक रसिक परसंस
 की । वृन्दावन हितरूप वलि निधि परम श्री हरिवंस की ॥

छरी खिलावन

राग विहागरी-पद १८३

छरी खिलावन लै चली धूँधरौ न खोलै । मिली सकल ब्रजवाल वनी
 धूँधरौ न खोलै ॥ नव दुलहिनि कीरति लली ॥ धूँ० ॥ दुलहु श्री मदन
 गुपाल ॥ वनी० ॥ भूपण तन भूपित भये ॥ धूँ० ॥ नूपुर रुनु भुनु चरन ॥
 वनी० ॥ वसन सहानें तन फरे ॥ धूँ० ॥ इन्ह वधू के चरन ॥ वनी० ॥

ठुमुक ठुमुक पग धरति है ॥ घूँ० ॥ गज सिसु लाजत चलनि ॥ वनी० ॥
 कौतिक रूपी छवि लता ॥ घूँ० ॥ लगै लाज पवन सौ हलनि ॥ वनी० ॥
 दूलहु चितवत अनकनी ॥ घूँ० ॥ त्यों त्यों सकुचति सुकुमारि ॥ वनी० ॥
 कुसुम छरी कर वर वनी ॥ घूँ० ॥ मंगल गावति ब्रज नारि ॥ वनी० ॥
 गठ जोरो वनितनि कियौ ॥ घूँ० ॥ गई प्रावन सर वर तीर ॥ वनी० ॥
 खेल करावति दुहुनि कौ ॥ घूँ० ॥ जहाँ अगनित वनितनि भीर ॥ वनी० ॥
 जब पिय तन परसत छरी ॥ घूँ० ॥ कर दरसि विवस ह्वै जात ॥ वनी० ॥
 समुझि समुझि तरुनी हँसै ॥ घूँ० ॥ भेद भीतरी बात ॥ वनी० ॥ चौप
 वदावति भामिनी ॥ घूँ० ॥ छरी लाइ कर देति ॥ वनी० ॥ त्यों त्यों सागर
 प्रेम कौ ॥ घूँ० ॥ उमग्यौ लहरिनु लेत ॥ वनी० ॥ मुदित महरि लेइ वारनै
 ॥ घूँ० ॥ मोनि धन्य अपु भाग ॥ वनी० ॥ बना वनी छवि निरखि कै
 ॥ घूँ० ॥ उपड़्यौ जलद अनुराग ॥ वनी० ॥ धन्य भाग नंद गाँवरौ
 ॥ घूँ० ॥ जहाँ वरपत सुख एइ ॥ वनी० ॥ वृन्दावन हितरूप बलि ॥ घूँ० ॥
 वरन्यौ विवि प्रथम सनेह ॥ वनी० ॥

राग हमीर ताल चर्चरी-पद १८४

देखि नव दुलहिनी संग दूलह वनी । खेलते छरी आनंद लागी भरी
 वढ़ी छवि अमित जब भवन करी आवनी ॥ हाँसि परिहाँसि तरुनी करै
 लाल सौ प्रिया कै संग ललितादि भई सब जनी । खिच्यौ गठजोर कौ बसन
 इत उत जवहिं चतुर चौक्यौ कुँवर लाल लोचन अनी ॥ माइ नें अरघ दै
 रवकि मंदिर लिये दै असीसैं विविधि हियें सुख सौं सनी । छवि अलंकृत
 भयो भवन ब्रजराज कौ उभै विधु वदन की जोती फैली घनी ॥ जानि नहिं
 परत निसि घोस कब होत सखि एक राका करी विधि यहाँ थरपनी । और
 अचिरज अहा कह्यौ सजनी निरखि ससि सहित संक इन संक सबही हनी ॥
 उमगि सौभग लहरि वढ़ति छिन छिन नई सिंधु विनमित वहत थाह आवै
 न गनी । जसोमति अरु कीरति सुकृत फल्यौ यह श्याम अभिराम लखि

ललित चंपक तनी ॥ धोप नर नारि अस लाभ पायौ मुदित मणि उज्यारे
रमें भट्ट जैसें फनी । हमें विधि दियौ गो गोप पालक निपुन रंक के हाथ ज्यों
लगै पारस कनी ॥ परम कमनीय ये अंग अपूरव रचे लोक उपमा नहीं परति
रसना भनी । गुणनि कौ ग्राम अभिराम जोरी बनी सुता वृषभानु की कुँवर
गोकुल धनी ॥ अवि सुधा अचल नित वरपिहें धाम इहि पिये सुकृती अवधि
भाग्य महिमा ठनी । वृन्दावन हितरूप सुधन हरिवंस कौ विश्व जीवन जुगल
रसिक भूषण भनी ॥

दोहा—१८५

दिना चार बीते जवहिं कुँवरि नँदीस्वर ग्राम । मानौं बीते चार जुग
वढ़्यौ प्रेम अभिराम ॥१॥ जननी के देखे विना अति व्याकुल भई जीय ।
महरि प्रलोवति चिबुक कौ समुभावति ब्रज तीय ॥२॥ बेगि पठै हैं अतिलड़ी
तनक धरौ मन धीर । आज लैन कौ आईहै श्रीदामा तुव वीर ॥३॥ हरि
जननी अंकनि लिये बहुत करति मनुहारि । विविधि खिलौना लाइकैं निकट
धरे पुचिकारि ॥४॥ ललितादिक सब सखिनु कै होत महरि आधीन । वह-
रावौ दिन आज कौ तुम सब परम प्रवीन ॥५॥ लै आई सुक सारिका मिलि
ब्रज की वर भौम । गावति रावलपति सुजस बोलत राधा नाम ॥६॥ तिनहिं
चुगावति प्रीति सौं मुदित होत सुकुँवारि । तिहिं छिन इक जोगी निपुन
आयौ ब्रजपति द्वार ॥७॥

श्री शिवजी की आइवों

राग मारू—पद १८६

बहुत दिननि में आयौ री माता रावल की फेरी । भूली कै सुधि है
कहू रानी आसा पूजै मेरी ॥ री माता रावल की फेरी ॥ टेक ॥ उठि हरि जननी
चरननि लागी आदरु दै बैठायो । हों जानति हों नाथ लाल के जनम प्रथम
हो आयौ ॥ सत्य तुम्हारी वानी जानी कबहुँ न लाल डरायो । तुम प्रसाद
तैं में मन बांझित सबही विधि करि पायो ॥ हों अपने आसन तैं माई यह

सुनिकैं उठि धायौ । तेरे सुत कौ ब्याह भयौ देखनि मन क्रम अकुलायौ ॥
 जो सुनि मन क्रम वच करि परचै सत्य सत्य तैं पायौ । तौ अब ब्याह बधाये
 मेरौ कीजे मन कौ भायौ ॥ हरद हाथ तैं इहि दिन लों कौ नेंग भगरि सब
 लैहौ । मेरौ हाथ फल्यौ तुम सुत कौ अब मांगत न सकै हौ ॥ पुत्र सहित लै
 आउ वध कौ निरखि नैन सचुपाऊँ । तेरे विपुल भाग्य की महिमा जहाँ
 जाऊँ तहाँ गाऊँ ॥ खपरा हरपि भराइ मान दै दई भयौ अनुकूलै । धुजा
 चढ़ाइ नाथ मेरे की यों चहि रावल फूलै ॥ वहुरि कहै तौ गंडा बाँधों के
 भभूति पढ़ि लाऊँ । जतन धनै जानौ हौ तेरे मन की संक मिटाऊँ ॥ मैं ही
 श्री कीरति सौ कहिकैं तुव सुत करी सगाई । गुरु गम ज्ञान वरतिकैं आगम
 उन मन संक मिटाई ॥ बूझि देखि दौं दिनि तोघर की वैठी ही तहाँ माई । वैसे
 राजभवन की कन्या तोहि दई दरसाई ॥ यह सुनि महरि नाथ पद बंदे
 दौं दिनि जुक्ति बताई । रावल कही सोइ सो कीनी सींगी गहकि बजाई ॥
 दूलहु दुलहिनि तन निहारिकैं अपु तन दसा विसारी । लीनै जीति प्रेम ने
 पुनि पुनि लोटत अजिर मझारी ॥ रहि गइ चिबुक आँगुरी धरिकैं सोचत
 वारम्बारी । संचति अंग रोहिनी जसुमति भरि भरिकैं जल भारी ॥ अचि-
 रज छकी कौन यह चेटक सुनि ब्रजवाला धाई । दौं दिनि कहति देव कोउ
 दया याकौ लेत दवाई ॥ मैं देख्यौ कीरति घर यों ही सत्य कहौ समुझाई ।
 तव सचेत हौ सींगी बटुवा लै उठै करत बड़ाई ॥ मेरे नाथ करी यह अज्ञा
 सुनि अमृत मय बानी । अविचल राज करै ब्रज तुव सुत श्रीराधा पटरानी ॥
 उभकि उभकि देखत ब्रज मोहन दृष्टिहि लेत चुराई । जुक्ति समुझि भयो नाथ
 विदा तव ब्याह बधाई पाई ॥ निरंत गायत प्रेम बढावत चोलत पुरुष
 अलेखि । मन करि बंदित दूलहु दुलहिनि रहत छकनि सौ देखि ॥ जुगल
 उत्तीरन पट हठ लीनों दीनी गहकि असीसैं । गोप वंस अवतंस बना वरनी
 ये विस्ये वीसैं ॥ ब्याह चरित वरनत पुनि ब्रज जन भूरि प्रसंसित भागै ।
 वृन्दावन हितरूप उमापति मिलै परम अनुरागै ॥

श्री कीरति जू की प्रेम उत्कंठा

राग धनाश्री—पद १८७

हैं तो किहिं विधि राखौं प्राण सजनी कुँवरि विदेसिनि हूँ गई । अरी मेरी प्राणनि भाँवती अब देहु दृगनि सुख आनि ॥ सजनी कुँवरि विदेसिनि हूँ गई ॥ टेक ॥ कंचन मय ऊँचे अटा अरु यह मणि अजिर निकेत री । राधा विन फीके सबै लखि होत हैं प्राण अचेत ॥ सजनी ॥ ये खेलनि के ठाम सब अरु विविधि खिलौना धाम री । विष सम ते छिन में भये बन उपवन गिरि अरु ग्राम ॥ सजनी ॥ ठौर ठौर भोजन सुविधि सचि राखौं नाना नेह री । सखिनि सहित तहाँ आवती हूँ रहिती जगमग ग्रह ॥ सजनी ॥ मो दृग की पुतरी लली अरु चलत वदयौ अँधियार री । अब कहा नैननि देखिये विनु त्रिभुवन सोभा सार ॥ सजनी ॥ मणि पिंजरनि सुक सारिका अरु पढ़त हैं राधा नाम री । त्यों त्यों वाढ़ति उर विथा युग समे वीतत छिन याम ॥ सजनी ॥ कब हूँ है धनि सुदिन फिर खेलत देखौं यह पौरि री । आवन हित पल पाँवड़े किये नगर नंदीश्वर ओर ॥ सजनी ॥ कुल मणि श्री बृष-भाजु कौ श्रीदामा प्रेम अंधीर री । मो कर जेवनि भगरते उठि प्रात बहिनि अरु वीर ॥ सजनी ॥ हों पुचिकार जिमावती लै लै मुख देती कौर री । सुधि करि करि वा लाड़ की अब होती महा मति बौर ॥ सजनी ॥ कहाँ अतिलडि मृदु बौलिवौ कहाँ वदिवौ वारिधि रूपरी । आजु सुदिन जसुमति भयौ उर भरि है कुँवरि अनूप ॥ सजनी ॥ चिरजीवौ पुनि पुनि कहति कर अंचल छोर उठाइ री । मो मंदिर भूषण लली विधि वेगि मिलावै आइ ॥ सजनी ॥ प्रेम मगन रावल धनी अरु बहत है लोचन वारि री । राधा राधा नाम रट कहाँ मेरी प्राण अधारि ॥ सजनी ॥ नर नारिनु धीरज तज्यौ पशु पंखी तरु कुम्हिलात री । कुँवरि प्राण सबके मनौं ज्यों चलत तरफरत गात ॥ सजनी ॥ मो मन गति ऐसी भई अरु ज्यों खेवट विनु नावरी । दई लगावै पार अब परी अतिलडि नेह सुदाव ॥ सजनी ॥ आजु सगुन सुभ वहाँ भये जहाँ अतिलडि

धरे जु पाँऊरी । सुख वरपत नंद गाँवरे हों देखनि किंहि विधि जाँउ ॥ सजनी ॥
 सफल नैन तिन वधुनि के वसति नंद के वास री । गहकि असीसैं देहिंगी
 लखि मो कुल रूप प्रकास ॥ सजनी ॥ लाड़ पलति इत उत जदपि सुख
 अचधि सुनी रवि वंस री । कवहुँ इत कवहुँ जु उत रहै देखन कौ दृग संस
 ॥ सजनी ॥ कन्या कुल संबंध विधि रच्यौ निपट प्रेम कौ फंद री । ससि विनु
 रजनी साँवरी अरु जगमगात मिलि चंद ॥ सजनी । कुँवरि नेह विनमित
 उदधि अरु उमग्यौ लहरिनुं लेत री । वीर बहिन लावनि कही मरजाद बंधी
 इहि हेत ॥ सजनी ॥ कुँवरि प्राण सम जो अली अरु सब गुन कर समतूल
 री । अतिलडि पठई मातु पै लखि बड़ी नगर सब फूल ॥ सजनी ॥ कीरति उठि
 तासों मिली आई भानसुता घर मान री । वृन्दावन हितरूप बलि सुख
 सुनति कुँवरि दै कान ॥ सजनी कुँवरि विदेसिनि ह्वै गई ॥

सखी के द्वारा श्री लाड़िली जू काँ सँदेसौ माता प्रति.

राग धनाश्री-पद १८८

कुँवरि सँदेसो सुनि मैया चित लाइकें । श्रीदामा कौ दीजै वेगि पठा-
 इकें ॥ प्राण पियारी लली भली मुख भाखियौ । मेरी मणिमय गुड़ियनि नीके
 राखियौ ॥ निपट अचपलौ वीर न देइ वगाइ कें । धरियौ मातु दुराइ लेऊंगी
 आइकें ॥ सुक सारौ अरु मैननि राखौ प्रीति सों । मेरे प्राण समान पालियौ
 रीतिसों ॥ मैया मोको काहे दई बिसारि जू । अजहुँ न लीनी खबर भये
 दिन चारि जू ॥ प्राणनि हूँतें कहति अधिक प्यारी लली । लैन न पठ्यौ वीर
 पठाई में अली ॥ प्राण भाँवती कहती मोसो ठेरिकें । राधा राधा नाम लाइती
 फेरिकें ॥ आना कानी दै हों खेलनि जाति ही । रहते प्राण न ठौर मातु
 अकुलाति ही ॥ छिनहुँ न्यारी होति होति व्याकुल महा । अब वीतत दिन
 राति कहीं अचिरज कहा ॥ मेरी कीरति मैया साँव सनेह की । लीजै वेगि
 बुलाइ पली सुख ग्रह की ॥ धन्य घरी को होइ सु देखों आइकें । भेटों कंठ
 लगाइ सु कीरति माइकें ॥ अरु यों कहियो जाइ पिता वृषभानु कों । कुव-

रिहिं लेहु बुलाइ अधिक दै मान कौं ॥ जदपि इहाँ बहु लाइ जसोमति नै
कियौ । तदपि न मन आनंद प्रेम व्याकुल हियौ ॥ बार बार दृग नीर भरत
व्याकुल महा । वृन्दावन हितरूप और वरनों कहा ॥

छंद राग परज-पद १८६

श्रीराधा विरह हियौ व्याकुल कीरति निसि नींद न आवै । छिन आँगन
छिन मंदिर रानी जुग सम पल जु बितावै ॥ लीनी प्रेम दवाइ जवै बोली
सुनों रावल राई । अरवरात दृग प्राण बेगि दै कुँवरिहिं लेहु बुलाई ॥ कुँ-
रिहिं लेहु बुलाई बेगि दै व्याकुल प्राण महाई । हाँडी डला संजोइ देहु
श्रीदामहि बेगि पठाई ॥ तव उठि बोल्यौ रावल रानों अति व्याकुल हिय
मेरो । कुँवरि विना घर आँगन सुनों जदपि विभौ वनेरौ ॥ ससि विन रैन
नहीं ब्रवि पावै सूरज विन दिन कैसौ । कमल विना सरवर ज्यों सूनों साखा
विन तरु जैसौ ॥ कनक धाम दीपक विन फीकौ मणि विनु पनग कीरा ।
राजा विन परजा दुख दहिये ओष विना ज्यों हीरा ॥ विन धन मनुष प्राण
विन काया विन सपूत परिवारा । ऐसैं नगर वगर राधा विन सोचत वारं-
बारा ॥ प्रेम विवस बृपमानु अति भये वरनत ऐसी वानी । वृन्दवन हितरूप
जाऊँ बलि बोली कीरति रानी ॥

छंद राग परज-पद १८७

बोली कीरति रानी वानी सुनि सुत राज कुमार । बेगि जाइ वहिनैं
लै आवौ अतिलडि प्राण अधारा ॥ विविधि भाँति पकवान किये बहु हाँडी
डला भराये । समाचार पालागन कहि नेगिनु के सीस धराये ॥ नेगिनु सीस
धराइ विदा करि अगनित जन दिये लारा । कई भार पट भूषण दीनैं लै
बल्यौ राज कुमार ॥ तरल तुरंग चढ़े श्रीदामा विश्र वृन्द तिन संग । कहा
वरनों व्रानिक ताछिन की ब्रवि वरपत अँग अंगा ॥ श्री बृपमानु भूप को
नंदन कीरति जाकी मैया । अचिरज कौन रूप अस होई श्री राधा को मैया ॥
पहुँचे जाइ नंद जू की पौरी व्रजपति आदरु कोयो । साज अनेक पटै मणि

मंदिर हरषि बैठना दीयौ ॥ फूली महंरि मिले गिरिधारी हलंधर अरु ब्रजराई।
न्यारे भवन जाइ श्रीदामा राधा कंठ लगाई ॥ विहवल प्रेम सुवन रावलपति
प्रेम परावधि राधा। वृन्दावन हित मिलत परस्पर वढ्यौ सुख सिंधु अगाथा ॥

श्री जसोदा जू कौ श्री वृषभानु नंदिनी जू प्रति प्रेम

करखा छंद-पद १६१

कुँवरि के चलनि कौ सुदिन विप्रनि दियौ प्रेम विह्वल भई सुनत जसु-
मति महा । अहो विधि कियौ मन भाँवतौ भाग बल अव जु न्यारी करत
कहौ मन गति कहा ॥ रूप की अवधि गुन अवधि सुख की अवधि कुँवरि
वृषभान मो दृगनि थाती । ता बिना मोहिं अव कल न रंचक परै कौन
विधि वीति है दिन जु रांती ॥ भवन भूपन अहा सुभग लक्ष्मनि निधि महरि
कीरति कूखि सफल कीनी । मंगल जु निकर सेवन लगे गोप कुल आनि मो
पौरि जब पगु सु दीनी ॥ अंक लै बैठि कर फेरि कै वदन पै नंद की घरनि
अति रंग राची । नाम राधा लगी सहज रसना भरी रहौ मम निकट विधि
पै जु जाँची ॥ निपट अरवरति अरु करति उपचार बहु कुँवरि मुख देखिकैं
प्रेम सरसी । कौन धौं सुकृत परजन्य ब्रजराज कौ महा मणि जासु परताप
दरसी ॥ रोहिनी सुनि जथा कहौ मन की कथा अतिलड़ी भानु की मोहि
प्यारी । चलन की बात सुनि प्राण व्याकुल भये अहो गिरिदेव अव करि न
न्यारी ॥ वदन ससि वृन्द उदित सदा धाम मो ललित गौरंग अंगनि निकाई ।
सुखित सब विधि भई कियौ वाञ्छित विपुल रंक निधि अमित बिन जतन पाई ॥
धन्य जननी जनक सुदत कौ फल लग्यौ मोहि प्रापति भयो कौन करनी ।
वृन्दावन हितरूप प्रेम दहली महरि चलत श्री राधिका यौं जु वरनी ॥

छंद राग परज-पद १६२

अहा कहा मन दै कीने जसुमति बहु पाक रचे हैं । चित्र विचित्र करी
रचना बहु हाँड़ी डला सचे हैं ॥ देस देस उत्पति भये जे मेवा बहु साज
अपारा । सादर करति नंद घरनी ज्यौं लोक रीति व्योहारा ॥ लोक रीति

व्यौहार विदित ज्यों कियौ हरि जननी तैसेँ । मंगल बहुत गवाइ भवन में
कुँवरि विदा करी ऐसेँ ॥ पुर वनिता भेंटी उर लगि लगि पूरित प्रेम महाई ।
कुँवरि चलत व्याकुल भये सबही कहत कछौ नहि जाई ॥ ब्रजरानों आयौ
मंदिर में गनि गनि साज धरावैं । आयौ उमलित प्रेम अति हिय में समुझि
समुझि अहुरावैं ॥ पुनि पुचिकारि कहत मारग में गवन भली विधि कीजौ ।
श्री वृषभानु राइ की अतिलड़ि छाँह विरमि कहूँ लीजौ ॥ धरि दिये विविधि
खिलौना ब्रजपति देखि कुँवरि हरपी है । जसुमति दियौ मणिनु कौ बटुवा
लाड़ रंग बरपी है ॥ नगनि जटित कजरौटी ककही दई रोहिनी रानी ।
वृन्दावन हितरूप जाऊँ बलि देति असीस सिहानी ॥

छंद राग परज-पद १६३

लाड़ चाइ सौ ब्रजरानी सिंदूर डवा भरि दीयौ । पाटी पारि सुभग नख
सिख सिंगार दुलहिनी कीयौ ॥ अधिक राचिनी महिंदी पुनि मेवानि कोथरी
कीनी । नगनि जटित भविष्य अनेक तीयर अमोल धरि दीनी ॥ तीयर
धरी अमोल दुलहिनी लाड़ हियौ सरसायौ । अविचल होहु सुहाग बधू यौ
जसुमति वचन सुनायौ ॥ पुनि पुनि वदन निहारै रानी लै बलाइ पुचिकारै ।
मिलति मिलिचुकी बहुरि मिलति कोउ उरभनि प्रेम निहारै ॥ वैगि आइहौ
मो दृग गहिनों बड़े गोप की जाई । तेरे व्याह काज मेरी अतिलड़ि जो कौ
विधि न कराई ॥ बहुरि मिली रोहिनी मान दै कर वर धर्यौ जु सीसै ।
कोरति सुता महरि सुत जायो जियौ जुग देति असीसै ॥ धर्यौ डवा गहने
कौ आगें श्री उपनंद सुरानी । कुँवरि कंठ लगाइ असीसै देति आप मन
मानी ॥ नौ नंदनि की घरनि भेंट लै चलती विरियाँ आई । वृन्दावन हित
सादर भेंटति कुँवरिहि कंठ लगाई ॥

छंद राग परज-पद १६४

गौर स्याम मनु धुखा भुकि श्रीदामा कृष्ण मिले हैं । कै सोभा के
पुंज उमगि हिय अतिसै प्रेम मिले हैं ॥ वरपत सुधा मनो इत उत वचननि ।

रस रंग रह्यो है। करति अधिक मनुहार लटक गिरिधर कर बहुरि गह्यो है। गिरिधर कर गहि बोले एजू कीजौ सुधि जु हमारी। गये गोपराने जब ही वरसाने चलनि विचारी ॥ गिरिधर मिले मिले पुनि हलधर श्रीदामा उरलाई। करि परनाम घोपराने कौ निकसे करत बढ़ाई ॥ नंद कह्यो वृषभान राइ सौ विविधि प्रणाम कहौगे। एजू गोप मुकटमणि हमरी तुम सुधि लेत रहौगे ॥ सदा प्रसंस करत तुम करनी गोपी गोप इहाँ ते। रावलधनी कृपा अति वरपत रहियौ सदा उहाँ ते ॥ श्रीदामे पुचिकार अंक लै प्रेम हियौ भरि आयौ। कर वर सीस राखि ब्रजपति नै पुनि पुनि कंठ लगायौ ॥ धरानंद ध्रुवनंद और उपनंद आदि सब भाई। वृन्दावन हित राजकुंवर सौ मिलत प्रेम जुत आई ॥

छंद राग परज-पद १६५

सादर सबसौ मिलि श्रीराधा पुनि डोला पंगधारे। बार बार रोहिनी जसोमति आसिक वचन उचारे ॥ जथा जोग्य भेंटें पुर वनिता गवन भान पुर कीयौ। द्विज मागद वंदीजन भिचुक दान सवनि कौ दीयौ ॥ दीयो दान सवनि कौ वाञ्छित रावल भूप कुमार। नंद नंदन के प्रेम उरभि रहे होत नहीं निरचारा ॥ गाँव गोंडरें ठाढ़ौ अतिलड़ तहाँ भीर भइ भारी। सबको विदा करत संग लागे आवत श्री गिरिधारी ॥ प्रवल सनेह गोप गोपिनु कौ रसना कहा बखानै। नीरस पाहन समभि सकै क्यों नेही ही पहिचानै ॥ डोला विविधि पालिकी साजे लै संग सखिनु चली है। श्री वरसाने सनमुख हौ कैं भइ अति मुदित लली है ॥ ठाढ़े भये उतरि श्रीदामा विदा करे सब कोऊ। मनु मन बदलत राजकुंवर ये मिले बहुरि कैं दोऊ ॥ जिहिं तिहिं भौंति चले इत उत कौ कहा कहौ प्रेम पहेरी। वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि यकित भई मति मेरी ॥

छंद राग परज-पद १६६

सुरभे जिहिं तिहिं भौंति जवै पशु धरत नंदीश्वर ओरी। जइपि सिथिल होत गति मति मन वैच्यो प्रेम की डोरी ॥ अति अटपटी चटपटी उर मुरि

देखत वारंवारी । देखै वनै कहत नहिं आवै चकृत गोप विहारी ॥ चकृत गोप विहारी इततैं मुरि देखत श्रीदामा । सरसत अधिक नेह इत उत तैं कौतिक अति अभिरामा ॥ जेव वढ़ि चले अगमने आये वट संकेत जहाँ है । सीतल कंदमनि छाँह उतरि कियौ भोजन कुँवरि तहाँ है ॥ विविधि रंग फूलनि चुनि माला ललितादिकनि बनाई । अधिक प्रीति सों लाइ सहेलिन श्रीराधे पहिराई ॥ वीरें नाम लै विविधि वधाये गावति रंग भरी हैं । मैया मिलन उमाह वेगि दै मन चटपटी परी है ॥ प्रेम सरोवर आइ लड़ैती वृष्णी सखी सहेली । पिता नगर की सीव तहाँ के प्यारे तरुवर बेली ॥ सजल नैन भये निरखत तिनको नानाविधि तरु पाँती । वृन्दावन हितरूप जाँउ बलि विचरत खग बहु भौंती ॥ विवाह मंगल-समाप्ति प्रकरण

छंद राग परज-पद १६७

सुधि पाई आवत राधा गिरि पै उठे नर नारी । चढ़े महल की सिखर तिननु खुर रेनु जु उड़त निहारी ॥ रतन कलस डोला पर सजनी मनहुँ उदित उडुराजा । दृष्टि परत ही फूले तन मन गोपी गोप समाजा ॥ गोपी गोप समाज मुदित भये जानी राधा आई । ताही छिन वरसाने घर घर वाजी गहकि वधाई ॥ लैन चले आगौनी सवहिनु मंगल साज सजे हैं । श्री वृषभानु भवन के आगे गहकि निसान बजे हैं ॥ जैसे प्राण गये पुनि आये चेत उठत है देही । लोग कुटुंब के हुलसे ऐसे ज्यों धन प्रापति गेही ॥ कहा कहाँ आवनि अतिलड़ि की सबको प्रेम भिजावै । पगु पगु धरति ओर वरसाने सुख को सिंधु बढ़ावै ॥ नगर वगर कंदरा और गिरि जहाँ तहाँ मंगल गावै ॥ श्रीराधा प्राणनि की संपति निरखि सबै सचुपावै । सिंह पौरि वृषभानु नृपति की जवाँहि किशोरी आई ॥ वृन्दावन हित अरघ पूरि कै करति आरतौ माई ॥

राग मारू-पद १६८

अतिलड़ि आई देखि वधावौ मानि कीरति माई । प्रथमहिं भेटि सुवन श्रीदामा लायौ वेगि बुलाई ॥ वधावौ मानि कीरतिमाई ॥ टेक ॥ सीतल

नैन प्राण भये सवके सरस्यौ प्रेम सुभाई । यह आनंद कहत नहिं आवै रह्यौ
 पुर घर घर छाई ॥ लली प्राण की थाती आई दिन दिन लाड़ लड़ाई । दै
 बहु दान बोलि विप्रनि कौं मंगल हरपि गवाई ॥ ज्यों दीपक के धरत भवन
 कौ तुरति तिमिर नसि जाई । यों राधा आगम पुर वीथिनु वढ़ी ओप समु-
 दाई ॥ धनि ये कूख रतन रस उपजी निरखौ नैन अधाई । जानि भाग्य कौ
 उद्धव रानी फनी मनी अस पाई ॥ इहि मंगल गहिनों श्रीराधा खेलत सुख
 सरसाई । आज फूल रावलपति मन जो को कहि सकहि बनाई ॥ अव सोभित
 भयौ अजिर हरपि जहाँ कुँवरि धरैगी पाई । आये उमगि सुनत पुरवासी भीर
 न पौरी समाई ॥ कीरति भेंटि अंक लै बैठी सुनति वचन चितलाई । करति
 सीस अघान वदन विधु निरखति हियें सिहाई ॥ एक मिली इक मिलति प्रेम
 भरि इक उर लावति धाई । इक घर जाइ तुरति पुनि आवै देखनि कौं अकु-
 लाई ॥ धनि लाड़ी अनुराग घोषजन मन विनमित दरसाई । उमगत है
 सागर सोभा कौ मरजादा विसराई ॥ कहाँ लगि वरनि सुनाऊँ रानी यह मंगल
 अधिकाई । वृन्दावन हितरूप वारनै जीऊँ विपुल जस गाई ॥

छंद राग परज-पद १६६

पायौ प्राण पोष पुनि भेंटि पुर जन संव परिवारा । गिरि तरुवर सरवर
 हरपित भये घर घर मंगल चारा ॥ नीर गुलाव सींचि सादर जननी लै अंक
 धरी है । दूजे अंक लयौ श्रीदामा अति आनंद भरी है ॥ भरि तन मन
 आनंद नगर के जुरि आये नर नारी । सवके नैन प्राण श्रीराधा कीरति भानु
 दुलारी ॥ कीरति कहति सुनौ मेरी अतिलड़ि सास कितौ हित कीयौ । जननी
 महरि दया की मूरति जिनि अतुलित सुख दीयो ॥ ब्रजपति लाड़ चाइ की
 गनती माँ पै करी न जाई । अरु जो कियौ संनेह रोहिनी कहाँ लेगि करौ
 वड़ाई ॥ सुनि ये वचन सुखित भइ रानी विधि तन गोद पसारी । मेरी मन
 वांछित सब कीयौ जिहिं जिहिं भाँति विचारी ॥ वदन अँगोछि लली कौ
 मैया भोजन सुविधि करायौ । रावलपति पुचिकारि कुँवरि कौ वार वार उर

लायौ ॥ मंगल व्याह रीति वरनी दुहुँ भूपनि कुल जस गायौ । वृन्दावन हितरूप जाँउ बलि दासि लीक में पायौ ॥

छंद राग परज-पद २००

ब्रज चरित्र विनमित दिन दिन के सेप सहसं मुख गावैं । शिव चिंतत मन हों मन ध्याँ नैं अजहूँ पार न पावैं ॥ रमारमन पुर चिंतत यह सुख कथ्यौ पुराणनि व्यासां । सुक सनकादिक नारद सारद करैं गुन विपुल प्रकासा ॥ करैं गुन विपुल प्रकासा नित नयें सुर नर और मुनीसा । पावत नाहि पार वृषभानु सुता सुत नंद ब्रजीसा ॥ हों लघुमति वरनों कहि केति महिमा सिंधु अगाधा । नंद और वृषभानु भवन सुख वरपे जो हरि राधा ॥ मंगल महा व्याह कौ इत उत भयौ नित नयौ जेतौ । समरथ कौन भयौ पुनि ह्वै है वरन सुनावै तेतौ ॥ विनती करों रसज्ञ जननि सों लीजौ अर्थ विचारी । गुप्त प्रगट लीला अनंत हरिभजन भाव अनुसारी ॥ ठारहसै पर वर्ष सत्रहों साके गति जु बखानों । फागुन बदि हरिवासर पूरन ग्रन्थ भयौ यह जानों ॥ कुसास्थली ब्रजमध्य लिख्यौ जो श्रीहरिवंशलखायौ । श्रीरूपलाल गुरुवर प्रसाद तैं वृन्दावन हित गायौ ॥

कवित्त-२०१-

लौकिक अलौकिक मिली हैं दोऊ रीति व्याह, प्रेम ने खिलायों त्यों-त्यों-खेलैं ब्रज जन हैं । एजू राधा लाल के चरित्र महा कौतिक हैं, वरवस नचाये लौ लै संवनि के मन हैं ॥ कीरति वृषभानु नंदनंदन जसोदा आदि, दै मोहनी सी डारिकें बढ़ायौ सुख धन हैं । वृन्दावन हितरूप रसिकनि की थाती यही, सुमिरौ जू वार वार जाकैं दृढ़ पन हैं ॥

कवित्त-२०२

राधा हरि व्याह महा मंगल उदोत भयौ, भाँति भाँति रसकनि आनंद जो बढ़ाइ है । जामें नाना कौतिक चरित्र दोऊ भूपनि के, समुक्ति समुक्ति कैं मति प्रेम ही बढ़ाइ है ॥ वार वार अक्षर कौ अर्थ विचारिबे हैं, मन दै उपा-

सिक याकौ सौनों सौ गढ़ाइ हैं । राधिका किसोर जोरि उर वर प्रकासैं सदा,
वृन्दावन हित याहि कंठ जो चढ़ाइ हैं ॥-

कवित्त-२०३

व्याह मंगल वेली उपजी है उर थाँवरे में, कृपा तोइ पाइकैं बढ़ी है रस
रंग सों । नख सिख ते फली है चरित्र राधा लाल के, चाखौ रसिक सुक पिक
सदाई उमंग सों ॥ ऊँट बैल नीरस कुतर्किनु बचाइ लहौ, याकौ महा मिष्ट
स्वाद मिलि है सत्संग सों । वृन्दावन हितरूप भावक जन थाती यहै, भापौ
जिनि भूलि याहि भागहीन अंग सों ॥

छप्पै-पद २०४

सुख सोभा कौ मूल लसत भुव पर वरसानों । राधा अतिलडि चाह रहै
नित प्रति सरसानों ॥ गिरि तरहटी सुदेस विमल पूरित जल सरवर । सींचे
कुँवरि सुदृष्टि जहाँ वेली नव तरु वर ॥ मंदिर उतंग कलसनि दिपत तहाँ
राजत रावल भूप है । वृन्दावन हित धन धुमडि नित जहाँ वरपत राधा रूप है ॥

छप्पै-पद २०५

चात्रक चतुर किशोर चौप अति धरि मन माहें । गलिनु गलिनु नित
फिरै भर्यौ यह रूप उछाहें ॥ सरसत वर्षत रहत सदा छवि कुँवरि उलैंहें ।
लोक वेद की प्रवल प्रेम ने तोरी मेंहें ॥ भनि वृन्दावन हितरूप बलि देखत
हरि पल नहिं लगत । वरसानों श्री वृषभानु कौ सब लोक मुकुटमणि जग-
मगत ॥

छप्पै-पद २०६

पावन सर गंभीर कुंड बहु लसत उजागर । मोहन जाकी भूमि वेलि तरु
वर छवि आगर ॥ रस गोरस के भोग दया मूरति ब्रजरानी । सुर नर
थक्ति मुनीस देखि गोपनि रजधानी ॥ गिरिपर ब्रजेस मंदिर ललित नित
मंगल रचित विसेषियै । वृन्दावन हित अलखित कहत सुनित तहाँ खेलत
देखियै ॥

छप्पै पद-२०७

व्याह वधाये माँहि जहाँ निरवधि सुख वरण्यौ । लोक लोक जिनि सुन्यौ चित्त तिनकौ आकरण्यौ ॥ भाग्य न वरनत वनै लख्यौ वर वरनी जिनि मुख । नेति नेति नित कहैं निगम तातें जु परे सुख ॥ जसुमति कीरति वृष-भानुजू नंद नंदीस्वर भानुपुर । भनि वृन्दावन हितरूप बलि इत उत नाते सुख सनै उर ॥

कवित्त-पद २०८

मौरी मोर लसैं नित सुहाग मणि एक रस, अंचल सनेह की सहज गाँठ पर गई । लरुवा वनै अधर अरुनाई गहरे रंग, दूधा भाती परस्पर निहारनि की है भई ॥ सोभा ही के सेहरे विराजमान रहैं सदा, मरुबट मुसिकान ओप देखौ यौ नित नई । वृन्दावन हितरूप भँवरि चित चाहनु की, अहा दिन डूलह की अद्भुत जोरी निर्मई ॥

कवित्त-२०९

तद्वपि हूँ लौकिक रीति नंद वृषभानु धाम, भयौ है विदित व्याह ग्रंथनि में गायौ है । पदम पुराण कथा लिखी है गुसाँई जीव,

१-२ श्री माधव गोडेश्वर सम्प्रदाय के प्रसिद्ध पद्म विशिष्ट आचार्य चरण श्री जीवगोस्वामी जी ने भी अपने प्रसिद्ध संस्कृत ग्रन्थ "श्रीगोपालचम्पू" में विवाह का विस्तार पूर्वक वर्णन किया है । उनके इस वैवाहिक वर्णन का आधार "श्रीपद्मपुराण" का वह खण्ड है जहाँ पर यह वर्णन आया है कि श्रीकृष्ण द्वारिका से वन्तवक्त्र का वध करने के लिए जब मथुरा पधारे थे, उस समय उन्होंने व्रत में जाकर दीर्घकाल तक यास पद्म विहार किया था । श्रीलाइसागरकार का संकेत उसी ओर है । अथ थोड़ा पद्मपुराण उत्तरखण्ड के गद्य अंशों व श्लोकों का अवलोकन कीजिए ।

॥ गद्या ॥ अथ शिशुपालं निहतं श्रुत्वा दन्तवक्त्रः कृष्णेन योद्धुं मथुरामाजगाम । कृष्णस्तु तच्छ्रुत्वा रथमारुह्य तेन योद्धुं मथुरामायया ॥ दन्तवक्त्रवासुदेवयोरद्वोरात्रं मथुरापुरद्वारि यमुनातीरे संग्रामः समवर्तत ॥ कृष्णस्तु गदया तं जघान ॥ स तु चृगित्सर्वाङ्गो वज्रनिभिर्जगद्भीषण इव गतासुरवनिर्जले पपात ॥ सोऽपि हरः सायुज्यं योगिगम्यं नित्यानन्दसुखं शाश्वतं परमं पदमवाप ॥ इत्थं जयविजयी सनकादिशापच्योजेन केवलं भगवतो लीलार्थं संस्तुताववर्तार्थं जन्मत्रयेऽपि

हरि लीला विलास तंत्र में हूँ सुनि पायौ है॥ लीला औ पदनि माँहि लिख्यौ

तेनैव निहतौ जन्मत्रयावसाने मुक्तिमवाप्नौ॥ कृष्णोऽपि तं हत्वा यमुनामुत्तीर्य
नन्दव्रजं गत्वा प्राक्तनौ पितरावभिवाद्य आश्वास्य ताभ्यां सांश्रुकण्ठमालि-
ङ्गितः सकलगोपवृद्धान्प्रणम्याश्वास्य रत्नामरणादिभिस्तत्रस्थान्संतर्पयामास॥

॥श्लोक॥ कालिन्ध्याः पुलिने रम्ये पुण्यवृक्षसमावृते । गोपनारीभिरनिशं क्रीडयामास केशवः ॥
रम्यकेलिं सुखेनैव गोपवेपथरो हरिः । वद्ध प्रेमरसेनात्र मासद्वयमुवासह ॥

॥ श्री पद्मपुराण उत्तर खण्ड अ० २५२ ॥

भाषार्थ—“शिशुपाल के बंध का वृत्तान्त श्रवण कर दन्तवक्त्र श्री कृष्ण से युद्धार्थ मथुरा आया ।
उसके आने का समाचार ज्ञात कर स्वयं श्री कृष्ण भगवान् रथारूढ़ होकर द्वारिकापुरी से वहाँ पहुँचे । एक
विषस पर्यन्त मथुरा के समीपस्थ यमुना तट पर श्री कृष्ण भगवान् तथा दन्तवक्त्र का युद्ध होता रहा ।
अन्त में श्री भगवान् ने अपनी गदा से उस पर प्रहार किया जिससे उसके सभी अङ्ग, जैसे वज्र के आघात
से सब कुछ चूर्ण हो जाता है, वैसे ही चूर्णित होगए और वह निष्प्राण होकर भूमि पर गिर पड़ा । परन्तु
इतने पर भी उस अशूर ने वह परम सायुज्य पद प्राप्त किया जो नित्यानन्द, सुखस्वरूप तथा सनातन होते
हुए केवल योगी गम्य है ।

इस प्रकार से जय, विजय नाम के जो विष्णुपार्षद श्री सनकादिक के शाप के मिस केवल
भगवान् की लीला पूर्णार्थ अवतरित हुए थे, अपने तीनों जन्मों में श्री कृष्ण द्वारा समाप्त कर दिए जाने पर
अवसान में मुक्त पद को प्राप्त हुए । तदनन्तर श्री कृष्ण यमुना पार होकर श्री नन्दव्रज में पहुँचे । उन्होंने
अपने माता पिता श्री नन्दराय एवम् श्री जशोदा माता जी को अभिवादन करके उन्हें सात्वना प्रदान की ।
उस परमोच्च मिलन की मुख बेला में श्री नन्द तथा जशोदा माता ने गद्गद् कण्ठ होकर प्रेमाश्रु बहाते हुए
अपने परम प्रिय पुत्र का सोल्लास आलिङ्गन किया । तत्पश्चात् श्री कृष्ण ने वहाँ के यद्योवृद्ध गोपों
एवम् अन्य गुरुजनों को प्रणाम करके उन्हें आश्वासित किया तथा अनेकानेक प्रकार के रत्न, भूषण तथा
वस्त्रादि देकर उन्हें परितुष्ट एवम् प्रसन्न किया । उसके बाद वह यमुना के उस पार जाकर तट पर जहाँ
अनेकों प्रकार के पुष्प वृक्ष सुशोभित हो रहे थे, प्रिय गोपाङ्गनाओं के साथ निरन्तर विहार में प्रयुक्त हुए ।
इस प्रकार से गोप वेश धारी श्री कृष्ण उन सभी के प्रेमरस रूची रञ्जु से बंध कर दो मास पर्यन्त उस
मनोहर केलि का सुख रसास्वादन करते हुए, वहाँ ठहरे ।”

अप थोड़ा सा ‘श्रीगोपालचम्पू’ (उत्तर) का प्रसङ्ग वर्णन किया जाता है—

॥श्लोक॥ यदपि च कनक चिलासा, राधा कृष्णश्चजिष्णुनीलामः ।

तदपि च वैदूर्याभं, तद्युगमैचिन्पतिद्युतिभिः ॥

एवं तयोः सापरभागलक्ष्मी, विष्कम्भितान् सर्व्व जनान् कार्पातु ।

वैवाहिकं कार्य मनन्तराहं, यथानते कर्तुमथाद्यमन्त ॥

सब भ्रमहतजन, ता अनुसार हितरूप गुरु लखायौ है। बृन्दावन हितरूप

गुरोरथाज्ञा मनुगम्य दम्पती, मान्या नु बद्धां चलता मियः स्थिती।

प्रदक्षिणी कर्चुममूढताशनं, समुत्थितौ सर्वतनूहैः सह॥

प्रदक्षिणावर्चममू हुताशनं, प्रदक्षिणं चक्रतुरत्र दम्पती।

ततस्तदावेशवशेननिर्मग्धः, सर्वस्य नेत्राण्यपि तं प्रदक्षिणं ॥

(श्री गोपालचम्पू (उत्तर) पूर्ण ३५ श्लोक ७४-७५-७६-७७)

भावार्थ—“यद्यपि श्री प्रिया जी की कान्ति तो स्वर्णयुत है तथा लालजू की इन्द्र नीलमणि सदृश है, परन्तु फिर भी परस्पर प्रतिबिम्बित होने के कारण से दोनों के स्वरूप वैदूर्य मणि के समान प्रतीत होते हैं। उस समय के परम प्रकाशवान सौंदर्य ने अपनी आभा से सभी को चमत्कृत करते हुए आश्चर्य से स्तम्भित सा कर दिया, जिसके कारण से आगे विवाह की कार्यव्यवस्था चलाने में वे सब असमर्थ से हो गए। क्योंकि उस समय श्री प्रिया एवम् प्रीतम के ध्वजाश्रितों का गठ बन्धन माननीय गुरुजनों द्वारा ही किया गया था। अतः ज्योंही वह दोनों गठ बन्धन से मथित होकर, श्री गुरुजी की आह्वानुसार अग्नि की प्रदक्षिणा करने के लिए उत्तिष्ठित हुए, त्योंही वह रोमाञ्चित हो गए। नत्पश्चात् उन्होंने घूम घूम कर वहाँ पर अग्नि की प्रदक्षिणा की। उस समय का सभी उपस्थित समाज उनके युगल दर्शन से इतना तन्मौन एवम् आत्म विस्मृति सा हो रहा था कि सभी के नेत्र भी उस युगल छवि के साथ साथ परिभ्रमा का परिभ्रमण कर रहे थे।” इत्यादि

३- “श्री हरिविलासलीलामृत तन्त्र” नामक ग्रंथ में भी विवाह का विस्तार पूर्वक वर्णन किया गया है। परन्तु यहाँ विस्तार भय से केवल एक श्लोक वैवाहिक कर्म पुष्ट्यार्थ प्रस्तुत किया जाता है।

१. श्लोक॥ अयत्नश्चुमेकाले विप्रानाहूय सत्तमान्। शृपमानुर्म्हभागः पञ्चछोद्वाह वासरम् ॥

(हरि विलास लीलामृत तन्त्र)

भावार्थ—“इसके बाद महान भाग्याधिपति श्री शृपमानु जी ने विज्ञान शील ब्राह्मणों को शुभ समय में आमन्त्रित करके उनसे विवाह योग का शुभ दिन पूछा”।

४- श्री प्रजलीला एवम् श्रीनिकुञ्जलीला रसिक प्रायः सभी महत्तजनों ने अपने अपने रस के अनुकूल अपनी अपनी वाणियों में नाना प्रकार से विवाह का वर्णन किया है। उद्धरणार्थ संक्षेप से कुछ पद अष्ट सखाओं की वाणियों में से यहाँ उद्धृत किये जाते हैं।

श्री धरदास जी:-

(राम रायसी)

ललित लाल कौ सेहरी जगमगि रहौ है री माई। हरपि हरपि गोपी गावहीं यह सुख देखी आई ॥
अलकैं भलकैं वदन पर भरवट खौर बनाई। सोभा सौँव उल्लसिकैं उमगी है सुन्दरताई ॥
कुमकुम वेदी भाल पर शशिसम उदित सुहाई। झुका अछि तन जलद में उडुगन देत दिखाई ॥
भृकुटि कुटिल मन मोहिनी वरुनी है सुखदाई। बागौ वीरा अति बन्यौ छवि सौँ चतुराई छाई ॥

समुझियौ रसज्ञ जन नातौ दोऊ गामनि कौ ऐसैं चलि आयौ है॥

जननी न्याछावर करैं बाजे बजत बवाई । सुर बनिता जकि थकि रहौ रस मूरति है पाई ॥
धनि जसुमति सुत साँवरी दूल्ह कुँवर कन्हाई । राज कुँवारी राधिका नवल दूल्हनी पाई ॥
यह जस गावैं सारदा जिनके भाग बड़ाई । यह आनन्द जिनकें हियैं “सरदास” बलि जाई ॥

श्री नन्ददास जीः— (राग गौरी)

अरी चलि दूल्ह देखन जाहिं ।

सुन्दर श्याम सलौंनी मूरति अँखियाँ निरखि सिराहिं ॥

छुरि आई ब्रजनारि नवेली मोहन दिसि मुसकाहिं ।

मौर बन्धौं सिर काननि कुँडल मरवट ललित सुहाहिं ॥

पहिरि जरकसी बसन अभूपन अंग अंग मन उरभाहिं ।

तैसी ये बनी घरात चहुँ दिसि जगमग रंग चुचाहिं ॥

गोप समा सरवर में फूँयो कमल प्रमल भूपभाहिं ।

“नन्ददास” गोपिनि के दग अलि लपटनि को अकुलाहिं ॥

श्री कृष्णदास जीः—

भाँवरि भवन भाजु कैं सजनी होत है आज देखा कीजै ।

जोरी गौर श्याम है सजनी निरखि निरखि नैननि सुख लीजै ॥

मधुर मधुर पग धरति अवंनि पर धन्य घरी निसि यह सुख जीजै ।

वेद विधिवत विप्र दुहुँदिस पढ़त हैं सुनि श्रवननि सुख दीजै ॥

भुकीं भूखनि भामनि गावैं दामिनि दूति तहाँ वारनैं कीजै ।

भाँवरि लैं बैठे रत्नसिंहासन ललिता आरति करि मनरीझैं ॥

घरपत पुष्ट पद देव दुंदुभि धुनि तन मन धन न्याछावर दीजै ।

“कृष्णदास” गिरिधारन रंगीले रगमग रंग राधा कैं रीझैं ॥

श्री परमानंद दास जीः—

(राग बिलावल)

माँगै सवासनि वार रुकाई ।

भगरन अरत करत कौतुहल चिरजीवी मेरी वीर कन्हाई ॥

चिरजीवी धृपमान नन्दनी रूप सील गुण सागर माई ।

निरखि निरखि मुख जीजै सजनी यही नेग बड़ सन्पति पाई ॥

दीनी धार धूमरी पीयर अरु ताकौं तीयर पहिराई ।

फिर सबदिनकी महारि जसोमति मेवा मोदक गोद भराई ॥

५ कृष्ण जनम खंड माहिं लिखौ स्कंध पुराण, वृषभ स्वयंवर वृषभानुजू करायौ है।

आरति करि लिये रतन चौक में बैठारे सुन्दर सुखदाई।

“परमानन्द” आनन्द नन्द कै भाग बड़े घर नौ निधि आई॥

५- “श्रीब्रह्मवैवर्त पुराण” के अन्तर्गत “श्री कृष्ण जन्म खण्ड” में भी विवाह का वर्णन है।
कुछ अंश यहाँ लिखे जाते हैं—

पुनर्ननाम तां भक्त्या विधाना जगतां पतिः। तदा ब्रह्मा तयोर्मध्ये प्रज्वाल्य च हुताशनम् ॥

हरि संस्मृत्य हवनं चकार विधिना विधिः। उत्थाय शयनात्कृष्णं उवास वह्निस्त्रिधौ ॥

ब्रह्मणोक्तेन विधिना चकार हवनं स्वयम्। प्रथमस्य पुनः कृष्णं राधां तां जनकः स्वयम् ॥

कौतुकं कारयामास सप्तधा च प्रदक्षिणाम्। पुनः प्रदक्षिणां राधां कारयित्वा हुताशनम् ॥

प्रथमस्य ततः कृष्णं वासवामास तं विधिः। तस्या हस्तं च श्रीकृष्णं ग्राहयामास तं विधिः ॥

वेदोक्तं सप्त मंत्रांश्च पाठयामास माधवम्। संस्थाप्य राधिकाहस्तं हरिर्वह्निं वेदयित् ॥

श्री कृष्णहस्तं राधायाः पृष्ठदेशे प्रजापतिः। स्थापयामास मंत्रांस्त्रीन्याठयामास राधिकाम् ॥

पारिजातप्रक्षतानां मालां जानुनिर्लज्जिताम्। श्रीकृष्णस्य गले ब्रह्मा राधाद्वाराददौ मुदा ॥

प्रथमस्य पुनः कृष्णं राधां च कमलोद्भवः। राधा गले हरिद्वाराददौ मालां मनोहरां ॥

पुनश्च वासवामास श्रीकृष्णं कमलोद्भवः। तद्वामपार्ष्वे राधां च सस्मितां कृष्णचेतसम् ॥

पुटांजलिं कारयित्वा माधवं राधिकां विधिः। पाठयामास वेदोक्तान्पंचमंत्रांश्च नारदः।

प्रथमस्य पुनः कृष्णं समर्प्य राधिकां विधिः ॥

(श्री ब्रह्मवैवर्त महापुराण श्रीकृष्ण जन्म खण्ड अध्याय १५ श्लोक १२०-१३०)

भावार्थ—“फिर जगत्पति ब्रह्मा ने श्री राधामाधव को श्रद्धाभक्ति युक्त प्रणाम किया तथा उन दोनों के मध्य में अग्नि को प्रज्वलित करके श्री विष्णु का स्मरण करते हुए विधि पूर्वक हवन किया को सम्पन्न किया। उस समय श्री कृष्ण भी शय्या से उठ कर अग्नि के समीप विराजमान हो गए। तत्पश्चात् उन्होंने ब्रह्माजी की वताई हुई विधि के अनुसार स्वयं भी हवन किया। तब ब्रह्माजी ने स्वयं श्री श्रियां- प्रीतम को प्रणाम किया और कौतुक पूर्वक सात बार श्री लालाजी तथा श्री श्रियाजी से अग्नि की प्रदक्षिणा किया पूर्ण कराई। तदनन्तर ब्रह्मा जी ने प्रणाम करके श्री कृष्ण को आसन पर विराजमान कराया तथा श्री राधिका जी के करकमल से श्री कृष्ण के हस्त कमल को ग्रहण कराया। वेदों के ज्ञाता श्री ब्रह्माजी ने श्री राधिकाजी के हस्तकमल को श्री कृष्ण के वक्षस्थल पर रखवाकर वेदोक्त सात मंत्रों को श्रीकृष्ण के मुख से उच्चारण करवाकर तथा श्रीमाधवके करकमल को श्रीराधिकाजी के पृष्ठ देश पर रखवा कर श्री राधिकाजी से तीन मंत्रों का उच्चारण करवाया। तत्पश्चात् श्री ब्रह्माजी ने आनन्द पूर्वक पारिजात पुष्पों की आजातुल्यमित माला को श्री माधव के गले में श्री श्रियाजी के द्वारा पहनवाया। तदनन्तर श्रीराधामाधव को प्रणाम करके एक सुन्दर प्रथित पुष्पहार श्रीहरि के द्वारा श्री राधिकाजी को पहनवाया। फिर श्रीकृष्ण को वामनामीन कर उनके वामाङ्ग में श्रीकृष्ण लवलीनाद्दय मुसकराती हुई श्री श्रियाजी

वाईस विलासनि में वरनी है व्याह रीति, श्री नारायण आपु मुख रमा कौ सुनायौ है ॥ तैसेई सदाशिव ने गौरी प्रति वरन्यौ है, कीर भृंग दुहुनि कौ संवाद सोई गायौ है । वृन्दावन हितरूप राधा लाल अज्ञा पाइ, जयामति चरित कछु मोपै कहि आयौ है ॥

॥ इति श्रीवृषभानु नंदिनी श्रीनंद नंदन विवाह मंगल समाप्तम् ॥

को विराजमान कराया । हे नारदमुनि ! तब त्रिधि ने श्री राधामाधव को ब्रह्माञ्जलि करवाकर वेदीके पाँच मंत्रों को पढ़वाया । फिर प्रणाम करके श्री राधिकाजी को श्री कृष्ण के अर्पण किया ।” इत्यादि वर्णन है ।

६- “श्रीभ्रादि पुराण” में सदाशिव गौरी सम्वाद के अन्तर्गत श्रीकीर भृङ्ग सम्वाद में विवाह का वर्णन किया गया है । कुछ श्लोक यहाँ उद्धृत किये जाते हैं—

श्री मृगाधिप-उवाच-

किमहं वर्णये भाग्यं राधायाः परमाद्भुतम् । ब्रह्मादयोऽपि न विदुः परमानन्द मन्दिरम् ॥
ततो विवाहमकरोद् वृषभानुर्गुणोदयः । वैशाखे सितपत्रे तु तृतीया चाक्षयाह्वया ॥
रोहिणीस्वर्णसंपुक्ता जयालग्नशुभाश्रया । पारिचर्हादिकं दत्त्वा बस्त्रमञ्जसमृद्धिमतम् ॥

(आदि पुराण अध्याय १२-श्लो० १०-११-१२)

-भावार्थ—“मैं श्री राधिकाजी के परम अद्भुत सौभाग्य की महिमा क्या कहूँ ? उनके परमानन्द मन्दिर स्वरूप भाग्य के विषय में ब्रह्मादिक देवता भी अनभिज्ञ हैं । इसके परचात वैशाख मास के शुक्ल पक्ष की अक्षय तृतीया के दिन रोहिणी नक्षत्र में शुभ मुहूर्त और लग्न में गुणवान श्री वृषभानु जी ने उत्तम वस्त्र अन्नादि और पड़ी भारी सृष्टि को देकर कन्या के पाणिग्रहण कार्य को सम्पादित किया ।”

यद्यपि “श्रीगोपालचम्पू” एवं “श्रीब्रह्मवैवर्त” तथा “श्रीभ्रादिपुराण” में विवाह समय भिन्न भिन्न रूप से वर्णित मित्रता है । “ब्रह्मवैवर्त” तथा “भ्रादिपुराण” मधुरागमन से पूर्व ही विवाह का समय का निश्चित करता है जबकि “श्री गोपालचम्पू” द्वारिका से पुनर्गमन के बाद । इसे बल्य भेद से ही समझना चाहिये । क्योंकि श्रीकृष्ण की अवस्था नित्य किशोर है और उनकी सय लीलाएँ नित्य हैं । अतः मधुरागमन से पूर्व या बाद वर्णन किये जाने में वास्तविक कोई तारतम्य नहीं है यथाः—

“सन्तं वयसि कैशोरे मृत्यानुग्रह कातरम् ।”

(श्री भा० स्क० ३अ० २८ श्लो १७)

“वृन्दावनविहारेषु कृष्णं किशोरं विग्रहम् ।”

(पद्मपुराण)

अन्य प्रमाणों का लेखमाला यह जाने के भय से एवम् स्थानाभाव के कारण से विश्लेषण नहीं किया जा सका है एतदर्थ पाठकगण क्षमा करेंगे ।

श्री लाडिली लाल जू की गौनाचार

मंगल छंद राग सूर्ही विलावल-पद १

गौनों की मंगल समयौ सुभ जानिकै । इत उत हरपे सजन परम हित-
मानि कै ॥ सादर विप्र बुलाइ सुदिन सुधिवाइकै । ब्रजपति पठये विप्र पत्र
लिखवाइ कै ॥ लिखवाइ पत्री सुदिन निर्मल भानु पुर तिहिं छिन गये ।
रावलधनी पद बंदि विप्रनि मुदित अति तन मन भये ॥ बहु पाक मेवा महारि
पठ्यौ लियौ कीरति प्रीति सौं । समाचार सु वाँचि विप्र जिमाइयौ रसरीति
सौं ॥ मानि सजन के वचन जानि सुभ जोगजू । विप्र विंदा करि रचे सजन
हित भोग जू ॥ अपने अनुग पठाइ जाइ सुनाइयौ । व्याह समय की रीति
गोप लै आइयौ ॥ गोप लै आवौ कृपा करि समझि हियं कौ हेत जू ।
विपुल मंगल होइ इत उत तुम स्नेह निकेत जू ॥ ब्रजराज सुनि आनंद
आये गोप गन लै संग जू । मनु अलौकिक मदन दल तिन मध्य साँवल
अंग जू ॥ सखनि सहित बलवीर सु अस छवि पावहीं । मनहुँ उदित रवि
खिले कमल संग आवहीं ॥ लखि आगमन भये जन प्रमुदित भानपुर । करि
करि सुभग सिंगार मिले सब लागि उर ॥ लागि उर बृषभानु बृजपति श्री
दामा गिरिधर मिलैं । नौ नंद पुनि नौ भानु मिलि कै परस्पर अति सुख
मिलैं ॥ करि करि प्रसंस प्रणाम इत उत बहुरि मणि मंदिर चले । बैठे जहाँ
तहाँ गोप गन लगे सुर सभा तैं अति भले ॥ भोजन हित तव सजन सु
रावल बोलियौ । चरण ध्याय बैठाइ पाक तव खोलियौ ॥ परसत राजकुँवार
संग विप्रनि लिये । श्रीदामा श्रीकृष्ण निरखि हरपित हिये ॥ हिये हरपित
परस्पर बहु साक पाक मँगावहीं । जैवत छबिले गोप गन जहाँ बधू गारीं
गावहीं ॥ नौ नंद घरनी सुमति बरनी कियो कौतुक जू अहा । तिन पै महारि
लाइक विदित सुत श्याम वे गोरी महा ॥ लला कौन उपमा तुम जननी

दीजियै । तिनकौ जस अति मिष्ट सुन्योई कीजियै ॥ देखि जनक तन आपु
तन जो न पतीजियै । ऊँचे रंचक चितवौ लाज न भीजिये ॥ भीजिये तनक
न लाज सुनि मुसिकात कछु गोकुल धनी । हँस्यौ श्रीदामा जु हर हर श्याम
चितये अनकनी ॥ रुचि बढ़त सुनि गारी सजन जैवत भरे रस भाइ जू ।
वृन्दावन हितरूप बलि उत रहे श्रवण लगाइ जू ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद २

वैठी है ज्यों नार सबै पुर पूरि जू । करत सबै रुचिमान तौ भोजन भूरि
जू ॥ कौर कौर मनुहारि करत वृषभानु जू । पाक अनेक न रसना सकहि
वखान जू ॥ सकहि नाहि वखानि रसना तृपति ह्वै अचवन लियौ । नित
नयौ सनमान बहु दिन राखि रावलपति कियौ ॥ लाड़ मदन गुपाल कौ नौ
भानु धरनि विसेपिये । महरि हू तें प्रेम अधिकौ करति जू उर लेखिये ॥
मंगल तिथि अरु चार लगन सुभ आइयौ । डूलहु भवन बुलाइ सु गाँठ जुरा-
इयौ ॥ इत गौतम उत गरग वेद विधि उच्चरी । वहुरि लोक विधि रीति
सबै वनितनि करी ॥ करी वनितनि रीति सबही ह्वै रह्यौ गहमह महा । दिये
भूषण वसन साज अनेक विधि वरनों कहा ॥ भरचौ रतननि थार कीरति
तिलक मोहन कौ कियौ । तन गौर श्याम अभूत जोरी निरखि जल वारचौ
पियौ ॥ कुल वनिता पुर वनिता जुरि जुरि आवहीं । करि करि तिलक असीसैं
विविधि सुनावहीं ॥ वरपत है रस रंग भवन कीरति अली । होत है गौनौ-
चार नगर सब रँग रली ॥ नगर सब रँग रली भौंति भली विपुल मंगल
सच्यौ । कीरति दई अस दात जाकौं देखि विधि सुरपति लच्यौ ॥ बैठे पटा
गठ जोरिनौं करि कहा कहौ छवि आजकी । दामिनि कुँवरि कौंधति सजल
घन दुति सुवन ब्रजराज की ॥ परम कौतिकी लाल अरी रसिया बड़ौ । नैन
लोल मृदुबोल नंद को अतिलड़ौ ॥ दृष्टि जोरि रहे ताकि निकट तरुनिनु
तने । बैल भरचौ हिय फैल जात नहिं गुन भनै ॥ जात नाहिन भनै गुनगन
चतुर समभक्त बहु कला । यहै वन में होत दानी जस धुजा जमुपति लला ॥

करजनि चटक लै वारनं गुलचति जु हँसि हँसि परति हैं । वृन्दावन हितरूप
इहि विधि वधूँ कौतुक करति हैं ॥

राग सूहौ विलावल-पद ३

ब्रजपति मान्यौ मोद सजन सनमान सौं । करत प्रसंसा गोप सुनत
जस कान सौं ॥ एजू रावल ईस विदा अब दीजियै । गुण अगाध कहा
रचना वरनन कीजियै ॥ कहा वरनन कीजिये वृषभानु मूरति नेह की । मिले
भुजनि पसार सरस्यौ प्रेम नहिं सुधि देहकी ॥ पाँवरी पट पहिराइ भूषण
कनक बहु भाजन दये । भरे सकटनि साज अगनित अस्व सिंगारे नये ॥
प्रीति परस्पर लखियत अतिसै गहगही । उर वर बेली नेह ललित भइ डह
डही ॥ मिलत मिलत सुख प्रेम न सुरभनि देखिये । यह ब्रज कथा अलौ-
किक किहि विधि लेखिये ॥ लेखिये किहि विधि कथा गोपी गोप वपु अनु-
राग कौ । सागर बतावै थाह को अस मितन इनके भाग कौ ॥ भूषण वसन
निमोल गोकुल चंद सुभग सिंगारियौ । उमग्यौ जुगल तन रूप निधि लखि
वधुनि सर्वसु वारियौ ॥ मिलति अतिलड़ी कुँवरि आपनी मात सौं । खगी
कनक मनौ बेलि बेलि मृदु गात सौं ॥ किधौं मेरु कंदरा दुरति दामिनि
नवी । यौं जननी के अंक लगत उपमा फवी ॥ फवी उपमा अंक जननी
अजिर बनितनि भीर है । मिलति पुर परिवार भामिनि श्रवत नैननि नीर
है ॥ दृग प्राण थाती गवन करिहै नंद मंदिर कौ अवै । नर नारि विथकित
होति कीरति भवन भये एकत सबै ॥ जनक निरखि करुना अतिही हिय
आइयौ । लैहौं वेगि जुलाइ यौं वचन सुनाइयौ ॥ पुनि पुनि कै पुत्रिकारत
होत अधीर जू । पुनि भेंटति है कुँवरि अतिलड़े वीर जू ॥ वीर अतिलड़े
भेंटि सुंदरि भौंति यह चकृत खरी । बाल मृगी विसार यूथहिं मनौ अंधि उत
अरवरी ॥ ढरत आनंद वारि लोचन सबै वेपथ अंग हैं । वृन्दावन हितरूप
स्वामिनि चली सखि बहु संग हैं ॥

करखा राग पंचम—पद ४

आनि डोला धर्यौ अजिर वृषभानुकै, देखि री देखि रचनान आवत
 मनी । नगनि की जोति चख चौधि दृग होति है, बादले वसन की छवि जु
 वाढ़ी धनी ॥ रतन कलसान की अहा कहा जग मगेनि, बाँस परि चित्रकारी
 अपूरव बनी । आठ वाहन तासु मेंन रूपी वनै, कुँवरि अस लाड़ सौं मुदित
 गोकुल धनी ॥ लली डोला चढ़ी अमित सोभा बढी, भानुकुल सफल कियौ
 धन्य सौभग मनी । धन्य तैं धन्य यह जानि ब्रजपति सुवन, रूप निधि वरी
 मित भाग्य परति न गनी ॥ पालकी विविधि डोला जु रथ पंकतनि, चढ़ि
 चली संग ललितादि अलि सब जनी । सुता वृषभानु की प्राण मूरति मनौ,
 क्यों जियैं ता विना जानि गति मणि फनी ॥ मंगलनि गान नीसान बाजे
 गहकि, वेद धुनि करत हैं विप्र रुचि आपनी । दै असीसनि कृष्ण सीस कर
 राखिकैं, वृन्दावन हित हियें सुख जु कीरति सनी ॥

राग भैरौ इकताला—पद ५

निकसि खेत ठाढ़े भये विदा करन गोप गये, नंद सुजस भानु कहत
 भानु कहत नंद कौ । भिलुक जन देत दान इत उत सनमान गान, मानौ
 मुख कमल श्रवत धारा मकरंद कौ ॥ वचननि बहु वरपि रंग सुखित भये
 अंग अंग, गोधन वृन्द दीनै वृषभानु जू ब्रजचंद कौ । डोला चढ़ि चली
 कुँवरि नालिकी ब्रजेस कुँवर, रसिक लाल हिये सिंधु वाढ़्यौ आनंद कौ ॥
 भारग में चले जात सखनि संग करत बात, विरसो संकेत भैया धाम सुख
 जु कंद कौ । मेघनि कियो व्योम अँवन तिहिं छिन चलयौ विविधि पवन,
 सेवत सबै माहिली रुचि जानि सुधन अंद कौ ॥ कुमुदनीकी करत वृष्टि गावत
 सुर चरित मिष्ट, समुक्त प्रभु जवतें मद नवायौ मति मंद कौ । बलि बलि
 वृन्दावन हितरूप श्याम निरखि मुदित कुंज संकेत सोभा जाल प्रेम फंद कौ ॥

मंगल अंद राग सृष्टी विलावल—पद ६

नव दुलहिनि पुर नियरें आई । तव उपनंद भवन बैठाई ॥ फूली

वाँटति महरि बधाई । धनि धनि आजु सुदिन री माई ॥ आज कौ दिन
महा मंगल कहति महरि सुजान की । त्रैलोक सौभगसीव दरसी कुँवरि
श्री वृषभानु की ॥ मंगल गवाइ बजाइ बाजे दुलहिनी मंदिर लई । वारति
महामणि रतन धनि यह जोट विधि जिनि निर्मई ॥ देखनि कौं ब्रज सुंदरि
आई । गाँठि जोरि रस रीति कराई ॥ राधा छवि निरखति रहीं ऐसैं । सूरज
उदित नक्षत्रगन जैसे ॥ जैसे नक्षत्र जु उदित रवि के ससिहिं देखत कमल
ज्यों । अतिलड़ी राधा रूप आगें नसी उपमा लोक त्यों ॥ गौरंग आभा
श्याम तन तन श्याम गोरे अंग लसी । कोउ बदलत वसन दोउनि रूप बद-
लनि चित बसी ॥ जसुमति सादर हरपि जिमावै । पाक विविधि तहाँ लखि
रुचि लावै ॥ कौर कौर प्रति कर हित भारी । छकि रहि जननी भाग निहारी ॥
निहारि जननी भाग अपनों नीर शीतल प्याइकैं । हरि भुवा कीनों आरतौ
ब्रज बढ़ायौ प्रेम सुभाइकैं ॥ दुंदुभि गोमुख भेरि ढोलक मिलि मृदंग सुवा-
जहीं । रनिवास गोकुल राइकैं मंगल अलौकिक साजहीं ॥ उभै भाल पर
तिलक कराई । मंदिर इक आवैं इक जाई ॥ यह अनहोतौ लाइ सखी री ।
इत उत विनमित प्रीति लखी री ॥ लखी विनमित प्रीति ब्रज जन सदा
दुहुनि लड़ावहीं । तब लागि न रंचक चैन जब नित नये सुख दरसावहीं ॥
वृषभानु कीरति नंद जसुमति लाइ सुख सागर बह्यौ । वृन्दावन हितरूप
गुरु परसाद कछु इक मैं कह्यौ ॥

राग गौरी-पद ७

श्री राधा रूप अगाध बधू निरखत छकी । हों गई मंदिर नंद देखि मो
मति थकी ॥ नख सिख ते अंग अंग बनी नव नागरी । नहिं पटतर नख
कोर तौ को जग आगरी ॥ जिहिं विधि महरि अराधे ब्रज के देव गन ।
ताही विधि गिरिराज पुजाई आस मन ॥ जा दिन तें नव दुलहिनि पौरी
पगु दये । ता दिन तें नंदीस्वर मंगल नित नये ॥ ब्रज मोहन के रूप मथ्यौ
मन मदने है । सो विधक्ति अति भयौ गौर लखि वदन है ॥ धनि कीरति

भई कूखि कलपतरु रूप कौ । जहाँ दृग वाञ्छित पावत सुत ब्रज भूप कौ ॥
जाके पद आराधत लोकनि ईश हैं । सो राधा पद नावतु अपनौ सीस है ॥
सकल कला गुन अवधि जानि मणि जानकी । वृन्दावन हितरूप सुता
वृषभान की ॥

राग गौरी-पद ८

हीरनि चौकी बैठि दुलहिनी यौ लसी । ससि आसन करि दामिनि
मनु अवनी वसी ॥ नीलांबर घूँघट पट दुरि खोलनि दिए । पूरन ससि बदरी
तें मनु निकसै छिपै ॥ बैठौ तरुनी वृन्द वनी उपमा अहा । मनु कुमुदिनि
सर उग्यौ राका पति महा ॥ ढिंग ढिंग मनौ अनेक रूप दीपक धरे । इहि
छवि पुंज प्रकास सबै फीके करे ॥ नंद भवन सुकृत की कै यह रासि है ।
दूलहु कौ धनि भाग्य जासु मृदु हासि है ॥ विधि हूँ की चातुरी नहीं जानी
परी । और विधैता कौन जु रवि पवि यह करी ॥ या दुलहिनि कौ बार बार
दृग देखिये । वृन्दावन हितरूप जनम सुभ लेखिये ॥

राग गौरी-पद ९

देखि देखि सब कहत वधू छवि उलहिनी । इहि मंदिर गहनों ब्रजपति
सुत दुलहिनी ॥ तिमिर सदन दुरि जाइ खुलत घूँघट जवै । परति रूप
बोझार तनक मुसकत तवै ॥ कोर मुरनि दृग तनक वधुनि मद हरति है ।
अंग अंग दुति दुतिधर फीके करति है ॥ मृदु करजनि सों करति मिहीं पट
घूँघटी । दमकति है नहुँ कांति पाँति मनु विधु जयी ॥ वसन कसूँ भी बीच
पीठि बैनी लसी । मनु अनुराग जाल कारी नागिनि फँसी ॥ रतन जटित
तारंक ओप श्रवननि किये । भये भोर रवि उदित बीच मनु ससि लिये ॥
सीस फूल सौभाग्य मंजरी उदित है । फवी चंद्रिका सुक ज्यों बैठयो मुदित है ॥
सुभग भोंह मृदु चिबुक कपोल अनूप हैं । वृन्दावन हित ग्रीवा सींवा रूप है ॥

राग गौरी-पद १०

ऐसैं करति विचार वधू घर कौ चली । श्री राधा छवि उत्कर्ष सुखित

भागिनु फली ॥ कियौ बड़ौ उत्साह मंहरि सुनि सुख पगी । पुनि रजनी मुख
दीपक जोति सु जगमगी ॥ गोधन दुहुँन घमरके खिरकनि में भये । पहिरि
खराऊँ रखि तहाँ गिरिधर गये ॥ धौरी धूमर नाम कहत पुचिकारि कै ।
फेरत कर वर पीठि फिरैं जु सम्हारि कै ॥ अगनित दूध दोहनी जननी ढिंग
धरी । महरि महा मन मोद देखि सुत तन भरी ॥ करि व्याख पय पान सैन
मंदिर बले । गज सिसु गति जु लजावत रँग सरसत भले ॥ वारों मनसिज
निकर सुयोवन कौप पै । होत सखी सौं दीन आपनी चौप पै ॥ अंग अंग
ब्रवि सौंव आज नखि हैं सखी । वृन्दावन हित बलि बलि विनमित में लखी ॥

राग परज-पद ११

यह सुहाग सुख रैन जु सजनी कर वर तलपं बनाई । लोभी लाल हिये
की ललकनि तू लखि नेरें आई ॥ सजनी ० ॥ प्राँन भौवती सकुचि संभक्ति के सनै
सनै समुझाई । दुहुँ मन संधि होहु बड़ भाग्यनि परम प्रसादहि पाई ॥ जंतन
रतन अब खोलि हिये तैं करि विवि हिलग जराई । दै अब ओष दगनि
सुख उपजै तेरी लेंउँ बलाई ॥ सब सुख कौ फल सार सखी री दै एकांत
मिलाई । वृन्दावन हितरूप जाउँ बलि रहसि बधाई गाई ॥

राग सोरठ-पद १२

अरी हेली प्रथम मिलन दिन दुलहिनी आज भई रंग भीनी रैन । वाग
मनोरथ कौ फलयौ हेली चारुयौ रसना नैन ॥ हेली प्रथम मिलन दिन दुल-
हिनी ॥ टेक ॥ विपुल सुहाग लड़ाइये हेली राधा नंद कुँवार । मर्कतमणि
कंचन तनी हेली जोरी सौभग सार ॥ कहा कहाँ नव रँग लाल मन हेली
बढ़यौ मिलन निधि लोभ । इत उत उलही प्रेम की हेली हिय अभिलाषा
गोभ ॥ करि सिंगार नख सिख सुभग हेली सोरभ चरच्यौ अंग । श्याम
सजल धन तडित मिलि हेली ज्यों वरपैं रस रंग ॥ न्यारौ मणि मंदिर ललित
हेली भुके तरु वेली पाँति । जूवा मदन खिलाइये हेली सुख उभिलै बहु
भौंति ॥ इहि रस वरपनि भीजियै हेली रीझ रहसि वितु पाइ । नेति नेति

वच श्रवन सुनि, हेली केलि कहानी गाइ ॥ लाल प्राँन थाती प्रिया हेली
प्रिया प्राँन धन लाल दुहुनि मिलन धन आपनों हेली कर उपचार रसाल ॥
फूली डोलति टहल में हेली हित रूपा जु सहेलि । वृन्दावन हित वारनैं
हेली सरसावति रस केलि ॥

राग विहागरौ-पद १३

प्रथम समागम रजनी सजनी फूली मंगल गावौ । अति सुकृती नंद
नंदन राधा विपुल सुहाग लड़ावौ ॥ सजनी ० ॥ चुनि चुनि कली भली कुसुमनि की
सज्या सुभग बनावौ । दुग्ध फेन सम कोमल तापै वसन विचित्र विछावौ ॥
उचित रुचित मधुपान दुहुनि कौ अति हित मानि करावौ । पाग डवा सुगंधि
नों नों विधि निकट जाइ धरि आवौ ॥ हित की सखी जाइ निज नियरें चोज
चाइ उपजावौ । वरनों प्रेम कहानी मन दै मदन मोद सरसावौ ॥ छिन छिन
रहौ दुहुनि मन लीयें उद्भव भाग्य मनावौ । भई सुभ घरी प्रेम वितरनी अव
हग बाँझित पावौ ॥ पदों पवारें सुरत युद्ध के खुलि खुलि खेल खिलावौ ।
ज्यों वाढ़ै रति रंग चाय चित यों रस रीति चितावौ ॥ देहु असीस ओढ़ि
कर अंचल कोक कलानि पढ़ावौ । सुरत सिंधु तैं दृष्टि आँजुरिनु अमी सुविधि
अंचवावौ ॥ यह रजनी दिन दिन अंस मंगल होहु हिय नैन सिरावौ । वृन्दा-
वन हितरूप वारनैं इहि विधि सुख दरसावौ ॥

राग परज-पद १४

दुलहिनी सैन भवन आई । कीने पलक पाँवड़े प्रीतम प्यारी निधि पाई ॥
भोजत लाज लोक सौभग मणि मंदिर ओष बढ़ाई । सादर लई भुजनि भरि
मनु मर्कत मणि हेम जराई ॥ वरपत सुख सुहाग रस अंबुद घुरि घुरि रंग
महाई । भरत मनोरथ सरवर सजनी मननि असीस सुनाई ॥ मुंघि मुंघि
वच हों बलि कीनी सुनि री श्रवन लगाई । वृन्दावन हित सुखित नैन लखि
प्राणनि देत बधाई ॥

राग परज-पद १५

होति है आज महा रस वृष्टि । दूल्हा दुलहिनि उमड़ि घुमड़ि घन हिय
सर भरति गरिष्ट ॥ कोक कलानि प्रकासित चौपनि वरनि भटू गुन मिष्ट ।
वृन्दावन हितरूप बलि गई लखि दै रंघनि दृष्टि ॥

राग सोरठ-पद १६

आजु मिलि बाढी रंग रली । बैसंधिनु की छुटति अलोलैं गंहमह
भवन भली ॥ यह सुहाग की रैन जगमगति विवि अभिलोप फली । विनु-
मित प्रेम नंदनंदन उर श्री वृषभानु लली ॥ उत उभिल्यौ रस सिंधु नैन मो
नान्ही ओक अली । वृन्दावन हितरूप बलि गई इहि सुख प्रानपली ॥

राग बिहागरी इक्ताला-पद १७

पावन सर तीर धवल महल वने चित्र रचित, मणिनु सचित, अहा
कहा डिन्चि अति निकाई ॥ रितु रितु अनुसार चहुँ ओर अति प्रकासमान,
असन सैन संपति जुत सब विधि सुखदाई ॥ विजन चवर बहु सुगंधि भूपन
पट नाँनाँ रंग, भरे विविधि कोस जहाँ अतिहीं सुघराई । ब्रजपति सुत बधू
हेत निर्मित किये अस निकेत, उपमा नहाँ तिनको लोक मो मति नें पाई ॥
अंगनित सखी वृन्द जहाँ भनक भनक फिरति तहाँ, दुलरावति राधिका
सुहाग भाग आई । गौर श्याम अबुंद सुख बरषत हैं घोरि घोरि, बलि बलि
वृन्दावन हितरूप अवधि माई ॥

राग केदारौ-पद १८

पेड़ि अलप रजनी रही । नवल दूल्हा नवल दुलहिनि लवधि रस की
लही ॥ नवल महल विचित्र सोभा परति वैन न कही । वृन्दावन हितरूप रति
रन जीते अपु बल सही ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी-पद १९

भोर भये लाल नव लाडिली श्रमित कछु भये बस नींद अवहीं सखी
री । ललक रस बलक उर उधरि परे गुन अमित अधर मधु रसिक सादर

चखी री ॥ बाहु श्रीवा बलित देखि अति मुख ललित अंग अंग छवि परति
मनु नखी री । बृन्दावन हितरूप मदन चौपरि जगे रंघ्र जारीनु लगि में
लखी री ॥

राग भैरों इकताला—पद २०

निकट जाइ लै बलाइ वीना वर कंध लाइ, मधुर गाइ गाइ सखी जुगल
को जगावैं । मीठी धुनि ताननि सुनि उठि न सकत आलस पुनि, परसि
पवन सीतल पल नींद भूपकि आवैं ॥ नाद स्वाद नींद वाद कवहुँ उतैं कवहुँ
इतैं, उनमद करी केलि रैनि जगे सुख लखावैं । बलि बलि बृन्दावन हितरूप
वदन दरसि दरसि, सरसि सरसि प्रेम सावधान अलि करावैं ॥

राग भैरों इकताला—पद २१

विरिया जब प्रात लखी सावधान करति सखी, मृदुल करनि चरन चाँपि
जुंगल को जगायौ । करवावति पट सम्हार उरफि रहे हार बार, मधुर मधुर
बचन रचन कहि कहि संचुपायौ ॥ सकुचत सुरतांत चिन्ह देखि देखि समुभि
समुभि रूपहि लिये मनहि दिये हित हित बढ़ायौ । लसत मरगजे सुचीर
भवन भई सोभा भीर, दुहुनि को सुहाग भाग छकि छकि दुलरायौ ॥ लाल
रंग दहलि जात विरमि विरमि कहत बात, मुसिकत हैं चतुर भाल जावक
लखि पायौ । बलि बलि बृन्दावन हितरूप अहा कहा उमगिनि, साज नित
रंग भलकि आनन पर आयौ ॥

राग भैरों इकताला—पद २२

सेवा सब करति उचित जेहि विधि दोऊनि रुचित, आसन बैठारि मुख
प्रदालि भोग लाई ॥ माखन मिथी मिलाइ मांदक दधि मिष्ट लाइ, प्रीति सों
जिमाइ आस आस मुद बढ़ाई ॥ सकुचति सुकुंवारि एह प्रथम मिलन प्रथम
नेह, दुलहिनी सुहाग भाग निरखि ले बलाई । बलि बलि बृन्दावन हितरूप
सिंधु बढ़त रहत, अचमन दै वीरी वाँनि आरती उठाई ॥

राग भैरौ इकताला-पद २३

आरती उतरि चारु पुहुप अंजुली जु वारि, आड़ौ दै अंवर सखि उव-
उवटनों करावैं । सुख सनेह भींजि जाति लाड़ति हैं विविधि भाँति, जल
सुगंध लाइ सुविधि दुहुँनि कौ न्हावैं ॥ भूपण पट सचति अंग वरपति हैं
विपुल रंग, वर सुवासि चरचि मुदित तात भवन आवैं । जननी निरखि हियें
हरषि आप हथ जिमाइ चाइ, बलि बलि वृन्दावन हित भाग्य फल मनावैं ॥

मंगल छंद राग सौहौ विलावल-पद २४

मिहीं घूँघटी किये दुलहिनी डोलहीं । मनक मनक पग नूपुर मधुरे
बोलहीं ॥ चोटी रुरुकति पीठि सुही सारी लसी । मनु अनुराग सुजाल आनि
नागिनि फसी ॥ फसी नागिनि हलति बैनी सोभित गोरी पीठि है । अहा
अचिरज कहा वरनों डसति पिय की डीठि है ॥ फौंदना मणिनु उजास खेलत
मत्त भइ मनु लोल हीं । मिहीं घूँघटी किये दुलहिनी डोलहीं ॥ माँग भरी
चित लाइ सुहथ कोविद अली । मनहुँ सुरसुरी वारि कनक गिरि तें चली ॥
लसति जलज मणि पाँति सोई मनु सुरधुनी । इत उत रविजा वारि भई
छवि सतगुनी ॥ भई छवि सत गुनी मधि सैदूर त्रियैनी मनौं । मुनि जन जु
मन प्रीतम भयौ मज्जन करत पुनि पुनि जनौं ॥ लगि रही सोभा जात सी
मद मदन रुंदति विधि भली । माँग भरी चित लाइ सुहथ कोविद अली ॥
सोभा सर मनु खेलत लोचन मीन है । कोरमुरनि उछरनि पिय करत अधीन
हैं ॥ किधौ कमलदल पखरिनु पर अलि सुत वसे । श्याम श्याम पुतरीनु
रंग कौतिक लसे ॥ लसे कौतिक रंग कमठ कठोर मनु ताटक हैं । बेसरि
जलज मणि हंस सावक रमै मनहु निस्कं है ॥ चिबुक बिंदुला श्याम जहाँ
छवि गहर भयौ मन लीन है । सोभा सर मनु खेलत लोचन मीन है ॥ रुचिर
कपोल सु गोल जहाँ तिल श्याम है । प्रीतम मन मनु रीफि कियो विश्राम
है ॥ शीव ललित छवि बलित परति लहरी सखी । मनु सोभा मरजाद उमगि
आवति नखी ॥ आवति उमगि मनु सीम सोभा सिमिटि भये श्री अंग हैं ।

तहाँ लोचन पथिक पिय मनु ह्वै रहे गति पंग हैं ॥ बैठे कनक गढ़ ताकि
 दुर्गम देहिं चिनौती काम हैं । रुचिर कपोल सुगोल जहाँ तिल श्याम है ॥
 बाहु नाहु दृढ़ फंद सु भूपन बलित है । कनक वेलि मृदु साखा फूली फलित
 है ॥ महिंदी रचे जुग पानि खिले वारिज भले । नख ससि दल दल पर चढ़ि
 मनु कौतिक चले ॥ चले कौतिक ससि जगमगति मुद्रिका नग कांति है ।
 आये जुहारी दें उडुगन बैठे मनु करि पाँति हैं ॥ मृनाल जड़ क्यों देउ
 उपमा निरखि छवि दलमलित है । बाहु नाहु दृढ़ फंद सु भूषण बलित
 है ॥ पिय मन उर वर चौक क्रीडत सचुपाइ कै । नाभि सुधा सर पैठु पुनि
 पुनि धाड़ कै ॥ ता ठिंग त्रिवली रेख महा कमनी खची । प्रीतम मन अवि-
 लंब सिद्धी मानौ रची ॥ रची मानों सिद्धी सजनी रुरत मोतिनु हार है । गिरि
 कनक पै वग पाँति अनुपम करति मनहु विहार है ॥ छवि की भई जहाँ भीर
 कहाँ लागि कहौ वैननि गाई कै । पिय मन उर वर चौक क्रीडत सचुपाइ कै ॥
 कटि छीनी पर किंकिनि मनु थंभन दियो । उपजत है मृदु नाद हरतु पिय
 कौ हियौ ॥ नीवी बंधन भविया हेम जराइ की । सुभग फौदना छवि मख-
 तूल भराइ की ॥ भराइ छवि मखतूल भविया जंघ कदली गति हरी । गूजरी
 पायल वीछुवा भनकार पिय श्रवननि परी ॥ गति भई स्वादी कुरंग की वर-
 वस थकित मोहन कियौ । कटि छीनी पर किंकिनि मनु थंभन दियो ॥ जावक
 चित्रित चरन फिरति नव नागरी । नख मणि दुति मणि अजिर लसति छवि
 आगरी ॥ तरवनि की अरुनाई फैलति अगमनी । इहिं छवि चौधति भाँपतौ
 अस वाँनिक वनी ॥ वनी वाँनिक सुभग नख सिख कौन जग उपमा अहा ।
 सिंगार पट दस जाहि सोहत रूप तन उमड़त महा ॥ वृन्दावन हितरूप
 स्वामिनि सकल रूप उजागरी । जावक चित्रित चरन फिरति नव नागरी ॥

राग विलावल-पद २५

घरु अँगना सोभित कियो सुत नंद बहुरिया । छवि परसत कापै वनै
 बक्यो लाल जहुरिया ॥ सम उपमा देत न वनै त्रिभुवन की बहुरिया । वृन्दा-

वन हित स्वामिनी नव-वैस लहुरिया ॥

राग विलावल-पद २६

काहे न मंदिर नंद कै तू जाइसखी री । अति लौनी गिरिधर वधू दग
आज लखी री ॥ मणि चौकी पर राजही तहाँ मैं परखी री । वृन्दावन हित-
रूप बड़ि मरजाद नखी री ॥

कवित्त-पद २७

नंद धाम व्यौम रूप घटा गौर दरसै है, धुरवा सजल स्याम सदा रहै
जहाँ ऊनयौ ॥ चौबाई घुमड़नि सनेह प्रवल इत उत, पीत वसन कौधै लखि
ओप दामिनी दयौ ॥ वरपै है रंग महा दुरि घुरि कै अष्टजाम, वृन्दावन
हितरूप विरवा प्रेम कौ बयौ । मुंदित पिकी चातिकी मयूरी सहेली जन,
अद्भुत अखंड नित चौमासौ अहायह भयौ ॥

राग विलावल-पद २८

आवै जाँहि वधू घनी ब्रजपति घर महियाँ । रूप सिंधु दग न्हात हैं
दुलहिनि मुख बहियाँ ॥ दुलहु भागिनु फल अवधि विधि सृष्टिजु नहियाँ ।
उपमा हेरति सारदा सम वनति न कहियाँ ॥ मदन चिनौती देतु पिय जाके
वल बहियाँ । वृन्दावन हितरूप की तन कौं उलहियाँ ॥

राग विलावल-पद २९

भक्तक भक्तक मंदिर फिरै छवि कहा वखानों । सुनत कानदै साँवरौ
अति रीझि बिकानों ॥ अम्मृत वारों वचन अस मिठ बोलनि जानों । वदन
रतन घूँघट डवा धरि राख्यौ मानों ॥ नंद सुवन बड़ जौहरी परखन अकु-
लानों । रोवयौ आरज लाज उत इत मन उरभानों ॥ मुख देखन अवसर
तके लाल निपट सयानों । वृन्दावन हितरूप रस उपजन वरसानों ॥

राग विलावल-पद ३०

विधना नैं सब चतुराई खरची इहि रचिकै । सोमा सिंधु विलोइकै वपु
सार जु सचिकै ॥ अंग अंग छवि को निकर कीनी मति पचिकै । कवि

खोजत उपमा नसी वानी उठि नचिकै ॥ येहि सम बनी न दूसरी करता रह्यौ
लचिकै । वृन्दावन हितरूप अस कहूँ रह्यौ न बचिकै ॥

राग बिलावल-पद ३१

सीस फूल लसै चन्द्रिका देखै को समतूलै । मनु छवि जीति धुजा धरी
मनसिज मनु सूलै ॥ सलज दृगनि अंजन वन्यौ लखि प्रीतम फूलै । मनहु
मीन सिंगार सर क्रीड़ा अनुकूलै ॥ श्रवन तरौना अति दिपै सोभा मनु मूलै ।
दुरन सरस्वती राहु डर कै रवि रथ हलै ॥ नथ वेसरि मोती सुभग कहा कह्यौ
भटू लै । किधौ चौंच सुक की गहै भृगु नंदन भूलै ॥ ससि सत वदनी आभ-
रन तन सजै दुकूलै । वृन्दावन हितरूप लखि सव गति मति भूलै ॥

राग बिलावल-पद ३२

इत निरखति है वधू तन उत सुत की ओरी । पुनि पुनि रानी नंद
की मन मुदित न थोरी ॥ मोहन भाग वली गनति विधि तन करि भोरी ।
नव दुलहिनि विधु वदन की ह्वै रहत चकोरी ॥ मेरो सुंदर साँवरौ नृप सुता
जु गोरी । एक दर्ई अनुकूल सौ यह वनी सु जोरी ॥ कवहु पूरव सुकृत की
गनै रासि बटोरी । वृन्दवन हितरूप पै डारति तन तोरी ॥

राग आसावरी-पद ३३

पाक रचे बहु ब्रजपति धरनी । आउ आउ ब्रजराज लाड़िले सुहृथ
जिमाऊँ यौ उचरनी ॥ विहँसत आये लाल रसिक मणि कर पद ध्वाइ पटा
रचि धरनी । न्यारे भवन संग नव दुलहिनि बैठे सो छवि जाति न वरनी ॥
परसति भाग भरी बहु सामा आस देत उर आनंद भरनी । कंदर्प कोटि
लजावन मोहन देखि दुलहिनि रति झुरि मरनी ॥ कौर वदलनौ सलज होतु
है रानी मन अभिलाष जु ढरनी । परम लाड़ सौ भीजि जिमावति जो मंगल
कौ मंगल करनी ॥ विंजन भाजन भरि धरि अहुरति साला पाक आपु
अनुसरनी । मन मन सुकृत प्रसंसति अपनों जाकी करनी मुनि मन हरनी ॥
पट रस अधिक सवादी रसना रूप सवाद लोल दृग अरनी । बार बार करि

नेह निहारति अधर परसि उर सुख विस्तरनी ॥ सकुच निवारति महारि ओट
दै सखी वचन मनु अमृत भरनी । वृन्दावन हितरूप परावधि हिय फूलति
मुख हँसि हँसि परनी ॥

राग आसावरी-पद ३४

जैवत परम रसिक नंदलाला । न्यारे भवन संग ललितादिक बैठे दोऊ
नैन बिसाला ॥ परसति सखी बड़ावति अति रुचि जसुमति पठवति पाक रसाला ।
भोजन करत दुलहिनि दूलहु कहा वरनौ छवि जो इहि काला ॥ मनु अलहर
बाजी पिय लोचन देखन लोल सकुचि रही वाला । वृन्दावन हितरूप बलि
गई मन भयो मीन फसौ छवि जाला ॥

राग सारंग चौताला-पद ३५

नंद मंदिर सुख बरपत करत हैं भोजन दूलह दुलहिनि सलज । बैठी
वाँम अंग किये घूँघटी सोभा निकर मनौ परै बिन देखे न कलज ॥ लै लै
ग्रास निवारत घूँघट ससिहि निहोरै कमल मनु थलज । अरि तें पाइ मान
सुख भीजतु कछु संकित सौ कछु भरयो मन बलज ॥ दृग लागि चलत सजा-
तिनु के संग गति जु पलैंडी परिवौ पलज । वृन्दावन हितरूप सवादी रसिक
दुहूँ विधि यामें नहीं हल चलज ॥

राग सारंग-पद ३६

हरि तात भवन भोजन करें । सखियनि पै परसावति जसुमति पाक
विविधि भाजन भरें ॥ वाँम भाग बैठारि दुलहिनी वचननि प्रीतम आदरें ।
सखरे निखरे साज जाँनि रुचि आँनि आँनि आगें धरें ॥ दोऊनि कों मन
लै निज सजनी ग्रासनि देति हरें हरें । लाज भीजि कछु कहति भाँवती मनु
सुख बीज वदन भरें ॥ लाल होतु आधीन सखिन केँ सुख देखनि कों अर-
वरें । चतुर समुझि लै कौर कियौ मिस घूँघट डारि दियो परें ॥ चखनि दै
गई चौंधि मनौ दामिनि सी दमकी खरें । मानौ रसिक मनोरथ पूरन तृपिति
भये यों उन्वरें ॥ जल अचवाइ स्वावति बीरी पुनि निज मंदिर अनुसरें ।

वृन्दावन हितरूप आरती करति और सुख विस्तरे ॥

राग सारंग-पद ३७

सखी आरति करति उमंग में । रतन सिंहासन राजत दंपति ए भीजति
रस रंग में ॥ पणव मृदंग भालरी घंटा सुगतिनु लेति उमंग में । गावति
हैं मिलि सारंग नैनी जील घोर मुखचंग में ॥ इक वारति पुहुपांजुलि छवि
पै इक छकी प्रेम प्रसंग में । वृन्दावन हितरूप बढनि लखि मनसिज भल-
कनि अंग में ॥

राग सारंग-पद ३८

सखि रंग महल सेज्या रची । कुसुम दलनि कोमल पुनि वसननि परम
चातुरी सौ सची ॥ दूलह दुलहिनि सैन कराँयौ देखि छटि सुख की मची ।
एक प्रेम के रस बस जानैं समुझि मदन छाती तची ॥ नव संगम अनुराग
नवल कौ अनत नवलता नहिं बची । वृन्दावन हितरूप लाभ लहि दग
रंघनि जारिनु खची ॥

राग सारंग-पद ३९

रहै जसुमति सदन वधावनों । दूलह दुलहिनि लाड़ चाव जहाँ नित
नौतन सरसावनों ॥ जा दिन तें आयौ गौनों लाल भूँयौ गाड़ चरावनों ।
घर कौ रहिबौ रुचै राति दिन पुर मंगल दरसावनों ॥ सबकौ भूले काम धाम
अब फिरि फिरि इहि घर आवनों । विधिना रची प्रान मनु थाती चिरुजीवौ
कुसरावनों ॥ लोक मुकट मणि दुलहिनि पाई भयौ महरि मन भावनों । कुल
अरु नगर ओप अति वाढ़ी दिन दिन लगत सुहावनों ॥ श्री वृषभान नृपति
कुल मंडनि सुदिन व्याहि घर लावनों । तव तें भयौ लाल मिठ बोला सब कौ
मान बढ़ावनों ॥ गोधन खिरक समाति न तब तें बहँगिनु दूध दुवावनों ।
पावन सर कुंजनि की रचना नित नित नई दिखावनों ॥ कुंड भये सब सोभा
आगर द्रुम फल फूलनि छावनों । हरिपुर तें गरबौ भयो यह सुख सबके
वदन कहावनों ॥ सील चलन मुंदरि जु विचचन तासु सुहाग मल्हावनों । नंद

जसोदा सुकृत सिंधु कौ वनत थांह नहि पावनों ॥ या अतिलड़ की लहुर
बहुरिया मुख ससि निकर लज्यावनों । भागवली गोकुलपति रानी इक रसना
कहा गावनों ॥ चकृत देव मुनीसनि संभ्रम नर अचिरज उपजावनों । ऐसौ
घोष बढ़्यौ अति आनंद सबके चित्त घुमावनों ॥ जव जव ब्रज मंगल भयौ
तव तव सुर सुमननि वरपावनों । बिन बिन होति वृद्धि अति सुख की फल्यौ
गिरि कृपा मनावनों ॥ रोभ्यौ दई कौन हम सुकृत ब्रजपति वास वसावनों ।
गिरिधर के अनुराग आपनौ हीयौ सुविधि सिरावनों ॥ मरमी सखी गई
तव मंदिर मन लै दुहुँनि जगावनों । दुलहिनि सहित लाल उठि बैठे शीतल
जल अचवावनों ॥ पट भूपन लाई जु सहेली दुहुँनि सिंगार करावनों । दुल-
हिनि आई मंदिर जसुमति ताहि हरपि दुलरावनों ॥ उभक्तु लाल मणिनु जारिनु
है चित चाइनु उरभावनों । वृन्दावन हितरूप मुकर मुख देखत रीझि रिभावनों ॥

राग नट-पद ४०

दूलहु दुलहिनि कौ जस गाऊँ । नंद भवन कौ भूपन दोऊ चित चाइनु
दुलराऊँ ॥ भीतर तें आवत देखौ तव चौकी अजिर बिछाऊँ । धरि पद पीठि
सामुहैं सादर तहाँ हरपि बैठौ ॥ रतन जटित डौंडी कौ विजना रुचि लै
पवन दुराऊँ । कृपा दृष्टि करि चितवै नागरि तव हौं भाग्य मनाऊँ ॥ मन
की बात समुझि स्यामा कौ वीरी बानि खवाऊँ । रुख पहिचानि रूप छांकी
कौ दर्पन आनि दिखाऊँ ॥ लाल झरोखनि भाँकतु तिन की बात न प्रियहिं
जनाऊँ । मुकर सुकर फेरनि नैननि की बढ़ी छवि कहाँ समुझाऊँ ॥ पुनि पुनि
वदन विलोकै भामिनि हौं वतरस उरभाऊँ । प्रीतम अलभि लाभ सौ पावत
त्यौं त्यौं खेल खिलाऊँ ॥ मगन भई प्रतिविंब आपनैं हौं हँसि हँसि ससुभाऊँ ।
अवि आसक्त कौतिकी पिय दग कहा गति वरन सुनाऊँ ॥ लोक मुकटमणि
दुलहिनि परम रसिक सुख पार न पाऊँ । वृन्दावन हितरूप सिंधु वृद्धत
किहिं वाँह गहाऊँ ॥

राग नट-पद ४१

दुलहिनि अँग अँग सोभा हृद है । मणि चौकी वैठी राजति सखि
जावक चित्रित पद है ॥ सारी जरी घँघटी कीयें निरखि मदन गयो मद है ।
तामें वदन जगमगत मानौ अवि कौ गहरौ नद है ॥ कर वर चाँपनि चीर
कनक मनौ अंबुज खिल्यौ सरद है । वृन्दावन हितरूप निधि वढ़्यौ उपमा
कीनी रद है ॥

राग नट-पद ४२

दुलहिनि नंद भवन में डोलै । अधिक मान पावति जसुमति तें मधुर
सलज सी बोलै ॥ धनि कुलवंती चाला कवहूँ घूँ घटरौ नहिं खोलै । मिहीं बसन
में तरलित वैनी नागिनि मनौ कलोलै ॥ मुकर लिये कर वदन विलोकति
पुनि पुनि रूप जु तोलै । वृन्दावन हितरूप अवि अकी करज चिबुक टकटोलै ॥

राग नट-पद ४३

लाल दिन दूलहु ब्रज की मणि है । निरखि नैन अचिरज उपजत भये
जननी जनक धनि धनि है ॥ वरी राधिका दुलहिनि महिमा भागिनु की को
गनि है । वृन्दावन हितरूप निकर इहि उपमा लोक न बनि है ॥

राग गौरी-पद ४४

दुलहिनि देखि जसोमति फूलै । विधि तन अंवल ओटि आपने सुकृत
हिंडोरे भूलै ॥ कवहूँ सुत कवहूँ जु वधू तन लखि अपु वपु सुधि भूलै ।
मगन होहि आनंद निधि कवहूँ गिरि जु कृपा अनुकूलै ॥ लाड़ति नाँनाँ
भाँति दुहुनि कौ कोटि प्राण संमतूलै । वृन्दावन हितरूप रीफि तृण तोरति
सकल वधू ले ॥

राग गौरी चौताल-पद ४५

दुलहिनि जवतें मो घर पग धारचौ है री माई । गोधन वढ़ति वढ़ति
वहु संपति सुख कौ सिंधु वढ़्यौ में गिरि कृपा मनाई ॥ मेरे मोहन कौ सुजस
वढ़तु है वड़े हो सजन की जाई आई । वृन्दावन हितरूप कौ अंबुद मो घर

अँगना वरषत रहत सदाई ॥

राग गौरी चौताला-पद ४६

अरी मिठ बोलनि बहुरिया कीरति जाई सुभ लक्षन जाकै अंग । धनि
सुभ जनम मेरे अतिलड कौ जाकौ व्याही नित जु बढावनि रंग ॥ धनि
नित मंगल नगर नँदीश्वर धन्य गोप कुल सुजस उत्तंग । वृन्दावन हितरूप
धन्य गौरंग दुलहिनी नित नव प्रेम प्रसंग ॥

राग गौरी चौताला-पद ४७

महरि तेरे भवन उज्यारौ या दुलहिनि करि उदित रहत विधु वदन ।
औरौं इक कौतुक में कौतुक जब हँसि बोलति दामिनी से दमकत रदन ॥
सुत सोभा वपु ताकी बहुरिया लोकनि गहनौं फिरति तो सदन । वृन्दावन
हितरूप अति बली जाकी अंग लखि करवट दै चल्थौ मदन ॥

राग गौरी चौताला-पद ४८

सखी यह धन्य महीतल परसत है ये चरन । जिनहिं निरखि मृदुता हूँ
लाजति ऐसै कोमल सब मन आनंद भरन ॥ को विधि कौने रची यह मूरति
सकल सृष्टि तें विलक्षण वरन । वृन्दावन हितरूप धन्य वृषभानुकुल मणी
जहाँ लागि तरुनी कोऊ नख पटतर न ॥

राग गौरी-पद ४९

जिमावति जसुमति अपने कर है । लै लै ग्रास देति मुख रानी हिये
प्रेम अति भर है ॥ इत दुलहिनि कौ सखी जिमावति ओट दिये अंचर है ।
मात पोष खिल्यौ वदन कमल मनु फूल्यौ गहरे सर है ॥ अंवि बेली सोभा
जु कलपतरु सफल क्रियौ यह घर है । तुष्ट पुष्ट हूँ कै जल अचवन लीयौ
मुरलीधर है ॥ राई लौन महरि ले वारति लगत डीठि कौ डर है । वृन्दावन
हितरूप जलद कौ आँगन लाग्यौ भर है ॥

राग गौरी-पद ५०

आरति करति नंद जू की रानी । डूलह दुलहिनि निरखि सिहानी ॥

कवहूँ इत कवहूँ उत देखै । आपनों भाग अपरमित लेखै ॥ कौन सुकृत यह
वनी सु जोरी । सुत साँवल नव राधा गोरी ॥ प्रेम सरसि हिय पुनि पुनि
आवै । तव तव कर आरती उचावै ॥ छिन छिन वाढ़ति प्रीति नित नई ।
वृन्दावन हितरूप बलि गई ॥

राग गौरी-पद ५१

छवि सौं चले खिरक ब्रज मोहन । सेली कौंध खराँऊँ चरननि हाथ
दोहनी लागत सोंहन ॥ श्याम गऊनि पै काहे न आये कहत मित्र कछु मोरत
मोहन । अब घर रहिवोई भावैगौ हँसत लसत लागत मुख जोहन ॥ एक
श्रवन लागि मधुरे बोलत बात मरम की उर टक टोहन । एक कहत भयो
चित कौ चीत्यो अब न सहोगे पलक विछोहन ॥ अगनित कलस भराये पयसों
चले भवन करि कै गो दोहन । वचननि मान वढ़ावत अतिलङ्ग आवत सखा
लगे सब गोंहन ॥ इहि घर लाङ्ग लड़ावहु उहि घर काहि वढ़ैगौ तू अर
कोहन । भैया अब ससुरार बसैगौ वृन्दावन हितरूप रिकोंहन ॥

राग कान्हरी-पद ५२

सुनि मैया गैया दुहिलायो । कहाँ लागि कलस गनैंगी रानी अजिर
भरयो अरु हौं धरि आयौ ॥ फूली महारि भाग धनि मान्यो पौरी आवत अरघ
दिवायो । अंचल बदन अँगोळि लाल कौ करज चटक गोदी बैठायो ॥ तात
आये माये करदीयो रोहिनी आसिक वचन सुनायो । दासी दास नंद मंदिर
जे अपुनों सर्वसु सवनि लुटायो ॥ पय भाजन भरि मिथी खजुला महारि सानि
मोहनहि जिमायो । उमल्यो लाङ्ग आस मुख दै दै और लेहु कहि कहि सचु-
पायो ॥ ओदन दूध डारिकें बूरा बहुरि रोहिनी हाथ मँगायो । सुख देखनि
दूलहु दुलहिनि कौ कौर बदलनों वधुनि करायो ॥ मान्यो परम प्रेम कौ गह-
गड़ स्वादहि कहि कहि रंग बढ़ायो । जे जे पाक रचे ते लीये जननी उर
आनंद भिजायो ॥ तुष्ट पुष्ट भये प्रान भवते सीतल जल जु सखिनु अच-
वायो । बारी दै वारति पहुँचाँजलि अहा कहा सुख सिंधु बढ़ायो ॥ नव नव

लाड़ लड़ावति जननी में लघुमति कछु रसना गाँयौ । वृन्दावन हितरूप
निकर वपु निरखि सबनि कौ हियौ सिरायौ ॥

राग विहागरौ—पद ५३

नंद भवन नव दुलहिनि राजै । विनमित सुकृत कहाँ लगि वरनौ दूलह
सहित समाजै ॥ सेवति सखी वृन्द रुचि लीयें जहाँ बहु मंगल साजै । तर-
सति हैं लोकनि की वनिता इहि सुख देखन काजै ॥ त्रिभुवन मोहन नंद
दुलारौ सबहिनु कौ सिरताजै । ब्रज्यौ रहत अनुराग सिंधु सोभा लखि रति
पति लाजै ॥ चित वित्तु लेत चुराइ मुरलिका जब मुख लगिकै गाजै । वृन्दा-
वन हितरूप अलौकिक जोरी अचल विराजै ॥

राग कान्हरौ चौताला—पद ५४

महरि इक कियौ है मनोरथ दूलह दुलहिनि चौपरि जाइ खिलावौ ।
दाइ रचन में कौ अति कोविद तुम होहु साक्षी बुद्धि थाह लै आवौ ॥ काहू
की धौ करौ न विचक्षण जैसे चलैं ये तैसें चलावौ । वृन्दावन हितरूप रौंदि
काहू करन न दीजौ न्याइ रीति समुभावौ ॥

राग कान्हरौ चौताला—पद ५५

भवन न्यारे जु लैगई मिलि कै बधू जन सबै तरुनि गुणवंत । चौपरि
रचि बैठारे सनमुख पासे दिये कर इत दुलहिनि उत कंत ॥ जो भापत सो
दाव परत है चलत गोट जुग हिय विकसंत । वृन्दावन हितरूप बदन धूँघट
मधि दरसतु लाल मति दहलति मन मनसिज उलहंत ॥

राग कान्हरौ चौताला—पद ५६

कहत कर गोट चलन कौ लखित रीति सौ पुनि पासे लै ढारै । लाल
रचतु चतुराई जैसे कछु मुख बोलै कछु डारि कछुबै विचारै ॥ गोट धरत
अहुराइ विचक्षण जैसे न्याइ नीति अनुसारै । वृन्दावन हितरूप समुझि
वनिता मुसिकानी कपट रचै सोई हारै ॥

राग कान्हरो चौताला-पद ५७

कहति ललिता सुनौ भामिनि कहौ महरि सौं तुम सुत वड़े खिलारी ।
दाव परत औरै कछु औरै मुख तैं भापत औरै चाल विचारी ॥ मन वाजी
की डोरि झटि गई करिकै कढ़त बुद्धि बल हारी । वृन्दावन हितरूप विक
गये को खेलै चौपरि यह खेलनि कछु न्यारी ॥

राग विहागरो चौताला-पद ५८

बधू हँसि हँसिजु कहति हैं चतुर दुलहिनीपरम निपुन गोपाल । निपुन
खेल की रीति बहुरिया पिय चाल रोकी आपु चली खुलि चाल ॥ सुत कौ
रंग रह्यौ कावे घर सुनि ब्रज रानी भानु सुता कौ भयौ रंग लाल । वृन्दावन
हितरूप कितौ बोलनि कौ जतन कियो लाल कपट रचि ऊतर न दीनौ बाल ॥

राग विहागरो चौताला-पद ५९

समुझि फूलति है जसुमति होहु नित यह दिन मरमी सखी सौं बोली ।
लाल हूँ तैं अधिक दुलहिनी भावति कहा कहौ मन गति ग्रंथि हिये की
खोली ॥ मेरौ भवन भयौ अजिर अलंकृत फिरति बहुरिया रतन अमोली ।
वृन्दावन हितरूप मनोरथ वाग फल्यौ मम लखि जोरी तन विधि पै ओटति
ओली ॥

राग विहागरो चौताला-पद ६०

लै चली नव दुलहिनि कौ सखी विचक्षण वातन संग लगाइ । धवल
महल पावन सर कमनी ताके तट में सेवै मदन समुदाइ ॥ तलप रची कर
चतुर सहेलिनु तहाँ बैठारी सादर जाइ । वृन्दावन हितरूप भलें मिलि वीरी
वदलत सखी भइ न्यारी फूल माल पहिराइ ॥

राग अढ़ानौ चौताला-पद ६१

महल पावन सर तीर ऊँची चित्रसारी राजत मुरली धरन । रतननि
जोति जगमगति जारी रंग किंवारी लगी मणिनु नाना वरन ॥ मृदुल तलप
पर बैठे दंपति रस बतियनि लागे सुख ढरन । वृन्दावन हितरूप अहा कहा

कोक कुशल दोऊ मदन मनोरथ भरन ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ६२

लाज जहाज दुलहिनी दरसी । धनि मोहन कौ भाग सखी यह कुंजनि
सोभा वरसी ॥ छवि लावन्य कहा कहौ सजनी रस बतियनि सुख सरसी ।
धूँधरौ नहिं खोलै दुलहिनि चित की वृत्ति आकरसी ॥ कन अखियनि चित-
वत जब कबहुँ भरत अमी आगर सी । वृन्दावन हितरूप वदन सर दृष्टि
तरनि पिय तरसी ॥

राग विहागरौ-पद ६३

परम सभागिनि दुलहिनि राधा । रस की लवधि लहत दिन डूलह
मिटति मदन हिय बाधा ॥ पावन सर तट कमनी कुंजनि पुजवति सब मन
साधा । वृन्दावन हितरूप बिस रस वरपति रंग अगाधा ॥

राग विहागरौ-पद ६४

दुलहिनि डूलह सुख मोहि लहनों ।- रजनी रस वरपत हैं हिलमिलि
रसना वनत न कहनों ॥ बड़ भागिनु की हों जु भाँवती छिन छिन प्रेम उम-
हनों । भरत मनोरथ सागर सजनी जेहि विधि मन रुचि चहनों ॥ ये रस
रूप दामिनी घन मुहि हौं जु चात्रिकी रहनों । वृन्दावन हितरूप परस्पर हौं
रहै उर वर गहनों ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ६५

गौर श्याम रस के अंबुद दुरि घुरि वरपत तू चातिक वत लै री ।
आळी-नीकी गरज किंकिनी नूपुर हिय सुख भोजनि मो चितवनि जु चितै री ॥
दसन प्रकास तड़ित मनु कौंधति रोम हरपि हरियारी है री । वृन्दावन हितरूप
प्रेम पावस मनु छाँयौ रंग महल दिसि तू कौतिक मन दै री ॥

राग विहागरौ तथा अड़ानौ चौताला-पद ६६

जोति जारिनु हौं निकसति मनहु निकर ससि उदित भये इहि धाम ।
वैसंधिनु की उठति अलोलें दाइनु भाइनु कीड़त दुलहिनि श्याम ॥ चौपर

सुरत विचक्षण दोऊ भनैनंदिनी रसिक अभिराम । वृन्दावन हितरूप चकोर
धरै व्रत सेवत सखी जन आठौं जाम ॥

राग विहागरौ तथा अढ़ानौ चौताला-पद ६७

अरी मेरी दृष्टि बटोहिनि फिरि फिरि आवति कर चकरी ज्यों फिरति ।
गौर श्याम सोभा गढ़ दुर्गम तहाँ जहाँ जाइ लागी करि बल बढ़ति जु
गिरति ॥ कबहुँ जाइ उतहीं जु बिरमि रहै जो रोकौ तौ नाहिन धिरति ।
वृन्दावन हितरूप सवाद जु गीधी वीधी बिन देखे जल फिरति ॥

राग केदारौ-पद ६८

रति रन सूर आलस बलित । सींची जो वारी मनोरथ सो भई अथ
फलित ॥ रस विहार जु परम कोविद प्रान तासौं पलित । कला नाना रचत
अंग अनंग भेदनि बलित ॥ कंचुकी की कसनि तरकी कुसुम माला गलित ।
वृन्दावन हितरूप कीये कुंज कौतिक ललित ॥

राग केदारौ-पद ६९

आलस भरनि तन मन भई । दोऊ अति सुकुमार सजनी अधिक
रजनी गई ॥ अकह रस विलसन पहेरी तुहिं सुनाऊँ नई । महा-सूर गरूर
दोऊनि लवधि रस की लई ॥ नेह वेली डहडही अति पोप दुहुँ दिस दई ।
वृन्दावन हितरूप रंग विहार लागी जई ॥

राग केदारौ-पद ७०

सजनी क्यों न आलस होइ । अति साहसी अलोल दोऊ काम रस
गये भोइ ॥ मदन गढ़ दुर्गम जु तोरयौ बुद्धि बल टकटोइ । अंग नव
वैसंधि उलही तू जु नीकै जोइ ॥ यह रस क्रीड़ा सुधन अपनों हिये राखि
समोइ । वृन्दावन हितरूप बलि कछु श्रमित से गये सोइ ॥

राग केदारौ-पद ७१

पोढ़े दुलहिनी व्रजचंद । तीर पावन सर महल वरपत जहाँ आनंद ॥
बहत है रुचि लिये मारुत सीत सौरभ मंद । राधिका भुज लागि कै भये

सुखित नंदन नंद ॥ मधुर वतियाँ करत मनु मुख कमल द्रवै मकरंद । वृन्दा-
वन हितरूप उरमे प्रेम गाढ़े फंद ॥

राग सोरठ-पद ७२

लडैती जू के लोचन नींद भरे । पलक भपकत पिंजरनि रुकि खंजन
मनु अकुलान खरे ॥ प्रीतम मन बाँधन जु अतिवली बाँकी रीति अरे ।
रजनी अलप रही अब लगिये रति रन सूर लरे ॥ इत उत अति सनेह बस
रहि गये चिबुकनि कर जु धरे । ससि सौं मनु अरि भाव मिटावन वारिज
पाँइ परे ॥ बेसरि कौ मोती अधरनि बिच लखि दृग थकित करे । मनु भृगु
नंदन सरस्वती धारा गोता लै उछरे ॥ किधौ अंजन के भार नवे पल किधौ
छवि भार भरे । किधौ अति खूनी जाँनि नींद नै पलक कपाट जरे ॥ सोवत
हूँ दरसत जु अधखुले प्रीतम ओर ढरे । वृन्दावन हितरूप अमल सौं छाके
सुधि विसरे ॥

राग भैरों चौताला-पद ७३

मदन अभिलाषिनि दाइक सब विधि लाइक कुल मणि श्री वृषभान ।
कोक पदी मन वदी वदी चित सोभा निकर वपु लोक न उपमा आँन ॥
वीति गई रजनी देखि सजनी पियहि छकायौ सुरत रस दाँन । वृन्दावन
हितरूप कंत गुन वंत प्रसंशी करत अधर मधु पाँन ॥

राग भैरों चौताला-पद ७४

कहा नीकी भोर भई है तन सोभा की वदनि । चिथुरे कचनि में दिपत
तरौना मनु रवि उगत भयो तम आड़ौ आगे, देत न चढ़नि ॥ आलस अंग
लपेटनि गाढ़ी मनहुँ प्रेम करी तन मन मढ़नि । वृन्दावन हितरूप वदन विधुकी
जु मयपै रंभ्र जाल लागी कढ़नि ॥

राग भैरों भपताल-पद ७५

तू जाइ निकट आइ कौतुक लखि दृग अधाई वीनाँ मृदु धुनि वजाइ
भोर भयो दरस्यो । वीती निसि सुख सुहाग काम कृत्य लागि जागि एरी

तम चलयो भागि रवि प्रकास सरस्यौ ॥ चात्रिक दृग त्रिपिति भये महा प्रेम
भीजि गये विवि सनेह कुंज ग्रेह घुमड़ि रंग वरस्यौ । मीनध्वज अति गरूर
ताकौ मद कियो चूर कहा कहों केलि कथा चित वित आकरण्यौ ॥ भूपन
खसि खसि जु परे चोटी तें कुसुम भरे प्रीतम उर चाह सुरस पीवत है तर-
स्यौ । बलि बलि वृन्दावन हितरूप भरे आलस प्रात वढ़ी नींद पवन सीतल
तन परस्यौ ॥

राग भैरों भूपताल-पद ७६

सखियनि की सुनी बात जानी अब भयौ प्रात जगे गौर स्थाम धाम
छवि प्रकाश ऐसैं । बदल आभरन वसन नीवी कंचुकी की कसन अलक
वदन टारति ससि निकर उदित जैसैं ॥ वाजत हैं मधुर जंत्र पढ़त मनहुँ मदन
मंत्र आनंद के सदन भूर मंगल होइ तैसैं । बलि बलि वृन्दावन हितरूप
अलि सिंगारति हैं आये मंगल निकेत सोभा कहों कैसैं ॥

राग विभास-पद ७७

हँसि हँसि चरन धरत रस उनमद भूमत झुकत गहै सखी बहियाँ ।
रति रन चिन्ह ललित तन मंडित सकुचति सी वाला मन महियाँ ॥ छवि
के होत बिछोना मानौ रूप छकनि कहि आवति नहियाँ । वृन्दावन हितरूप
सहेली लेति वारनैं उभै मुख बहियाँ ॥

राग विभास-पद ७८

वार वार वारति पहुपांजुलि वार वार मुख लखि सुख साँनी । वार
वार सब देति वधाई मदन जीति निसि कुसल जु माँनी ॥ वार वार आलस
अहुरावति वार वार कहैं जे जे बाँनी । वृन्दावन हितरूप वार वार करजनि
चटकै वारि पिये पानी ॥

राग विभास-पद ७९

माणि चौकी पर आसन रचिके बैठारे दोउ वदन प्रचारत । सुहृथ
अंगोछि चरचि तन सौरभ लै दर्पन रद छदन निहारत ॥ मननि उदोत होत

निसि सुख कौ मुकर सुकर तें नेक न टारत । वृन्दावन हितरूप रहे छकि
रीभि सहेली सर्वसु वारत ॥

राग विभास—पद ८०

मैया ने पठ्यौ दधि माखन जामें मिथ्री पीसि मिलाई । जेवत दिन दूल्ह
नव दुलहिनि खोवा मिष्ट मलाई आई ॥ स्वाद सराहत हैं ब्रज मोहन आस
लेत मन मुदित महाई । पुनि हिय मोद देत सुक सारौ इत भोजन उत मृदु
धुनि आई ॥ गावति राग विभास सहेली रसना रस सरसति जु सवाई । श्रवन
राग रुचि नैन रूप रुचि मन रुचि भोजन वरनि न जाई ॥ रजनी सुख की
प्रवल ललक लखि लाल रसिक मन की गति पाई । वृन्दावन हितरूप जुगल
कौ दै अँचवन रचि वीरी खवाई ॥

राग भैरों—पद ८१

साजि आरती कर वर लीनी । सादर सखी प्रात ही कीनी ॥ टेक ॥
एक करति भालर टंकार । एक वजावति है करतार ॥ इक सुदंग धुनि मधुर
सुचार । इक करैं जै धुनि बारंवार ॥ इक वीना कौ अंकनि धरें । एक गान
ताननि विस्तरें ॥ इक पहुँपांजुलि सादर भरें । एक रीभि कै वरपा करें ॥
इक निरतति श्रीवा करि वंक । एक लगति एकनि के अंक ॥ एक छकी लखि
वदन मयंक । इक वारति प्राणनि निरसंक ॥ इक लिये चँवर दुरावति सीस ।
इक अंचल गहि देति असीस ॥ भानु सुता सुत नंद ब्रजीस । ये ब्रज पोषी
प्रेम बलीस ॥ वरसानौ नंदीश्वर ग्राम । वृन्दावन हितरूपी धाम ॥ तहाँ
संतत रहु श्यामा श्याम । हौं दुलराऊँ आठों जाम ॥

राग रामकली—पद ८२

यह सुहाग सुख रसना गाऊँ । भाग्य भरी राधा दुलराऊँ ॥ यह
प्रसाद गोदी भरि पाऊँ । गौर श्याम लखि हियौ सिराऊँ ॥ सुगतिनु लै
अभिनय जु दिखाऊँ । प्रान भाँवती खन रिभाऊँ ॥ ये कर दंपति टहल
लगाऊँ । ये दग जुगल रूप अघवाऊँ ॥ अजिर माहि चौकी जु विद्याऊँ ॥

हृदनी नाभि कटि अति खीन पै किंकिनि लसी । मनहुँ वेली रूप में मुनीनु
की पंकति वसी ॥ भविष्य कनक भरी मखतूलै । ताकों पहिरि दुलहिनी
फूलै ॥ पाइल रतननि खचित वनी है । देति गूजरी छवि जु घनी है ॥
घनी छवि अँनवट जु विछुवा मोहनी विद्या महा । रूप अभिमानी जु पिय
वस वरनियों अधिकौ कहा ॥ हिये कुसुमनि माल जावक चरन कर मँहिदी
दिपै । वृन्दावन हितरूप दुलहिनि निरखि सब उपमा छिपै ॥

मंगल छंद राग सूर्ही विलावल-पद ८७

सुविधि सिंगारति सहचरि मोहन मदन कौ । ले दर्पन कर देति निहा-
रति वदन कौ ॥ अलकें चुपरि फुलेल सीस चीरा रच्यौ । कलंगी रतन
जराइ चारु तुराँ सच्यौ ॥ सच्यौ तुराँ चारु पीत इजार कंचुक काछिनी ।
पटुका छवीले छोर केंसरि तिलक मूरति मोहनी ॥ कुंडल कपोलनि में दिपै
नासिका बेसरि छवि भरी । और उपमा देऊँ को भृगुनंद दुति फीकी करी ॥
अलक रुरति गंडनि अस सोभा हृद मनौ । भौंह मनौ भव धनुष करति छवि
रद जनों ॥ चिबुक ललित अति ग्रीव सींध सोभा नखी । उर अति पीन
नवीन निकाई लखि सखी ॥ लख निकाई सखी बाहु विसाल बाजू जगमगे ।
अँगुरिनु छवीली बाप चूरा कनक के कर नग लगे ॥ कंठी धुकधुकी माल
मोतिनु सुभग चौकी नग खची । नाभि छवि कौ नद महा त्रिवली मनौ सीढ़ी
रची ॥ लंक लजत मगराज सुगति गजराज है । मूर्छित सेंना रतिपति
किंकिणि वाज है ॥ कोरंभा की उपमा जंघनि सम लहौं । पग चूरा नग
खचित कौन वाँनिक कहौं ॥ कहौं वाँनिक कौन नख अवली निसापति दुति
हरी । नख सिख वन्यौ ब्रजराज सुत लै कुसुम माला उर धरी ॥ सिर मुकट
काँधे पीत पट कटि वाँसुरी सोभित भई । धरै अद्भुत वपु मनोहर काम लखि
करवट दर्ई ॥ लटकि ललित गति चलनि अति भले लगत हैं । जे निरखत
यह वदन नैन तिन ठगत हैं ॥ सबतें आगे दुलहिनि दूलहु पछमनै । रूप
वाग सौ फूल्यौ जूथ सखियनु वने ॥ वने जूथ अनेक सखियनु सहित अति-

लड़ आइयौ । करजनि चटक लै वारनै लै महरि सुहथ जिमाइयौ ॥ मन
मन जु देति असीस रानी सुत वधू तन देखिकै । वृन्दावन हितरूप अपनौ
भाग्य प्रवल विशेषि कै ॥

राग विलावल-पद ८८

जो सुख जसुमति नैन मन सो कहत न आवै । लै गई न्यारे भवन में
सुत वधू जिमावै ॥ अवलोकति दुहुँ वदन तन सुधि सी विसरावै । आपुन
अपने सुकृत कौ रानी पारु न पावै ॥ कवहुँ मानति गिरि कृपा कवहुँ दुल-
रावै । कवहुँ मुख में ग्रास दै हिय मोद बढ़ावै ॥ कवहुँ विधि कारीगरी देखि
सीस दुलावै । जोट रची सोभा अवधि जिय समुझि सिहावै ॥ काम धाम
भूली सबै उर और न भावै । राधा हरि अनुराग में दिन रात बितावै ॥
नारद सारद व्यास सुक अज भाग्य मल्हावै । शेष सहस मुख नित नई
जाकी कीरति गावै ॥ धन्य अखिल ब्रह्मंड में नंद घरनि कहावै । निगमनि
दूर दुराध्य जो ताहि कौर गहावै ॥ मित्र मंडली बैठिकै छाकनि जु चुरावै ।
मंगल व्याह दिखाइ सुख अचिरज उपजावै ॥ सांगर गहरें प्रेम के पितु मात
न्हवावै । छिन छिन ब्रज के जननि कौ सुख रूप बकावै ॥ सुधन दुलहिनी
पाइकै रस केलि मचावै । वृन्दावन हितरूप बलि आनंद बरपावै ॥

राग आसावरी-पद ८९

दूल्ह दुलहिनि सब ब्रज गहनों । जसुमति धाम लगी परवी सी देखन
कौ सब हीय उमहनों ॥ इहि सोभा दृग ठगे सबनि के काहु न भावतु है घर
रहनों । राई लौन वारि री सजनी लगहि न डीठि मानि मो कहनों ॥ कोधों
सुकृत हमारौ पूरव सादर सदा वदन विवि चहनों । वृन्दावन हितरूप कि
चेटक श्रीहरिदंस लाड़ यह लहनों ॥

राग आसावरी ताल आड़-पद ९०

श्रीराधा दुलहिनि भाग्य भरी है । दूल्ह नंदनंदन अति सुकृती मन
क्रम बचन बरी है ॥ धनि वासर धनि रजनी सजनी धनि वह गनी घरी है ।

कर गहि दुहुनि तहाँ वैठाऊँ ॥ चेरी मन रुचि लै जु कहाऊँ । उर कौ काम
समुझि करि आऊँ ॥ प्रेम पहेली वरनि सुनाऊँ । तुम जु हँसौ हों भाग
मनाऊँ ॥ यह चित वृत्ति चरन उरभाऊँ । वृन्दावन हितरूप लड़ाऊँ ॥

राग देवगंधार—पद ८३

रूप कौ अंबुद वरण्यौ भोर । चात्रिक चतुर सखीजन पोपन उठि बैठे
इक जोर ॥ अनुरागी मनु बोलत फिल्ली सुनि भूपन ख घोर । हिये नद
नदिनु प्रेम जल बाढ़्यौ कूल मरजादा तोर ॥ हरित भई चित वृत्ति जु बल्ली
फली फली न थोर । विकसे वारिज वदन श्रवन से मुदित मयूरी मोर ॥
कियौ सुकाल कुंज थल ये चिरजीवौ उभै किसोर । वृन्दावन हितरूप लेत
सब दोऊ कर अंचल छोर ॥

राग देवगंधार—पद ८४

लाल नव दुलहिनि कौ मुख चाहि । जो सुख उपजत है मो नैननि सो
समझाऊँ काहि ॥ है गये छवि आधीन जदपि मो लोचन वेपरवाहि । धीरज
रहन न देत चलत हैं उतही पल विसराहि ॥ वसन सहाने गोर स्याम तन
लसत मरगजे आहि । छिन छिन छवि निकसत अंगनि तें गड़ति हिये में
जाहि ॥ पावन सर तट फिरैं भोर यह सोभा दृग अवगाहि । वृन्दावन हितरूप
बलि गई यौं सुख देहु सदाहि ॥

मंगल छंद राग सूहौ विलावल—पद ८५

मणिमय चौकी अजिर बिछाई । उवटनु लै जु सहेली आई ॥ इत दुल-
हिनि उत बैठे लाला । करति उवटनों अँग अँग वाला ॥ वाला करति तन
उवटनों अति लोल प्रीतम नैन हैं । निर्रत कमल मनो कोस खंजन परम
सोभा दें हैं ॥ वरजति सखी द वसन आड़ौ चपल मोहन मदन हैं । छवि
पारखू नागर नवल भई फलक औरैं वदन हैं ॥ सनै सनै केसनि निरवारैं ।
विधि विचित्रता छवि जु विचारैं ॥ मृदुता वारौ अँग लुनाई । उपमा और
न खोजत पाई ॥ पाई न उपमा और खोजत निकर सोभा अवधि है । रस-

मई सवतें. परे रसिक किशोर लोचन लवधि है ॥ मुख ससि मयूषें सदन
 पूरित अंग दुति फैली धनी। राधिका सम धन न लोकनि श्याम सम नाहिन
 धनी ॥ लाल सुभग तन उबटन कीयौ। निज जननी बहु आदर दीयौ ॥
 अति दीनता सखीनु जनावै। रूप अमल विनु और न भावै ॥ भावै न रूप
 सवाद विन कहा नेह वरनि सुनाइये। खै चलीं पावन सर न्हावन कौन
 कौतुक गाइये ॥ जल केलि में छल बल रचत अंजुलीनु भर भर मेलहीं। नंद
 सुत वृषभानु तनया खेल नाना खेलहीं ॥ दुरे दुरे जल आवैं ऐसैं। मीन
 लीन हौ विचरत जैसें ॥ छिपि परसत पद चतुर बिहारी। भिभक्तति दुल-
 हिनि अति सुकुंवारी ॥ सुकुंवारी अतिहीं दुलहिनी तन अंगौंछि पट पहि-
 राइयौ। त्यों हीं जु बूलह कौ सहेली सुभग मंदिर लाइयौ ॥ बहु भाँति
 अतर फुलेल भूपन वसन चुनि विधि सौं भली। वृन्दावन हितरूप करति
 सिंगार ससि बदनी अली ॥

मंगल छंद राग सूहौ विलावल-पद ८६

अतरौटा कंचुकी तन सारी। पहिरें अलक सुखावति प्यारी ॥ भारि
 फुलेल सगवगी कीनी। कर गज दंत काकही लीनी ॥ लही कर गज दंत
 ककही सुभग पाटी पारिकै। सेंदूर सौं भरि माँग कवरी कुसुम गूँथि सँवा-
 रिकै ॥ धरि सीस फूल सुहागमणि बंदनी बहु रतननि खची। ओपे श्रवन
 ताटकं माथें आड़ भृग मद की रची ॥ नैननि अंजन रेख बनाई। नथ
 वेसरि छवि वरनी न जाई ॥ मकर पत्रिका कपोल बिराजै। भौंह गरूर
 चिबुक छवि छाजै ॥ छाजै चिबुक सुठि नासिका तिल लसत परम अनूप है।
 सीस थिरकनि चन्द्रिका कहि परत क्यों सो रूप है ॥ ग्रीवां सुत्रिवली रेख
 सीवा मनहुँ सोभा की दई। केसरि पयोधर पंक मंडित कंठ मणि ओभा नई ॥
 सुंदर वाजू भुजनि गसे हैं। मनु दुतिया के बंद लसे हैं ॥ कंकन मुँदरी पहुँची
 रूरी। वरा जँगाली कर वर चूरी ॥ चूरी जु द्वार हमेल चौकी धुकधुकी नग
 जोति है। दुलरी जु मोतिनु सतलरी जगमगति गंजा पोति है ॥ सोभा ज

लोक मुकुट मणि जोरी धनि छिन जव भौवरी परी है ॥ धनि वृषभानु धन्य
कीरति वरु सोधौ श्याम हरी है । धनि वरसानों ग्राम जहाँ याकी लगन जु
सोधि धरी है ॥ धन्य अजिर तहाँ छायाँ मंडप चौरी चीति करी है । धन्य
विप्र कर वेदी रचि मुख वेद रिचा उचरी है ॥ धनि सोभा की सीवाँ नागरि
सकल गुननि अंगरी है । उपमा कौ दूजी न सृष्टि में टकटोरी सगरी है ॥
कौन विरंचि कौन साँचे रचि करी अंग सुथरी है । जिहि आगम जसुमति
घर आँगन आनंद लगी भरी है ॥ हमहूँ परम सभागिनि यह छवि हीये रहत
अरी है । कोधौ सुकृत घोष जन दंपति सुख संपति वितरी है ॥ रस चिंता-
मणि दुलहिनि जिन लोकनि वैभव निदरी है । वृन्दावन हितरूप विक्रयौ
दूलह उर प्रीति खरी है ॥

राग आसावरी ताल आढ़-पद ६१

कृष्ण दिन दूलहु न्याह कहायौ । त्रिभुवन मणि सोभा की आगरि
न्याहि दुलहिनी लायौ ॥ मोहन बदन त्रिलोकि कोऊ पटतारि कौ मन नहि
आयो । ससि भयौ सोच करेजा कारौ सो कलंक दरसायौ ॥ तन के वरन
भयौ, घन चाहत पावस रितु गर्वायौ । तदपि न भयौ समान श्याम कै कुढ़ि
दृग नीर बहायौ ॥ नैन विमाल देखि वारिज रितु सरद अधिक विकसायौ ।
दीयौ जनम कीच में तव मुख मूँदि राति पछितायौ ॥ कंबु कंठ उपमा जु
हौन कौ उज्ज्वल वरन बनायौ । यह कोमल वह वज्र अंग तव विधि सागर
जु बुढ़ायौ ॥ अहि भुज सम अपु वपु जु बनावन घसि काँचुरी गमायौ ।
तुलि न भयौ क्रोध उर जरि जरि विष धरि भूमि विलायौ ॥ केहरि होइ
लंक करि वन वन गाजत बल सरसायौ । भुरि भुरि भयो अंग भौंड़े
रंग पसु कुल जनम जु पायौ ॥ कदलि जंघ की रीस करी तव तन कौ
कंप जनायौ । चरण अवनि कौ गहिनों निरुपम लखि सौभाग्य बढ़ायौ ॥
पीतांबर छवि चटक जीतिवै दामिनि सीस उचायौ । वार वार उभकति हे
घन तंजि लजि पुनि बदन दुरायौ ॥ मुरली मधुर नाद सीखन कौ घन पुनि

पुनि घहरायौ । कहा अस अमी मिठास कर कर्कस ही सब्द सुनायौ ॥ को
नख पटतरि इहि जु सृष्टि में विधिना ने उपजायौ । नख सिख कमनी नंद
नंदन जाने ब्रज प्रेम नचायौ ॥ धन्य भाग को उद्भव जिनि यह दूलहु लाड़
लड़ायौ । धन्य महरि कौ अजिर जहाँ इन अंगनि तेल चढ़ायौ ॥ धन्य नंदी-
श्वर ग्राम जहाँ नित मंगल वदत सवायौ । जहाँ के कौतुक हार देव मुनि
घोष कुलाहल छाँयौ ॥ छवि कौ निकर निकर सब गुन जिन सैना मदन
लजायौ । श्रीराधा सुहाग मणि जिन अस नागर रूप रिभायौ ॥ नित नवीन
दिये नेह सेहरे नित उत्सव मन भायौ । वृन्दावन हितरूप अवधि सुख में
लघु मति कछु गायौ ॥

राग आसावरी ताल आड़-पद ६२

दूलह भागवली री माई । रूप जोति दुलहिनि वरी जानै वानिक बर-
नी न जाई ॥ जगमगात घर अँगना जा छवि कहा करौ वदन बड़ाई । अवनि
अलंकृत होति जहाँ तहाँ राखति चरन उठाई ॥ धन्य घरी जब परी भाँवरी
धनि विधि की चतुराई । जोरी बनी एक त्रिभुवन सम को उपमा नहि पाई ॥
नैननि चाह बढ़ति देखन उर लाड़ चाह जस माई । अंग सिंगार चाह कर
वर मो बाढ़ति रहति सदाई ॥ सवहि सुथरता दुलहिनि तन दूलह अंग
अमित निकाई । वृन्दावन हितरूप दुहुँनि कौ हों हिय हिलग विकाई ॥

राग आसावरी ताल आड़-पद ६३

लोक में को दिन दुलहिनि ऐसी । भई न हूँ है रूप आगरी श्याम
वरी है जैसी ॥ प्राँन भाँवती मुरलीधर की सदा रहति नव वैसी । देखति हों
दृग सजनी जैसी हों वरनत हों तैसी ॥ अंग अंग जाके अति कौतिक छिन-
छिन छवि वदलैसी । वृन्दावन हितरूप अवधि विधि रची और कहौ कैसी ॥

राग टोड़ी चौताल-पद ६४

वदन एकै-मो रसना या-दुलहिनि छवि कहि सजनी क्यों गाँऊँ । जब
देखों तब लगति औरसी कहाधों चेटक किहि विधि तोहि समुझाँऊँ ॥ न्याह

लाल हारयौ है सर्वसु या सोभा कौ पार न पाँऊँ । वृन्दावन हितरूप रँगीली
अति गरवीली तरुनि मुकटमणि वार वार दुलराँऊँ ॥

राग आसावरी भूपताल-पद ६५

धनि दुलहिनि तुव भाग अति बली । धनि दिन दूलह रूप गुमानी सो
बस कियौ जव दृग कोर हली ॥ धनि वासर नक्षत्र वह धनि धनि ग्रंथि जुरी
धनि घरी वह भली । वृन्दावन हितरूप अवधि विधि रची यह जोरी धन्य
भुवथली ॥

राग आसावरी भूपताल-पद ६६

दिन दूलह दिन दुलहिनि दिन दिन बेली नेह बढ़ावनेँ । दिन दिन नंद
जसोदा कौ उर राधा श्याम सिरावनेँ ॥ दिन दिन पावन सर तट कुंजनि
कौतिक सखिनु दिखावनेँ । दिन दिन जननी जनक प्रेम सौं पलत घोष मन
भावनेँ ॥ दिन दिन लाड़ चाव नाना विधि दिन दिन रचत वधावनेँ । दिन
दिन क्रीडंत हैं सुख सागर सब मन सुख सरसावनेँ ॥ दिन दिन के अति
चरित अलौकिक कहाँ लागि वरनि सुनावनेँ । दिन दिन रस भोगता लोक-
मणि सुर अचिरज उपजावनेँ ॥ दिन अवि लाभ लहत हैं लोचन अनमिलि
तदपि जनावनेँ । जो आनंद निगम हूँ दुर्लभ सो ग्रेहिनु दरसावनेँ ॥ दिन छिन
मास कौन मित वरनों छकि अनुराग वितावनेँ । वृन्दावन हितरूप नंद सुत
भानु लली कुसरावनेँ ॥

राग सारंग-पद ६७

चढ़ि महल कुँवरि ठाढ़ी भई । कंचन की सी बेलि सखी री किधौं मोद
सोभा जई ॥ पिता भवन की धुजा देखि कै प्रेम दसा पलटी नई । विहवल
जानि चकृत भई ललिता रवकि अतिलड़ी उर लई ॥ वचननि पोष तोष दै
सजनी जल पिवाइ वीरी दई । सनेँ सनेँ लै आई मंदिर बुधिवल तव औरे
ठई ॥ श्रवन लागि ब्रजपति रानी सौं कहाँ वचन करुना मई । राधा आये
अये बहुत दिन माइ मिलन छाती दई ॥ अब विचार करि पीहर पठवौ बहुत

सीर सुख की गई । आवत जात रंग रस रहि है वृन्दावन हित बलि गई ॥

राग सारंग-पद ६८

सुधि जननी की अतिलड़ि करी । बड़े बड़े नैन नीर भरि आये थकित
चित्र मनु पूतरी ॥ समभावतिं खलितादिक सजनी अधिक प्रेम सौं अरवरी ।
महरि करति मनुहार चिबुक गहि पुनि सांदर अंकनि धरी ॥ मनु सोभा के
पुंज दुरति है रूप जोति संकित खरी । किधौं कनक वेली खगि बली प्रेम
पवन बस अनुसरी ॥ वदन प्रबाल रोहिनी रानी मधुर वचन मुख उच्चरी ।
करिहैं विदा वेगि नव दुलहिनि अब सुधिवाँवें सुभ घरी ॥ आवैं तुम वीरन
श्रीदामा ये बातें सुनि सुख भरी । वृन्दावन हितरूप बलि गई वचन अमी से
मुख भरी ॥

राग सारंग-पद ६९

रानी यह विनती सुनि लीजै । जब आवैं सो वीर तां घरी पढ़ै तात घर
दीजै ॥ मैया तैं सुहि अधिक सुख दियो कौन बढ़ाई कीजै । कृपा रावरी सौं
मेरौ उर छिन छिन प्रेम जु भीजै ॥ मात पिता वीरन देखन कौं हिय हुलसत
कहा कीजै । वृन्दावन हितरूप घोषपति हूँ सौं विनय करीजै ॥

राग सारंग-पद १००

बलि बलि दुलहिनि मुख सुनि बतियाँ । तृपित न होत श्रवन री
सजनी अमी श्रवति दिन रतियाँ ॥ मंगल रूपनि मंगल करनी सुख वरपत
बहु भतियाँ । जाकी अंग माधुरी निरखत सीतल हूँ गई अतियाँ ॥ याकी
सील गुननि की कहाँ लगि वरनि सुनाऊँ पतियाँ । वृन्दावन हितरूप निगुन
मनसिज मद ढाहति घतियाँ ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद १०१

भौन भवन तैं वस्तु अपूरव कीरति नित जु पठावैं हौ । नित सुख
समाचार अतिलड़ि कै भाग्य भरी जु मँगावैं हौ ॥ जसुमति की करनी जु
प्रसंसा करि करि मान बढ़ावैं हौ । सो कुल मंडनि सुखित राखिहौ ऐसैं

सुविधि चितावै हो ॥ ब्रजपति रानी करुनां आलय किहिं विधि जसकौ गावै
हो । पर हित कुसल श्याम की जनितां जग अचिरज उपजावै हो ॥ पाला-
गन कहियो री ढाँढिनि सुकृतिनु ज्यों सचुपावै हो । वृन्दावन हितरूप लोक
मणि जोरी नित दुलरावै हो ॥

राग सारंग-पद १०२

सखी कह्यौ सँदेसौ जाइकै । तुम मिलिवे कौ कुँवरि अरवरति लीजे
वेगि बुलाइकै । काल्हि प्रेम कौ भयौ तामरौ ललिता लइ सम्हराइकै । आज
पठायौ मोहि सँदेसौ कहि यह कीरति माइ कै ॥ पुर परिवार सुनी रावल
पति सवै उठे अकुलाइ कै । वृन्दावन हितरूप कहा कहीं उमग्यौ प्रेम सुभाइकै ॥

राग ब्रज वासिनीनु की टेर-पद १०३

कीरति करुना भरि कह्यौ ॥ सुत सुनियो हो । मो अति लइ श्रीदाम ॥
अहो सुत सुनियो हो ॥ राधा तौ गवनी सासुरै ॥ सुत० ॥ तवतें रुचत न
धाम ॥ अहो० ॥ लै आवै अव कुँवरि कौ ॥ सुत० ॥ व्याकुल मेरे प्राँन
॥ अहो० ॥ राधा तौ आई सीवपुर ॥ सुत० ॥ कब जु सुनोंगी कान ॥
अहो० ॥ मो लोचन की पूतरी ॥ सुत० ॥ कियौ नँदीश्वर गौन ॥ अहो० ॥
कहा देखौ गौरंग बिन ॥ सुत० ॥ विष सम लागत भौन ॥ अहो० ॥ पढ़ति
न पिंजरनि सारिका ॥ सुत० ॥ करति न हरपि अहार ॥ अहो० ॥ नगर न
मंगल वृद्धि जुत ॥ सुत० ॥ विरह विकल परिवार ॥ अहो० ॥ बिलंब न
करि कुलमणि कुँवर ॥ सुत० ॥ यौ बोले ब्रपमान ॥ अहो सुत० ॥ बिना
सहोदर बहिन कौ ॥ सुत० ॥ को दैहै अति मान ॥ अहो० ॥ कुँवरि प्रेम
गरुवै पली ॥ सुत० ॥ हिय अकुलाति निराट ॥ अहो० ॥ छिन छिन हेरति
होहिगी ॥ सुत० ॥ वरसानै दिस वाट ॥ अहो० ॥ चढ़िकै नंद निकेत पै
॥ सुत० ॥ देखति इहि पुर ओर ॥ अहो० ॥ करि ब्रजपति सौ वीनती
॥ सुत० ॥ काल्हि लाइहौ भोर ॥ अहो० ॥ मेरी बहु परनाम कहि ॥ सुत० ॥
घोष नृपति सौ जाइ ॥ अहो० ॥ लावौ रवि कुल मंडिनी ॥ सुत० ॥ डोला

माहिं चढ़ाइ ॥ अहो० ॥ गई कुँवरि जा चौस तें ॥ सुत० ॥ फीकौ लागत
 ग्रेह ॥ अहो० ॥ अजिर वैठि को खेलही ॥ सुत० ॥ को वरपै सुख में
 ॥ अहो० ॥ कीरति जू पुनि पुनि कह्यौ ॥ सुत० ॥ मेरे राज कुमार ॥ अहो० ॥
 जसुमति जू सौं कीजियौ ॥ सुत० ॥ पालागन बहुवार ॥ अहो० ॥ अति
 हित मान पठाइयौ ॥ सुत० ॥ मो कुल बेली रूप ॥ अहो० ॥ बहुत भलौ
 तुम मानिहौं ॥ सुत० ॥ हौं पुनि राखल भूप ॥ अहो० ॥ सुख वर्द्धन कब
 देखि हौं ॥ सुत० ॥ इन नैननि इहिं पौरि ॥ अहो० ॥ हौं राधा कहि टेरि
 हौं ॥ सुत० ॥ सुनत आइहै दौरि ॥ अहो० ॥ वेठा गहरन कीजिये ॥ सुत० ॥
 लेहु कोविद जन संग ॥ अहो० ॥ तो मिलिवे की बहिनि मन ॥ सुत० ॥
 नित नित रहति उमंग ॥ अहो० ॥ कोटिनु तारे नभ उदित ॥ सुत० ॥
 ज्यों ससि बिनु न प्रकास ॥ अहो० ॥ सुवस वसतु यौं मो जु पुर ॥ सुत० ॥
 विन अतिलडि जु उदास ॥ अहो० ॥ वासर राधा संग गयौ ॥ सुत० ॥
 भावस निसि मो लार ॥ अहो० ॥ नैननि भरि कहा देखिये ॥ सुत० ॥
 वाढ़्यौ अति अधियार ॥ अहो० ॥ मो दग प्यारी पूतरी ॥ सुत० ॥ प्राँननि
 थाती तात ॥ अहो० ॥ सो जसुमति मंदिर गई ॥ सुत० ॥ हम जु तरफत
 गात ॥ अहो० ॥ चंपा ताई कुँवरि की ॥ सुत० ॥ कहति भई वस प्रेम
 ॥ अहो० ॥ चित्त पंखी उहि दिसु उड़तु ॥ सुत० ॥ जित मूरति मृदु हेम
 ॥ अहो० ॥ अनुरागिनि काकी सवै ॥ सुत० ॥ आइ बलैया लेति ॥ अहो० ॥
 लावौ वेटी राधिका ॥ सुत० ॥ हम असीस तुहि देति ॥ अहो० ॥ पुर-
 वासिनि आई जु मिलि ॥ सुत० ॥ होति अधिक आधीन ॥ अहो० ॥
 कुँवरि विना सव तरफरै ॥ सुत० ॥ जैसे जल बिनु मीन ॥ अहो० ॥ आये
 पालक पौरि के ॥ सुत० ॥ गहमह नहिं रनिवास ॥ अहो० ॥ कुल मंडनि
 वृषभान की ॥ सुत० ॥ बिनु आये न हुलास ॥ अहो० ॥ कुल ढाँढिनि
 बोली तवै ॥ सुत० ॥ कहाँ कीरति उर रतन ॥ अहो० ॥ सव मन मोद बढ़ा
 वनी ॥ सुत० ॥ करि लावन कौ जतन ॥ अहो० ॥ इहिं पुर मंगल वर्द्धनी

॥ सुत० ॥ सुकृत पुंज कुल गोप ॥ अहो० ॥ तात भवन कौ आभरन
 ॥ सुत० ॥ गलिनु वदावनि ओप ॥ अहो० ॥ कीरति प्रेम अधीर हूँ
 ॥ सुत० ॥ भरयौ श्रीदामा अंक ॥ अहो० ॥ पाक वसन जन संग दै
 ॥ सुत० ॥ पठयौ कुल जु मयंक ॥ अहो० ॥ बहुत मान दै लाइयौ ॥ सुत० ॥
 अति प्रिय राधा नाम ॥ अहो० ॥ वृन्दावन हितरूप वलि ॥ सुत० ॥ विरमौ
 जिनि उहि गाम ॥ अहो ॥

राग ब्रजवासिनोनु की ढेर-पद १०४

श्रीदामा कौ आवतै ॥ सुनि सजनी हो ॥ सुधि पाई सुकुँवारि ॥ अहो सुनि
 सजनी हो ॥ राधा मिलन उमाह मन ॥ सुनि० ॥ विहँसी प्रान आधार ॥
 अहो० ॥ रौम रौम आनंद भयो ॥ सुनि० ॥ अब भेंटौंगी वीर ॥ अहो० ॥
 कब देखौंगी दृष्टि भरि ॥ सुनि० ॥ भई प्रेम उर भीर ॥ अहो० ॥ भूमकि
 अटा नागरि चढ़ी ॥ सुनि० ॥ सजल भये अति नैन ॥ अहो० ॥ ललिता
 सुधि लै बेगिदै ॥ सुनि० ॥ गद गद निसरत बैन ॥ अहो० ॥ मगन भई
 मन निरखिकैं ॥ सुनि० ॥ वीरन मारग माहिं ॥ अहो० ॥ भुज उचाइ पुनि
 पुनि कहति ॥ सुनि० ॥ कबहिं मिलौं भरि बाँहिं ॥ अहो० ॥ पुर पौरी
 आयौ कुँवर ॥ सुनि० ॥ गिरिधर भेंटे धाइ ॥ अहो० ॥ बहुरि गये ब्रज-
 राज पै ॥ सुनि० ॥ लीनैं अंक लगाइ ॥ अहो० ॥ गोप नृपति चूमत कुसल
 ॥ सुनि० ॥ कहतु है राजकुमार ॥ अहो० ॥ विनती रावल भूप की ॥ सुनि० ॥
 सुनत हैं वारंवार ॥ अहो० ॥ बहुरि चले भीतर भवन ॥ सुनि० ॥ ब्रजपति
 आज्ञा पाइ ॥ अहो० ॥ अनुजा मिलन जु चटपटी ॥ सुनि० ॥ चरन धरत
 हैं धाइ ॥ अहो० ॥ मणि मंदिर बैठी कुँवरि ॥ सुनि० ॥ मिलन काज
 अकुलाइ ॥ अहो० ॥ मनहुँ पवन बस छवि लता ॥ सुनि० ॥ यौं तन भोंका
 खाइ ॥ अहो० ॥ रवकि मिल्यौ वीरनु बहिनि ॥ सुनि० ॥ इत उत प्रेम
 अधीर ॥ अहो० ॥ सागर उमग्यौ क्यों रुकै ॥ सुनि० ॥ बाढ़ी लहरि गँभीर
 ॥ अहो० ॥ निरवारति वनिता सुमति ॥ सुनि० ॥ गाढ़ी भेंटनि प्रीति ॥

अहो० ॥ भानवंश के विधु उमै ॥ सुनि० ॥ प्रबल प्रेम लये जीति ॥ अहो० ॥
 सुरभावति बहु जतन करि ॥ सुनि० ॥ एक प्रेम भयौ राज ॥ अहो० ॥
 मनु मूरति कहना दया ॥ सुनि० ॥ सुख भिंजयौ जु समाज ॥ अहो० ॥
 कुशल बृष्णि परिवार पुर ॥ सुनि० ॥ पुनि जननी की प्रीति ॥ अहो० ॥
 राजकुंवर वरनत सुविधि ॥ सुनि० ॥ नेह घनेरी रीति ॥ अहो० ॥ तात
 मात तन मन दसा ॥ सुनि० ॥ श्रीदाभा मुख कढ़नि ॥ अहो० ॥ वृन्दावन
 हितरूप बलि ॥ सुनि सजनी हो ॥ भई प्रेम सुनि बढ़नि ॥ अहो सुनि सजनी हो ॥

राग ब्रजवासिनिनु की टेर—पद १०५

तेरे खेलन ठौर जे ॥ सुनि राधा हो ॥ देखि विवस होइ माइ ॥ कुंवरि सुनि
 राधा हो ॥ लघु भोजन लघु बोलिवौ ॥ सुनि० ॥ करति है समयौ पाइ ॥
 कुंवरि० ॥ रसना तेरे नाम रट ॥ सुनि० ॥ नैन बहत रहैं वारि ॥ कुंवरि० ॥
 धाम काम भूली सबै ॥ सुनि० ॥ समुभावत पुर नारि ॥ कुंवरि० ॥ गुड़ि-
 यनि कंठ लगावहीं ॥ सुनि० ॥ लाइति तो समतूल ॥ कुंवरि० ॥ वासर
 वितवति भाम मिलि ॥ सुनि० ॥ रैन नींद प्रतिकूल ॥ कुंवरि० ॥ सुक
 सारौनि के पीजरा ॥ सुनि० ॥ लेति है निकट बुलाइ ॥ कुंवरि० ॥ तेरे नाम
 पढ़ावही ॥ सुनि० ॥ प्रेम मगन हो जाइ ॥ कुंवरि० ॥ कहाँ कहाँ मेरी अति-
 लड़ी ॥ सुनि० ॥ सोवत यों वराइ ॥ कुंवरि० ॥ कवहुँ मोकों अंक लै ॥
 सुनि० ॥ कहे सुत बहिनि बुलाइ ॥ कुंवरि० ॥ बाबा जब आवैं भवन ॥
 सुनि० ॥ थार धरत परसाइ ॥ कुंवरि० ॥ मेरौ तेरौ नाम लै ॥ सुनि० ॥
 टेरत सहज सुभाइ ॥ कुंवरि० ॥ समुझि वहुरि चुप हो रहत ॥ सुनि० ॥
 सकहिं न कौर उठाइ ॥ कुंवरि० ॥ कवहुँ दग हो सजल से ॥ सुनि० ॥
 कवहुँ देहि अहुराइ ॥ कुंवरि० ॥ मोहि जब देखें तव कहें ॥ सुनि० ॥
 तोहि लावन का वात ॥ कुंवरि० ॥ कृपा धरैं मूरति मनो ॥ सुनि० ॥ रावल
 पति मम तात ॥ कुंवरि० ॥ पुर वासिनु को प्रेम अस ॥ सुनि० ॥ वरनत
 आवत नाहि ॥ कुंवरि० ॥ श्रीपम रितु ज्यों जल विना ॥ सुनि० ॥ तरु

बेली कुम्हिलीं हिं ॥ कुँवरि० ॥ वार पार सरवर तजी ॥ सुनि० ॥ उपवन
 फल करि हीन ॥ कुँवरि० ॥ भृग बौना तुव लाडिले ॥ सुनि० ॥ ते जु फिरत
 अति दीन ॥ कुँवरि० ॥ कोकिल वन बोलै नहीं ॥ सुनि० ॥ तो गावन करि
 रीस ॥ कुँवरि० ॥ गिरि केंकी कुहकै नहीं ॥ सुनि० ॥ खग वृति लइहै मुनीस
 ॥ कुँवरि० ॥ गान न अधिक उमंगसौं ॥ सुनि० ॥ वरसाने कंवास ॥ कुँवरि० ॥
 तो साथिनि आगम चहति ॥ सुनि० ॥ सब नित रहति उदास ॥ कुँवरि० ॥
 तू आई जव सासुरें ॥ सुनि० ॥ वहाँ भई सुख हटतार ॥ कुँवरि० ॥ जा
 दिन तू पशु धारिहै ॥ सुनि० ॥ होय पुर जै जै कार ॥ कुँवरि० ॥ कहि
 सुनि तन वेपथ भये ॥ सुनि० ॥ काहु न सुरति सम्हार ॥ कुँवरि० ॥ महरि
 भोर पठवनि कह्यौ ॥ सुनि० ॥ प्रमुदित सुनि सुकुँवारि ॥ कुँवरि० ॥
 सजियत डोला पालकी ॥ सुनि० ॥ पाक वसन आभरन ॥ कुँवरि० ॥ फूली
 ललितादिक फिरति ॥ सुनि० ॥ दिन भयौ मंगल करन ॥ कुँवरि० ॥ काल्हि
 विदा करन कह्यौ ॥ सुनि० ॥ ब्रजपति बिस्वै वीस ॥ कुँवरि० ॥ श्रीदामा
 उठि तहाँ गयौ ॥ सुनि० ॥ जहाँ घोष कौ ईस ॥ कुँवरि० ॥ सोधौ सुभ वासर
 जु तिथि ॥ सुनि० ॥ चलयौ महरि के पास ॥ कुँवरि० ॥ सखिनु सहित गइ
 सासुपै ॥ सुनि० ॥ धरि मनु बडौ हुलास ॥ कुँवरि० ॥ रजनी गत वासर
 भयौ ॥ सुनि० ॥ सजन चलन के साज ॥ कुँवरि० ॥ ब्रजपति पै अज्ञा लई
 ॥ सुनि० ॥ तो वीरन सुत राज ॥ कुँवरि० ॥ सामु सुविधि सनमानियो
 ॥ सुनि० ॥ भेंटी सब पुर भाम ॥ कुँवरि० ॥ डोला आयौ पौरि पै ॥ सुनि० ॥
 मिले श्याम श्रीदाम ॥ कुँवरि० ॥ गवन भानुपुर सुनि समुझि ॥ सुनि० ॥
 महरि भरति दृग नीरं ॥ कुँवरि० ॥ एक जाँहि इक आवहीं ॥ सुनि० ॥ नंद
 भवन भइ भोर ॥ कुँवरि० ॥ देति असीसै रोहिनी ॥ सुनि० ॥ पुनि विधि
 तन करि गोद ॥ कुँवरि० ॥ जसुमति वैठी अंक लै ॥ सुनि० ॥ हिय अति
 मानत मोद ॥ कुँवरि० ॥ चलौ चलो सब कहति हैं ॥ सुनि० ॥ वीरन
 चढ़्यौ है तुरंग ॥ कुँवरि० ॥ वृन्दवन हितरूप बलि ॥ सुनि० ॥ राधा हो

गवनों सोदर संग ॥ कुँवरि सुनि राधा हो ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १०६

दुलहिनि नख सिख सोभा पाई । डारि फुलेल सहेली कुसुमनि वैनी
गँधि बनाई ॥ सीस फूल व्रंदिनी जटित मणि मोतिनु माँग भराई । नथ
वैसरि ताटक जगभगौ छवि नहिं वरनी जाई ॥ उच्च लिलाट तिलक मृग
मद कौ कहा कहौ सुंदरताई । मकर पत्रिका सुभग कपोलनि बिबुक् स्याम
विंदु माई ॥ त्रिवली ग्रीव लसति सीवा छवि वाजू नगनि जराई । कंकन
वलय बनी मणि मुँदरी नख ससि अवलि सुहाई ॥ हार हमेल सतलरा दुलरी
चौकी उर ढरकाई । पुंज पोत धुकधुकी जु मोतिनु माला जोति सबाई ॥ रतन
खचित किंकिणी सुभग डोरी मखतूल भराई । खीन लंक दीनों मनु थंभन
लखि मृग राज लजाई ॥ पाइ गूजरी छवि सुऊजरी तरवनि लसति लजाई ।
अनवट विछुवा नूपुर जावक चित्र विचित्र महाई ॥ वसन सहानैं किये धूँघटी
लोचन सजल बँक्याई । लोकनि सोभा जीति मनौ चन्द्रिका धुजा फहराई ॥
इत उत की वानिक लखि सजनी प्रेम सिंधु में न्हाई । वृन्दावन हितरूप वली
दूलहु बस रहत सदाई ॥

राग पंचम-पद १०७

परम अमिराम करुना महा धाम जो नंद की धरनि आनंद अति ही
भरी ॥ निकट वैठारि दूलह सुविधि दुलहिनी पाकमेवा दही थार भरिकैं धरी ।
आस मुख देति है हियौ भरि लेति है बहुरि धीरज धरति चलन लखि सुभ-
धरी ॥ लाड़ अरु चाव के गहर में मन परयो वेगि यों देखिहों विनैं विधि
सौं करी ॥ रूप कौ वाग सो फूल रह्यो अजिर में सखिनु की भीर अरु भीर
बनितनि खरी । राधिका लाल सोभा उदधि है सखी मीन के महारि की दृष्टि
तामें तरी ॥ करति मनुहारि पुचकारि के कौर दै सुत वधू निरखि मन डोट
कै ढर डरी । वृन्दावन हितरूप सुविधि अचवाइ जल वारनैं लेति पुनि
आसिका उच्चरी ॥

राग भैरों ताल चर्चरी-पद १०८

दुलहिनी लाड़ नंद धरनि विस्तरति है । करति मंगल जु विधि परम
 उत्साह सों आसिका देति पुनि रक्कि भुज भरति है ॥ कवहुँ लखि वदन
 तन चकृत सी है रहति कवहुँ पुत्रकारि कै चिबुक कर धरति है । कवहुँ
 सुधि करति अब जाइगी मातु घर महा करुना हिये उभिलि अरवरति है ॥
 कवहुँ हूँ चेत अति हेत को रति कहति वदन तें मनहुँ आनंद कन भरति
 है ॥ दया कौ भौन मुख कौन परसंसिये सुता सुत सील तें जानि सब परति
 है । कीजियौ वीनती वेगि दैइ पठै कै भानु की अतिलड़ी मो जु मन हरति
 है । कलप सम वीति है रात दिन मोहि अब ललित गौरंग दिख पंथ अनु-
 सरति है ॥ महरि अरु रोहिनी बंदि पद सबनि मिलि कुँवरि डोला चढ़ी
 मोद उर ढरति है । वृन्दावन हितरूप द्विज निगम उच्चरै गान मंगल महा
 जुवति जन करति है ॥

राग भैरों ताल चर्चरी-पद १०९

तात घर कौ चली कुँवरि सचु पाइकैं । घोषपति पौरि ठाढ़े विदा करत
 हैं वदन तें अमी सम वचन वरपाइ कैं ॥ कृपा कौ मेरु कै मेरु दुति कनक
 कौ कृष्ण कौ जनक निधि नेह समुदाइ कैं । निकर मंगल वसैं द्वार जाके
 सदा कहत श्रीदामा सों यों जु समुझाइ कैं ॥ विविधि परनाम वृषभानु सों
 कहौगे रावरौ जस रह्यौ लांक में छाइ कैं । भाट बंदी विरद पढ़त रवि वंश
 कौ सुनत श्रीदाम ताकौ सुचित लाइ कैं ॥ पाक बहु भार अरु बसन भूपन
 विविधि लाड़ दर्ई कोथरी महरि पठावाइ कैं । सखनि की मंडली कृष्ण
 बलिराम मधि संग श्रीदाम आगे चले धाइ कैं ॥ नेह उरभनि महा कहौ
 वैननि कहा दुहूँ दिस बढ़नि को सकै सुरझाइकैं । पहेरी प्रेम की होहि पूरन
 जु क्यों पछमनै सकत नहि चरन अहुटाइ कैं ॥ परम अनुगग वपु गोप
 अरु गोपिका चलत गौरंग हिय उठे अकुलाइ कैं । दृष्टि डोला जु तन उठि
 लगे संग मन एक रसना कहा प्रेम कहौ गाइकैं ॥ जसोमति रोहिनी महल

ऊँचे चढ़ीं तहाँ तें देति वह भीर दरसाइ कै। भान की अतिलड़ी दूरि गई हे
सखी कहति तन प्रेम कौ तामरौ खाइ कै ॥ विरमि श्रीदामा फिरे जु सव
नगर दिसं अपु चले अगमने नेह निधि न्हाइ कै। वृन्दावन हितरूप रम्य
संकेत वन देखिकै हिये आनंद गयौ छाइकै ॥

राग धनाश्री ताल चर्चरी-पद ११०

सगुन सुभ होत हैं आज वृषभान पुर। भान के सुकृत कौ पुंज सन-
मुख भयौ सबनि के हिये तें भाजि गयौ विरह जुर ॥ मात के मिलन की
अटपटी चटपटी निपट अकुलाति मुख आवति न वात फुर। चली आतुर
अधिक प्रेम के वस भई लोक तरुनीनु की मुकंदमणि अति चतुर ॥ दृष्टि
ढोला परचौ धाइ आये सबै बजे आनक भयौ गान गहरे जु सुर। कोऊ
निर्तति चली लगी आगे भली कोऊ गई खवरि लै महल कीरति जु धुर ॥
भानु की नंदिनी निकट आई सखी वात भइ नगर सवही जु घर घर प्रचुर।
वृन्दावन हितरूप साजि करि आरतौ भवन कीरति लई रवकि कै भरी उर ॥

राग विलावल-पद १११

के तौ सुख जसुमति दियो कहि अतिलड़ि मेरी। किहि विधि रानी
रोहिनी सुधि लीनी तेरी ॥ अति करुना कौ धाम है मेरी सासु बड़ेरी।
महरि लाड़ वरनौ कहा वरपी सुख डेरी ॥ पुर वनितनि की प्रीति अति में
विनुमित हेरी। कृपा जलद गोकुल धनी नित नित वरसे री ॥ मुहि पोष्यौ
घट प्राँन ज्यौ करि दया घनेरी। जब तव बैठे अंक लै रानी कर सिर फेरी ॥
वदन विलोकै जब महरि तव प्रेम जु घेरी। ये बातें जननी सुनति सुख
रासि सकेरी ॥ विधि तन गोद उचाइकै कीरति कछौ टेरी। वृन्दावन हितरूप
मो वाञ्छित कियौ येरी ॥

राग विलावल-पद ११२

कीरति सुहय जिमावही मन मुदित महाई। दधि ओदन कौ आस दें
पुचिकारति जाई ॥ इत अतिलड़ि श्रीराधिका विधि एक बनाई। उत बैठ्यौ

भोजन करै श्रीदामा भाई ॥ समाचार ब्रजराज के सब कहत सुनाई ॥ समुझि
समुझि जननी जनक मुख करत बढ़ाई ॥ सीतल जल अचवाढ़ कै रानी
लेति बलाई । वृन्दावन हितरूप निधि मैया मति न्हाई ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद ११३

जै जै श्रीवृषभानु नृपति कुल नंदिनी । तात भवन में राजति सब जग
वंदिनी ॥ नंद भवन आनंद वरपि पुनि आइयौ । प्रान सुधन नर नारिनु
सादर पाइयौ ॥ पाइयौ सादर प्रान कीरति उर रतन दुर्लभ महा । परम
मंगल आजु सब मन कहौ इक रसना कहा ॥ सकल ब्रज सुख करि जु ओष्यौ
कृष्ण परमानंदिनी । जै जै श्रीवृषभानु नृपति कुल नंदिनी ॥ जै जै श्री कीरति
उर मोद बढ़ावनी । पुर जन मंगल वर्द्धनि सखी मन भावनी ॥ चंपतनी
अस वनी न उपमा और है । चरन और तर्क तरुनि होति मति और है ॥
होति है मति और ऐसी रची विधिना एक है । महा अचिरज एक वपु उपमा
न बनत अनेक है ॥ छवि कौन वपुरा वरनि है छिन छिन नई दरसावनी ।
जै जै श्री कीरति उर मोद बढ़ावनी ॥ जै जै श्रीगौरंग विरद रासेश्वरी ।
जाके पदतल परसि प्रगट भइ चालुरी ॥ वचन अमी आभास नहीं सम पाव
हीं । हंसनि दामिनी निकरनि निदरि लजावहीं ॥ लजावहीं दुति दामिनी
आनंद रस वपु उदित है । सुकृत कौ कुल गोप उमड़्यो सृष्टि जिहि
लखि मुदित है ॥ जा आगे सोभा जु प्रभुता लोक की सबही दुरी । जै जै श्री
गौरंग विरद रासेश्वरी ॥ जै जै श्रीब्रजराज सदन सुख वरपनी । गोप सुता
मिलि विहरति चित आकर्षनी ॥ गिरि गहवर वन उपवन सर कमनी जहाँ ।
लौकिक और अलौकिक खेल रचति तहाँ ॥ रचति खेल अनेक पिय सिंगार
पलटि जु आवहीं । जानि होत अजान ललिता परम रस जु बढ़ावहीं ॥
वृन्दावन हितरूप लीला करत कौतिक हरपनी । जै जै श्रीब्रजराज सदन
सुख वरपनी ॥

मंगल छंद राग स्रहौ विलावल-पद ११४

एक मिली इक मिलति एक आतुर चली । श्रीवृषभानु निकेत सु आवंत
विधि भली ॥ सेवके लागति अंक सबनि देइ मान है । मंगल सेवति पौरि
आनि वृषभान है ॥ वृषभान पौरी निकर मंगल जहाँ हरि अहलादिनी । पूरन
निसापति मनहुँ सेवति कला सखि मृदु वादिनी ॥ आगे लिये जननी जु वैठी
लाडति प्रान सुधन लली । एक मिली इक मिलति एक आतुर चली ॥
रावलपति के धाम जितौ सुख को कहै । थकित सेंप विधि शंशु मौन सारद
गहै ॥ नारद शुक व्यासादि कहत कछु सुख लिये । समुझि डुलावत सीस
ढाँपि राखत हिये ॥ ढाँपि राखत हिये को वपुरां यथामति जानिहै । नंद अरु
वृषभानु घर भयौ परम रस की खाँनि है । रासेश्वरी को कृपा रसिक सुजान
लघुमति कछु लहै ॥ रावलपति के धाम जितौ सुख को कहै ॥ कवहुँ इत
कवहुँ उत राजत कुलमनी । उत सुख वर्पत नीरद इत कंचन तनी ॥ भरत
मनोरथ सरवर ब्रजजन प्रीति सौं । तात मात रहै मुदित सज्जन रस रीति
सौं ॥ रसरीति सौं नित नित बधावौ लाड जहाँ नित नित नयौ । ब्रह्म पद
श्रोता जु वक्ता निरखि मति संभ्रम भयौ ॥ श्रुतिहुँ जु दूरी दुराध्य जो रस
सो जु जोरी वरपनी । कवहुँ इत कवहुँ उत राजति कुलमनी ॥ नंदग्रह दूलह
दुलहिनि नित नित लसै । पहुनाई वृषभानु भवन रुचि सौं वसै ॥ बनि निक-
सत गोपालक अति सोभा धरै । कवहुँ जल कवहुँ थल बहु क्रीड़ा करें ॥
क्रीड़ा करें ब्रज भूमि पुनि पुनि वसत वृन्दारन्य हैं । यह सुधन श्रीहरिवंस
वाढ्यौ जाँचक रसिक अनन्य हैं ॥ रस रूप वेहद जुगल रंग विहार सुख
सागर धरै । नंदग्रह दूलह दुलहिनि नित नित लसै ॥ सखिनि संग नागरि
निकसति जिहिं ओर है । अलि वपु धरि आवतु तहाँ नंदकिसोर है ॥ प्यारो
वट संकेत खोरि गहवर जहाँ । प्रीतम सहित रचति लीला रसमय तहाँ ॥
तहाँ लीला रास कुंज विलास ठानति मान है । वृन्दावन हितरूप कवहुँ लाल
जाँचत दान है ॥ गरुडो महाँ रस परम दुर्लभ कौन उपमा जो रहे । सखिनि

संग नागरि निकसति जिहि ओर है ॥

कवित्त-११५

व्याह दिन होंनों गोंनों नित ही ललक रहै, नित ही दुहूँ तन देख्यो
वै संधि छूटी है। नित ही मिलन लाला वाला कौ उमाह रहै, नित ही बढ़ति
हिये काम देव बूटी है ॥ नित ही जु दोउनि कौ मन लैन दोऊ चाहैं, नित
ही अनौखी यह रस रासि लूटी है। वृन्दवन हितरूप नित ही विहार भावै,
ऐसैं जाँनि परै लोक वेद मेंढ टूटी है ॥

दोहा-११६

मोहन न्यौति बुलाइयत भानु भवन त्यौहार। अखिल लोक ईश्वरज
सुख भूतल इहि सुख सार ॥ कीरति जू के हेत सौं परम डहडहे होत। जैसें
रवि के आगमन प्रफुलित कमल सुगोत ॥ कीरति जसुमति सुकृत के लगे
उभै फल एह। सुखमय रसमय रूपमय विनमित भरे सनेह ॥ शुक नारद
शंभु जु विधि शेष शारदा आदि। इहि सुख सिंधुन मिलत ही वरन्यो सवनि
अनादि ॥ व्याह बेली उलही ललित तात मातु अहलाद। गोंनोंचारु जु
फल लग्यो वीधे जुगल सवाद ॥ अपने अपने तात घर मिलन काज अकुं-
लाहिं। तातें करत अनेक मिस दुरि वन में मिलि जाहिं ॥ समझि परै क्यों
माहिली दंपति कला अनंत। नित ब्रज नित वृन्दाविपिन क्रीड़त राधा
कंत ॥ श्रीहरिवंश प्रताप तें वरन्यो गोंनोंचार। लोक रीति पुनि अलौकिक
श्यामा श्याम विहार ॥ सुमति दर्ई हितरूप गुरु कथी रसिक रसरीति।
वृन्दावन हित समुझि हैं भावक जन यह प्रीति ॥

॥ इति श्री लाङ्गिली लाल जू कौ गौनाचार समाप्तम् ॥



श्रीलालजू कौ महिमानी कौ वरसाने जाइवौ

श्री ब्रज विनोद

दोहा—श्रीहरिवंश कृपाल कौ जस उदार बिस्तार ।

श्रीराधावल्लभ केलि धन संज्यौ सुमति भंडार ॥ १ ॥

तिन के पद परताप तें वरनों घोष विनोद ।

रसिक सुदृष्टि करौ सबै ज्यों वाढ़ै मनमोद ॥ २ ॥

जसुमति सुत कीरति सुता एक प्रेम रस लीन ।

ब्रज मंडल सरवर जितौ संतत दौऊ मीन ॥ ३ ॥

श्रीहितरूप प्रणम्य कैं कीनों बुद्धि विचार ।

चरित मानुजा नंदसुत वरनों बारंबार ॥ ४ ॥

चौपाई

उत हरि जनक नंदीश्वर रानों । इत जग विदित मानु वरसानों ॥

हरि पुर हुतें वैभव भारी । वरनत सुमति सारदा हारी ॥ ५ ॥

दोऊ सजन सनेह रहे भरि । जिन घर प्रगट भये राधा हरि ॥

तिन घर दासि देव हु जौं चैं । शिव सनकादिक द्वारे नौं चैं ॥ ६ ॥

अष्ट सिद्धि नौं ऊं निधि पौरी । चाइनु डोलति दौरी दौरी ॥

गोप सभा में नंद विराजें । उडुगन जुत मानों सेंसि राजें ॥ ७ ॥

कंचन नग मय जटित अथाई । पारिजात द्रुम की परछाई ॥

ऊंचे आसन ब्रजपति सोहिं । गुन अगाध सुरपति मन मोहिं ॥ ८ ॥

सुत के लाढ़ चाइ भरे हीयें । करत सिंगार आप मन दीयें ॥

नख सिख भूपन वसन सिंगारे । सिर पर मोर चन्द्रिका धारे ॥ ९ ॥

तव कछु सोभा बढ़ी न थोरी । निरखत नंद वदन विधु ओरी ॥

सबके दृग भूपन गिरिधारी । अंग अंग छवि की श्रवत पनारी ॥ १० ॥

अखिल लोक पालन जु करैया । सो भये गोप सभा के छैया ॥
 क्रीड़त कृष्ण गोप गन माँहीं । सुवल सखा दीये गल बाँहीं ॥११॥
 तब भीतर बोले नँदराँनी । भोजन की सब सामा आँनी ॥
 कर गहि हरि आगे बैठाये । अलकनि अतर फुलेल लगाये ॥१२॥
 कछु इक जेई लेहु मेरे प्यारे । ज्यों सुख पावैं मो दृग तारे ॥
 मोहन कहें भूख नहि मैया । आवन देहु बलदाऊ मैया ॥१३॥
 सुनि ये वचन दौरि बलि आये । जसुमति अपने हाथ जिमाये ॥
 ग्रास ग्रास प्रति मुख तन देपै । रहे मातु दृग विसरि निमेषै ॥१४॥
 तृपिति मानि हरि अचवन कीयौ । जननी निरखि भयौ सुख हीयौ ॥
 जसुमति नंद प्रान धन गिरिधर । वदन निहारि जियै नारी तर ॥१५॥
 अरु इत हेत भानु हिय भारी । कीरति हूँ यह बात विचारी ॥
 कछु दिन इहाँ श्याम कों लावौ । विप्रनि सों कर विनय पठावौ ॥१६॥
 भूपन वसन भेंट पकवानैं । जसुमति कों पठये मनमानैं ॥
 अरु कछु बात कही हित की पुनि । जसुमति कों कहियौ पाँड़े सुनि ॥१७॥
 कृपा दया कछु हमपै कीजै । दिन दस श्याम पठै ह्यौ दीजै ॥
 अरु डलियाँ मेवनि सों भरियाँ । लै चले विप्र जानि सुभ घरियाँ ॥१८॥
 आगे खवरि महरि जव पाई । तब कछु बाँटति अधिक बधाई ॥
 ब्रजपति पौरी बैठे पाये । समाचार सब जाइ सुनाये ॥१९॥
 विप्र असीस नंद कों दीनी । नंद प्रनाम विप्र कों कीनी ॥
 भीतर तें ब्रजमोहन निकसे । सुनि ये बात कमल ज्यों विकसे ॥२०॥
 पुनि असीस गिरिधरहि सुनाई । जुग जुग जीवों कुँवर कन्हवाई ॥
 नंद परम आनंद भरि मन में । श्यामहिं हरि भरत अंकन में ॥२१॥
 पठये साज भानु जू जेते । ब्रजपति कहें गनौ हों केंते ॥
 लै लै भवन धरति ब्रजवाला । मेवा भूपन वसन रसाला ॥२२॥
 धन्य भाग नँदरानी मान्यो । अति सै हेत भानु को जान्यो ॥

भीतर मंदिर विप्र बुलाये । आदर दै भोजन करवाये ॥२३॥
 पीत पिछौरी हरि कटि कसि कै । परसत विप्रनि मृदु मुख हँसिकै ॥
 विंजन पाक सबै रचिकीनें । जेवत विप्र स्वाद सुख भीनें ॥२४॥
 जसुमति बोली सब पुर नारी । सजननि देति हेत सौं गारी ॥
 अचवन कौ सीतल जल आँन्यों । वातनि माँहि ढर्यौ ब्रजरानों ॥२५॥
 वृभक्त कुसल बहुत मन दीये । वारिधि प्रेम भर्यौ जा हीये ॥
 अब कछु सुनों सजन के हित की । हम सब कहें भानु के चित की ॥२६॥
 मोहन दिन दस बोलि पठाये । सुनों ब्रजईस लैन हम आये ॥
 जब ये विप्रनि वचन सुनाये । ब्रजपति मनु आनंद निधि न्हाये ॥२७॥
 हिय में अति हरपित भये भारी । लीये निकट बोलि गिरिधारी ॥
 प्रातहिं उठत भानु घर जैये । सजननि के हिय आनंद दैये ॥२८॥
 ऐसी बात सुनी ब्रजरानी । फली फिरति महा सुख सानी ॥
 जो कछु आई भेंट रसाला । बाँटति नगर जोरि ब्रजवाला ॥२९॥
 विप्रनि सुदिन चलन कौ थप्यौ । नंद बहुत धन तिनको अप्यौ ॥
 बहिल वाहिनी सकट सँवारे । नंदादिक सब गोप पधारे ॥३०॥
 सखा मंडली मोहन संगी । ब्रविपर वारों कोटि अनंगी ॥
 श्री वृषभानुसुता हित जसुमति । भूषण वसन अमोल दिये अति ॥३१॥
 अरु अगनित पकवान बनाये । ते सब गिरिधर संग पठाये ॥
 अब कछु कहों कृष्ण की सोभा । लखि कंदर्प होत चित ओभा ॥३२॥
 बन्यो मुकेशी सिर पर चीरा । कलंगी जटित जग मगत हीरा ॥
 पीत इजार वनी तन आछैं । कंचुक जरी काछनी काछैं ॥३३॥
 पटुका छोर छवीले राजें । सोस मुकुट सोभा अति छाजें ॥
 रतन जटित कुंडल श्रवणनि लागि । गंडनि उठति अमित ब्रजिगमिगि ॥३४॥
 कंठी कंठ धुकधुकी सोहैं । कुसुमनि दाम सबै मन मोहैं ॥
 चौकी माल विसाल वनी ब्रवि । वाजूवंद रहीं पहुँची फवि ॥३५॥

कटि पर बनी किंकिनी गाढ़ी । मनु सोभा की सींवा काढ़ी ॥
 चूरा लसत सुदेस करनि में । पदिक जगमगत चारु चरन में ॥३६॥
 घोष नृपति यों कृष्ण सिंगारे । अखिल भुवन लोचन के तारे ॥
 चलत विराजत मोहन नीके । जा छवि लगत अमर गन फीके ॥३७॥
 देव विमाननि यों नभ छाये । मनु हरि चलत त्रितान तनाये ॥
 जै जै जै बानी सुभ राजे । गहगही व्योम दुंदुभी वाजै ॥३८॥
 सीत सुगंध मंद वहे मारुत । पंथ गवन मनु श्रमहि निवारत ॥
 बट संकेत जाइ कछु विरमें । पौढ़े श्याम कुंज मंदिर में ॥३९॥
 चरन पलोटत सुबल श्रीदामा । गोद सीस धरै मनसुख नामा ॥
 मधुमंगल रचि वीरी कीनी । अति हित मानि श्याम मुख दीनी ॥४०॥
 आगे गयो विप्र वह तबही । बूझत दौर नगर के सबही ॥
 आइ भये मारग में आड़े । कहौ कहाँ तुम मोहन छाँड़े ॥४१॥
 श्रीवृषभानु जवहि सुधिपाई । तब कछु हरष न हिये समाई ॥
 घर घर मंगल साज बनाये । पौरिनु वंदनवार सुहाये ॥४२॥
 ग्रह ग्रह धुजाँ पत्ताका रोपी । पट आभरन सँवारति गोपी ॥
 वीथी नीर सुगंध सँवारी । वित्रित कीने अटा अटारी ॥४३॥
 आगे गोप लैन कौ आये । उत्तरे मोहन आवत पाये ॥
 गोपी गावति चली वधाये । मंगल कलस द्वार धरवाये ॥४४॥
 चढ़ी अटनि पर देखति भामिनि । मनौ घटनि में ओपी दामिनि ॥
 राजत कृष्ण गोप गन ऐसैं । ग्रह जुत उदित सरद ससि जैसैं ॥४५॥
 प्रथम पौरि ठाढ़े भये गिरिधर । श्री वृषभानु लिये आँकौ भरि ॥
 पौछत वदन रत्न बहु वारत । जै जै विप्र वेद उच्चारत ॥४६॥
 जवहि नंद रावल पति भेंटत । मनु आनंद के कोट समेटत ।
 दृगभये सजल रहे सुख में मिलि । बूझत हित कुसुरांत सजन मिलि ॥४७॥
 मारग फूल सुगंध बिछाये । त्रौक बजार जरी पट छाये ॥

औरों मंगल साज घनेरे । राखे आनि कृष्ण के नेरे ॥४८॥
 लै लै भेंट नगर के धाये । मोहन सों हँसि हँसि वतराये ॥
 ऐकनि अंक भरत मन हरपत । तिहिं छिन देव कुसुम गन वरपत ॥४९॥
 वंदी विरद पुनीत बखानै । भाट कवित्त करि जस कौ गानै ॥
 मंगल वद्धन सभा भानकी । हरि उर अभिलाषा निदान की ॥५०॥
 श्रीवृषभान नंद कर गहि कै । तहाँ चले लै हिये उमहि कै ॥
 पूरित प्रेम दोऊ ब्रजरानै । सो सुख रसना कहा बखानै ॥५१॥
 जहाँ कलपतरु बहुविधि फूले । अमृत स्वाद फलनि करि भूले ॥
 नाना रतन कनक मधि जरिया । मनु सोभा के साँचे ढरिया ॥५२॥
 ऊँचे अटा अटारी द्वारे । जिनमें नाना चित्र सँघारै ॥
 गोकुल चंद तहाँ पगु धारे । आये सजन गोप गन प्यारे ॥५३॥
 चढ़ी अटारी भानु दुलारी । लखी न किन्हू उभकि निहारी ॥
 मोहन चित्रनि देखत डोलै । निरखि सुंदरी घूँघट खोलै ॥५४॥
 जितै थकित भये हरि ब्रजमोहन । लगे ठगे से ऊँचे जोहन ॥
 कुँवर हाथ गहि वीरी डारी । फूलनि माल कंठ हरि धारी ॥५५॥
 रूप छके हरि भये डहडहे । उर बदे आनंद गोभ लहलहे ॥
 छवि के गहर परे पिय नैना । अब तो काहू जतन फिरैना ॥५६॥
 दुहुँ विच प्री नेह की डोरी । काहू भाँति न छूटति छोरी ॥
 प्रेम गाँठि उर बैठी घुरि घुरि । पुनि पुनि वदन निहारत मुरि मुरि ॥५७॥
 उत मोहन मन चाढ़ति साधा । इततें वरपति छवि जु अगाधा ॥
 तृपिति न होत कमल दल लोचन । इत भीजति कुल कानि सकोचन ॥५८॥
 हिय उपजति कोटिक अभिलाषै । चहत कञ्च वचन मुख भाषै ॥
 हँ गयो नेह दुहुँ विच टाटी । नाँखि न सकत प्रेम की घाटी ॥५९॥
 मिथुन महा रस लीन सखी री । ललिता हिय की लाग लखी री ॥
 तब कछु सकुचि भये दोउ न्यारे । अपनै अपनै ठाम प्रधारे ॥६०॥

गोप सभा वृषभान विराजै । तिन ढिंग नंदमहा छवि भ्राजै ॥
 दुहुँ सजन के गिरिधर आगे । बैठे पहिर सहानै वागे ॥६१॥
 कहै वृषभानु पढ़े कछु लाला । तव हरि बोले वचन रसाला ॥
 वेद रिचा स्वर सहित उचारी । अरु पुरान स्मृति विस्तारी ॥६२॥
 तव सब सुनत छके नर नारी । रहे कृष्ण कौ वदन निहारी ॥
 फिरि वृक्षत हरि सौं चित लायें । दूध देति कहौ केती गायें ॥६३॥
 अरु कहौ कृष्ण साँचि इकवाता । तुमहिं दूध प्यावति कछु माता ॥
 तव हरि हँसे कंठ लपटाये । गोप इन्द्र देखत मुसिकाये ॥६४॥
 भीजे नेह महा सुख सानें । कहौ श्याम तुम रहौ वरसानें ॥
 सुनि श्री कृष्ण मुदित भये भारी । लागी वात सुधातें प्यारी ॥६५॥
 जबहिं नंद वे विप्र बुलाये । तेहे प्रथम आप ग्रह आये ॥
 मेवा । भूपण बहुत मिठाई । दै तिन हाथ भवन पहुँचाई ॥६६॥
 धरति सदन रावलपति धरनी । निगमनि जो बड़ भाग वरनि ॥
 इच्छा पूरण जासु कहत हैं । सो हरि ताकी पौरि चहत हैं ॥६७॥
 श्री राधाजनक श्याम मुख हेरें । पुनि करकमल वदन पर फेरें ॥
 तव इक अनुग टेरि ढिंग लीयौ । कहि कछु वचन पठै घर दीयौ ॥६८॥
 दूध दही के माट मँगाये । मेवा पान मिठाई लाये ॥
 सखनि सहित हरि रुचि सौं पावत । रावलपति आनंद बढ़ावत ॥६९॥
 शीतल जल अचवत हरि नागर । वीरी लेत रूप गुन आगर ॥
 दुहुँ भूपनितें अज्ञा माँगी । हरि दृग दरसन के अनुरागी ॥७०॥
 पुनि हरि कौतिक चले नगर में । भौंकत डोलत वगर वगर में ॥
 सखा संग लीयें इकदाई । पुर वर वीथिनु केलि कराई ॥७१॥
 तरुनी सनमुख दही विलोवैं । सुंदर श्याम वदन तन जाँवैं ॥
 सैननि में तासों वतरानें । ग्वालनि चंचल दृग पहिचाँनैं ॥७२॥
 करि परिहास भये मुरि ठाढ़े । ग्वालनि वचन अटपटे काढ़े ॥

तिनहिं श्रवण सुनि हरि मन फूले । लगे हित वचन सुधा समतूले ॥७३॥
 तब हरि गये सदन आगे चलि । सुंदरि कहति बैठिये वलि वलि ॥
 उन कछु मिथी माखन सानी । सो लै मोहन आगे आनी ॥७४॥
 जेवत हरि मुख करत वड़ाई । अरु भीतर तें दंही मँगाई ॥
 कछु खायौ कछु दयो दरकाई । ग्वालनि हरि कौ गारि सुनाई ॥७५॥
 गिरिधर जाइ और घर भाँके । अलक सँवारति भामिनि ताके ॥
 उन कछु सकुचि दियौ पट ओलै । हरि हँसि ताकौ घूँघट खोलै ॥७६॥
 तिन कछु कही प्रेम बस वानी । हरि मन रुची भाग्य कर मानो ॥
 आगे कुँवरि अटा पर ठाँदी । मनु सोभा के साँचे काढ़ी ॥७७॥
 गेद उच्चारति सहचरि गन में । भरी खेल सुख आनंद मन में ॥
 हरि कौ चित ऊहि रूप गह्यौ है । जा दिन तें यह वदन चह्यौ है ॥७८॥
 छिप छिप छवि कौ स्वाद लेत हैं । काहु न मन कौ भेद देत हैं ॥
 देखि दसा वै कृष्ण सँघाती । कहैं श्याम तुम हौ कोहि भाँती ॥७९॥
 पुनि पुनि अविलोकत उहि ओरी । अखियाँ भई विधु वदन चकोरी ॥
 सुंदरि भई दृगनि तें न्यारी । मोहन तब तन दसा सम्हारी ॥८०॥
 धनि वृषभानु गोप बरसानों । जहाँ कौतूहल सरस रवानों ॥
 यों घर घर क्रीड़त नंदनंदन । देत अखिल भाँतिनु आनंदन ॥८१॥
 तब हरि गये भानु के सरवर । जहाँ फूले बहु विधि के तरुवर ॥
 विकसे कमल करत अलि गुंजें । चहुँदिस ललित लतनि की कुंजें ॥८२॥
 क्रीड़त सुभग सरोवर माहीं । अमृत जल हरि पान कराहीं ॥
 इत सखियनि मधि भानु दुलारी । आई न्हान सरोवर प्यारी ॥८३॥
 जल तें निकसि भये हरि न्यारे । कुंज ओट दुरि देखत प्यारे ॥
 बाँम भाग वह सखी विशाखा । जा उर भरी टहल अभिलाखा ॥८४॥
 दक्षिण दिस ललिता हित वेली । आवति दुहुँ अंस भुज मेली ॥
 जब हँसि गजगति मंद दूरति हैं । यह अवि वानिक कहिन परति हैं ॥८५॥

अंचल की गतिविसरि गई हे । वदन चाँदिनी फैलि रही है ॥
 मोहन बिके विलोकनि बाँकी । जवहिं ओट तें यह छवि ताकी ॥८६॥
 कछु कछु वात भेद की कहि कहि । रहति सखी के मुख तन चहि चहि ॥
 डगनि भरत कव कुसुम फिरत हैं । सौरभ को अलि संग फिरत हैं ॥८७॥
 जोवन आगम भौह नचति हैं । रूपभार कृश कटि जु लचत हैं ॥
 श्री राधा संग लिये सहेली । जल में उतरि करति बहु केली ॥८८॥
 सोभा लाभ लहत हरि नैना । पलक धरन की हाँनि सहेना ॥
 ज्यों ज्यों भामिनि जलहिं कलोलें । हरि के दृग चंचल गति डोलें ॥८९॥
 तब कछु जियमें श्याम विचारी । चाहत धरयो भेष सहचारी ॥
 अछन अछन चल सारी चोरी । मोहन तें भये नवल किसोरी ॥९०॥
 छल बल में कोविद हरि भारी । जल पैठे पहिरी तन सारी ॥
 डुबकी लेत कुँवरि तन भेटे । तन मन अति आनंद लपेटे ॥९१॥
 कहति कुँवरि को मो तन भेंटी । कहैं भौ वसति कौन की वेटी ॥
 तब हरि कछु इक बुद्धि उपाई । नाम ठाम औरै जु जनाई ॥९२॥
 ब्रजमंडल में वास जतायो । सखी साँवरी नाम बतायो ॥
 देखी सुंदरि सब गुन आगरि । बोलि लई अपने ढिंग नागरि ॥९३॥
 तब जल छोट भरत मन भाई । साँवल गौर भरे चतुराई ॥
 लै लै कमल परस्पर मारत । एक गहँ कर सों कर टारत ॥९४॥
 भींचति आँखि पद्ममनी रहि रहि । इक लावति गहिरें जल गहि गहि ॥
 करतल बल जल भरत भरावति । इक हँसि एकनि कंठ लगावति ॥९५॥
 इक जल तिरति फिरति गति सौहन । एक लगति पुनि ताके गौहन ॥
 यों जल केलि करी मनमानी । तब कछु सुरत और उर आनी ॥९६॥
 ललिता लखि भोजन की वारी । कहति कुँवरि सों चलो सवारी ॥
 सारी डारि गये हरि वन में । किन्हूँ न जाने श्याम सखिनि में ॥९७॥
 पहिरें वसन आभरन वाला । चली सदन छवि देति विसाला ॥

गावत कछू कृष्ण रस मारें । जामें मिलीं नेह की बातें ॥६८॥
 दूढ़त सखा श्याम पै आये । चलो तुम्है ब्रजराज बुलाये ॥
 तब हरि गये घोषपति नेरे । भरि लिये अंक वदन कर फेरे ॥६९॥
 कीरति पाक किये बहु रचि रचि । नीकी बिधि राखे सब सचि सचि ॥
 ग्रह ग्रह तें नव वाला आँई । कीरति भवन बोलि वैठाँई ॥१००॥
 तब रावलपति नंद बुलाये । कृष्ण सहित सब गोप जु आये ॥
 घर घर द्वार निकस ब्रजवाला । ठाढ़ी भई देखत नंदलाला ॥१०१॥
 मारग बसन पाँवड़े डारे । हरि आरों लै सजन सिधारे ॥
 मंगल साज लिये ब्रज जुवती । मनु चकोर विहसी ससि उगती ॥१०२॥
 गावति मंगल भामिनि हित सौं । कृष्णहि मिलति माहिलें चित सौं ॥
 उड़ि उड़ि छवि उरभक्त दृग मग में । धन्य भानुपुर वासी जग में ॥१०३॥
 भानु भवन आवन छवि हरि की । वरनत बैस खसै अज कवि की ॥
 ऊँची पौरि चित्र जहाँ काढ़े । मूरति धरें धर्म तहाँ ठाढ़े ॥१०४॥
 नग जगमगत दृष्टि चकचोर्धे । तन की दुति चपला ज्यों कौंधे ॥
 हरि प्रतिविंबित ऐसैं जानौं । अगनित वपु दरसायै मानौं ॥१०५॥
 भानु भवन देखन उमहे हैं । पातें रूप अनेक भये हैं ॥
 किधौं कि कीरति पाक बनाये । स्वाद लेंन बहु तन धरि आये ॥१०६॥
 किधौं छवि देखन भानु कुँवर की । मूरति विविधि भई हैं हरि की ॥
 ऐसैं कृष्ण दृगनि दरसे हैं । जव इहि पौरी माहिं धसे हैं ॥१०७॥
 जा पौरी कौ भौंकन नितही । हरि के अभिलाषा रहे चित ही ॥
 जहाँ भये ठाढ़े कुँवर कन्हाई । पग धोवन कौ भारी आई ॥१०८॥
 भीतर भवन लये ब्रज मोहन । चंचल लगे चहुँदिस जोहन ॥
 तब हरि दृष्टि बड़ी दौराई । प्राण भाँवती नहिं लखि पाई ॥१०९॥
 ऊँची सी इक तहाँ अटारी । सोभित सुभग मणिनु की जारी ॥
 तहाँ निहारी बैठी सुंदरि । छवि की किरनि रहों रंघनि भरि ॥११०॥

जित जित दृष्टि करति सुंदर वर । तितिहीं तित लागत पुहुपनि भर ॥
 अद्भुत भेष धरें छवि आगर । मुरझत मनमथ गन वानिक पर ॥१११॥
 अंबर पाट विछे चहुँ ओरी । बैठे सजन पालथी मोरी ॥
 कंचन थार और जलकारी । परसे लाड़ू सरस सुहारी ॥११२॥
 खुरमा खाजा रुचिर कचौरी । पूरी पापर वरा फुलौरी ॥
 मोहन भोग जलेवी मठरी । वनी इमरती सवतें सुठरी ॥११३॥
 घेवर सेव सुहार सलौनें । घृत में तले सुभले निर्मोनें ॥
 सरस चुरमा घी में सान्यो । मगद परोस्यो हरि मन मान्यो ॥११४॥
 बूंदी गुल पांपरी पकौरी । अति रुचि देनी फैनी सोरी ॥
 गूभा हिरसे सक्करपारे । मिथी के रस पुवा सँवारे ॥११५॥
 मोदक मधुर स्वाद के कीनें । दधि में वरा भेद सौ भीनें ॥
 चंद्रकला पेरा जव परसे । जेवत श्याम गुलाबी सरसे ॥११६॥
 मूँग भात घृत भरे कटोरा । खट रस खीर स्वाद नहीं थोरा ॥
 कढ़ी मुरब्बा मठा धुंगारयो । बन्यो राहतो जीरो डारयो ॥११७॥
 पीत भात अरु भूनी खिचरी । तले घिरत में पापर कचरी ॥
 परसे फुलका घीव चुचाते । जेवत सजन स्वाद सरसाते ॥११८॥
 धोवादार सिखरनी गाढ़ी । ग्रास लेत में अति रुचि वाढ़ी ॥
 रस की खीर दही अति मीठी । दुध लपसी नहीं खात उचीठी ॥११९॥
 वरी मुँगोरी मीठी रोटी । मेली मठा पकौरी छोटी ॥
 छुकी तोरई बैंगन न्यारे । भाँति भाँति के आँव निकारे ॥१२०॥
 नीबू अदरक वनें करैला । इमली पना धरे भरि बेला ॥
 तले ककौरा सवतें नीकें । जेवत कृष्ण भाँवते जीके ॥१२१॥
 मीठी कढ़ी जु बहुत अथानें । लेत गोप जो जो मन मानें ॥
 वेसन के बहु सौंज सँवारे । जेवनहार सराहत हारे ॥१२२॥
 जिमीकंद अरई रुचि कीनी । हरि को स्वाद अधिक ही दीनी ॥

सक्कर घूरा अगनित भाजी । श्यामहिं रुचित होत अति राजी ॥१२३॥
 पेठे कीं द्वै विधि तरकारी । मीठी और सलौनी भारी ॥
 खोवा अधवट दूध मलाई । मेवा विविधि भाँति परसाई ॥१२४॥
 खटरस बिंजन बनें अपारा । कहि न सकौं तिन को विस्तारा ॥
 जसुमति नंद नाम कौं लै लै । सुंदरि गावति गारी दै दै ॥१२५॥
 कहति भौम हरि औगुन गारे । ज्यों ज्यों सकुचत नंददुलारे ॥
 गोरे नंद जसोदा माई । तुम काकी उन्हार कन्हाई ॥१२६॥
 अति मन मुदित होति ब्रज बनिता । सुनहुँ कृष्ण ह्यौ लावहु जनिता ॥
 तब ऊँचे कर नंद निहारे । हँसि वृषभानु वचन चित धारे ॥१२७॥
 निगम निरंतर अस्तुति करहीं । ता कौं हरि कवहुँ मन धरहीं ॥
 ताहु तें कोटिक विधि प्यारी । भाँवति ब्रजनारिनु की गारी ॥१२८॥
 भोजन करि हरि अँचवन लीनी । सब सौं भानु करी आधीनी ॥
 हितू हैत सौं वीरो लैकरि । कीरति भवन बुलाये तब हरि ॥१२९॥
 हँसि हँसि वारति रतन भरी सुख । गिरिधर कौं निरखति सुंदर मुख ॥
 भरि लिये अंक नेह रस पूरी । जिनि के श्याम सजीवन मूरी ॥१३०॥
 चौकीपर बैठारे हरि जब । भेंटे तिलक करति सुंदरि तब ॥
 करति आरतौ अप कर रानी । कीरति की कीरति जग जानी ॥१३१॥
 जोहरि अखिल लोक के नाइक । कीरति कूख तिन्हें वर दाइक ॥
 भाग्य भरी रावलपति घरनी । मंगल हू कौं मंगल करनी ॥१३२॥
 पूजति कृष्ण विविधि विधि करिकें । सर्वसु वारति रहि सुख भरिकें ॥
 जाचक जननि अमित धन दीयौ । गद् गद् कंठ प्रेम भर्यौ हीयौ ॥१३३॥
 नंद विनै करि विदा जु माँगी । कहें वृषभानु परम अनुरागी ॥
 कछु दिन रहि हमको सुख दीजै । ऐसी कहा उतावरि कीजै ॥१३४॥
 पट आभरन गोप पहिराये । नंद विदा करि भवन पटाये ॥
 बहिल वाहिनी हय गय जेतै । गाइनु ठाट गनों हों केतै ॥१३५॥

दिये वृषभान सिंगारनि साजै । दूलह श्याम चढ़नि के काजै ॥
 चलते सजल नैन ह्वै आये । भुज भरि नंद भौन लपटायै ॥१३६॥
 प्रेम वचन रावलपति भाखे । कछु दिन कृष्ण आपु ग्रह राखे ॥
 सजननि चलत अधिक छवि पाई । नंद भानु की करत बड़ाई ॥१३७॥
 पीरी पोखरि ब्रजपति आये । तव फिरि गिरिधर बोलि पठायै ॥
 सुनों कृष्ण तुम नीकें रहियौ । दिन दस पाखें आवन कहियौ ॥१३८॥
 पुनि पुनि मोहन वदन निहारै । तजि न सकै हित भान विचारै ॥
 तव सब गोप गये चलि उतकौ । मोहन फिरि आवत भये इतकौ ॥१३९॥
 श्री वृषभानु गह्वैं कर लाये । न्यारे भवन भंडार बतायै ॥
 जसुमति हूतें करि दूनों हित । कीरति हरिहिं लड़ावति नित नित ॥१४०॥
 गिरि पर मणिमय सदन लसत हैं । राधा हरि नित तहाँ बसत हैं ॥
 श्रैनी कलप द्रुमनि की बनी । लंता असोकनि फूली धनी ॥१४१॥
 झुकि झुकि रही अटनि पर डारी । रतननि ही की ज्योति ज्योतारी ॥
 औरों द्रुम समूह नित हरे । विविधि भाँति फल फूलनि फरे ॥१४२॥
 ठौर ठौर जहाँ भिरना भरै । मोर मराल मधुर धुनि करै ॥
 नाना धातु धरै गिरि दरसै । रसिक किसोर चरन उर परसै ॥१४३॥
 जित तित भूमत नदित अलि डोलै । मूरति धरै निगम मनु बोलै ॥
 शुक सारौ राधा हरि रदैं । नाना चरित और खग पढ़ैं ॥१४४॥
 अति उत्कंठा मन में करिकैं । सेवत कोटि मदन बपु धरिकैं ॥
 राग रागिनी कला जु जेती । बनिता तन धरि सेवत तेती ॥१४५॥
 कुसुम दलनि करि तलप रची है । सोभा की अति भीर मची है ॥
 ऐसौ कौतुक सदन जहाँ है । क्रीडत राधा नाथ तहाँ है ॥१४६॥
 ताल तान सुर साजै बीना । ललितादिक सुख देति नवीना ॥
 केलि कलानि कलोलत दंपति । लोभी लाल लुनत सुख संपति ॥१४७॥
 रंघनि लगी रूप हित सहचरि । रूप रसा पीवत दृग भरि भरि ।

लोचन या सुख माँहिं वसैं जो । भागिनु कौ फल वरनैं के तो ॥१४८॥
 ब्रज विनोद लीला यह वरनी । अखिल भुवन में मंगल करनी ॥
 संवत सै दस आठ विचारौ । चारि वर्ष ऊपर चित धारौ ॥१४९॥
 माघौ मास सुभग दिन सातैं । ब्रज विनोद कह्यौ सुमति सुहातैं ॥
 या रस भजन ढरेंगे जंवहीं । साधु अनुग्रह करिहैं तवहीं ॥१५०॥
 बलि हितरूप मिथुन जीवन धन । वृन्दावन हित वसौ सदा मन ॥
 श्री वृषभानु सुता सुत ब्रजपति । वृन्दावन हित रहौ चरन रति ॥१५१॥
 ॥ इति श्री ब्रज विनोद ॥

श्री राधा छवि सुहाग

राग भैरों भूपताल—पद १

नंद कौ निकेंत प्रात सुमिरिये मना । दूल्हा अभिराम श्याम दुलहिनि
 राधा सुनाम बैठे उठि तलप लखि प्रकास छवि घना ॥ भूपन पट की सन्हार
 करत दवत लाज भार ढाँपत सुरतांत चिन्ह समुझि सकुचना । अहा महा
 सुहाग भाग रद छद जगमगत दाग जावक रेख पिय कपोल नखन छत
 तना ॥ पावैगौ सुख अघाइ सेइ पौरि गोप राइ वेद ओ पुरान तंत्र सचि
 धरयो धना । गाइ गाइ चित लगाइ अमल प्रेम सिंधु न्हाइ आलस तजि
 सादर भजि भाव दृढ़ पना ॥ सोभा आनंद अवधि विनुमित रस लहै लवधि
 यों चिताइ गये सुमति महत जे जना । घोष ईस नाइ सीस झूठी सब झाँडि
 रीस साथैं सब धर्म हाथ लग्यौ न सुख कना ॥ महा मधुर रस ब्रजेश नंदन
 वृषभानु सुता चाहै तौ सरन लागि भूमि न जगवना । बलि बलि वृन्दावन
 हितरूप रस प्रवाह जहाँ थापि पिवत भूख मिटै मिलौ अलिगना ॥

राग भैरों भूपताल—पद २

नंद धाम विहरत दुरि लोक जो धनी । दुलहिनि राधा सुनाम ताकी

छवि छक्यौ श्याम अहा कहा जोरी भूतल अभूत वनी ॥ प्रात उठत जपहु
जाप सफल होहि यह अलाप पावै सुख संपति आनंद रस सनी । रसिकनि
कौ परम धना जाँचि राचि अरे मना यातें परें और नाहिं निगम यों भनी ॥
गुरु प्रसाद लहि सवाद मिथ्या जग तजि विवाद ताकौ पद पल्लव की छाँह
सुख धनी । तनहिं हारि मनहिं हारि और सुखनि मानि हारि एरे डर डारि
अमी वारि अचवनी ॥ मृग मरीचिका जु तोइ खोजत क्यों सुखित होइ
डारयौ नर जनम खोइ आस तुस कनी । मुरली कर मुकुट धरन तेरी उर पीर
हरन राधाधव करहि भक्त और लरजनी ॥ पीत वसन अंग लसन मधुर
हँसनि अधर रमी ललित वचन प्रणत पलत कृपा दृग अनी । बलि बलि
वृन्दावन हितरूप रसिक मुकुट मनी नेह जोरि तासौं तजि जगत उरफनी ॥

राग भैरों ताल चर्चरी-पद ३

नंद के सदन आनंद गरुबौ सखी । भोर उठि दुलहिनी अजिर मध्य
फिरति है निकर ससि वदन पर मैं जु आभा लखी ॥ लाल खिरकी उभकि
उभकि देखत दुरे कौन छवि माधुरी दृगनि रसना चखी । मनहु सौभाग्य
की मंजरी चन्द्रिका मुकर लै सुकर लोचन सँवारति मखी ॥ सासु के चरन
कियौ नवन आतुर गवन आसिका दै महरि कर जु माये रखी । वृन्दावन
हितरूप सिंधु अंगनि वढ़यौ रुकै किहिं भाँति जेहे जु सीवा नखी ॥

राग रामकली-पद ४

दुलहिनि सम बताऊँ कौन । सारदा वरनन अरवरत देखि धरि रहे
मौन ॥ बुद्धि बल उपमा जु तोली लगै नया सँग हौन । निकर सोभा श्याम
पै गौरांग सम जु वदौ न ॥ पुर वधू सुर वधू कीनी नागपुर की गोन । अहा
अहा निसिदिन बखानति गोप कुल महतौन ॥ नंद घर रहे चाँदनों कवहुँ
तिमिर परस्यौ न । कौन विधिना निर्मई अंग अंग सवहि सुठौन ॥ विश्व
मोहन लखि थकित परसंश अधिक करौ न । वृन्दावन हितरूप इहिं वारों जु
राई लौन ॥

राग रामकली-पद ५

विधिना किहिं मुहूरत करी । बहुरि वह नहिं हाथ लाग्यौ मोहि जानी
परी ॥ देखी सुनी न सृष्टि जाकी तो सम अरु सुंदरी । मनहिं मन पछितात
अव वह फिरि न पावत घरी ॥ इहिं ऋषि नहीं ऋषि छींट परसी जो तो तन
सचि धरी । लोक में नहिं और भाग सुहाग की अति भरी ॥ तो प्रताप
ब्रजेस मंदिर लगी आनंद मरी । को अपूरव धाम तहाँ ते तू अवनि अव-
तरी ॥ रूप रस की बेलि कीरति पोप सौं भइ हरी । कौन सुकृत मदनमोहन
दुलहिनी तू वरी ॥ रति रंभा अरु सची तो वानिक जु लखि भुरि मरी ।
ससि कमल अरु दामिनी उपमा जु देतैं डरी ॥ हिता मैया सासु जसुमति
लाड़ नित विस्तरी । बृन्दावन हितरूप मूरति पिय दृगनि रहै अरी ॥

राग रामकली-पद ६

धनि वृषभानु पुर की मही । परी जाएँ भाँवरी महिमा न आवति कही ॥
धन्य रावल जहाँ जनमी सुख की सरिता बही । धन्य गोपी गोप लीला
वाल नैननि बही ॥ धन्य जननी जनक जिन वर श्याम सोच्यौ सही । धन्य
जसुमति नंद जिनि घर बधू जगमगि रही ॥ धन्य मुरली धरन तो रुख लै
चलन गति गही । बृन्दावन हितरूप लवधि जु अवधि सुख की लही ॥

राग विलावल-पद ७

जा दिन तें श्री राधिका घर व्याही आई । ता दिन तें ब्रजराज कें
नित नई वधाई ॥ कवहूँ भवन कवहूँ अजिर फिरै कुँवर कन्हाई । भयौ
अलि अंबुज वदन कौ मँडरात सदाई ॥ ग्वार सवै लरि पचि रहे वरहै नहिं
जाई । मैया वावा की कछु इन सह सी पाई ॥ वावा कौ यह लाड़िलो बोलौ
जिनि भाई । अव जु हमारी बात कछु याकौ न सुहाई ॥ व्याह भयौ ता
घोस तें बड़ी सुंदरताई । गौनों आये तें भई अति ओष सवाई ॥ हम जानी
पलटी कछु विधि की विधिताई । औगुन गारो जनम को ताकी होति वड़ाई ॥
मित्र वचन सुनि सुनि हँसे दर्ई आनि दिखाई । अरे मनसुखा धृत तें कहा

छवि छक्यौ श्याम अहा कहा जोरी भूतल अभूत बनी ॥ प्रात उठत जपहु
जाप सफल होहि यह अलाप पावै सुख संपति आनंद रस सनी । रसिकनि
कौ परम धना जाँचि राचि अरे मना यातें परें और नाहिं निगम यौ भनी ॥
गुरु प्रसाद लहि सवाद मिथ्या जग तजि विवाद ताकौ पद पल्लव की छाँह
सुख घनी । तनहिं हारि मनहिं हारि और सुखनि मानि हारि एरे डर डारि
अमी वारि अचवनी ॥ मृग मरीचिका जु तोइ खोजत क्यों सुखित होइ
डारयौ नर जनम खोइ आस तुस कनी । मुरली कर मुकुट धरन तेरी उर पीर
हरन राधाधव करहि भक्त और लरजनी ॥ पीत वसन अंग लसन मधुर
हँसनि अधर रमी ललित वचन प्रणत पलत कृपा दृग अनी । बलि बलि
वृन्दावन हितरूप रसिक मुकुट मनी नेह जोरि तासौं तजि जगत उरभनी ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी—पद ३

नंद के सदन आनंद गरवौ सखी । भोर उठि दुलहिनी अजिर मध्य
फिरति है निकर ससि वदन पर मैं जु आभा लखी ॥ लाल खिरकी उभकि
उभकि देखत दुरे कौन छवि माधुरी दृगनि रसना चखी । मनहु सौभाग्य
की मंजरी चन्द्रिका मुकर लै सुकर लोचन सँवारति मखी ॥ सासु के चरन
कियौ नवन आतुर गवन आसिका दै महारि कर जु माथे रखी । वृन्दावन
हितरूप सिंधु अंगनि वढ़यौ रुकै किहिं भाँति जैहै जु सीवा नखी ॥

राग रामकली—पद ४

दुलहिनि सम बताऊँ कौन । सारदा वरनन अरवरत देखि धरि रहे
मौन ॥ बुद्धि बल उपमा जु तोली लगै न या सँग हौन । निकर सोभा श्याम
पै गौरांग सम जु वदौ न ॥ पुर बधू सुर बधू कीनी नागपुर की गौन । अहा
अहा निसिदिन वखानति गोप कुल महतौन ॥ नंद घर रहै चाँदनों कबहुँ
तिमिर परस्यौ न । कौन विधिना निर्मई अँग अँग सवहि सुठौन ॥ विश्व
मोहन लखि थकित परसंश अधिक करौ न । वृन्दावन हितरूप इहिं वारों जु
राई लौन ॥

राग रामकली-पद ५

विधिना किहिं मुहूरत करी । बहुरि वह नहि हाथ लाग्यौ मोहि जानी
परी ॥ देखी सुनी न सृष्टि जाकी तो सम अरु सुंदरी । मनहिं मन पछितात
अव वह फिरि न पावत घरी ॥ इहिं छवि नहीं छवि छींट परसी जो तो तन
सचि धरी । लोक में नहि और भाग सुहाग की अति भरी ॥ तो प्रताप
ब्रजेस मंदिर लगी आनंद भरी । को अपूरव धाम तहाँ ते तू अवनि अव-
तरी ॥ रूप रस की वेलि कीरति पोप सौं भइ हरी । कौन सुकृत मदनमोहन
दुलहिनी तू वरी ॥ रति रंभा अरु सची तो वानिक जु लखि भुरि मरी ।
ससि कमल अरु दामिनी उपमा जु देतैं डरी ॥ हिता मैया सासु जसुमति
लाइ नित विस्तरी । बृन्दावन हितरूप भूरति पिय दृगनि रहै अरी ॥

राग रामकली-पद ६

धनि वृषभानु पुर की मही । परी जाएँ भाँवरी महिमा न आवति कही ॥
धन्य रावल जहाँ जनमी सुख की सरिता वही । धन्य गोपी गोप लीला
वाल नैननि चही ॥ धन्य जननी जनक जिन वर श्याम सोख्यौ सही । धन्य
जसुमति नंद जिनि घर बधू जगमगि रही ॥ धन्य मुरली धरन तो रुख लै
चलन गति गही । बृन्दावन हितरूप लवधि जु अवधि सुख की लही ॥

राग विलावल-पद ७

जा दिन तें श्री राधिका घर व्याही आई । ता दिन तें ब्रजराज कें
नित नई वधाई ॥ कवहूँ भवन कवहूँ अजिर फिरै कुँवर कन्हाई । भयौ
अलि अंबुज वदन कौ मँडरात सदाई ॥ ग्वार सबै लरि पचि रहे वरहै नहिं
जाई । मैया वावा की कल्ल इन सह सी पाई ॥ वावा कौ यह लाड़िलो बोलौ
जिनि भाई । अव जु हमारी बात कल्लु याकौ न सुहाई ॥ व्याह भयौ ता
घोस तें वढ़ी सुंदरताई । गौनों आये तें भई अति ओष सवाई ॥ हम जानी
पलटौ कल्ल विधि की विधिताई । औगुन गारो जनम को ताकी होति वड़ाई ॥
मित्र वचन सुनि सुनि हँसे दर्ई आनि दिखाई । अरे मनमग्ग धत तें ---

धूम मचाई ॥ लला छाक घर ससुर की तुहि माइ खवाई । फूल गये भुज
दंड अब भयौ वली महाई ॥ व्याह भयौ अब वड़े घर भूले मित्र जु ताई ।
वृन्दावन हितरूप बलि फगी भाग्य निकाई ॥

राग विलावल-पद ८

अरे नंद के लाड़िले जिनि नाम धरावै । मित्र कहत सब कुनघुसा
तोहि लाज न आवै ॥ वन जैयौ तोहि न रुचै घर रहिवो भावै । ऐसैं कैसे
गोप कुल तू सोभा पावै ॥ सोई सपूत कहावही जो गाइ चारावै । हम जु
कहत हैं सीख की तू नाक चढ़ावै ॥ तेरो मन जु वियौ कहां कोउ थाह न
पावै । घन्यौ चीकनौ चाँदनों अवि गलिनु दिखावै ॥ हां जु एक तुम बहुत
हौ को रारि बढ़ावै । मित्र भलौ न अनदेखनौ जो चपरि चिरावै ॥ दिना
चारि नहिं वन गयौ तुम करत चवावै । दोस न काहू कौ जु यह मनसुखा
सिखावै ॥ घर घर गौनौ व्याहु पुनि सवहिनि कै आवै । स्याम कही मुसि-
काइ कै को दोष लगावै ॥ सुनि कोऊ हर हर हँसैं कोऊ कर पटकावै । वृन्दा-
वन हितरूप बलि कोतिक जस गावै ॥

राग विलावल-पद ६

गौनैं आई वहरिया मेरे मुरलीधर की । बेटी रावल भूप की अति
लाइक घर की ॥ मो अज्ञा लीये चलै बहु लाज सुसर की । कानि राखि जानैं
अधिक जेठे हलधर की ॥ सीलवंत गुनवंत अति सोभा जु निकर की । लेइ
असीस आदर सहित सब नारी नर की ॥ मो लोचन पुतरिनु वसै कहौं उर
अंतर की । वारों याके रोंम पै वधू अमर नगर की ॥ नै चलनी मिठ बोलनी
को इहि सरवर की । वृन्दावन हितरूप मणि सुत मो सुंदर की ॥

राग विलावल इकताला-पद १०

वधू मृदु बोलनी हो अरी मेरे कुल कों दीनी आप । कीरति कृषि
मोहि भई लहनी जग उपमा करी लोप ॥ वनी सील की मूरति राधा हिये
न परसत कोप । वृन्दावन हितरूप महत महिमा वर्द्धन कुल गोप ॥

राग विलावल इकताला—पद ११

घोष नृप कुल वधू हो देखि दियो करवट सेंना मदन । ससि के निकर
प्रकास होत मनु जब धूँधट खुलै वदन ॥ तामें मृदु मुसिकानि तड़ित सिसु
कौंधनि दमकत रदन । भिल्ली सी भनकार धरत पग नूपुर लागत नदन ॥
नंदनंदन छवि छिपि अवलोकत आनंद नद वढ़्यौ जाकी हृद न । वृन्दावन
हितरूप घटा घुरि वरपति जसुमति सदन ॥

राग आसावरी—पद १२

यह दुलहिनि मेरे सुकृत फल है । बसति लक्ष्मी जिहि पद तल है ॥
जबतें पौरी पग जु धर्यो है । निधि सिधि रहत भंडार भर्यो है ॥ खिर-
कनि में भई गाढ़ दुधारी । जूथनि बढ़ी विलोवन हारी ॥ घर घर बढ़ि चले
गाइन टोला । चले ग्वाल सब भये मिठ बोला ॥ मो सुत मित्र सब अनुरागे ।
व्याह होंन सबहिनु के लागे ॥ मो घर भयो चेटक सो एहा । सब कोउ
आवै मानि सनेहा ॥ यह प्रताप दुलहिनि को जानों । डीठि लगन डर हों
न बखानों । वरि लियो मेरो रूप गुमानी । हों छवि निरखि वारि पियों
पानी ॥ यह सुलक्ष्मी विसे जु बीसा । मोसों कहि गयो एक मुनीसा ॥
वृन्दावन हितरूपी लहनों । भानु सुता मम मंदिर गहनों ॥

राग आसावरी—पद १३

राधा किहि घर दुलहिनि तोसी । बौना तोरि अगह फल लावै यौ
प्रापति तू मो सी ॥ ब्रजपति निरखि भाग्य फल मानत सील प्रसंसत तेरो ।
तू रस रतन भई जहाँ उत्पति धनि वरसानों खेरो ॥ लाड़ करन मन अति
ही लरजत सुता सजन वढ़ घर की । देति परम अहलाद नागरी जोरी
मुस्लीधर की ॥ मृग सिसु नैनी तू सुख देंनी वचन अमी मृदु भापै । धनि
कुलवंती तू सब लाइक आरजमान बुराखै ॥ वदन कांति ससि पाँति पलेइनि
सकल गुननि की अँनी । वृन्दावन हितरूप आगूरी मो दग आनंद देंनी ॥

राग सारंग इकताला—पद १४

कौ हे भागवली जसुमति सम त्रिभुवन पति जाकौ छैया हो । जा घर
वधू रमा की स्वामिनि वजै नित न्याइ वधैया हो ॥ जा घर मचलि खुरचनी
माँगतु जज्ञनु भोग करैया हो । हरिपुर तें गरुवौ ब्रज कीयो भयौ जु वच्छ
पलैया हो ॥ शिव विरंचि करें ध्यान सो फिरें ग्वालनि कंध चढ़ैया हो ।
बृन्दावन हितरूप महरि धनि परमेश्वर की मैया हो ॥

राग सारंग इकताला—पद १५

ताकत कृपा महरि मैया की कव भोजन करवावै हो । जाकी आस
करत ब्रह्मादिक माँगि कौर सो पावै हो ॥ रवि ससि पवन चलै डर जिहिं
तिहिं ब्रजपति नीति सिखावै हो । कमला पद चाँपै जाके सो राधा पद सह-
रावै हो ॥ ईशनि ईश जाहि मानत सो दुलहिनि भलौ मनावै हो । बृन्दावन
हितरूप रसमई लीला चितहिं चुरावै हो ॥

राग पूरवी चौताला—पद १६

आनन कमल कमल दल नैनी महँदी रंचे कमल कर नवला । चरन
कमल गनि गनि जु धरति है श्याम दुलहिया मुकुट मणि कमला ॥ कमल
आतमज सृष्टि जु नाहीं कमल नैन बस करन जु सवला । बृन्दावन हितरूप
कमल तें कमल सब अँग न्याइ कहत सुकुंवारी अवला ॥

राग पूरवी चौताला—पद १७

घूँघटी की हलनि चलनि सकुचीली लाज कौ मँजूपा किधों सोभा कौ
निकर है । नंदधाम अष्ट जाम कौतिक अभूत रहे दुलहिनि देखिबे कों आव
वधू वर हैं ॥ आरज की कान करि बैठे हैं झरोखा दुरि उभक्त हैं वार वार
मुरलीधर है । बृन्दावन हितरूप कौ जलद मानों घोषपति घर रहे आनंद
कौ भर है ॥

राग गौरी चौतालौ—पद १८

बैठि चौकी मणि दुलहिनी अति लसी । खोलि घूँघट जु बतराति है

सखी सौ सदन अंधियार निर्मूल सबही नसी ॥ भानु के वंस परसंस कीजै
कहा वदन पै भोर रवि उदै मनु वनक सी । इंदु अरविंद वारों निकर हेसखी
और उपमा जु कोऊ न भो उर वसी ॥ मोरि आनन निहार्यौ चतुर अलि
दिस परि गई श्रवन इहि वचन की भनक सी । लाढ़ उमल्यौ हिये परम हित
समुझि कै रविक भुज ग्रीव धरि कुँवरि हर हर हँसी ॥ लाल अति कौतिकी
छियौ निरखत निकट जा हिये गड़ी यह महा छवि करकसी । साँझ के माँझ
अंग अंग फूलनि भई हर्यौ बल तड़ित तन चपलता तनकसी ॥ सासु के
पास कौ और मंदिर चली तास की ओढ़नी कछुक लखियति खसी । वृन्दा-
वन हित भई रूप की वढ़नि जब महरि पद नवनि कौ भवन आतुर धसी ॥

राग गौरी टेर-पद १६

जसुमति दीनी गहकि जु आसिका सिर धर कर अभिराम । अचल
सुहागिनि हो नृप कुल मंडनी दुलहिनि सुंदर श्याम ॥ तरुनिनु मंडल हो तू
जु महा मणि सबहि वढ़ावन ओप । आरज मान जु हो विपुल वढ़ावनी सु-
जस दें कुल गोप ॥ बेटी सम नहि हो जैसी राधिका सुत सम नहि ब्रज-
चंद । मैया और न हो कीरति महरि सम पिता भानु पुनि नंद ॥ वास समान
न हो नंद जु भानुपुर कथि गये विधि जु महेश । लोक न कानन हो वृन्दा-
रन्य से ब्रज सम और न देश ॥ गोकुल रानौ हो अरु रावलधनी समधी
सम नहि आन । प्रीति अपर्मित हो वाढ़ति नित नई रसना सकौ न वखान ॥
नदी न भूतल हो जैसी रविसुता गोप गाइ सुख दें । गोवर्धन सम हो
और न गिरि जहाँ रमत कमलदलनेन ॥ जोरी और न हो विधना जग
रवी राधा हरि जू समान । वृन्दावन हित हो मित नहि रूप की मनसिज
मदन मान ॥

राग विहागरी-पद २०

दुलहिनि दृग कौतिक उपजावै । जब देखौ तब सोभा औरै रसना कहत
न आवै ॥ महरि तुम्हारे सुत भाग्यनु के सिंधु पार को पावै । देखी दृग न

सुनी कानन अस वधू व्याह घर लावै ॥ छवि की लता अलौकिक मानों
फिरति अजिर के माहीं । अलभ लाभ यह कहिये रानी भागिनु की मित
नाहीं ॥ दूल्ह दृग कौ लहनों आनन सो जु घँघटी ढाँपै । मनु अभिराम
छवीली जाकी उपमा सौं न चाँपै ॥ मुख दिखराई भामिनि तो घर पुनि
पुनि लै लै आवैं । मुरलीधर की नवल वहुरिया इहि मिस दरसन पावैं ॥
हिय कौ हिय हुलसत है रानी तुव सुत वंदन बिलोकैं । वृन्दावन हितरूप
निहारत पलक परन गति रोकैं ॥

राग केदारौ इक्ताला-पद २१

दुलहिनी रजनी मुख लखि न्यारे मंदिर गई पावन सर तट है । वैठी
सुभग मणिनु की जारी सोभा पुंज सौ जहाँ सखियनि संघट है ॥ परम
रसिक प्रीतम तहाँ आये छकनि छक्यौ अति नागर नट है । वृन्दावन हित-
रूप कौंतिकी रचत कला बहु रस प्रापति जा बट है ॥

मंगल छंद राग परज खमायची-पद २२

दूल्हु विहँस्यौ री हेली आई सरवरी । अति अभिलाषा री हेली जाके
हिय भरी ॥ भरी हिय अभिलाष सजनी असन दुहुँनि करावहीं । जो जो रुचै
घृत पाक सादर सोई मधुरे लावहीं ॥ मनुहार करि करि नेह भरि भरि आस
लेत जु देत हैं । पय पान मधुर कराइ सखि हूँ तुष्ट अचँवन लेत हैं ॥ नव
नोरद दुति री हेली जाकी देह की । हिय अति घुमड़नि री हेली परम सनेह
की ॥ सनेह की घुमड़नि जु हीये लाज भीजति भामिनी । सेज मंदिर सखी
लाई मनहुँ ओपी दामिनी ॥ मिले साँवल गौर वरपत रस अपूरव मेहरा ।
मुदित सजनी चात्रिकी जगमगत रति रस गेहरा ॥ छकत छकावत री हेली
विद्या कोक पर । दृगनि सिरावौ री हेली कौतिक लग्यौ भर ॥ लग्यौ कौतिक
भर मनोहर सुरत दोऊ सवल हैं । लोभ ललक नई बढै वैसंधि उलही नवल
है ॥ होत सब अभिलाष पूरव श्याम सुकृती के अली । रूप रस कौ कलप-
तरु रावल महीपति की लली ॥ बलय किंकिनी री हेली नूपुर रव जु कल ।

सुनि सुधि विसरी री हेली मुरभे मदन दल ॥ मदन-दल मुरभे न मुरभे गौर
श्याम विहार तें । भूख हम नैननि वढ़ी नेकौ न मुरति निहार तें ॥ कीयौ
पराक्रम प्रेम नें नहिं दृष्ट कियौ निहोर है । वृन्दावन हितरूप चहलैं फसे
चलत न जोर है ॥

राग विहागरौ चौताला-पद २३

निरखि सुख अनहौतौ सौ प्रथम मिलन यह रस की लवधि दोऊ
लहत । निपट गरूर कोक विद्या पर विपुल उमाहौ नैकु विरमि नहिं रहत ॥
वय सम-तूल पराक्रम समही दृढ़ भुज फंदनि हँसि हँसि गहत । वृन्दावन
हितरूप नेह की उभिलनि इत उत रस भीनी वतियन कहत ॥

राग विहागरौ चौताला-पद २४

अरी मद मदन नवायौ रूप गुमानी ओपै सुरति रन सूर । नवल दुल-
हिया वारनैं हौ याके दिन दुलराऊँ लोक सुहाग मनि भूर ॥ विजय प्रसंशत
नूपुर किंकिनी कवच कंचुकी कीनी चूर । वृन्दावन हितरूप खेलत में रूपै
महा भट चलकत निपट गरूर ॥

राग केदारौ-पद २५

पौढ़े प्रेम लपटनि अंग । श्रमित भये सुकुमार निदरे ओज निकर
अनंग ॥ रह्यौ रजनी शेष सुरत प्रसंग वरपे रंग । चात्रिकी ललितादि अलि
पियौ पलक गति करि पंग ॥ नवल दुलहिनि नवल दूलहु चाह उरजु अभंग ।
वदन पर श्रम कन दिपैं सीपज जु ढरके मंग ॥ नंद सुत वृषभानु तनया मिल
वढ़ी छवि संग । वृन्दावन हितरूप राजत धवल महल उतंग ॥

दोहा-पद २६

छवि सुहाग श्री राधिका वरन्यौ पद पञ्चीस । ठारह सैं पर जानियों
वर्ष ओर वत्तीस ॥ सावन शुक्ला सप्तमी शुभ वासर गुरुवार । पुस्कर तीरे
कृष्णगढ़ कथ्यौ ग्रंथ रस सार ॥ श्री हरिवंश कृपा मुदत हिय उपजी यह
लाग । दूलह दुलहिनि की सिविधि कह्यौ प्रथम अनुराग ॥ पुत्र वधू के लाड़

में मगन मात पित होत । वृन्दावन हितरूप विवि मंदिर नंद उदोत ॥
॥ इति श्रीराधा अबि सुहाग ॥

श्री जसुमति मोद प्रकाश

राग रामकली-पद १

वंदौ कृपा वपु उत्तपन्य । भक्ति भुवतल विस्तरी कियो व्यास कौ कुल
धन्य ॥ श्रीराधावल्लभ इष्ट सेये वसे वृन्दारन्य । वृन्दावन हितरूप धारयौ
विकट व्रत जु अनन्य ॥

राग रामकली-पद २

तुम प्रभु सुमति देहु जगाइ । मन क्रम वच सेंऊ जुगल पद लेहु सरन
लगाइ ॥ वसौ वृन्दारन्य दृढ़ व्रत रावरौ बल पाइ । लीला रास विलास
दंपति फुरैं उर बहु भाइ ॥ दूल्ह दुलहिनि नंद घर सुख पलत जिहिं जिहिं
भाइ । तारा तनय सुदृष्टि सौं रसना कहौं कछु गाइ ॥ यह रस चारुयौ जिननि
ब्रह्मानंद दियौ विहाइ । अमी तजि को कूप खारी नीर कौं ललचाइ ॥ लोक
मोहन चरित कीये गोप ग्रह में आइ । सर्वोपर ब्रजभूमि चारीं जहाँ वन वन
गाइ ॥ को पिता ब्रजराज सौ लाइत सु मन न अघाइ । छिन छिन करति
सम्हार को है जसोमति सी माइ ॥ महारि गरुवे भाग कौं उपमा न दीनी
जाइ । सीथ दै दै जिनि जु पाल्यौ अखिल अंडनि राइ ॥ व्याह पुनि गौनों
कियो सुत वधू लई बुलाइ । अपु चकोरी भई दुलहिनि वदन ससि समुदाइ ॥
कृपा वपु सौं यही विनती जो सुनौ चितलाइ । वृन्दावन हितरूप रसमय
चरित जीऊ गाइ ॥

राग रामकली-पद ३

गरुवौ श्याम दुलहिनि रूप । देखि दृगनि अघाइ चलिकै भवन गोकुल
भूप ॥ गोप कुल जु प्रसंश लाइक गौर श्याम अनूप । वृन्दावन हितरूप

अचवत तृषा वदति तऊप ॥

राग रामकली-पद ४

मेरौ श्याम लोकिनि मनी । कौन सुकृत अहा लागी हाथ पारस कनी ॥
ता गुन वय जु समान दुलहिनि मिली जोरी वनी । यह उपकार न भूलि हौं
जो कियौ रावल धनी ॥ धन्य कीरति कूखि मो मंदिर जु भूपन जनी । वदन
जीती ससि कला अमृत वचन श्रवनी ॥ पावन सर तट महल ब्रजपति किये
अति कमनी । राज सुता विराजि है रुचि मानि है जहाँ धनी ॥ जूथ ललि-
तादिक सखी इछया फिरौ अपनी । भोग बाँझित भेजिहौं सुनि बधू कंचन
तनी ॥ मोपै अपने भाग्य महिमा जाति नाहिन भनी । वृन्दावन हितरूप
यह गिरि कृपा अतिसै गनी ॥

राग रामकली ताल मूल-पद ५

कियौ गिरिराज मेरौ मन भायौ । राधा दुलहिनि वरी श्याम नैं यह
परचौ मोहि प्रगट दिखायौ ॥ वर दाइक में अहा महा बल में नित काचे दूध
न्हवायौ । श्री वृषभानु सजन की बेटी ता पग मेरी पौरि धरायौ ॥ तब तें
विधि में गन्यौं दाहिनों जव कीरति मुख हौं कहवायौ । सुनौं रोहिनी खिरक
गउनि कौ पूजन कियौ तुरत फल पायौ ॥ धनि देवी संकेत सभागी बार
बार में तोहि मनायौ । जैसे बाँझित ही उर अंतर तैसोई नैननि दरसायौ ॥
ब्रजपति कौ पाछिलौ दत लखौ मो सुत राधा पति जु कहायौ । व्याह वड़े
घर करि जु धन्य भई इह मंगल जस लोकनि छाँयौ ॥ मोहि श्याम तें प्यारी
श्यामा मिठ बोलनि उर अधिक सिरायौ । भान घरनि सम को जग लाइक
विपुल मान मेरौ जु वढायौ ॥ श्री प्रजन्य श्रीपति जु अराधे सुत नाती बहु
पाइ सिहायौ । भरि गये खिरक ग्वाल गाइन सौं प्रभु सुदृष्टि करिकैं अध-
वायौ ॥ मेरे हाथ अगह फल लाग्यो वह नातौ करि सत्य जनायौ । ब्रज
वरसानैं खेत जीति कै घोष ईश नीसान बजायौ ॥ आनंद कौ वारिद मोहन
सुत जनम्यौ तादिन तें वरपायौ । अब सोभा कौ वाग दर्ई नैं रीझि अजिर

मेरे जु लगायौ ॥ सुखित होत नर नारि घोष के सादर सब कोऊ देखन
 आयौ । होत नये नित कौतिक सजनी गहरौ सागर लाङ्ग वहायौ ॥ मंगल
 मूल दुलहिनी आगम नगर वगर वैभव सरसायौ । और कहा वरनों री
 सजनी दधि में माखन कढ़तु सवायौ ॥ लाल तजी दधि चोरी जब तें दुल-
 हिनि अंचल छोर जुरायौ । ऐसी सुभ लचन की आगरि धनि गोकुल जस
 कलश चढ़ायौ ॥ बहुत प्रसंश करत डरपत हों कहि रवि तन अंचल जु
 उचायौ । वृन्दावन हितरूप निकर यह मोहि परमेश्वर ही जु मिलायौ ॥

राग रामकली-पद ६

आरज बधुनि जहाँ समाज । तहाँ आई दुलहिनी त्रिभुवन त्रियनि
 सिरताज ॥ बसन सूहे तन धरै धूँघट किये जुत लाज । रतन जटित जु
 वीछुवा नूपुरनि रुन भुन बाज ॥ सासु पद नवनी करी उपमा बनत नहिं
 आज । नवी वेली कनक के मोहनो त्रिभुवन साज ॥ महरि दीनी आसिका
 अविचल सुहाग सदा ज । भूपन भूपित अंग वारों निकर छवि प्रमुदा ज ॥
 वदन ओर विलोकि वनिता और भूली काज । वदति अपनों भाग्य धनि
 सुकृती सुवन ब्रजराज ॥ वारति राई लौन संका डीठ मन जसुदा ज । वृन्दा-
 वन हितरूप वरपत सील वचन सुधा ज ॥

राग भैरों इकताला-पद ७

अरी मेरी मुरलीधर की वधू कि प्रानन थाती । धनि कुलवंती वाला
 कवहूँ तजति न धूँघट गाती ॥ करत रहत परसंसा जाकी घोष राइ दिन
 राती । वृन्दावन हितरूप सुलचन सुविधि सिरावनि छाती ॥

राग भैरों इकताला-पद ८

अरी कव जगै बहुरिया कव होइ नूपुर भनक । कव फिरि है मो मणि
 मंदिर में मधुर वचन सुनों भनक ॥ मो नैननि की जोति छवीली विसरि
 सकों नहिं याकों तनक । वृन्दावन हितरूप आगरी कहा त्रिभुवन अस वनक ॥

राग भैरौ इक्ताला-पद ६

जागि री जागि भान की अतिलडि कीरति जाई। तो देखे विन कलन पारति है ज्यों त्यों रैनि चिताई ॥ सुनौ रोहिनी सत्य कहति हौं मन मोहिनी वधू में पाई। वृन्दावन हितरूप सासु के वचन अमी से सुनि मन विहँसनि आई ॥

राग भैरौ इक्ताला-पद १०

आउ री तू विपुल सुहागिनि सुहंथनि उवटि न्हावाँ ॥ सुत तें प्रीति सतगुनी तोसों सुनि री भावती कासों कहि समुझाँ ॥ सोंधें सनं दुकूल जु नौतन चुनि चुनि के तोहि जु पहिराऊँ ॥ वृन्दावन हितरूप आज करिहौं चित चीत्यौ हौं फल भाग्य मनाऊँ ॥

राग विभास तालमूल-पद ११

मणि चौकी पै महरि लै वैठी जूरी खोलि फुलेलहिं डारै। मणि ककही सों केश सँवारति पाटी पारति माँग सँवारै ॥ पट अमोल भूपन पहिरावति सुविधि तिलक रचि बदन निहारै ॥ वृन्दावन हितरूप भाग की वली जसो-मति रतन मूठि नित नित उठि वारै ॥

विभास चौताला-पद १२

आउ मेरे श्याम सभागे अंग ऊवटिकें सुविधि न्हावै मैया ॥ आये हँसत वैठि मणि चौकी उवटि अंग जल मज्जन करति कन्हैया ॥ पट भूपन जननी लै आई रचि सिंगार पुनि लेति वलैया ॥ वृन्दावन हितरूप श्याम सद माखन माँगत महरि मथति दधि रैया ॥

राग विभास ताल रूपक-पद १३

अपने हाथ जिमावति जसुमति धृत पक मिष्ट दही भरि भाजन ॥ इत उत पुत्र वधू लै वैठी देति आस मुख विश्व निवाजन ॥ भाग्य गरिष्ट वदति ब्रह्मादिक रहे मुनीस विचार समाजन ॥ वृन्दावन हितरूप महरि घर मंगल हूँ लगे मंगल साजन ॥

राग विभास ताल रूपक पद १४

सुनि मोहन यों ग्वाल कहत सब गाइ चरावन चलतु न काहें । मैया हू
अति लाड़ करति है बात कान दै सुनत जु नाहें ॥ पहिलें ही अति ऐंड भरयो
हो अब ऐंडतु कछु और उमाहें । वृन्दावन हितरूप श्याम तोहि लै चलि
हैं वन कों विनु चाहें ॥

राग विभास ताल रूपक-पद १५

महरि गही ठोढ़ी जु सुबल की बेठा ऐसौ क्यों हठ कीजै । अति प्यारौ
मोहन जु सखा तुम दिन दस याहि रहन घर दीजै ॥ ग्वाल बहुत तुम संग
देऊँगी अरु मेवा गोदनि भरि लीजै । वृन्दावन हितरूप बहुत, गुन मानें
अतिलड़ मेरे वचन पतीजै ॥

राग विलावल-पद १६

हलधर होड़ न कीजै तेरौ प्यारौ मैया । बली मेरौ बलिराम अति तो
अनुज कन्हैया ॥ कवहूँ जो यह घर रहै तौ अर न करैया । वृन्दावन हित-
रूप पै बलि बलि गई मैया ॥

राग विलावल-पद १७

मैया ग्वालनि कों सिखै लायौ बलदाऊ । तोहि काल्हि वन लै चलें
करि कोटि उपाऊ ॥ हों जु करौ आधीनता यह फिर भगराऊ । हँसि हँसि
कैं सब सखनि सों मेरौ करै चवाऊ ॥ औरनि सों करै मित्रता मुहि गर्ने
बटाऊ । याके कौतक कहा कहौ आछौ न सुभाऊ ॥ महरि कह्यौ मुसिकाइ
कैं चुप रहि उरभाऊ । वृन्दावन हितरूप तू भयो श्याम लराऊ ॥

राग विलावल-पद १८

मैया मानति बात तू बेठा हलधर की । अब न रहौ घर पास तो कहि
भौंह जु फरकी ॥ उलटी ही सी चाल कछु या नंद नगर की । करें चवाव
जु नारि नर सब ही घर घर की ॥ हों न गयो वन चारि दिन लखी सब
अंतर की । मोहि बतावत हे जु भय ये बड़े महर की ॥ बेठा तेरी रीस को

करै कहैं जु डर की । वृन्दावन हितरूप हों बलि सुंदर वर की ॥

राग विलावल-पद १६

लोक मुकुट मणि वहुरिया मेरे गिरिवरधर की । त मेरौ लाइक कुँवर
कहाँ उर अंतर की ॥ लरज्यौ विधि जु असीस में लई नारी नर की । सुखित
करन मिली दुलहिनी शोभा मो घर की ॥ तप फल कै परजन्य नप कै
सुकृत महर की । सुत मिठ बोला पुनि वधू दाइक आदर की ॥ मैं पाई
संपति जु यह निगमनि ते पर की । वृन्दावन हितरूप बलि आवै बात न
तरकी ॥

राग विलावल-पद २०

मेरे मोहन की दुलहिया नित लगत नई है । कौन भाग ब्रज भूमि कौ
जहाँ प्रगट भई है ॥ अमृत घरी वह कौन विधि जब कलम लई है । इहि
समान नहि दूसरी करिसकौ दई है ॥ को सतवंती टहल करिकैं में रिझई
है । ता मुख की जु असीस यह मुख बेलि बई है ॥ बेटी रावल भूप की
ब्रवि अचिरज भई है । वृन्दावन हितरूप लखि दृग भूख गई है ॥

राग विलावल इक्ताला-पद २१

लाल मन मोहन हो कही कछु ललिता सों हँसि बात । रूपवंत गुन-
वंत न मो सो सुनि सखी कमनी गात ॥ अपनी स्वामिनि की परसंसा करति
रहति दिन राति । मैं ढायौ मद मदन रूप अस तुम जु कूट करि जाति ॥
समुझि न्याइ बोली जु विचक्षण कछु इक दई सुहाति । वृन्दावन हितरूप
आपनी वांउ बहत इतराति ॥

राग ब्रजवांसिनीनु को टेर-पद २२

लाल तुम्हारी नव वधू ऐसी लोकनि नहि ॥ अतिलड़े रूप गुमानी
नंद के ॥ देखौ अपु तन गौर तन रूप तोलि मन माँहि ॥ अतिलड़े ॥ दर्पनलै
मुख देखियै इत उत दोऊ ओर ॥ अतिलड़े ॥ अपने मुख साँची कहौ एहो
नवल किशोर ॥ अतिलड़े ॥ हँसत कहा मुख मोरि कै उतर मोकों देहु ॥

अतिलड़े० ॥ लागत या छवि छाँह से यामें नहिं संदेहु ॥ अतिलड़े० ॥ गज
 ऊँचौ सब कटक में अधिक सिंहायौ हीये ॥ अतिलड़े० ॥ जब ठाढ़ौ गिरितर
 कियौ तब सकुँच्यौ अणु जीये ॥ अतिलड़े० ॥ ऐसैं बुद्धि विचारि कैं लाल
 बोलिये न्याइ ॥ अतिलड़े० ॥ स्याम विलगु जिनि मानियों वचन कहैं सति
 भाइ ॥ अतिलड़े० ॥ गोकुल पति की कुल बंधू रावलपति की धीय ॥
 अतिलड़े० ॥ काहु लोक ने विधि रची नहिं नख पटतर तीय ॥ अतिलड़े० ॥
 अधिक बनाउ जु तुम करत ह्वै न सकत इहि रीस ॥ अतिलड़े० ॥ मोर
 पक्ष कौ मुकुट यह नवै सहित ह्यौ सीस ॥ अतिलड़े० ॥ मदन मोहन तुम सौं
 कहैं सब कोउ साँवल गात ॥ अतिलड़े० ॥ विनु उद्दिम मोहे जु तुम अधिक
 कहैं कहा बात ॥ अतिलड़े० ॥ वारों कोटिक मोहनी विद्युत निकर अनेक
 ॥ अतिलड़े० ॥ यह अतिलड़ि वृषभानु की शोभा सींवाँ एक ॥ अतिलड़े० ॥
 घर घर कौ माखन हरयौ वन वन माँग्यौ दान ॥ अतिलड़े० ॥ राजनीति
 समुझौ नहीं नहीं समझौ कुल कान ॥ अतिलड़े० ॥ प्यारी कर की मँदरी में
 परखी तुम पानि ॥ अतिलड़े० ॥ छुटे न लच्छन चोर ये सुनौ कुँवर दै कानि
 ॥ अतिलड़े० ॥ नंदन घोष नरेस के औगुन दीजे छोरि ॥ अतिलड़े० ॥
 लला मँदरी दीजियै हँसत कहा मुख मोरि ॥ अतिलड़े० ॥ मँदरी लै
 प्यारी मिले लोभी रूप निराट ॥ अतिलड़े० ॥ सखी हँसी प्यारी हँसी
 निरखि चातुरी घाट ॥ अतिलड़े० ॥ तुम सागर छवि सींघ ये सुनहु कुँवर
 ब्रजराज ॥ अतिलड़े० ॥ छाँड़ौ वचन गरुरता भगरो जिनि वे काज ॥
 अतिलड़े० ॥ सनमुख देखौ दृष्टि भरि क्यों रहे ग्रौव नवाइ ॥ अतिलड़े० ॥
 गरुडौ रूप जु दुलहिनी मक्त न दृष्टि उठाइ ॥ अतिलड़े० ॥ वचन सखी
 अरु श्याम के सुने महारि रही ओटि ॥ अतिलड़े० ॥ मित न विचारत
 भाग्य फल सचति हियें सुख कोटि ॥ अतिलड़े० ॥ भाग सुहाग जु राधिका
 सजनी करति प्रसंश ॥ अतिलड़े० ॥ जोरी लोक सिरोमनी जीवन श्रीहरिवंश
 ॥ अतिलड़े० ॥ बलि हितरूप बकनि बके इत उत उभै किशोर ॥ अति-

लड़े० ॥ वृन्दावन हितरूप वारनै प्रेम वंदनि दुहुँ ओर ॥ अतिलड़े रूप
गुमानी नंद के ॥

राग विहागरौ—पद २३

दूलाहु दुलहिनि रंग भरे हैं । लै गई पावन सर सखि महलनि घृत
पक भोग धरे हैं ॥ भाजी अरु तरकारी अगनित पापर धीय तरे हैं । अध-
वट दूध बतासा सुभग मलाई माँहि ररे हैं ॥ विविधि अथाने विविधि
सुरवा लागत स्वाद खरे हैं । जेवत हैं रुचि मानि परस्पर दंपति रंग ढरे
हैं ॥ लिये कर ग्रास निहोरत इत उत दृग दृग रूप अरे हैं । नेह सिंधु के
गहर मनौ मन मीन जु जाइ परे हैं ॥ वचननि की रचना मृदु मुख तें मानों
फूल भरे हैं । भोजन सैन कियो जु तृपित ह्वै और भाव उधरे हैं ॥ जल
भारी लाई जु सहेली अचवन दुहुँनि करे हैं । कीनी साजि आरती जै जै
शब्द सवनि उचरे हैं ॥ हिये भई रस ललकनि निकर अनंग जिननि निदरे
हैं । वृन्दावन हितरूप सैन मंदिर कौ पुनि निसरे हैं ॥

राग विहागरौ चौताला—पद २४

तलप बैठे रस उनमद पान डवा धरि सजनी ओट भई है । कोक
कलानि विचचन दोऊ चौप चौगुनी बेली काम बई है ॥ छिन छिन उठति
सिंधु की सी लहरी सजनिनु सुमति प्रेम भिजई है । वृन्दावन हितरूप मदन
गढ़ तोरन श्यामा श्याम कौतिकी रजनी सुख वितई है ॥

राग केदारौ—पद २५

पौढ़े नींद नैननि भरी । सोभा कैसे पुंज इत उत मुजा अंसनि धरी ॥
रति रन सूर किशोर जगि जगि रस लगाई भरी । में पियौ लगि रंभ्र
जारिनु पलक नाहिन परी ॥ यह रस चेटक रूप पीवत प्यास वाढ़ी खरो ।
बहुरि कब ह्वै है सखी री धन्य ऐसी घरी ॥ मदन मादिकता चढ़ी क्रीड़ा विविधि
विस्तरि । या सुख में यह नींद वैरनि आइ आड़ी अरी ॥ चित्र पुतरी सी
रही हों ठौर तें नहिं टरी । वृन्दावन हितरूप चापन चरन पुनि अनुसरी ॥

दोहा

जसुमति मोद प्रकाश के वरने पद पञ्चीस । मूरति दंपति लाढ़ की ता
 पद रज मो सीस ॥ ठारह सै वत्तीसयौ वर्ष जु सावन मास । सुकल पक्ष
 पुनि द्वादशी कीयौ ग्रंथ प्रकास ॥ जव जव सृष्टि जु विधि रची प्रभु प्रगटे
 सब ठौर । कीरति जसुमति सम कहूँ लाढ़ सुन्यौ नहिँ और ॥ रस रसकनि
 हित विस्तरन प्रगटे साँवल गौर । या रस विनु दूजौ कहाँ हो रसिकनि कौं
 ठौर ॥ बार बार दुलराइये हित पढ़ति अनुसार । जो नातौ तजिकैं भजै तौ
 जानतु है छार ॥ वरसाने नँदगाम कौ नातौ सजन अनादि । इहि तजि
 भजै जो आन विधि रसिक कहावै वादि ॥ सुख अनंत नाते सहित दुलरावै
 बहु भाइ । नाते विनु जैसें सिता चावै धूरि मिलाइ ॥ हैं अनादि दोऊ धन
 धनी विदित तात पुनि मात । नाते विनु नीरस जु कवि क्यों भापत मुख
 वात ॥ नाते लाढ़ जु वरन ते वली प्रेम हिय होइ । कुकवि पिट भरा खात
 खरि स्वाद तसमई खोइ ॥ पुस्कर मंडल कृष्णगढ़ नृपति बहादुर धाम ।
 दूलह दुलहिनि के कथे चरित परम अभिराम ॥ जिनकौ नातौ रीति इहि
 रसिक महा मति सोइ । वृन्दावन हित पान करि तिनकी पद रज धोइ ॥
 वेद क्यौ आगम क्यौ क्यौ पुरान पुकारि । जो प्रसाद जसुमति लखौ सु
 लखौ न विधि त्रिपुरारि ॥ निर्मल मति हस्ताक्षरनि लिख्यौ केलि निज
 दास । कीरति जसुमति कृपा करि दीजै पौरि निवास ॥

॥ इति श्रीजसुमति मोद प्रकाश ॥



श्रीराधा लाड सुहाग

दोहा—रस पद्धति के मुकुट मणि जुगल हिलग हिय लाग । वंदौ श्री हरिवंश पद मूरति विवि अनुराग ॥ १ ॥ प्रेरति मेरी सुमति कौ समरथ वार-वार । गौर श्याम कौतिक चरित उठति कहनि उदगार ॥ २ ॥ श्रीराधा विपुल सुहाग कौ सागर सरस्यौ हीय । लाड रतन ता मधि भरे रसिकनि लागै प्रीय ॥ हित रूपी गुरु की कृपा काढ़न समरथ सोइ । मन मरजीया पैठिकें लावै सुमति टटोइ ॥ ४ ॥ हौं लघुमति नहिं करि सकौ राधा लाड प्रसंस । जो चाहै सोई करै कृपा जु श्रीहरिवंश ॥ ५ ॥

राग विभास ताल आढ़—पद १

सुमति गगन में प्रेम दिवाकर उदित भये सुख संपत्ति दरसै । पद पर-नम्य धनी रस पद्धति मंगल बेला कृपा किरिनि ताही छिन सरसै ॥ गौर श्याम रस रतन अलौकिक परपि दृष्टि अब तिमिर न परसै । वृन्दावन हित-रूप होहि गुरु दत्त चिन्हार अस गिरा गम्भीर उमगि रस वरसै ॥

राग विभास ताल आढ़—पद २

प्रनऊँ या रस प्रचुर जु करता अलभि-लाभ जो विनु श्रम लहि हौं । श्रीहरिवंश कृपा जु कलपतरु ता सेवन तें जदपि अगह पै ताहू गहि हौं ॥ फलरूपी ब्रजभूमि सबै है इष्ट सुदृष्टि विपिन परि रहि हौं । वृन्दावन हितरूप गोप्य रस अनुभव जनित छंद रचि कहि हौं ॥

राग रामकली ताल रूपक—पद ३

रसिकनि हित अनुग्रह करयौ । जंद अरु वृषभानु धर चपु आनि रस मय धरयौ ॥ ग्रन्थ नीरस सर जु सूखे तीर मचलि जु परचौ । तृपा क्यों करि जाइ आमा लागि के तन गरयौ ॥ हठी वादिनु समझि कैं तदपि न सो परि हरयौ । पंडित मानौ भये हरि की ओर चित्त न ढरयौ ॥ जो हरिनु खोजै

जु वन में झूठ भ्रम पचि मरचौ । तत्व झिलका छान हीं कहैं ब्रह्म इनमें ररचौ ॥
 प्रभु दिखायौ सिंधु रस कौ महा गहर जु भरचौ । धन्य भक्त रसग्य गरुवौ सुख
 जु जिनि आदरचौ ॥ गोप ग्रह लीला रची जिनि सवनि कौ मन हरचौ । जो
 न याहू सुनि द्रयौ तौ जठर काहे न जरचौ ॥ गौर साँवल चरित अमृत कौ
 जु वारिद भरचौ । जन अन्यनि धापि पीयौ नीर सनि विसरचौ ॥ मुरली सब
 गुन ग्राम लोकनि प्रेम जिनि विस्तरचौ । निकर जो आनंद ताकौ कोप ब्रज
 उधरचौ ॥ लाड़ राधा लाल कौ ब्रज जननि उर सँवरचौ । वृन्दावन हितरूप
 प्रेमिनु हिय जु वरवस अरचौ ॥

राग रामकली ताल मूल-पद ४

रावलपति गोकुलपति जिन कुल चरित कहाँनी ओर न पायौ । रसिक
 भाग कौ उदौ कहा कहौ रस अंबुद जु घुमड़ि बरपायौ ॥ लीला रची अलौ-
 किक नाना लोक रीति मुनि ज्ञातनि गायौ । वृन्दावन हितरूप अनन्यनि
 सुधन पाखिलौ दुरचौ दिखायौ ॥

राग रामकली ताल रूपक-पद ५

सुकृती श्याम भागिनु बली । दुलहिनी राधा बरी हिय लाग बेली
 फली ॥ सुख अपूरव विलसहीं निसि मानि अति रँग रली । होतु आवै भोर
 ज्यों हिय ललक बढ़ति जु चली ॥ तलप मंदिर सेवहीं मन की लियें रुचि
 अली । जुंगल प्रेम गरूर सैना मदन की दलमली ॥ अलप रजनी रहें सोये
 भाँवते विधि भली । वृन्दावन हितरूप निरखि सिंगार गति वदली ॥

राग रामकली ताल रूपक-पद ६

दुलहिनि शेष रजनी जगी । खुलत वदन मयंक जा लखि तिमिर
 सैना भगी ॥ सनै सनै पट आभरन कर बर सँवारन लगी । वृन्दावन हित-
 रूप जूरो सचति लट सगवगी ॥

राग रामकली ताल रूपक-पद ७

ऐसी दुलहिनी को लोक । विनामित जिहि रूप दूल्ह दगनि नान्ही

ओक ॥ तृपति कैसें होहि घूँघट की जु गाढ़ी भोक । महा कोविद श्याम
श्यामा पढ़ी विद्या कोक ॥ नैन मुख देखन अरवरत नहीं मानत रोक ।
वृन्दावन हितरूप छुटति कटाक्षि पैनी नोंक ॥

राग विभास ताल आढ़-पद ८

अति शोभा कौ निकर दुलहिनी सजति निचोलनि बोलनि धीरी ।
भूमनि भुक्नि अंग आलस की ज्यों ज्यों हौंन लगी पह पीरी ॥ सहि न
सकति यह नींद बिछोहौ आवति सरस पवन लगि सीरी । लोभी लाल कहत
पुनि विरमौं प्रात भयौ यौ प्रिया कही री ॥ परम रंगीली अति सकुचीली
मन मिलु सखी बुलाई नीरी । वृन्दावन हितरूप सँवारति अंक माल लट
उरफि रहौ री ॥

राग विभास-पद ६

प्रातही चली सासु सनमानन नंद भवन कौ गहनों जोहै । लाज
जिहाज दुलहिनी सजनी रचति घूँघटी सूही सारी इहि विधि सोहै ॥ ढँपै
अनुराग मनु विधु दामिनि कहिवे कौं उपमा अरु कोहै । वृन्दावन हितरूप
लाल मुख खोल निहारी मन गज दहल्यौ कंदन बल टोहै ॥

राग विभास ताल रूपक-पद १०

सनें सनें पग धरति अजिर मधि काम की मुनी सी बोले विछुवा
भनक है । रजनी के सेस जागी करत कतूहल मानों कियौ जु निशस छवि
वैली कनक है ॥ आलस के भार नवति सुकुंवारी मानों मोहन की मोहनी
सी अंगनि वनक है । वृन्दावन हितरूप सजनी के अंस भुजा महरि के कान
परी पाइल भनक है ॥

राग विभास-पद ११

आदरदै अंक लई गहकि असीस दर्ई रोंम रोंम सुखित भई घोष रानी ।
इक कर सीस चिबुक कर दूजौ वदन विलोकि कछु उचरी चानी ॥ दुहुँ कुल
लाइ भरी विपुल सुहाग भरी नवनि सुसीलता तो भो मन मानी । वृन्दावन

हितरूप डीठ भार संकित अंचल की ओट दैकें वारि पियौ पानी ॥

राग विभास-पद १२

रावलपति कुल मंडन राधा कहि अभिलाप होहि जो तेरें । भवन
अलंकृत करनि सभगिनि उचरि वचन मुख रहि मो नेरें ॥ पीहर पूरी समझि
परावधि लेहि आसिका साँझ सवेरें । वृन्दावन हितरूप तोहि आनंद दैन
उतकंठा मेरें ॥

राग विभास-पद १३

मणि चौकी लै बैठी रानी लाड़ति भोर प्रान ज्यों धाती । बड़े सजन
की कुलमणि राधा देखत ताहि सिरानी छाती ॥ कवहूँ कुल रस रीति सिखा-
वति कवहूँ दैन सिखावति गाती । कवहूँ विधना कीजु चातुरी परखति अंग
हिये जु सिहाती ॥ वधू लोक मणि किहिं कृत पाई इहि सुख मगन रहति
दिन राती । वृन्दावन हितरूप मोहनी संपति पाइ प्रेम सरसाती ॥

राग विभास ताल मूल-पद १४

पट भूपन अमोल ब्रजपति नैं पुत्रवधू हित सुविधि मँगाये । अतिसै
मुदित करन गौरांगी चुनि चुनि सुहृथ महरि पहिराये ॥ अवि कौ निकर
रची जो विधिना तिहिं अँग परसि अधिक दरसाये । तापै लाड़ भरनि भई
ऐसी जसुमति निरखि पलक भपि आये ॥ भूरि बलैया लेति रोहिनी तोरि तोरि
तृन वधुनि बगाये । वृन्दावन हितरूप नये नित मंगल नंद सदन रहें आये ॥

राग विभास ताल चौतालौ-पद १५

फिरति है सखिनु दियें गर बहियाँ मन आनंदित रूप जोति चाँदनों
करति है । अवनी रचति पाँवड़े मानों पद अरुनाई फैलति जहाँ तहाँ लटक
धरति है ॥ प्रीतिम लगे झरोखनि निरखत उमगि उमगि अवि दगनि भरति
है । वृन्दावन-हितरूप दुलहिनी कंत लोकमणि ताहू की मति थकित करति है ।

राग कालिंगरौ ताल मूल-पद १६

मुरली धर भागिनु जु भरयो है । रूप ऊजरी कुल जु ऊजरी श्रीराधा

वरु सुविधि वरयौ है ॥ गुननि ऊजरी लोकनि ऐसी मोकों निश्चै जानि परयौ है ॥ रावलपति की सुता सुलचन सील सुजस जग प्रगट करयौ है ॥ मन पट रंगे प्रेम रैनी सौं कितौ संचि इहि सुमति धरयौ है ॥ करत प्रसंश नारि नर सबही पोष पाइ तन होतु हरयौ है ॥ धनि ब्रजपति ब्रजरानी जिन कौ सुकृत पाबिलौ यह उधरयौ है ॥ गौर श्याम हितरूप जियौ चिरु वृन्दावन हित यौं उचरयौ है ॥

राग कालिंगरौ ताल मूल-पद १७

दैं दैं जाहु असीसैं एरी । सबके मुख की मोहि फली है यातैं विनती करौं घनेरी ॥ सुत कौं मिली दुलहिनी राधा पूजी मन अभिलाषा मेरी । ता दिन तैं वरपति जु उलैडनि मेरे घर आनंद की ढेरी ॥ कोऊ है सुलचनी इहि पुर सो आई जु दर्ई की प्रेरी । मैं लीनी जु ओटि कैं अंचल वह उचरी शुभ घरी बड़ेरी ॥ सुत जनम्यौ भयौ व्याह बड़े घर मैं तादत मुख रासि सकेरी । वृन्दावन हितरूप चाँदनों भयौ कुल की नसि गई अंधेरी ॥

राग भैरौ ताल चर्चरी-पद १८

मदन कौ मद हरन गौर साँवल वरन । अजिर मधि नागरी लाल निर-खत दुरे महा छवि छकनि सौं ठुमकि राखति चरन ॥ कलापिनु कुहक पुनि कोकिला नाद कल हंस किलकार आनंद अति उर भरन । गान सजनीनु कौ प्रात ब्रजपति भवन सुर वधू सुनि लगीं कुसुम वरपा करन ॥ सप्त सुर सचति पुनि रचति हैं तान बहु रसिक ब्रजचंद कौ मन जु वरवस हरन । चारु चौकी विछी महारि वैठी जहाँ अंक में दुलहिनी विविधि शोभा धरन ॥ गाइ-ननि देति सनमान भागिनु भरी जलद आनंद कौ घमडि लाग्यौ करन । कुँवरि की अली अति सुधर सब विधि भली नाद के सिंधु मन मोन लागी तरन ॥ गाइ री गाइ कीरति जु कुल मण्डनी हों सुनों श्रवन तो गान मुख उच्चरन । वृन्दावन हितरूप सुर जु प्यारी भरयो उर भयौ ताँवरौ सुनत नारी नरन ॥

राग भैरों ताल चर्चरी-पद १६

सुधरता समुझि परी मधुर सुर भरन में । सासु के निकट वैठी जु नव
 टुलहिनी अमी वरष्यौ अमित राग उच्चरन में ॥ भुराई चातुरी दोऊ पूरन
 जहाँ नवल वैसंधि लसै कनक तन वरन में । जील की लैन अरु देंन करताल
 की मदन सुनि थरहरयौ नाद विस्तरन में ॥ अरी गुनवंत मेरी जुकुल बहु-
 रिया महरि चूवन लगी लै जु कर करन में । सखी तन तोरि रहीं रोहिनी
 प्रेम बस बधू परसंस लगी करन घर घरन में ॥ हंस किलकार कोकिल जु फीकी
 लगै निकर आनंद अस भोर ही भरन में । वृन्दावन हितरूप अहा वरनौ
 कहा सुख समातु न हीयें मुरलिका धरन में ॥

राग भैरों चौताला-पद २०

सखी कीरति जु पठाई नंद महर घर अपनी अतिलड़ि पास । समा-
 चार लै आउ विचचन विरमि कोऊ दिन जिनि वह होहि उदास ॥ लीजौ
 भेद भाव ललिता सौं केती प्रीति करति है सास । वृन्दावन हितरूप सुख
 पली प्रान सुधन मो अब ग्रह समुर निवास ॥

राग भैरों चौताला-पद २१

करै आवन जो अरबी सो कहौ रानी किहिं त्रिधि भाखौ वैन । तुम
 ग्रह काज माँहिं भूलति हौ कोऊ पल प्यारी जु छिन विसरै न ॥ मोहि देखि समु-
 भौगी ऐसैं मैया यह जु पठाई लैन । वृन्दावन हितरूप धन्य दिन हों आज
 भेटों राधा देखौ नैन ॥

राग भैरों चौताला-पद २२

सखी कहियो अतिलड़ि सौं ब्रज रानी को मन लीयें ही रहियो । तू
 कुलमणि रावल राने की लाड़ गहेली कछु बढ़ि वचन न कहियो ॥ सील
 सुभाव सुलचन तोमें तिनहिं मुमति गाढ़े करि गहियो । वृन्दावन हितरूप
 गोप गोपी जे आरज तिन असीस नित लहियो ॥

राग भैरों ताल आढ़-पद २३

तोहि वेगी बुलाइहौं तात कही यों पठै श्रीदामा वीर । कहियौ सासु
सदन के सुख सब या सजनी सौं हे गौरंग सरीर ॥ तो अज्ञा पालक में दीये
दासी दास संग बहु भीर । बृन्दावन हितरूप नाम अहलादनि तेरौ जिनि
जिय होहि अधीर ॥

राग भैरों ताल चर्चरी-पद २४

हिता अज्ञा जु लै चली वह सहचरी । सँदेसे कहति हैं नगर की भाम सब
करति हौं हौं जु गवनो महा मुद भरी ॥ विविधि पकवान भूपन बसन सजि
दिये महरि सौं कहन सोदर जु विनती करी । सिता मेवां जु कीरति सुहृथ
आपनें सुता हित दर्ई भरि लाड़ पुनि कोथरी ॥ वारहूँ वार दीनी जु बहु
आसिका सुखित राखौ दर्ई मो दृगनि पूतरी । अनुज श्रीदाम की कंठ
लगि भँटिहौं धन्य विधिना करै कौन वह शुभं घरी ॥ देखिहौं आजु कीरति
जु उर रतन कौं मन उमाहौं बढ़यौ स्वकि कै धप धरी । नंद के ग्राम पुनि
धाम पहुँची जबै सखी कौं देखि भइ कुँवरि हिय जिय हरी ॥ अंक भरि मिली
हैं प्रान से पाइकैं कुशल कुल बूमिकैं बहुरि बातनि ठरी । सँदेसे सबनि के
कहति समुझाइ कै अहां रस सुधा सी बदन विधु तैं भरि ॥ महा उत्साह सुनि
बढ़यौ राधा जु उर माइ के चाइ की बात कही भीतरी । बृन्दावन हितरूप
विपुल मंगल सुदिन मात के लाड़ की वानि बूमनि परी ॥

राग भैरों चौताला-पद २५

भेद दिन दिन कौ सजनी कुँवरि लाड़कौ लेति महरि के घर कौ ।
कछु अन बोली कछु रूखी सी रहति सयानी परखति हित अंतर कौ ॥ कछु
बूमति प्यारी की मरमिनि पुनि सनेह लखै नगर वगर कौ । बृन्दावन हित-
रूप लाड़ सुख सबकौ भावै राधा मुरलीधर कौ ॥

राग भैरों चौताला-पद २६

ब्रह्म काहू के उर कौ सखी न पायौ जिते नगर नर नारि । लाड़ करन

सब उत्कंठा गौर श्याम जीवें वदन निहारि ॥ विनु मित प्रेम घोपरानी कौ
महरि लाड़ सागर विनु पारि । वृन्दावन हितरूप गुननि कौ जपै जाप सब
कहैं धनि भानु कुंमारि ॥

राग भैरों ताल मूल-पद २७

श्रीराधा सुख वर्द्धन आई । दियौ पग पौरि घोष रानें के पुर मंगल
विस्तरत सदाई ॥ धनि भयौ जनक धन्य भइ जननी जिननि सीख ऐसी जु
सिखाई । भरि गयौ नंद भवन संपति सौं विनमित शोभा वरनि न जाई ॥
धनि धीरज कीरति रानी कौ हैत मानि यह करी सगाई । महरि वीनती सुनि
मन लरजी जदिपि गुनीले कुंवर कन्हाई ॥ कीरति कुंवरि इंदु सत वदनी
पूरव तप पुन्यनि करि पाई । गिरि पूजन ऐसी विधि कीयौ इन्द्र परचौ पग
विजै मनाई ॥ परम सुशील शैल परचायौ धन्य धन्य कीरति की जाई ।
सखी प्रसन्न होति है सुनि सुनि अतिलड़ि की सब करत बढ़ाई ॥ जसुमति
प्राण सुधन ज्यौ राखति भानु वंश की कहै प्रभुताई । वृन्दावन हितरूप
आगरी धन्य सभागिनि पिय मन भाई ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद २८

कृपा वपु कीरति मैया मो कौ सजनी सुधि जु करति किहिं वार । हौं
न विसारति एकौ पल छिन अपने चित तैं प्राण वसत उहिं लार ॥ जे जे
अधिक लाड़ के समये सुधिकर विवस हौंहु निरधार । वृन्दावन हितरूप
दृगनि के आगे रहे मेरे फिरौं उहि अजिर भभौर ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद २९

कुंवरि सुनि मैया हिय की हिलगनि गाढ़ी दिखियत आठौं जाम । प्रात
कलेऊ हित बढ़ागिनि टेरै विवश हूँ लौकें राधा नाम ॥ तेरे प्रेम मगन
रहे रानी विसरि गई सब घर कौ काम । वृन्दावन हितरूप जाहि सूनों सौ
लागत तो विन वह सुखधाम ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३०

अरी सुनि सदन आइकें तात कौन विधि सुधि जु करति है मेरी ।
सदा सम्भारत रहते सुधन सौ भोजन विरियाँ लै बैठत है नेरी ॥ पुनि पुचि-
कार गोद में लै कैं लाड तोतली सुनत पहेरी । वृन्दावन हितरूप कौन
विधि विमरत हौंहिंगे मोहि हियेतें जिन उर दया दरेरी ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३१

वीर श्रीदामा प्यारौ मोहि लैन कौ कव आवन जु कहत हौ । तेरी
सासु साँवरी राधा मोहि खिजावन कहि हँसि चुप जु रहतु हौ ॥ मैया पय
भाजन भरि देती मोहि प्यावत वह कर जु गहतु हौ । वृन्दावन हितरूप अति-
लडौ सोदर मेरौ अंतर पल न सहतु हौ ॥

राग ईमन चौताला-पद ३२

भट वे मैना मेरी नीके रहति हैं छिन हू मुहि न विसरती । मैया पग
पैजनी गढ़ाई जिनि चरननि कौ ते मणि अजिर विचरती ॥ बाबा मोद
मानते सुनि सुनि जब मुख राधा नाम उचरती । वृन्दावन हितरूप चुगौ कर
मेरे देखत कौतिक नाँनाँ करती ॥

राग ईमन चौताला-पद ३३

श्रीव पचरंग तोता हरित वरन कौ मो जिय अति भावतु हो । ज्यों
श्रीदामहिं हों जु मल्हाऊँ ऐसैं साधि सुर वह भीठें गावतु हो ॥ मो कर उड़ि
वैठितौ सभागौ हिय आनंद अधिक पावतु हौ । वृन्दावन हितरूप कहतु हो
प्रेम कहानी मो हिय भरि आवतु हो ॥

राग ईमन चौताला-पद ३४

प्यारी जू सवनि जतन सौं राखति रानी लाड करति ज्यों तिहारौ ।
पंछी हू सव प्रेमी भये हू राधा रटनि कौ जिननि गहौ व्रत भारौ ॥ कीरति
सुहृथ चुगावति तिनकोँ वेहू लेत कलु अलप अहारौ । वृन्दावन हितरूप
कुँवरि तुम आगम चाहत धनि छिन जब पगु धारौ ॥

राग ईमल ताल आड-पद ३५

लाड देखन हों आई कुँवरि तिहारौ पठई कीरति माइ । सासु प्रेम
गरुवौ कै हरुवौ तोलि बुद्धि बल तू जु नँदीश्वर जाइ ॥ कैसे रहति अति-
लड़ी मेरी बात बूझिये मन जु मिलाइ । वृन्दावन हितरूप सबै रस रीति
उहाँ की कहिये मोसों आइ ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३६

अहो रानी लाइक तुम सम इहि ब्रज कोहै धनि मुरलीधर माइ । गोपी
गोप विमल गुन वरनत पुर पुर घर घर सजन जियत जस गाई ॥ पुत्र
बली गोपाल निपुनभयौ ब्रज जन सबकी करी सहाइ । वृन्दावन हितरूप
लोक भई प्रभुता पूरित धन्य घोष मनि राइ ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३७

तुम्हें पग नवन कल्यौ है कीरति जू ने पुनि जु सँदेसौ और । सुदिन
विचार कहाइ भेजियौ मानि वीनली मोपै कृपा करौ जौर ॥ कहाँ लगि करौ
प्रसंस आपकी आरज गोपिनु तुम सिर मौर । वृन्दावन हितरूप अतिलड़ी
वेगि पठै हौ प्रान सुधन मम गौर ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३८

दया की मूरति तुम हो ब्रजपति रानी मेरी अतिलड़ी भोरी । जो कुल
रीति प्रीति सों सबही तुम सिखवोगी लैंहें समझि किशोरी ॥ करुना कुशल
माइ मुरलीधर विधि लाइकता दर्ई न थोरी । वृन्दावन हितरूप सुकृत कियौ
पूरव आँड़ो अब सुख रासि बढोरी ॥

राग जैजैवंती चौताला-पद ३९

अजू कीरति के विमल गुन सुधि कीजत है मुहि विधिना दरसाये ।
जे जे मनोरथ मो मन उपजे ते ते सबही नीकी भैंति पुजाये ॥ उनके कृत
की हों जु रिनी हों एक वदन करि जात न गाये । वृन्दावन हितरूप धन्य
रावलपति पत्नी कीये मो मन सब भाये ॥

राग केदारौ चौताला-पद ४०

करौ कीरति चित चीत्यौ पठऊँ अतिलड़ी मुहिं कल कैसें परि है । यह मम अजिर लगै फीकौ भाग्य भरी बिनु कौन ठुमक पग धरि है ॥ अंक बैठिकैं वात लाड़ की विहँसि वदन को मोसौं करिहै । वृन्दावन हितरूप अहा फल भाग्य दिखावनि बिनु को भवन सुख भरि है ॥

राग केदारौ ताल आढ़-पद ४१

जोट मेरे मुरलीधर की सुघर विधाता रची मुहूरत कौन । कीरति की कीरति सदेह ह्वै दरसी भाग्यवल सोभा भरन मो भौन ॥ सुर नर नाग लोक की वनिता जा आगें सबही भई गौन । वृन्दावन हितरूप अहा अचिरज को वरनै गहति शारदा मौन ॥

राग केदारौ ताल आढ़-पद ४२

जाइ रानी सौं कहियौ एहो सुलचन सुता सुसील तिहारी । मेरौ रुख लीये जु रहति है उर अहलादनि सब गुन रासि निहारी ॥ ब्रज सुहाग विराजतु जा सिर दुहुँ कुल कौ जस वर्द्धन हारी । वृन्दावन हितरूप बैस लघु समुक्ति परावधि रावल भूप दुलारी ॥

राग हमीर चौताला-पद ४३

तात मुरलीधर सुनियौ भानु दुलारी गहनों हमारे भवन । सबकौ मान बढ़ावनि वाला अति गुनवंती करौ बड़ाई कवन ॥ कीरति जाई को विधि दीनी सोभा सील सुभाइक नवन । वृन्दावन हितरूप घोष रानी यौ वरनत सुनत नंद रुचि श्रवन ॥

राग हमीर चौताला-पद ४४

आदि रजधानी उहि कुल प्रभु दर्ई प्रभुता ये गुन दरसे न्याइ । ईख मिठास कियौ नहि होई सुनौ समागिनि विधिना रच्यौ सुभाइ ॥ भानुवंश बेली जु अमी फल लागे सदा सुमति कहै गाइ । वृन्दावन हितरूप उपजनों सेत भानुपुर कहत घोष कौ राइ ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ४५

रतन होंहिं सिंधु ही हों सुनी नहीं लघु सरवर इन खानि । उत्तम गुन
 यों होंहिं बड़े कुल सुमति लेहिं पहिंचानि ॥ सजन सोधियत याही कारन
 रानी यह जिय जानि । घर वर शोभित करन वधू आवैं राखनि कुल की
 कानि ॥ संपति वृद्धि वृद्धि होइ सुख की होइ कुजस की हानि । वृन्दावन
 हितरूप धन्य सनबंध भानु कुल मानि ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ४६

रीफि गिरि देव नें हो दियौ यह मो आरज वरदान । सुत ब्रज भूपन
 वधू सुलक्षण दै राख्यौ मो मान ॥ ओष वढ़ावन सजनि मिलावन कुल-
 मणि श्री महीभान । वृन्दावन हितरूप भाँति सब विधि जस रच्यौ वितान ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ४७

सहेली कुँवर की हो सुनी ब्रजपति ब्रजरानी की बात । आई तुरत
 पांस अतिलडि कै फूल बढी सब गात ॥ भयौ डहडह्यौ आनन मानों प्रात
 खिल्यौ जलजात । वरनत कथा नंद मुख की सुनि प्यारी श्रवन सिरात ॥
 भानुवंश की अधिक प्रशंसा करी मुरलीधर तात । वृन्दावन हितरूप लाढ़
 सागर देख्यौ सरसात ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ४८

कुँवरि गुन आगरी हो सकल पुर जाके जस कौ जाप । सुखित भई
 श्रवननि सुनि सजनी सुहृदनि मुख आलाप ॥ महरि करी मन खोलि प्रशंसा
 पुनि ब्रजपति हू आप । वृन्दावन हितरूप छाड़ रख्यौ राधा सील प्रताप ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ४९

धन्य पुर नंद कौ हो जहाँ वसत गुन गाहक सब कोइ । धनि मोहन
 की माइ क्यों न सब ता चित चीत्यौ होइ ॥ गौर श्याम के लाढ़ प्रेम सों
 राखे हिये समोइ । गदले नीर रुचै को जहाँ नित वरसै अमृत तोइ ॥ शोभा
 बढी श्याम तन औ रैं में लीनी दृग जोइ । दुलहिनि बचि निरखत जु मदन

उर डार्यौ लाज विलोइ ॥ रति पति लै गई पञ्चमनौ रद्यौ सकुच धर सोइ ।
वृन्दावन हितरूप जोट अस नहि लोकनि टक्कोइ ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ५०

सुनौ जू चित दै सुंदर श्याम । विविधि प्रनाम कही है तुमकों भानु
सुवन श्रीदाम ॥ गो चारन कौ आवत नित इत वचि निकसत इहि ग्राम ।
लाज जिहाज भये हौ अवही सिख सुनिकै बलिराम ॥ हमैं मिलन अभि-
लाप तिहारी रहति जु आठौं जाम । तुम सनेह कौ मारग भूले धर्यौ निर्मोही
नाम ॥ सज्जनता है वाट तुम्हारे अहो सुमति अभिराम । वृन्दावन हितरूप
जानियौ यह वह एकै धाम ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ५१

सखी सँदेसौ लै चली सबहिनि के चित कौ । प्रेम सिंधु घट घट लख्यौ
एजू विनमित कौ ॥ कछु बानी कछु उर सच्यौ प्यारी लाढ़ जु नित कौ ।
उत प्रेरी कछु बुद्धि बल गहरौ अति इत कौ ॥ कैसें तोल बताइ है सुमेर
सब वित कौ । रूप अनूप, अकूत है वृन्दावन हित कौ ॥

राग विलावल-पद ५२

सजनी आई भानुपुर कीरति उर भेटी । पाई प्रान समान ही राधा
मनु वेटी ॥ गाढ़ फंद भुज विच भरी सब अंग लपेटी । तन की सुधि विसरी
सबै उर प्रेम खखेटी ॥ सनैं सनैं न्यारी करी सहचरि महरेटी । वृन्दावन
हितरूप पुनि रानी सुमति समेटी ॥

राग बिहागरी चौतालौ-पद ५३

अरी आजु सगुन भलौ भयौ मंगल वासर राधा सँदेसौ तू लाई । मैं
किये पलक पाँवड़े मारग तो आवन कौ कहि कछु हरपि वधाई ॥ कैसें रहति
श्रीदामा अनुजा कैसें मिलि तोसौं बतराई । वृन्दावन हितरूप अहा मेरी
चंपक बरनी धन्य देखि तू आई ॥

राग विहागरी चौताला-पद ५४

चलत तुहि क्यों धरचौ धीरज मुहि यह अचिरज वा उर प्रीति घनेरी ।
कहि वड़ भागिनि अमृत वानी ज्यों की त्यों ही हों बलाइ लेंऊं तेरी ॥
जाकौ हृदौ कमल हू तें कोमल संग विद्योह सके क्यों ऐरी । वृन्दावन हित-
रूप प्रेम जाके साथ औतरचौ ऐसी सुता राधा मेरी ॥

राग विहागरी चौताला-पद ५५

समझि बोली जु विचक्षण मन धीरज धरि वचन अमी संवलित ।
पूरव सुकृत गहंकि बढ़ी बेली भानु वंश की सो जु भई अब फलित ॥ कहाँ
इहि लोक सुता राधा सी गरुवे लाड़ दुहुँ घर पलित । वृन्दावन हितरूप
नंदपुर सवहि नारी नर गुन वरनत जाके ललित ॥

राग विहागरी चौताला-पद ५६

लाड़ सुख के सागर में पैरत नित उठि में न थाह जाकी पाई । भाँवरि
परत शुभ घरी ऐसी कोऊ वरति गई विधि हू विचार न आई ॥ राधा नाम
धरति कै ताछिन अमृत वेला दई दिखाई । वृन्दावन हितरूप द्वै सब थिर
चर जा सुनि तुम कुल अस प्रभुताई ॥

राग विहागरी चौताला-पद ५७

बहुरि सुनों रानी मन दै उहि पुर घर घर राधा जस की कहानी ।
कोउ तृपिति न होइ श्रवण सुनि अतिलड़ि मुख की ऐसी मीठी वानी ॥ जूथनि
मिलि आवति हैं वनिता वदन निहारि वारि पिये पानी । वृन्दावन हितरूप
अधिक अब दरसन लागी नंद महर रजधानी ॥

राग विहागरी चौताला-पद ५८

भयौ तीरव जु नंदपुर गाँव गाँव तें वनिता देखनि आवैं । मंगल
नयो रहे नित उहि घर मुख दिखाई भेंट अपूरव लावैं ॥ दिन बूलह ब्रज-
राज लाड़िलो दिन दुलहिनि प्यारी न्याइ कहावैं । वृन्दावन हितरूप प्रेम
रहे भीजी जसुमति नित गिरि कृपा मनावैं ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ५६

महरि रहै वदन विलोकति प्यारी जू कौ ज्यों शशि ओर चकोर । पर-
संत देहि रुखाई न मन कौ हाथ लिये रहै जैसें खाँस साधैं चोर ॥ कवहुँ
बाग तड़ाग दिखावै कवहुँ जाइ पावन सर ओर । वृन्दावन हितरूप कोटि
सुख कैसे लूटै ब्रजरानी निसि भोर ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ६०

महरि के चित की वृत्ति नित दहलत प्यारी लाड़ । सुत हू तैं अधिक
प्रीति बढी रानी कछु अनौखी मैं जु निहारी चाड़ ॥ अतिलड़ि हँसै मान
बहु पायौ परे ब्रवि गहर कपोलनि गाड़ । वृन्दावन हितरूप दीठि कौ भार
गनि रानी देइ मुख अंचल आड़ ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ६१

करै जब तुम मिलिवे की मन सुधि प्यारी और न कछु सुहाइ । लाड़
अनौखौ रहै ब्रजरानी बधुनि बोलि कै बिन मैं लेहि हँसाइ ॥ गाढ़ प्रीति
सौं चिबुक प्रलोवै नंद धरनि उठै मधुरे गाइ । वृन्दावन हितरूप चतुर पुनि
भोरी किशोरी राखै प्रेम परचाइ ॥

राग केदारौ ताल आड़ चौताला-पद ६२

प्यारी लई महरि ने परचाइ । बोलि नवला बाल पुर की देहि ढिंग
बैठाइ ॥ कोऊ कहै रुचती कहानी कोऊ रिखावै गाइ । कोउ लेहि लगाइ
बातनि जब करै सुधि माइ ॥ ब्रह्म परन न देहि मन कौं करहिं विविधि
उपाइ । मृदुल चित गौरांग सबसौं लेहि मन जु मिलाइ ॥ करहिं विपुल
सनेह चित की वृत्ति देइ उरफाइ । बानी जाकी मोहनी सुंदर सुशील
सुभाइ ॥ कुँवरि सबकी लाड़िली बहु गुननि की समुदाइ । सुख जु सरसत
रहै वासर जात जान्यौ न जाइ ॥ जो जो मन कौं रुचै सो सो महरि देहि
मँगाइ । उच्च भाग सुहाग कुल मंडनि जु रावल राइ ॥ घोष जस सलिता
वहाई अस जु लाइक आइ । वृन्दावन हितरूप कहा कहौ अधिक और बनाइ ॥

राग केदारौ चौताला-पद ६३

मोहि कहि परै न एक मुख तुम अतिलड़ि कौ सुख सागर विनु पार ।
सासु न ऐसी लोक सुनी मैं जैसी जसुमति मनहुँ दया आंगार ॥ रुचि पहि-
चानति रहति कुँवरि की उर वर गरवौ करति विचार । वृन्दावन हितरूप
लाङ्ग नित नये उपावति राखति अपने लार ॥

राग केदारौ चौताला-पद ६४

घोष रानें मुख बातें हों सुनि आई तुम जु सुनों दै कान । रावर आई
कहत जसुमति सौं भासु दुलारी राखियौ प्रान समान ॥ इहि सनबंध भाग्य
फल मान्यौ तुम कुल कौ जस कियौ वखान । वृन्दावन हितरूप प्रेम उर
उभलि जु आयौ राख्यौ रोकि बलवान ॥

राग केदारौ चौताला-पद ६५

रोहिनी रानी के गुन कहौं कहाँ लागि लै बैठति प्यारी अंक । सुहृद
सिंगार करति बड़ भागिनि दृग अंजन दै निरखति बदन मयंक ॥ राधा
मन उन सौं अति परच्यौ होहि मुदित करै वात निसंक । वृन्दावन हितरूप
माइ बलि कीयों राखति जैसे धाती रंक ॥

राग केदारौ चौताला-पद ६६

सुहृद उपनंद की रानी आई महरि ढिंग सिद्धा जाति नित दैकैं ।
बड़े सजन की बेटी हम घर व्याही आई राखौ इहि मन लैकैं ॥ गहवर
आवति महरि हिये अति चुप हूँ रहति अमी सौं अचैकैं । वृन्दावन हित-
रूप कछू मन जपति जाय सौं गिरि सनमुख सिर नैकैं ॥

राग अढानो चौताला-पद ६७

अरी कछु नंद सुवन कौ तैं परख्यो हे वदल्यो सील सुभाउ । याकी
देहुँ वधाई तोकौं कहि जु खोलि मन निपट निकट मो आउ ॥ जसुमति
लाङ्ग घनेरो कीनों प्रेम ब्रके रहे गोकुल राउ । वृन्दावन हितरूप सुधन दुहुँ
घर मुरलीधर तिनके लचन गाउ ॥

राग अडानों चौताला-पद ६८

अहो रावलपति रानी मुहि दियौ आदर श्याम कमल दल नैन । घर
घर की कुसरात वृष्किँ महा मुदित भये पुनि भाखे अस वैन ॥ कहियौ
सुमति जुहार हमारौ रानी जू सुनि पावैं चित चैन । बृन्दावन हितरूप तात
श्रीदाम सहित लगजैयौ सँदेसौ दें ॥

राग अडानों चौताला-पद ६९

बुद्धि कछु औरै पलटी नंद सुवन की भयौ लाइक कुल गोप । तात
सिरायौ हीयौ सब विधि मुरलीधर नें घोप वडाई ओप ॥ अंग अंग सुंदरता
की हृद उपमा देत होति सब लोप । बृन्दावन हितरूप सहाइ करी व्रज भुज-
बल भंजि इन्द्र मद कोप ॥

राग विहागरौ ताल आड़-पद ७०

रानी कीरति जू लाड़ की मुख रहै मन मेरें । बाट बुलावन की जु
निहारौ नित उठि सौँ सवेरें ॥ देहि पुचिकार आस मुख सादर लै बैठारै
नेरें । बृन्दावन हितरूप कृपाकरि बहुरि सीस कर फेरें ॥

राग विहागरौ ताल आड़-पद ७१

रानी कीरति परम कृपाल कौ नहीं भूलौ लाड़ जु छिन थरी । महरि
महा मनहू तें अधिकी नित करुना उर रहै भरी ॥ मो पर भयौ दयाल दई
जिनि उनकुल प्रभुता विस्तरी । बृन्दावन हितरूप पोपि मो चित की वृत्ति
सुखित करी ॥

राग विहागरौ ताल आड़-पद ७२

जहाँ मन जु भाँवरे लेत है भावै संपति मोहिं उहि ग्राम की । अति
रसमई भूमि दरसति है प्रेम नृपति विश्राम की ॥ मोहू उर अभिलाष वदति
देखन श्री कीरति धाम की । बृन्दावन हितरूप जहाँ रट पंखिनु राधा नाम की ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ७३

दीजिये जू मोहि वधाई माइ लली की सुमति लाल की में गाई । हिये

माहिली हिलग मुरलीधर इहिं विधि रानी मुहि एकांत सुनाई ॥ कीरति दीयौ हार हिये कौ पटभूषण दै सुविधि पहिराई । वृन्दावन हितरूप महा मंगल सुनि मान्यौ मोहन मन की समुक्ति थाह कछु पाई ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ७४

लै गई सखी कौ भुज गहि अपने महल में श्रीदामा की घरनि । कुँवरि कुँवर कौ प्रेम जु कैसौ मोसौ विचचन तू नीकी विधि वरनि ॥ हँसि हँसि वृष्णति है अतिलडि की रहसि कहानी हिय सुख भरनि । वृन्दावन हितरूप कहति है सजनी मन मिलि रति रन सुभटनि लरनि ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ७५

कौन विधि कहौ इहि रसना सुख अतिलडि कौ पिय हिय गाढ़ी लाग । रजनी रंग बढ़तु है सागर गौर श्याम मिलि सजनी बढति धनि भाग ॥ रंगमहल भुकि लगति भरोखनि फूलि रहतु छवि कौ सौ वाग । वृन्दावन हितरूप लोक सवहिनु तैं अगरौ राधा जू विपुल सुहाग ॥

राग विहागरौ चौताला-पद ७६

शैल की शिखर जु मंदिर अस जहाँ रचना विधि के विचारन आवै । रस भोगी संतत जहाँ रजनी कोक विचचन प्रेम खिलारी खिलावै ॥ सुकृती श्याम सुधन लै पछिलौ छकि छकि कैं रस सखिनु छकावै । वृन्दावन हितरूप घमड़ि बुरि आनंद वारिद वरसै हियो सिरावै ॥

राग ईमन ताल आढ़-पद ७७

देखि हौ आई कुँवरि कौ सुख सोभाग्य घनेरौ । राधा जू कह्यो संदेसो कहियौ भाभी सौ यह मेरौ ॥ मेया सौ कहि वेगि बुलावै हौ गुन मानौगी तेरौ । वृन्दावन हितरूप लैन मुहि आवै वीर दरेरौ ॥

राग ईमन चौताला-पद ७८

वरनि अब सील सुघरता मुरलीधर की जे सब भँति गुनीले । पुर चोरी वन दान भाँगते हेजु ऊधमी परे कछु अब दीले ॥ जो अर धरते सौ

न छँडते हे अपनी छवि छके छबीले । वृन्दावन हितरूप विके अब समझि परति हैं भूले गरव गरवीले ॥

राग मारू कोष ताल सूरफाकता-पद ७६

श्याम भानपुर मानत नातौ । होत परम आधीन देखि कै जो कोऊ ह्यौ कौ आवत जातौ ॥ तन डहडहौ निहारि होतु है अधिक सनेह जु मन सरसातौ । वृन्दावन हितरूप नाम अब चोरी दान सुनै सकुचातौ ॥

राग मारू कोष ताल सूरफाकता पद ८०

श्रीराधा की चाची ताई । कहि कैसें मेरी चंपक वरनी सबै सभागिनि वृम्भनि आई ॥ सजनी कहति भानु कुल मंडनि नीके कहि सबही समुझाई । वृन्दावन हितरूप लाड़ की वात बहुत भँतिनु जु सुनाई ॥

राग मारू कोष ताल सूरफाकता-पद ८१

सुखित भई सब सुनि सखी वानी । हम कुल भई महामणि राधा जा मन लिये रहति ब्रजरानी ॥ धनि गौरंग लाड़ की मूरति धनि यह तात मात हम जानी । वृन्दावन हितरूप आगरी गुननि आगरी सब मन मानी ॥

राग कान्हरी ताल आड़-पद ८२

श्री वृषभानु भवन आये जब । वृम्भत समाचार अतिलडि के वरनति है सहचरि नीके सब ॥ मूरति कृपा नंद जू की घरनी लेति अंक बैठारि सु जब तब । कुँवरि सनेह रहे उर भीजी लाड़ति है नित नित विधि नव नव ॥ तदपि अहो रावल राने जू तुम्हें कुँवरि बिसरति नहिं त्रुटि लव । प्रेम विवश हौं कह्यौ किशोरी जू तात बुलाइ लौहिं भोकोँ कव ॥ बल्लभ राज प्रेम भये पूरित उचरे कल्ल वदन तें मृदु रव । वृन्दावन हितरूप लैन कौं पटै देहुं श्रीदामा हौं अब ॥

राग कान्हरी ताल आड़-पद ८३

कातू जु गई सखि पास कुँवरि कै । वृम्भत है श्रीदामा भैया कहि जु वात मन धीरज धरिकै ॥ कैसें हे राधा जु सासु घर कहा सँदेश कह्यौ सुख भरि

कै । जिहिं विन देखैं तात मात के पलक जात हैं जुग से टरिकैं ॥ खेलन जाति वरजतौ हों जव दुरि जाती मंदिर में डरिकैं । हँसि पुचिकार मनाइ लावतौ मैया ढिंग तव कर जु पकरि कै ॥ वड़े भोर माँगती कलेऊ जननी अंचल गहि जु भगरि कै । सो राधा ह्वै गई विदेसनि वावा ह्व रहे सुधि जु विसरि कै ॥ कैसौ लाड़ करति ब्रजरानी मो अनुजा सौं उर हित दरिकैं । भाग्यवली रावलपति कुलमणि हों जानतु तू कहि जु उचरिकैं ॥ सुनों भूप नंदन जु सँदेसौ कुँवरि कह्यो मोसौं मन जु उधरि कै । आवै लेन बेगि मम सोदर ऐसैं कह्यो गरें मो परिकैं ॥ भोरेहु नाम तिहारौ सुनिके सृदु मन परति अधिक औदरि कै । वृन्दावन हितरूप प्रेम की में कहि जथा कथा विस्तरिकैं ॥

राग कान्हरो ताल आड़-पद ८४

पुनि ब्रूकति अतिलड़ि की मैया । सखिनु सहित कैसे मेरी राधा कहि सजनी तेरी लेऊँ बलैया ॥ सासु ससुर की परम भाँवती विनुमित लाड़ दाहिनों दैया । लेति वारनैं सब ब्रज वनिता नित ब्रजपति रहै सदन बुधैया ॥ पैरति महरि प्रेम सागर में पाई वधू सुखनि सरसैया । वृन्दावन हितरूप सुनों रानी राधा लैन पटै देहु भैया ॥

राग कान्हरो-पद ८५

धन्य जनम मेरी राधा कौ सासु लाड़ की मूरति पाई । धन्य भाग्य मानति है अपनों महरि लियें मन रहति सदाई ॥ सबके लिये उराहनें रानी सुत लाड़त यह प्रभुता पाह । मो कुलमणि पुर कियो चाँदनों लोकनि जस की धुजा फहराई ॥ सुखित भई ब्रजपति की रानी हों सुनि सुनि उर अधिक सिहाई । बदलि गये लक्षण जु लाल के में चोरी शुभ घरी धराई ॥ मेरे मन की वे रुचि जानति उन मन की रुचि मो मन भाई । समधिनि सम जु बुद्धि विधिना तें प्रसन्न पुन्यनि मोहि मिलाई ॥ उनके जस कौ हों नित गावति वे नित मेरी करे चढ़ाई । यह संयोग दई कारन विनु होहिं न करौ विविधि

चतुराई ॥ सुत धिवाहि जग साकौ कीनों कुल कीरति सर्वोपरि आई । को सज्जन जु घोषपति के सम कहाँ मुरलीधर सौ वर माई ॥ मो अतिलडि सम को जु सुलक्षनि जिनि जसुमति मन साध पुजाई । रावलपति सम नवनि कवन में नंद वदन परसंश कराई ॥ मो चाह्यौ सब प्रभु नें कीयौ महारि चाह नित फलै सवाई । वृन्दावन हितरूप महामति कीरति प्रेम पहेरी गाई ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ८६

कुँवरि गौरंगिनी हो आइ सुख कव दैहै मो नैन । कव करिहै मो भवन अलंकृत उर अह्लाद जु दैन ॥ कवहि जाहि वीरनु लै आवै हौं पाऊँ चित चैन । वृन्दावन हितरूप सुलक्षन श्रवनी अमृत वैन ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ८७

सवै शोभा जु सुख हो वसत हैं मो अतिलडि के लार । हौं दरसोंगी तब जब आवै मेरे अजिर मँझार ॥ अब वड़ भागिनि महारि लेति है सकल सुखनि कौ सार । वृन्दावन हितरूप आइ है कव प्राननि आधार ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ८८

शोभा सौं मेरौ भवन कव भरिहै री माई । कहि वड़ भागिनि सगुन जो कछु लै तू आई ॥ किहि दिन किहि छिन किहि घरी आवै मो जाई । प्रान सुखित तब होहिगे अति मानि बधाई ॥ कव भेंटोंगी भुजनि भरि देखौं दगनि अघाई । तात देखि प्रानंदि है मनु नव निधि पाई ॥ वीर कंठ लागे सुजब होइ मगन महाई । चरन लागि पुनि भेंटिहै रंभा भोजाई ॥ हे गिरि देव कृपाल ह्वै देहु वेगि मिलाई । वृन्दावन हितरूप रचि विधि सौं दिखाई ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद ८९

राधा सी मिठ बोलनी बेटी किहि घर है । भुव तल नाम निकासिनी भई भान नगर है ॥ बल्लभ कुल कौ जस दियौ ब्रज वंगर वगर है । गिरि परचायौ पूजिकैं जिनि अपने कर है ॥ मान वढ़ावनि सासु कौ लखियति जु सुघर है । मूरति धरै जु चातुरी जाके उर अंतर है ॥ जा छवि उपमा दैन

कों नाहिन सम सर है। परनी अति भागिनु भरी देखौ मुरलीधर है ॥ म
भवन भूपन भई दियौ गिरि यह वर है। वृन्दावन हितरूप रस रहै ल
जहाँ भर है ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद ६०

वहिन लैन कों राज कुँवर चलयौ श्री वृषभानु पठायौ हो। श्री राधा क
सोदर सुंदर अस्त्र नचावत आयौ हो ॥ हलधर गिरिधर सौं मिलि पुनि व्रजपति
कों माथौ नायौ हो। वृन्दावन हितरूप कृष्ण के तात रवकि उर लायौ हो ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद ६१

श्री बल्लभ राज कुँवर कुल मंडन देखत नंद सिहाये हो। हिये लगा
रहे अनुरागी प्रान पोष सौ पाये हो ॥ समाचार रावल राने के सहित सनेह
सुनाये हो। प्रेम पत्रिका वाँचि घोषपति के दृग जल भरि आये हो ॥ करुना
कुशल समुक्ति ताही छिन पुनि जोतिपी बुलाये हो। राधा चलन सुदिन सु
धवायौ सजन वचन मन भाये हो ॥ वहिनि मिलन भोजन हित ता छिन
भीतर भवन पठाये हो। वृन्दावन हितरूप अतिलड़ी मंगल हरपि गवाये हो ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद ६२

हैं अधीर मिलत वीर बिहवल अति ही सरीर नैननि तें वहत नीर
कहति माइ माइ री। करुना अरु दया सिंधु उभिल्यौ है दुहूँ ओर कैसें कहौं
ताकी मित रसना करि गाइ री ॥ हित की छवि बेली सी सहेली चहुँ ओर
ठाढ़ीं निरवारति वचननि करि सवही ढिंग आइ री। बलि बलि वृन्दावन
हितरूप महा कीर्तिक यह खेजतु सदेह प्रेम नंद भवन आइ री ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद ६३

कीये सखी सावधान वीरन तें पायो मान तात मातु वृष्पति कुशराति
मुद भरी। व्रजपति सौ भयो मिलाप किहिं विधि कीनों अलाप मेरे ले चलन
की सुधाइ कौन घरी ॥ अज्ञा दई तात श्याम काल्हि लै चलों सुधाम सोदर
की वात सुनत हीय भई हरी। बलि बलि वृन्दावन हितरूप भवन आसन

रवि वीर कौं जिमावति है लाड़ सुख ठरी ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद ६४

वीर कहौ और बात जननी है नीके गात कैसें धौं रहत तात भूप जू भयाने कौं । महीभान कुल जेते नीके सुख दें तेते आनंद वरनि कहौ सब वरसाने कौं ॥ काकी और ताई भौजाई सब नीके हैं मंगल परम कहौ मेरे मन माने कौं । वृन्दावन हितरूप और हू कुशल कहौ खिरकनि में गऊधन सुख सरसाने कौं ॥

राग सारंग चौताला-पद ६५

माइ सुधि करि करि तेरी मोहि पठावनि नितही सुदिन सुधावै । बाबा हू के वदन रट राधा सजल रहें दृग काहू न मरमं जनावै ॥ भैंति भैंति कौ सुख वरसानें तदपि न तो बिन शोभा पावै । वृन्दावन हितरूप भान के वंश कुशल अति तेरौ आगम भावै ॥

राग राइसौ ताल रूपक-पद ६६

कहि मेरी मदनी गाइ कौं रानी राखति कैसें । जैसे हौं जु जिमावती माइ जिमावति तैसें ॥ आइ अजिर मधि निरतती मो मन की रुचि लीयें । हौं देती मुख ग्रास जब वह हरपति ही हीयें ॥ देखि देखि आनंदती बिन न विसरती जाकौं । वृन्दावन हितरूप अब कब देख्योगी ताकौं ॥

राग राइसौ ताल रूपक-पद ६७

कहि राधा हित महरि कौ हौं सुनों श्रवनि देंकें । कौन भैंति के लाड़ नित करति अंक तोहि लैंकें ॥ कहा नाम कहि टेरहीं मन आनंदित हूँकें । और वधू पुर वगर की चलति कौन विधि नैंकें ॥ ब्रजपति मुख के वचन जे वरनि लाड़ सरसैंकें । वृन्दावन हितरूप बलि सब सुख कहि जु अघैंकें ॥

राग राइसौ ताल रूपक-पद ६८

सुनि वीरन ब्रजराज जू जब जब मंदिर आवैं । भानुवंश कौ सुजस जो वदन आपनै गावैं ॥ बड़े बड़े भुवपाल जे भये तिन चरित सुनावैं । दिन

मणि कुल रोचक कथा कहि आनंद जु पावै ॥ पुनि कछु मेरे तात सों गरु
हेत जनावै । अधिक लाड़ मेरौ करन ब्रजरानी समुझावै ॥ मंगल भवन
नित नये साजि मोहि दुलरावै । नाम भानु कुल मंडनी सादर कहि
बुलावै ॥ लाड़ नाम मेरे बहुत ब्रजरानी कौ भावै । वृन्दावन हितरूप सि
रोहिनी सुविधि सिखावै ॥

राग सारंग ताल आड़-पद ६६

ब्रजरानी करति विचार है । मन धीरज धरिहै कैसें अब राधा चल
प्यौसार है ॥ या बिन मोहि लगैगौ सब यह सूनों सौ घर बार है । निरखि
होत दृग सीतल दुलहिनि सुंदरता कौ सार है ॥ गुनवंती कुलवंती पुनि मे
मंदिर कौ जु सिंगार है । निकर सुलचन भानु सुता फिरै सुख संपति जि
लार है ॥ मो उर प्रेम रहत हौ सरसतु सुनि विछुवनि भनकार है । या दुल
हिनि कौ सील सिंधु सम में नहि पायो पार है ॥ एको अंग न भूल्यौ याकौ
कोधौ सिर्जन हार है । सबै निहारि रहतु है अचिरज होत नहीं निरधार
है ॥ सुकृती मेरे लाल बरी जो दवति लाज के भार है । भानुवंश भयौ
धन्य जहाँ यह प्रगटी परम उदार है ॥ निकसि सकत नहि चित्त बधू कौ नेह
रच्यौ विधि जार है । बीतैगौ कैसें निसि वासर किहि विधि रुचै अहार है ॥
फूलति छवि फुलवारि अजिर जब बैठति सखिनु मँभार है । वृन्दावन हित-
रूप महरि मुख ऐसें करति उचार है ॥

राग सारंग ताल आड़-पद १००

महरि सभागिनि कहति जु मेरौ राधा चित्त गह्यौ है हो । मन परच्यौ
चलन विचार सोच नहि अंतर परत सह्यौ है हो ॥ परम मोहनी यह गौरांगी
मो मन उरफिरह्यौ है हो । जादिन तें आई इहि घर सुख सागर फिरत बह्यौ
है हो ॥ कितौ जतन करि करि यह गरुवौ सुकृत सार लह्यौ है हो । कीरति
सुता भवन मो भूपन दर्ई सुदृष्टि चह्यौ है हो ॥ गौर श्याम जोरी बनी देखन
कौन जो न उमह्यौ है हो । वृन्दावन हितरूप देव घर मुहि दियो परै न कह्यौ है हो ॥

राग सारंग-पद १०१

लै आउ सखी तू जाइकैं ॥ आउ आउ री वाट विदेसिनि मोसों लै बत-
 राइकैं ॥ श्रवन सुनों तो मुख की बानी नीकैं चित हित लाइकैं । धापों
 नहीं अमी जो पीऊँ अपनों भाग्य मनाइ कैं ॥ तेरे लाड़ मोहि सुख जेतौ
 कासों कहीं समुझाइकैं । कौन पुन्य प्रापति भइ हों सुधि करि जु जाति
 बौराइकैं ॥ मन रुचते पट भूषण देहों बकुचा डवा भराइकैं । कौन धन्य
 है है वह वासर जब फिरि मिलि है आइकैं ॥ यह मंगल दिन देख्यो मैं गिरि
 श्रीपति को सिर नाइकैं । अभिलापनि को सागर तरि दियो तीर जिहाज
 लगाइकैं ॥ फलयो मनोरथ वाग सत्य कहीं विधि तन गोद उचाइकैं । मेरी
 प्रान भाँवती राधा लै तू वेगि बुलाइकैं ॥ मन अहलादिनि भानु नंदिनी
 देखौ नैन अघाइकैं । मोकों यह छिन दुर्लभ सजनी काल्हि जाइगी माइ
 कैं ॥ राज कुँवर श्रीदामा को रुचि भोजन दियो कराइकैं । वृन्दावन हित-
 रूप कहा कहीं प्रेम प्रेही गाइकैं ॥

राग आसावरी ताल रूपक-पद १०२

मुहि गौरांग बिछोह न भावै । जबतें सुनी चलैगी पीहर हियौ प्रेम सों
 भरि भरि आवै ॥ मुरलीधर हूतें अति प्यारी कहत बनैं नहिं चितहिं घुमावै ॥
 मोही सी अनुरागिनी कोऊ सो जु वात के मरमहिं पावै ॥ सुत के लाड़
 रँग्यो हो मो मन यह जु रंग पै रंग चढ़ावै । अमल स्वाद अमली ही जानैं
 नहिं पट द्रव्य ताहि परखावै ॥ वाय दाहिने लोचन दोऊ हीनौ होहि सो नाम
 धरावै । वृन्दावन हितरूप प्रेम की रीति न्याइ अचिरज उपजावै ॥

राग आसावरी ताल रूपक-पद १०३

महरि प्रेम उर उघरि परचौ है । सुत के लाड़ ढँप्यो रहौ बहु दिन
 दुलहिनि आये बल जु करचौ है ॥ जो खेलत ब्रजपुर घर घर में सो याही
 उर तें उछरचौ है । दुहुँ घर बसत सदेह देखियत गौर श्याम के हिये भरचौ
 है ॥ मोहन मन की महा मोहनी परम रसिक लै तहाँ धरचौ है । वृन्दावन

हितरूप खिलावतु खेल सुठार जहाँ जु ठरयो हे ॥

राग सारंग ताल आढ़-पद १०४

रोहिनी घचन सुनि लीजिये । गद गद कंठ कहति ब्रजरानी मोहि
सिखावनि दीजिये ॥ श्रीवृषभानु सुता जाकौ मुख देखि देखि नित जीजिये ।
वृन्दावन हितरूप ताहि अत्र विदा कौन विधि कीजिये ॥

राग सारंग-पद १०५

प्यारी हँसति महारि सनमुख गई । फली सुसील सुलचन मानों अद्भुत
छवि बेली नई ॥ रानी जू अमी दृष्टि भरि चितई पुनि सादर भुज भरि लई ।
अपने हाथ सिंगारी नख सिख रुचिर भाल बँदी दई ॥ मैया बड़ी रोहिनी
ढिंग मुरलीधर लै बैठति भई । वृन्दावन हितरूप सुकृत फूली जु महारि वारी
वई ॥

राग सारंग-पद १०६

बलि माइ सिंगारति लाल कौ । नख सिख पट भूपन पहिराये सुंदर
मदन गुपाल कौ ॥ रतन पेंच माये बाँध्यो रंचि उर बैजंती माल कौ । वृन्दा-
वन हितरूप मुदभरी लखि दृग कमल विशाल कौ ॥

राग सारंग-पद १०७

लिये मेवा पाक मँगाइ कै । अदलि वदलि मुख ग्रास दिवावति महारि
प्रेम परचाइ कै ॥ ग्रास देति लाल कौ मैया पहिले प्रियहिं खचाइ कै । मोहन
रहतु लजाइ रोहिनी तवही देति हंसाय कै ॥ गावति हैं सुहाग मंगल सब
वनिता जुरी जु आइकैं । कहति कुँवरि की धाइ गयो लंगरि कौ गप गप
खाइ कै ॥ हँसी सकल ब्रजवाल रोहिनी बोली हिये सिहाइकैं । हाँ जू हाँ
जानी हम तुम कीरति सम रावलराइ कै ॥ जैवत दिन दूलह दिन दुलहिनि
रह्यो कुलाहल छाइकैं । मिहीं घूँघटी माहिं वदन विषु दरसतु अत्र सरसाइ
कैं ॥ ठीट महारि को जायो चितवतु तिरछें मुरि मुसिकाइ कै । वारति रतन
जसोमति गहरो सिंधु प्रेम के न्हाइ कै ॥ सुख पैरति रोहिनी जु ताकी थाह न

सकों वताइकें । नित नव लाड अनोखों जा घर कहा कहैं कवि गाइकें ॥
जल अचवाइ देत वीरी मुख दोऊनि खेल खिलाइकें । कर चटकाइ असी-
सति सबहीं अंचल छोर उचाइकें ॥ आनंद उर आनंद उदै भयौ कहा कहौं
अधिक बनाइकें । वृन्दावन हितरूप महा रस गरुवौ घोष सुभाइकें ॥

राग पूरवी चौताला-पद १०८

थोरें थोरें हँसनि लसनि मुख गोरें गोरें गोरें मोरें घँघटी फिरति है
री लटकति । थोरें थोरें जोरें हाथ फिरै छवि जाकै साथ अंबर तें उभकि
दामिनि लजि सटकति ॥ मोहनी मूरति धरें चारनैं से लै फिर तन ऊजरी
लखि करजनि चटकति । वृन्दावन हितरूप ऐसी गज गैनी राधे जाकी पग
हूलनि करेजा काम खटकति ॥

राग पूरवी-पद १०९

आदि गुन पूरी अनादि सुख शोभा रासि लाड रस मूरति नील पट
धरनी । वचन रसाइनि तो मिलि उपजत मंगल वर्द्धनि चरन परसि होहि
हरपित धरनी ॥ मुरलीधर की प्रान वल्लभा आनंद के उर आनंद भरनी ।
वृन्दावन हितरूप सुहाग सिर छत्रजु अविचल नव नव केलि कला विस्तरनी ॥

राग पूरवी चौताला-पद ११०

नील पट धरन सुलचन चंपक वरनी या मंदिर कौ गहिनौं । बानी
अमी श्रवित मन मुदिता लाड सुख पली गुन गरुवे न बनें कहनौं ॥ प्रान
हू तें अधिक मोहि भावत हैं याके सुख में सुखी नित रहनौं । वृन्दावन हित-
रूप विनामित किहि विधि सिरजी मेरे भाग्य कौ लहनौं ॥

राग पूरवी चौताला-पद १११

गुननि आगरी नागरी को है री ऐसी या विधिना की सृष्टि । छवि कौ
छत्र फिरतु है जा सिर मुख विधु किरनिनु होति सुधा की वृष्टि ॥ श्रीराधा
सम विपुल सुहागिनि दूजी नाहिन आवति दृष्टि । वृन्दावन हितरूप धन्य
सखि रुचि लै सेवति पावति प्रेम उच्छिष्ट ॥

राग श्री चौताला-पद ११२

साँझ के माँझ महरि के आँगना शोभा की फुलवारी । नवल वधुनि
मधि नवल दुलहिनी फिरति है लाड़ मोद भरी भारी ॥ जसुमति कहति
गाइ राधे गौरी मोहि लगति तो मुख की प्यारी । वृन्दावन हितरूप चतुर
पुनि भोरी वाला गाइ रिभाई सवै गोप नारी ॥

राग श्री चौताला-पद ११३

वेगि पठै हों पीहर तो कों जो मोहि गौरी फेरि सुनावै । अरी भावु
की कुलमणि राधा धार अमी की सी तू वरपावै ॥ राग मोहिनी वसति है
तोमें सुनि मो हियौ प्रेम भरि आवै । वृन्दावन हितरूप भगन हूँ कुँवरि
अलापी रानी जू रीझि करज चटकावै ॥

राग श्री चौताला-पद ११४

लाल सुनि री माई भूल्यो गो दोहन नाद बली नें चित आकरण्यौ ।
श्रवन लगाइ रहै मंदिर दिस प्यारी जू के सुर कौ सवाद जु परण्यौ ॥ घर
घर तें वनिता आई दौरी सुनिवे कों सवकौ हिय हरण्यौ । वृन्दावन हितरूप
विनामित आनंद आजु नंद ग्रह वरण्यौ ॥

राग श्री चौताला-पद ११५

आजु की राति पाहुनी मो घर दैजा री सुख कीरति जाई । जब लगि
फिरि आवै जु सम्हारति रहौ रंक ज्यों धाती पाई ॥ अब लगि तू सकुचति
रहि वाला ऐसैं भगन हूँ न कवहुँ गाई । नाद अमी की धारा वरपी श्रवन
पान करि छाती सिराई ॥ बार बार हों देति असीसनि सुख सुहाग जस
वढौ सदाई । वृन्दावन हितरूप रीझि रानी चौकी रतन सुहृथ पहिराई ॥

राग विहांगरौ ताल रूपक-पद ११६

असन कराइ लै चली सजनी विरमि विरमि प्यारी चरन धरति है ।
महल उतंग रची अस सज्या जो मृदुता हकों निदरति है ॥ पाइल की मनक
सुनत पिय श्रवननि विनु देखे दृग कल न परत है । मन की वृत्ति अगमनी

दौरति मनु सादर पाँवड़े करति है ॥ गरुबौ लाड़ भरयौ जाके हिय आगे
चलि चलि पुनि उत्तरति है । वृन्दावन हितरूप सहज ही विन उद्दिम पिय
धीरज हरति है ॥

राग विहागरौ ताल रूपक-पद ११७

जइपि प्रिया निकट ही आवति तइपि पिय हिय अधिक चटपटी ।
इत अलोलता उत आतुरता मनसिज लाग्यौ करन खटपटी ॥ गाढ़ प्रेम की
गति जु दुहेली लगी रहै चित माँहि सटपटी । वृन्दावन हितरूप रसिक मन
रस बिलसन की चाह चटपटी ॥

राग विहागरौ ताल रूपक-पद ११८

लाल की दृष्टि पथिक ज्यों धावति प्यारी जू फिरति निकट पल ओलै ।
शशि की मयूप फटिक मणि मंदिर तहाँ भरि गई निहारति डोलै ॥ आपहु कोटि
इंदु दुति बंदनी बकि रही कौतिक बूँघट खोलै । वृन्दावन हितरूप परचा-
वति लावति सखी मन की वृत्ति तोलै ॥

राग विहागरौ ताल रूपक-पद ११९

कौतिक मुदिता सुहाग सुख उदिता रंग महल ओर चलन मन धरी ।
लाल की मिलनिया गई है दौरि ताही बिन देति है बधाई उर आनंद महा
भरी ॥ प्राननि के प्रान सी जलद आनंद कौ सो आवति रस बकी नैननि
लाखि परी । वृन्दावन हितरूप मिली सादर प्रीतम नें मानी धन्य आजु की
सरवरी ॥

राग विहागरौ ताल रूपक-पद १२०

हँसि मनुहारि करत हैं प्रीतम तिरछी चितवनि कनक तनी की । भयौ
है लाज भरि भुक्नि बखीली लाड़ अधिक रुचि बढ़ी है धनी की ॥ चाहतु
सुन्यो वचन मृदु मुखतें मुसिकनि मधुर सुहाग मनी की । वृन्दावन हितरूप
बलैया लेत प्रान संपति अपनी की ॥

राग विहागरौ चौताला-पद १२१

तलप शोभा सर मानौ वरन विलक्षण राजत हैं जुग हंस । लालत चिबुक प्रीति सों प्रीतम उर मनसिज भरु एक भुजा धरें अंश ॥ अधिक अधीन होत अनुरागी मृदु पद करत सीस अंवतंश । वृन्दावन हितरूप भरो-खनि निरखति प्रमुदित सजनी श्रीहरिवंश ॥

राग विहागरौ चौताला-पद १२२

वृत्ति उर करुना सहेली सो तकि औसर आई सहाइ जु करन । अभिलापनि कौ सागर पिय हिय ताकौ विचक्षण उमगि उमगि लागी भरन ॥ कोक कुशल आयुध कर भेदनि दाव पेंच से लागे करन । वृन्दावन हितरूप सुहाग भरी यह रजनी रति रन लगे विस्तरन ॥

राग विहागरौ चौताला-पद १२३

नवल दूल्हा दुलहिनि कौ गरुवौ सुहाग सुख सजनी दगनि अहार । मदन वाग छवि वेली अलौकिक मानौ फूली पिवति सुरति रस सार ॥ भाग्य परावधि प्रेम परावधि इहि मंदिर की कौतिकहार । वृन्दावन हितरूप रस चाइनु चौपनि बिलसत भोगी रंग विहार ॥

राग विहागरौ चौताला-पद १२४

निपट अभिलापनि निद्रा सेवा समय आई प्रेम अहुरावै । सनैं सनैं दृग-परसै सभागिनि अति लजवंती पलकनि परदा लगावै ॥ वरजत मन उत्साह जदपि हू तदपि दरेरी वरवस धावै । वृन्दावन हितरूप राज रजनी है जाकौ अपनौ अमल जनावै ॥

राग केदारौ आड़ चौताला-पद १२५

आदर नींद हूँ कौं दियो । तदपि प्रेम वली सखी री मिल्यो हिय सों हियौ ॥ श्रमित रति संग्राम अव विश्राम रंचक लियौ । रीकि चटकति करज सखी जल वारि फेरि जु पियौ ॥ थाती नैननि प्रान साँवल गौर जुग जुग जियौ । वृन्दावन हितरूप हमको सुखित सब विधि कियो ॥

राग केदारौ आढ़ चौताला-पद १२६

प्रीतम के जु दृग खुलि गये । टहल की अभिलाष उपजी पद पलोटत भये ॥ कहा न करावै प्रीति गरुवी देखि कौतिक नये । मृदुता हू सरवर न जिन के भाल ते धरिलये ॥ रसिक परम प्रवीन परसत प्रेम उर भिजये । वृन्दावन हितरूप इहि विधि प्रिया कौ सुख दये ॥

राग केदारौ आढ़ चौताला-पद १२७

नागरि जगी चाँपत चरन । कहा परी यह वानि प्रीतम गहि रही दुहुँ करन ॥ तुम उर करुना घनी नागर मो उर आनंद भरन । नींद कौ औसर सरवरी श्रम जु तन कौ हरन ॥ भुज गहि लिये पौंदाइ, पौंदा वचन सुख विस्तरन । वृन्दावन हितरूप इत उत नेह छेद न परन ॥ -

राग विभास ताल रूपक-पद १२८

रजनी कौ शेष रहै दोऊ उठि बैठे सेज देति हैं वधाई आये अलिनु के डोलना । प्रीतम कहत प्यारी मेरी मणि चौकी कहाँ प्यारी जु कहति लाल कहाँ मेरी डोलना ॥ दीजिये सम्हारि वृषभानु की लड़ैती मोहि चिबुक प्रलोइ कहै लाल मिठ बोलना । वृन्दावन हितरूप प्रात सुख बोहनी यों लाड़ के रतन इत उत हिय खोलना ॥

राग विभास ताल रूपक-पद १२९

छवि के भंडार मानों वैठ्यो है अधानों चोर बदलि बदलि धरी संपति सिंगार की । समुझत दोउ आनंदित मन मन जब सुधि आवै रस छकनि विहार की ॥ चकृत सहेली सब थाह लेति बुधिवल सुख दहलनि चित दोऊ रिझवार की । वृन्दावन हितरूप रति रन खेत अंग सूरता बढ़ावै उर वाहा रस सार की ॥

राग विभास-पद १३०

सखी विभास जंत्र सजि गावति भोर सौ भयौ है जानि सुधि जु करत हैं । मन मिलि कहति कहाँ है तुम प्यारे लाल समुझि समुझि कछु हँसि जु

परत हैं ॥ ओट दैकें ठाढ़ी भई मननि की रुचि जानि भूपन वदलि लै लै
अंगनि धरत हैं । वृन्दावन हितरूप तऊ रोभि गाढ़े गसे करनि कौ कंप देति
नीठ उतरत हैं ॥

राग विभास-पद १३१

कुल की मर्जादा सीव कौ है ऐसी लोक और समयौ विलोकि चली
सासु के भवन कौ । सखिनु के जूथ संग छवि की मुनैया मानौ उपमा वने न
गति मंद यां गवन कौ ॥ घूँघट औ गाती कौ सँवारति है कर वर विछुवनि
नाद रुच्यौ मंहरि श्रवन कौ । वृन्दावन हितरूप रानी जू पसारे कर हौं बलि
बलि प्यारी सील औ नवन कौ ॥

राग विभास ताल आढ़-पद १३२

कैसे धौं कहेंगी जाइ वूँझै जब तेरी माइ मोसौं कहि समुझाइ कीरति
लाड़िलरी । प्रान की सी थाती पाइ अंक सौं लई लगाइ मोहि तौ विसरि
है न प्यारी तू पल घरी ॥ हिता कौ सौ हित तो सौं कहा वनि सकै मोसौं
एपै सुधि कीजिये सुहाग भाग की भरी । वृन्दावन हितरूप लाड़िली सजन भूप
अति ही अनूप मेरे लाड़िले सुत बरी ॥

राग विभास ताल आढ़-पद १३३

नाइन बुलाइ लेहु नगर बुलावौ देहु पीहर चलैगी वेढो रावल धनी की
जू । रचि के सिंगार कियौ प्रेम सौं भरचौ है हियौ औरै छवि दरसी है कनक
तनी की जू ॥ मुकुर से जाके गात देखें दृग चोधि जात मन ही प्रसंश करै
सुवन वनी कीजू । वृन्दावन हितरूप सासु को सनेह देखें चित्त वृत्ति प्रेम
भीजी कनक तनीकी जू ॥

राग देव गंधार ताल आढ़-पद १३४

जिमावति जसुमति भीजी नेह । रहि रहि जाति कौर कर लेंकें विवस
होति अति देह ॥ वदन विलोकि पलक गति भूलति उपजत मन संदेह ।
इहि विछुरें कैसे थव मोकों नोकों लगिहै ग्रेह ॥ सम्हरावति रोहिनी अहो

रानी वहुरि आस कर लेह । वृन्दावन हितरूप प्रेम भइ उमगनि उर जु अछेह ॥

राग देवगंधार ताल आढ़-पद १३५

जैइ लै रावल राज दुलारी । मारग चलत भूख जिनि लागै महरि करति मनुहारी ॥ बड़े सजन की सुता सुलचन लजवन्ती सुकुंवारी । करि दधि पान जमायौ तो हित मेरी प्रान पियारी ॥ पुनि जु पठाये राज कुँवर कौँ पाक परसि भरि थारी । श्रीदामाहिँ जिमावति रुचिसौँ नगधर गोप विहारी ॥ मंगल गावति हैं ब्रज वनिता होत कुलाहल भारी । वृन्दावन हितरूप प्रेम की सृष्टि लोक तें न्यारी ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १३६

सुहाग जु आगरी हो नागरी राधा रसमय नाम । लोकनि तें गरुबौँ सुख वरपत तो करि मेरे धाम ॥ दई दयाल रची यह जोरी भूतल पर अभि-राम । इनके लाड़ चाव सुख भीजी हौँ रहौँ आठौँ जाम ॥ मिठ बोलानी दुलहिनी ऐसौई मुरलीधर मेरौ श्याम । वृन्दावन हितरूप असीसेँ देति सुल-चन भौँम ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १३७

डरति हौँ डीठि तें हो वारिहौँ अबही राई लौँ । हौँ भरि लाड़ दुहुँनि छवि वरनों समुझि गहौँ पुनि मौँ ॥ धनि ब्रज लोक धन्य पुर तामें परम धन्य मो भौँ । वृन्दावन हितरूप सुधन मेरौ ऐसौ विलसै कौँ ॥

राग देव गंधार ताल आढ़-पद १३८

सजति ब्रजरानी पाक डला । आई चलन शुभ घरी मंगल गावति हैं अबला ॥ उर लागि मिलति कुँवरि सौँ वारति मणि मुँदरी जु बला । गाढ़े अंक भरी नँदरानी लाड़ सुधन नवला ॥ पुनि पुनि वदन विलोकति जसु-मति मनु शशि निकर कला । वृन्दावन हितरूप प्रेम उर चाढ़्यौ अति सवला ॥

राग देव गंधार ताल आढ़-पद-१३६

कीजियौ आवन सुधि या घर की । मेरी प्रान भाँवती राधा दुलहिनि
 मुरलीधर की ॥ भानुवंश जस देंनी रुख लै चलनी सासु ससुर की । सबकों
 मान बढ़ावनि शोभा मेरे नगर बगर की ॥ तो विन लाढ़ कहानी कासों
 कहिहों उर अंतर की । वृन्दावन हितरूप वरपनी जोरी सुंदर वर की ॥

राग रामकली ताल आढ़-पद १४०

प्यारी जूं जब डोला पगु राख्यौ । आरज वधू जितों मंदिर में आसिक
 वचन सवनि मुख भाख्यौ ॥ रोरी डवा राचिनी मँहिदी मोद मानि रोहिनी जु
 लाई । मधु पकवान विविधि मेवा चुनि लाढ़ कोथरी महरि गहाई ॥ पाट-
 वर भूपन मन रुचिते दै प्यारी सजनी सनमानी । औरौ कहे सँदेसे नौं नौं
 कीरति कौं ब्रजपति की रानी ॥ मेरे मन की तुम जानति हौ राधा जननी
 निपट सयानी । जैसे प्रान भाँवती तुम कौं यों गौरांगी मो मन मानी ॥ ब्रजपति
 कियौ तात कौ सौ हित रावलपति अतिलड़ी सुन लीजै । जाहि देहु आनंद
 भानु घर कोऊ दिन विरमि गवन ह्यौ कीजै ॥ अंक लगाइ लयौ श्रीदामा
 जाइ प्रनाम भान सौं कहियौ । वृन्दावन हितरूप उहाँते नित सुधि करत
 हमारी रहियौ ॥

राग रामकली ताल आढ़-पद १४१

अश्व पलानि चलयौ श्रीदामा श्रीराधा डोला जु चढ़ि चली । हलधर
 गिरिधर मिले अंक भरि इत उत वाढ़ी अधिक रंगरली ॥ पुरवासी लागे
 सँग आवत सबकों दियौ सनमान विधि भली । करत प्रसंश नारि नर ऐसे
 भानुवंश वेली जु सुख फली ॥ मैया मिलन चटपटी उरमें जाके लाढ़ चाव जु
 नित पली । वृन्दावन हितरूप खेल की ठोर बतावति जाति निजु अली ॥

राग आसावरो ताल रूपक-पद १४२

विरमी जहाँ संकेत सुभग बट । राधा नाम जहाँ पंछिन रट ॥ भोजन
 कीने खोलि पाक घट । बैठी करि सखियनि को संघट ॥ कुंज अलौकिक सर-

वर के तट । जिनहिं निरखि मुरझतु जु मेंन भट ॥ गावति वीर मल्हावति
चटचट । वृन्दावन हितरूप मच्यौ भुरमट ॥

राग आसावरी ताल रूपक—पद १४३

वीर चलि दीजिये वधाई माइ मेरी । अश्व नचावत जाहु दै दरेरी ॥
आई है निकट राधा बेटी तेरी । तात मात सुनि हैं हैं हिय में हरे री । सुंदर
सहोदर की ऐसी मति प्रेरी । आगे चढ़ि चलयौ वाग अश्व की जु फेरी ॥
कह्यौ जाइ पुर वाजी दुंदुभी सु भेरी । मंगल कौं गावैं जुरि वनिता घनेरी ॥
कियौ है प्रवेश पुर शुभ घरी एरी । आरतौ करत सुख वरसी है देरी ॥ भुज
भरि भैंटी रानी प्रेम मति घेरी । सुकृत की रासि गाढ़ अंक लै सकेरी ॥ सनैं
सनैं सावधान करि निरवेरी । मिलति हैं पुनि आइ उर छोटी औ वढेरी ॥ मंगल
समूह आइ भवन भरेरी । भानुपुर वासी आइ सुखित करेरी ॥ वृन्दावन हित-
रूप अकह पहेरी । प्रेम है प्रधान ब्रज विधि कह्यौ टेरी ॥

राग विलावल ताल आढ़—पद १४४

दगनि आनंदनी हो कितौ सुख तोहि दियौ तेरी सास । हौं सुनि
सुखित हौंहुं मेरी अतिलड़ि करि मुख वचन प्रकास ॥ मैया मोहि आपु ब्रज-
रानी लै बैठति ही पास । देखि देखि मो उर बढ़तु हो जिनि उर अधिक
हुलास ॥ सिद्धा करति रहति ही निसि दिन जे घर दासी दास । वृन्दावन
हितरूप हौं जनि दीजौ कुँवरि उदास ॥

राग विलावल ताल आढ़—पद १४५

महरि सम कौन है हो कृपा मूरति जग दूजी और । अष्ट पहर मन
लियें रहति ही हौं उदास हौंहुं जोर ॥ मोहि प्रसन्न करिबे कौं कौतिक रचे
भवन सब ठौर । लै बैठति ही अंक प्रात मो मुख दिये अपु कर कौर ॥ कवहुं
कहती भानु अतिलड़ी पुनि कहती तन गौर । वृन्दावन हितरूप न्याइ इनि
गुन गोपिनु सिरमौर ॥

राग देव गंधार ताल आढ़-पद-१३६

कीजियौ आवन सुधि या घर की । मेरी प्रान भाँवती राधा दुलहिनि
मुरलीधर की ॥ भानुवंश जस देंनी रुख लै चलनी सासु ससुर की । सबको
मान बढ़ावनि शोभा मेरे नगर बगर की ॥ तो बिन लाड़ कहानी कासों
कहिहों उर अंतर की । वृन्दावन हितरूप वरपनी जोरी सुंदर वर की ॥

राग रामकली ताल आढ़-पद १४०

प्यारी जूँ जव डोला पगु राख्यौ । धारज बधू जितौ मंदिर में आसिक
बचन सवनि सुख भाख्यौ ॥ रोरी डवा राचिनी मँहिदी मोद मानि रोहिनी जु
लाई । मधु पकवान विविधि मेवा चुनि लाड़ कोथरी महारि गहाई ॥ पाट-
वर भूपन मन रुचिते दै प्यारी सजनी सनमानी । औरौ कहे सँदेसे नौं नौं
कीरति कौं ब्रजपति की रानी ॥ मेरे मन की तुम जानति हौ राधा जननी
निपट सयानी । जैसे प्रान भाँवती तुम कौं यों गौरांगी मो मन मानी ॥ ब्रजपति
कियौ तात कौ सौ हित रावलपति अतिलड़ी सुन लीजै । जाहि देहु आनंद
भानु घर कोऊ दिन विरमि गवन ह्यौं कीजै ॥ अंक लगाइ लयौ श्रीदामा
जाइ प्रनाम भान सौं कहियौ । वृन्दावन हितरूप उहाँते नित सुधि करत
हमारी रहियौ ॥

राग रामकली ताल आढ़-पद १४१

अश्व पलानि चलयौ श्रीदामा श्रीराधा डोला जु चढ़ि चली । हलधर
गिरिधर मिले अंक भरि इत उत वाढ़ी अधिक रंगरली ॥ पुरवासी लागे
सँग आवत सबको दियौ सनमान विधि भली । करत प्रसंश नारि नर ऐसें
भानुवंश बेली जु सुख फली ॥ मैया मिलन चटपटी उरमें जाके लाड़ चाव जु
नित पली । वृन्दावन हितरूप खेल की ठोर बतावति जाति निजु अली ॥

राग आसावरी ताल रूपक-पद १४२

विरमी जहाँ संकेत सुभग बट । राधा नाम जहाँ पंखिन रट ॥ भोजन
कीने खोलि पाक घट । बैठी करि सखियनि को संघट ॥ कुंज अलौकिक सर-

वर के तट । जिनहिं निरखि मुरभक्तु जु मैं भट ॥ गावति वीर मल्हावति
चटवट । वृन्दावन हितरूप मन्थौ भुरमट ॥

राग आसावरी ताल रूपक-पद १४३

वीर चलि दीजिये वधाई माइ मेरी । अश्व नचावत जाहु दै दरेरी ॥
आई है निकट राधा वेटी तेरी । तात मात सुनि हँ हैं हिय में हरे री । सुंदर
सहोदर की ऐसी मति प्रेरी । आगे चढ़ि चलयौ वाग अश्व की जु फेरी ॥
कह्यौ जाइ पुर वाजी दुंदुभी सु भेरी । मंगल कों गावैं जुरि वनिता घनेरी ॥
कियौ है प्रवेश पुर शुभ घरी एरी । आरतौ करत सुख वरसी है ढेरी ॥ भुज
भरि भेंटी रानी प्रेम मति घेरी । सुकृत की रासि गाढ़ अंक लै सकेरी ॥ सनै
सनै सावधान करि निरवेरी । मिलति हैं पुनि आइ उर छोटी औ बड़ेरी ॥ मंगल
समूह आइ भवन भरेरी । भानुपुर वासी आइ सुखित करेरी ॥ वृन्दावन हित-
रूप अकह पहेरी । प्रेम है प्रधान ब्रज विधि कह्यौ टेरी ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १४४

दृगनि आनंदनी हो कितौ सुख तोहि दियौ तेरी सास । हों सुनि
सुखित होंहुं मेरी अतिलडि करि मुख वचन प्रकास ॥ मैया मोहि आपु ब्रज-
रानी लै बैठति ही पास । देखि देखि मो उर बढ़तु हो जिनि उर अधिक
हुलास ॥ सिद्धा करति रहति ही निसि दिन जे घर दासी दास । वृन्दावन
हितरूप हौन जिनि दीजौ कुँवरि उदास ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १४५

महरि सम कौन है हो कृपा मूरति जग दूजी और । अष्ट पहर मन
लियें रहति ही हों उदास होंहुं जोर ॥ मोहि प्रसन्न करिबे कों कौतिक रवे
भवन सब ठौर । लै बैठति ही अंक प्रात मो मुख दिये अपु कर कौर ॥ कवहुं
कहती भानु अतिलडि पुनि कहती तन गौर । वृन्दावन हितरूप न्याइ इनि
गुन गोपिनु सिरमौर ॥

राग विलावल ताल आढ़-पद १४६

अधिक हित रोहिनी हो कियौ मोसों सुनि लै कीरति माइ । केश फुल-
ल डारि पुनि चोटी रचती सुहय बनाइ ॥ श्रीदामां अनुजा कहि मोकों लेती
निकट बुलाइ । ना ना लाड़ चाइ विस्तरती लेती भूरि बलाइ ॥ पुनि कहती
पुचकारि अरी कीरति की जाई गाइ । मेवा पाक अपूरव धरती मेरे आगे
लाइ ॥ मेरी वय समतूल वधू ढिंग ढिंग बैठति हीं आइ । देती अति आनंद
लेति ही मेरौ मन परचाइ ॥ चतुर भाँम उहि पुर जु देखिये जिनि उर प्रीति
सुभाइ । वचन अमी सम सुनत कौन के श्रवणनि भूख जु जाइ ॥ दुहुँ रानिनु
को लाड़ सिंधु सम कैसे कहों समुभाइ । वृन्दावन हितरूप चलत मोहि गई
प्रेम बौराइ ॥

राग सारंग चौताला-पद १४७

भवन आइ आइ कहत हो रानों घोष को रानी तुम सुनि लेहु । श्रीदामा
अनुजा गौरांगी नीके राखियौ विमन होंन जिनि देहु ॥ राज भवन नित पली
सुखनि यह कियौ अलंकृत अब हम ग्रेहु । वृन्दावन हितरूप सकल सुख
दैवें उचित है ज्यों वढ़ै सजन सनेहु ॥

राग सारंग चौताला-पद १४८

ससुर ग्रेह अति सुख पायौ एहो जननी मो मन रह्यो तो पास । रोहिनी
महरि को लाड़ अति गख्यो तिन एको छिन होंन न दीनी उदास ॥ छोटी
वड़ी वधू उहि पुरकी कहती वचन भरे अधिक मिठास । वृन्दावन हितरूप
तदपि छिन मोहि न भूल्यो वरसाने को वास ॥

राग सारंग ताल मूल-पद १४९

आये भवन रावलधनी । प्रेम दहले गात जब परी दृष्टि कंचन तनी ॥
अंक भरि पुचकारि लीनी वड़ी करुना घनी । प्रान बिछुरे मनहुँ भेटे चित
वृत्ति यों सुख सनी ॥ दृगनि ते वहि वारि भूले देह सुधि अपनी । गगन
आनंद सिंधु भये सुख गिरा परति न भनी ॥ सुखित यों नों भानु मनु पाई

भुवंगम मनी । लिये करुना जीति सब उर सिंधु ज्यों उफनी ॥ चाची ताई
कुँवरि की बैठी जु ढिंग सब जनी । महीभानु परिवार शोभा आजु नीकी
वनी ॥ प्रेम भयौ घट घट उदै लखि अमृत मुख श्रवनी । वृन्दावन हितरूप
महिमा भाग की धनि गनी ॥

राग सारंग ताल मूल-पद १५०

श्री वृषभानु के सब भ्रात । प्रान सम भैंटी अतिलड़ी प्रथम जैसें तात ॥
बहुत दिन में कुँवरि आई निरखि नैन सिरात । सवनि उर आनन खिले मनु
सद रितु जलजात ॥ अधिक दै सनमान वृष्ण नंद पुर कुसरात । सकुचि
काढ़ति वदन तें आधी जु आधी वात ॥ कैसें तेरी सासु राधा सुनि लगति
हंसि गात । वृन्दावन हितरूप सबके आनंद उर न समात ॥

राग पंचम ताल चर्चरी-पद १५१

आज आनंद की मित नहीं भानपुर राधिका कुँवरि जब भवन आई ।
नारि नर सवनि के उर भये डहडहे चर थिरनि हरपि मानी वधाई ॥ राधिका
नाम कौ गान मैना करै कुँवरि गौरांग के मन जु भाई । पढ़त सुक सारिका
करत रस वाद मनु महा मोहन जु धुनि भवन आई ॥ गाइ मदनी जु नख
सिख परम सोहनी सखी गहि डोरि ताकौं जु लाई । नवत आनंद भरि
कुँवरि कौ देखि कै वज्रति मणि पैजनी पग सुहाई ॥ फेरि कर पीठि पुचकारि
कै लाड़िली थार भरि पाक ताकौं जिमाई । सखिनु लै साथ बैठी जु भोजन
करन मातु के हाथ रुचि अति बढ़ाई ॥ कहौ जननी कथा हों गई सासुरे
तुम जु दिन रात कैसें बिहाई । आस आवन जु तो अधिक धीरज धर्यौ
प्रान राखे जु करि करि लराई ॥ तात तेरौ जु होइ देखि व्याकुल महा खिलौना
धरौ तेरे दुंराई । अल्प भोजन जु कर जाहि उठि सभा कौ विथा मन की न
काहू जनाई ॥ खग भये विरह वस मोहि वृष्णति कहा वीर तो वहुरिया हों
जिवाई । सदन में डोलती लाड़ भरि बोलती हों जु तब लेति ही उर लगाई ॥
आइ ढिंग बैठती मोहि सुमुभावती कुँवरि तेरी जु चाची रु ताई । वहिनि कौ

जाइ श्रीदाम लै आइ है जाति कहि यौ जु धीरज धराई ॥ धापि भो-
कीयौ पुनि जु अचवन लियौ मातु ने बात सब कहि सुनाई । वृन्दावन हि
रूप घोष रस रीति यह प्रीति सम सिंधु किहि थाह पाई ॥

राग पंचम ताल चर्वरी-पद १५२

कौन रस सृष्टि वृषभानु उर नंदपुर । शेष विधि शारदा चरित रस क
न कौ सदा पछितांत नहि ध्यान आवै जु उर ॥ मुनिनु कछु कही पै ल
नहि रहसि रस तनक गिरि खेल में छुटे लगि चरन सुर । मित्र पुनि वं
पालक भये घोष के सहज सीतल किये दारुन सुमेदि जुर ॥ गौर अरु श्या
भोरे जु व्रज जननि हित देखियत ललित लीला रचन अति चतुर । जा
सुख लेस नहि लोक कछु पाइये खोजि हारे सुमति रमापति धाम धुर
गोप्य तैं गोप्य रस घोष दरसाइ दियौ अहा कहा कृपा कौ जलद चरपै
धुर । वृन्दावन हितरूप रसिक वाँटे परचौ महा दुर्लभ कियौ सुलभ स
विधि प्रचुर ॥

राग पंचम ताल चर्वरी-पद १५३

नित्य सुख रास नित ही रचै खेल बहु वृष्टि सुख करें सबको भिजावै ॥
नित नये जुगल सबके जु दृग पाहुन सखी वड़ भागिनी हिय सिरावै ॥
कोतिक रचै तरनिजा तीर में मुरलिका अधर धरि कैं वजावै । रसिक को
जु व्रजराज नंदन सखी प्रिया कौ मान दैकें बुलावै ॥ जूथ जवतिनु
तरुनि मणि राधिका देखिवे रम्य कानन जु आवै । महाराका लमै सरद
सरवरी इंदु वदनी जु शशि कौ लज्यावै ॥ करत पल पौवड़े भनक नूपुर
सुनि विपुल आनंद मन में वढ़ावै । दैन आदर चली दृष्टि पिय अगम
प्रिया तैं मान त्यों ही जु पावै ॥ मिलि भयो रास आरंभ मंडल विशद ज
सजि सखी मधुरे जु गावै । तत्त थेई थेई वदति श्याम श्यामा सुघर सुगा
गति ले जु अभिनय दिखावै ॥ रूति हारावली पीठ वेंनी ललित दुमुकि
अगमन जव चलावै । आपनै आपनै गुननि पुनि विस्तरत दृगनि सौं ॥

र मिलावें । प्रिया परसंश करें लाल के निरर्त्त की लाल बहु भाँति प्यारी
 लवें ॥ सुलप के भेद संगीत रीतिनु रचत परम कोविद जु इहि विधि
 वि॥ रास करि कुंज कमनीय बैठे सघन रस छकैं सुख जु सजनिनु छकावैं ॥
 गवन हितरूप कोक विद्या निपुन जुगल मन मोद हिलि मिलि मनावैं ॥

राग पंचम ताल चर्चरी-पद १५४

कवहुँ इत कवहुँ उत जाहिँ आवैं सखी वृष्टि आनंद रहै नंद वृषभानु
 । कुँवरि बृषभानुजा रूप गुन की अवधि लोक सौभग सौव नंदनंदन
 र ॥ कौन सुकृत कियो घोष थिर चर सवनि जिनहिँ सुख दें कौतिक
 र मनोहर । देव मुनि वदन देखनि जु तरसत रहत दृष्टि आगे सु इनके
 निरंतर ॥ गौर अरु श्याम जब लाड़ गरुवे ठरैं कहा कहौ अमी कौ
 गि तव लगै भर । गोप गोपी जु रस बाल लीला छकैं रस जु सिंगार कौ
 रौ उर सखिनु सर ॥ रसिक जन हित कृपा ललित लीला रची लोक अरु
 मरजाद कौ डारि डर । वृन्दावन हितरूप जुगल के लाड़ में हिये भीजत
 घोष सब नारि नर ॥

दोहा

यह जु लाड़ सागर विपुल वरनत लहौ न पार । लहरि रूप रस प्रेम
 ने जामे उठति अपार ॥ चितवनि में वरपत अमी वचन अमी रस सार ।
 न जन उर सौंचत सदा राधा नंदकुमार ॥ अह वन पद अंकित कियो महा
 वदे शोभ । डुम बेलिनु पट रिनु रहति इहि सुख पोष जु गोभ ॥ ब्रज
 नी सौभाग्य सुख विधि मुख कह्यौ न जाइ । जहाँ कृष्ण हौ वाछरू
 टी जीभ लगाइ ॥ गौर श्याम जननी जनक भाग्य प्रससैं कौन । सुर नर
 ने क्यों कहिसकैं शारद विधि गह्यौ मौन ॥ राधा लाड़ सुहाग यह कह्यौ
 ॥ लहि भूर । पिय शोभा आसक्त नित प्यारी लाड़ गरूर ॥ अष्टपहर
 के रहै राधा लाड़नि चाह । थाह न काहू की मिलै गरुयौ मननि उमाह ॥
 लीला घोष की कहा वरनों मति अलप । आदि कविनु अंत न लहौ

वरनत वीते कल्प ॥ ठारह सै पेंतीसयौ नौमी सुकला माह । पूरन
ग्रंथ यह रसिक दैन उत्साह ॥ हीयौ प्रेम भिजावनी जुगल लाड़ रस री
लिखी ललित कर अक्षरनि केलिदास करि प्रीति ॥ नृपति बहादुरसि
उपज्यौ हिये हुलास । तिनकी निर्मल भक्ति सौं भये रस रतन प्रकास ॥

॥ इति श्री राधा लाड़ सुहाग ॥

॥ इति श्री लाड़ सागर सम्पूर्णम् ॥



पुस्तक मिलने के पते:-

- (१) ला० जुगलकिशोर काशीराम
रोहतक मण्डी (पूर्व पंजाब)
- (२) ला० मुसद्दीलाल आत्माराम
नई मण्डी, गुजफरनगर (यू० पी०)
- (३) रत्नलाल बेरीवाला
श्री नंदबाबा का मन्दिर, मु० नंदगांव, जि० मथुरा ।
- (४) रत्नलाल बेरीवाला
श्री नंदभवन (पुरोहित पाड़ा) मु० वृन्दावन, जि० मथुरा